Queen’S Gate Bahasa Indonesia

Nitta

Source: https://novelringan.com/series/queens-gate/

*Generated by **Lightnovel Crawler***

Queen’S Gate Bahasa Indonesia c1-6

1. Volume 1
    1. Ch.
    2. Ch.1
    3. Ch.2
    4. Ch.3
    5. Ch.4
    6. Ch.

Volume 1

Ch.

Prolog Bab

Di bawah sinar bulan, bayang-bayang sebuah pesawat terpantul di permukaan laut yang tenang. Namun bahkan jika seseorang melihat ke atas, tidak ada pesawat yang terlihat di langit malam. Satu-satunya bukti keberadaannya adalah bayangan itu, yang tetap bercermin di permukaan laut.

Faktanya, kapal yang tidak biasa itu tidak mungkin untuk mendeteksi mendekat dalam keadaan normal, tidak terlihat oleh radar dan mata telanjang seperti itu. Gelombang radio akan diserap oleh lambungnya yang terdiri dari bahan langka sementara teknologi layar nano yang digunakan pada eksteriornya memungkinkan lambung untuk langsung berbaur dengan lanskap sekitarnya.

Namanya, Vimana, teknologi Active Stealth yang menggunakan kapal Mega Machine, mengatakan teknologi stealth adalah yang paling canggih yang dikenal manusia.

Dan tepat di bawah stasioner Vimana terbentang sebuah monumen arkeologi yang terletak jauh di bawah laut, ratusan meter di bawah dan di lepas pantai Cape San Antonio di Karibia. Ini adalah target pesawat saat ini.

＜Serang Perangkat "Kelinci Putih", mendekati titik jatuhkan. ＞

Lubang palka bagian bawah pesawat terbuka dan sebuah pesawat kecil satu orang dengan segmen berbentuk kerucut menempel di hidungnya. Penampilannya mirip dengan jet kecil tetapi dengan sayap dan afterburner pada ukuran yang jauh lebih kecil secara

proporsional.

<Hitung Mundur Mulai: Lima, Empat, Tiga, Dua, Satu …>

Begitu hitungan mundur yang dikomposisikan mencapai nol, Attack Device yang imut itu dijatuhkan dari Vimana dan pergi untuk memasuki laut, menyelam karena akan menuruni lubang kelinci ke Wonderland.

***

Ratusan meter di bawah dan diabadikan di suatu tempat di dalam kegelapan yang tak tertembus dari kedalaman laut, terletak sebuah bangunan seperti piramida raksasa, sebanding dengan Piramida Besar Mesir.

Di dalam struktur besar, salah satu dinding dalam monolitik hitam legamnya tiba-tiba bersinar putih. Sekitar titik putih itu, batu yang membentuk dinding mulai larut, memungkinkan benda putih berbentuk kerucut yang mengebor lubang untuk menembus. Di tengah kesunyian mutlak ujung kerucut itu dengan tenang membuka dan seseorang mengenakan setelan penyelam hitam yang ditandai dengan garis oranye menyelinap keluar dari dalam. Tanpa memedulikan kegelapan, si pengganggu, yang bisa dikenali sebagai gadis muda hanya dari pandangan sekilas pada siluet tubuhnya, langsung bekerja.

"Menurut scan sonar yang diambil dari atas, interior dipenuhi dengan udara, jadi menghirup udara di sini seharusnya baik-baik saja. ”

Dilengkapi dengan kacamata penglihatan malam, gadis itu berbicara dengan lantang informasi yang dibawa oleh analisis pada jam tangannya, untuk meninggalkan log audio.

Interior bangunan telah disegel sejak lama dilupakan. Jadi kemungkinan patogen yang tidak diketahui, mungkin sudah lama punah di masa sekarang, masih terbengkalai di sini berarti dia tidak cukup bersedia untuk melepas topengnya dengan mudah, bahkan jika perangkat mengatakan udara secara teknis bisa bernapas. Namun, jumlah gas dalam silindernya terbatas. Mungkin lebih baik menghemat udara ekstra jika terjadi keadaan darurat.

Gadis itu beralih dari silinder pada topengnya ke sistem penyaringan dan pada saat dia melakukannya, indra penciumannya diserang oleh bau busuk dari apa yang mungkin kamu temukan di kebun binatang. Mendengarkan dengan ama, dia mendapati dia bisa dengan samar mendengar tanda-tanda sesuatu yang mendekatinya dari jauh juga.

"Aku mendeteksi hantu yang dekat. Apakah Anda mengambil sesuatu? "

Dia bertanya ke mikrofonnya.

＜Sejumlah besar makhluk mulai bangun tiba-tiba. Tampaknya itu merupakan respons terlatih terhadap aroma Profesor. ＞

Penerima di telinga gadis itu menjawab, suara di atasnya tanpa gangguan apa pun.

"Tunggu apa-!? Lalu apa gunanya aku mengirim seseorang terlebih dahulu? ”

Gadis yang dikenal sebagai Profesor dengan keras mengeluh.

＜Grup yang dikirim terdiri dari Prajurit Trump dan March Hare. ＞

"Prajurit Trump adalah satu hal, tetapi saya tidak melihat

bagaimana March Hare berhasil. ”

＜March Hare dan aku sama-sama kekurangan aroma yang bisa mereka bereaksi. ＞

Bau khas yang disebabkan oleh bau limbah yang semua makhluk hidup dipaksa untuk memancarkan jika mereka ingin bertahan hidup adalah sesuatu yang mereka kirim pertama, March Hare dan Trump Soldiers, keduanya tidak memiliki.

“Jadi lawan saya memiliki bau fetish. Diterima . ”

Gadis itu mengamati sekelilingnya dan menghela nafas panjang. Salah satu pengunjung sebelumnya sebelum kedatangannya sendiri ada di sini. Padahal, mungkin menyebutnya penghuni saat ini akan lebih akurat. Secara fisik, tingginya lebih dari satu meter dan memiliki kepala besar yang menonjol kontras dengan tubuh kecilnya.

“Huh, jangan kira aku pernah melihat UMA [1] seperti ini sebelumnya. ”

Dia beralih dari inframerah ke ekolokasi pada kacamata penglihatannya. Sementara tampilan monokromatik, dia sekarang bisa menghargai pandangan tiga dimensi yang jelas dari monster yang mendekat.

Mata besar, tidak cocok untuk penghuni dunia tanpa cahaya, dan sepasang taring yang menonjol di atas dan di bawah dari mulutnya yang tipis dan linier. Mereka merayap ke arahnya, dengan terampil menggunakan cakar pada anggota tubuh mereka untuk menempel pada langit-langit yang sempit 1. 2 dengan 2. Koridor 2 meter.

＜Secara statistik, tidak jarang reruntuhan memiliki penjaga mereka, setidaknya dalam beberapa bentuk atau bentuk. ＞

“Tapi agaknya ada sebanyak ini. ”

＜Statistik bervariasi berdasarkan wilayah. ＞

Keduanya terus bercakap-cakap dengan santai tanpa peduli bahkan ketika monster mulai berkumpul pada target mereka. makan mereka akan melampaui imajinasi, melihat mangsa baru untuk apa yang bisa menjadi pertama kalinya dalam ratusan-. . . tidak, puluhan ribu tahun.

＜Ada kemungkinan infeksi parasit. Berhati-hatilah agar tidak digigit. ＞

"Kamu pikir aku sebodoh itu?"

＜Memastikan saja. ＞

Gadis itu mendecakkan lidahnya dengan kesal. Pasangannya yang tak terlihat di sisi lain tampaknya sangat meremehkan kemampuannya.

“Yah, terserahlah. Hatter, tolong beri saya laporan tentang Prajurit Trump dan gerakan mereka. ”

＜Mode pelacakan dan analisis digunakan. Saya telah menginstruksikan March Hare untuk memulihkan setiap Kartu yang tersisa juga. ＞

“Untung kami siap untuk apa saja. ”

＜3 Ratu telah dengan suara bulat menyetujui misi ini, ada sedikit batasan untuk dipertimbangkan. ＞

"Tentang itu, apakah kita menemukan petunjuk tentang keberadaan Mom?"

<Itu saat ini tidak diketahui. >

Sementara mereka berbicara, monster perlahan-lahan berkerumun semakin dekat, menunggu gadis itu untuk menurunkan penjaganya.

"Maaf, tapi aku tidak ada dalam daftar. ”

Gadis itu menghancurkan kotak tahan air yang tergantung di sabuk di pinggangnya. Seolah diberi petunjuk, semua monster melompat ke arahnya dengan kecepatan yang luar biasa. Sebuah selaput tipis membentang di antara tonjolan berduri membentang dari punggung mereka untuk berfungsi sebagai sayap, yang memungkinkan mereka untuk terbang seperti kelelawar, meskipun, gadis itu tidak menunjukkan tanda-tanda kekhawatiran saat itu.

Dari dalam kasing kedap air, muncul senjata yang mudah digambarkan sebagai "aneh". Menyebut mereka pistol akan sedikit merugikan, mengingat betapa menariknya hal-hal ini, belum lagi belati yang melekat pada genggaman senjata. Kesan pertama akan memberitahu Anda bahwa ini kemungkinan akan membuat hal-hal yang sangat tidak nyaman. Satu gerakan salah dan Anda bisa dengan mudah melukai diri sendiri dengan belati terlampir.

Namun, gadis itu memegang senjata dengan sifat kedua yang nyaman, menarik pelatuk dengan sedikit keraguan terhadap kelompok monster, "Muzzle Rush" -nya merobek kegelapan. Di tangan kanannya, jet hitam "Angra Mainyu", di kirinya, perak "Aeshma". Suara tembakan dari masing-masing, kiri dan kanan, bergema melalui koridor secara berurutan. Jarum yang tak terhitung jumlahnya keluar dari moncongnya, berserakan saat mereka merobek daging monster dan bahkan menggigit permukaan dinding sampai ke ujungnya.

“Itu lebih dari tujuh penyerang di sana. ”

Gadis itu mengeluarkan peluit sebelum dia menyadarinya; kekuatan dari Flechettes Needle-piercing armor telah menetralkan monster dalam sekejap.

＜Kamu memiliki amunisi terbatas. Terhadap lawan kaliber itu, Anda harus menggunakan belati Anda. ＞

"Tidak, terima kasih . Melawan Chupacabras ini dari jarak dekat tidak memiliki keanggunan tertentu. ”

＜Itu tidak memiliki keanggunan?＞

"Ya. Ada kebutuhan tertentu untuk estetika saat berpetualang, bukankah begitu? ”

Sambil tersenyum samar dalam kegelapan, gadis itu dengan cepat mengisi amunisinya.

“Ngomong-ngomong, tidak mengira aku akan menemukan sarang Chupacabras di sini. ”

Chupacabra. Bukan UMA yang dia pikir pada awalnya, yang ini sangat akrab dengannya, mereka tiba-tiba muncul di pulau kecil Puerto Rico di Karibia sekitar tahun 1995. Nama itu berasal dari kata "Goat-Sucker", dari bahasa lokal. Seperti namanya, itu adalah monster penghisap darah yang mengekstraksi darah dan cairan tubuh dari korbannya dengan lidah tajam seperti jarum.

Gambar-gambar gadis itu dilihat melalui kacamata sedang diperiksa secara real time oleh mitra komunikasinya saat ini, wanita bernama "Hatter".

"Aku bertanya-tanya bagaimana mereka bisa bertahan di sini begitu lama, apa yang dimakan orang-orang ini?"

<Kami tidak punya data tentang itu. >

Meskipun dia langsung menjawab, nada Hatter membawa sedikit kekhawatiran di dalamnya. Gadis itu bisa menebak kenapa. Lagi pula, tidak terlalu sulit untuk mengatakan bahwa jarak antara Puerto Riko dan di sini agak pendek. Mungkin ada jalan rahasia antara keduanya yang hanya diketahui oleh makhluk-makhluk ini.

"Baiklah, perintah tambahan untuk Prajurit Trump. Jika mereka menemukan Chupacabra, minta mereka membuangnya. Tentara Trump tidak perlu khawatir tentang apa pun, tidak seperti mereka memiliki cairan tubuh untuk dihisap keluar dari mereka. ”

<Instruksi tambahan, diakui. >

Sebuah pertemuan kebetulan berarti sedikit perubahan pada rencana gadis itu, yang mengarah ke perintah barunya ke Hatter. Tetap saja, itu tidak seperti dia datang ke sini dengan harapan menemukan Chupacabras ini dan mengejar mereka. Dia memiliki hal lain dalam pikiran selain berburu monster.

Vimana melayang tepat di atas piramida bawah laut, menganalisis data yang dikirim dari Prajurit Trump dan March Hare sambil mempertahankan ketinggian tiga ratus meter di atas permukaan laut.

Arus udara di sini jauh dari stabil, membutuhkan penyesuaian ketinggian yang sering ke kapal, tetapi sejauh Vimana bisa diizinkan menjauhkan diri dari piramida sementara masih dapat menerima dan mengkonfirmasi data dari dalamnya. Seandainya tidak ada lapisan air laut yang tebal di antara itu dan piramida, Vimana akan baik-baik saja tinggal di ketinggian yang lebih stabil

sebagai gantinya. Meskipun, kemungkinan gadis di piramida membutuhkan cadangan karena semacam darurat juga merupakan faktor yang perlu dipertimbangkan, sehingga posisi ini bisa disebut kompromi yang dapat diterima.

"Semua Klub dimusnahkan, dua Hati selamat, enam Berlian selamat, sebelas Pedang selamat [2]". Semua Chupacabras hingga blok N telah dihentikan. ”

Di dalam jembatan kontrol Vimana, yang terletak di gondola di bawah pesawat, seorang wanita berambut hitam yang memakai topi sutra cukup rendah untuk membayangi matanya dengan acuh membacakan hasil pertempuran antara Prajurit Trump dan Chupacabras seperti yang ditampilkan pada monitor.

Penyintas perempuan di piramida memiliki terminal informasi tetapi dengan kemampuan pemrosesan yang sangat terbatas, dengan demikian, pengaturan di mana ia mengirimkan data mentah ke Vimana yang ada di udara dan kemudian menerima data yang diproses sepenuhnya adalah kuncinya. Wanita di Vimana yang bertugas menyampaikan informasi ini dikenal sebagai Hatter, dan gadis di piramida itu adalah Selirnya.

Dan nama Nyonya itu, yang mengoperasikan Perangkat Serangan untuk meleleh melalui dinding luar Piramida, yang menyelinap di dalamnya pada saat ini dan tentu saja, salah satu dari 5 Pemburu Harta Karun terbaik di Dunia, adalah Alice .

＜Beri tahu aku saat Prajurit Trump selesai dengan pencarian mereka. ＞

Suara Alice diinstruksikan dari speaker yang terpasang pada headset Hatter.

"Dimengerti, Profesor. ”

Di dalam gondola remang-remang, monitor bersinar sebagai satu-satunya sumber cahaya, memproyeksikan beberapa lampu warna-warni bergerak di dalam piramida yang tenggelam. Blip berwarna putih yang berdiri di tengah piramida sedalam 600 meter menunjukkan posisi Alice.

Rincian mengenai isi piramida yang terendam terus masuk dan tak lama, pergerakan titik-titik cahaya biru pada peta akhirnya berhenti total. “Pedang telah mencapai area terdalam. Rute jelas. Trump Soldiers, lanjutkan dengan misi tambahan Anda. ”

<Hatter, pindahkan peta ke terminalku. >

Hatter baru saja menyelesaikan analisis tiga dimensi piramida bawah air ketika dia mendengar suara melalui headset mulai menyuarakan orde baru. Dia meneruskan data.

***

Terminal yang dilengkapi dengan backhand setelan penyelam Alice berbunyi bip untuk memberi sinyal transfer data.

Dia membentangkan layar seperti gulir yang melekat pada terminal untuk mengkonfirmasi posisinya saat ini dan rute terpendek ke tujuannya. Meskipun terlihat cukup mirip dengan piramida Mesir dari luar, hal yang sama tidak dapat dikatakan tentang bagian dalam. Tidak ada koridor panjang atau besar di sini, pada kenyataannya, itu adalah sedikit misteri bagaimana hal ini bahkan berhasil menopang beratnya sendiri, apalagi berat lautan di sekitarnya. Alih-alih, piramida itu memiliki lubang-lubang yang tak terhitung jumlahnya di sekitar, menuju ke atas dan ke bawah lebih dalam di dalam dan, menurut peta, dengan hanya satu dari lubang-lubang itu benar-benar membentang sepanjang jalan ke bawah ke area terdalam dari struktur. Kedalaman sekitar 50 meter, di mana sebuah aula besar tampaknya berada.

Saat Alice melepaskan layar, layar itu terlipat dengan sendirinya di belakang sarung tangannya.

Ada hal-hal yang lebih baik untuk dilakukan di sini daripada bermain dengan Chupacabras seperti anak-anak di kebun binatang. Alice langsung menuju tepi lubang dan, setelah mendekati lubang tanpa sedikit pun kekhawatiran, dengan santai melangkah ke udara tipis.

"Ayo pergi!"

Dengan teriakan happy-go-lucky, dia mulai jatuh bebas. Tentu saja, Alice memiliki sesuatu untuk memperlambat keturunannya, sebuah perangkat yang terpasang di ikat pinggangnya yang dia aktifkan dengan gerakan tenang. Sistem kontrol inersinya.

Sepotong teknologi canggih ini dengan mudah adalah salah satu alat yang lebih serbaguna yang dibawa oleh Alice. Bukan antigravitasi, tetapi dengan penyesuaian sederhana untuk berapa banyak inersia yang dikenakan, bahkan penurunan lima ratus meter menjadi sama dengan menuruni tangga.

Dunia di sini adalah jurang tanpa cahaya. Jadi itu juga hal yang baik dia punya 'Mata Suara' nya, alias 'echolocation' atau kacamata sonar, dilengkapi atau dia tidak akan melihat banyak untuk memulai.

Aula tempat Alice mendarat memiliki langit-langit mirip kubah setengah lingkaran. Di luar lubang yang dia gunakan, yang lain tersebar di sana-sini di langit-langit. Ternyata itu bukan satu-satunya pintu masuk.

"Katakan, Hatter. ”

＜Ada apa, Profesor?＞

"Apakah Anda mendeteksi ada manusia di sini? Anda tahu, selain saya tentu saja. ”

＜Aku tidak bisa mendeteksi apa pun. ＞

Hatter langsung menjawab dari Vimana.

“Hmm, begitu. ”

Tatapan Alice bergeser dari langit-langit ke tengah aula. Di atas kolom setinggi 3 kaki dengan diameter selebar kaki, sebuah kapal model dengan ukuran yang sama duduk tak tersentuh dan terlihat jelas.

Menurut analisis material dari kacamata sonar, model itu terbuat dari emas dengan kemurnian tinggi juga.

"Bingo! Hatter, lihat ini! ”

＜Tidak ada keraguan tentang itu. Perahu Emas. ＞

Sebuah jet emas yang mirip dengan wahana antariksa modern [3], sebuah kendaraan emas yang merupakan gambar meludah dari buldoser modern [4], model seperti ini sebelumnya telah ditemukan di Amerika Selatan dan dikenal sebagai Geometric OOPArts. Perahu emas dalam pandangan Alice adalah salah satu OOPArt Geometris tersebut. Itu adalah salah satu di antara banyak peninggalan kuno yang pernah dikejar ibunya.

"Tambahkan yang ini dan kita akan memiliki seluruh set. ”

Jet miniatur langit, buldoser bumi, dan sekarang, kapal laut adalah miliknya. Alice perlahan-lahan mendekati apa yang harus menjadi salah satu artefak paling berharga dari semua peradaban Amerika Selatan kuno yang diketahui …

"Apa-?"

Dia berhenti . Beberapa kartu jatuh ke lantai, menghujani seluruh aula tengah tempat dia berdiri. Alis Alice terangkat heran. Tidak ada keraguan tentang itu, kartu-kartu ini adalah sisa-sisa seorang Prajurit Trump.

"Hatter, analisismu?"

＜Menilai dari kerusakannya, ada kemungkinan besar bahwa Prajurit Trump ini diserang dengan laser intensitas tinggi. ＞

"Laser?"

Alice terdiam, apakah Chupacabras dikenal memiliki kekuatan seperti itu? Sejauh yang dia tahu, mereka tidak mampu melakukan apa pun yang hampir mengkhawatirkan seperti menembakkan sinar laser dari mata mereka. Pertarungan dari sebelumnya akan jauh lebih menakutkan jika mereka bisa melakukan itu.

Jika bukan itu masalahnya, mungkin semacam mekanisme pertahanan yang masih aktif di dalam reruntuhan? Meskipun memanfaatkan senjata energi intensitas tinggi dengan memanfaatkan kekuatan matahari sedikit klise, sepertinya sangat tidak mungkin, apa yang membuatnya mustahil bagi sinar matahari untuk mencapai dasar laut.

Dan jika ada sumber energi lain di sini, itu akan dideteksi melalui analisis area sebelumnya. Alice pasti memiliki March Hare dan Prajurit Trump menemukan dan mengamankan sesuatu seperti itu

sebelum bergegas dalam dirinya sendiri jika itu masalahnya.

Itu meninggalkan satu kemungkinan kesimpulan. Seseorang tiba di sini sebelum Alice melakukannya, seseorang dapat menyelinap melalui jaringan deteksi yang ditetapkan oleh timnya. Dan Alice punya ide bagus tentang siapa yang akan melakukan hal itu mengingat situasinya.

Dia mengambil napas dalam-dalam dan mengangkat suaranya cukup keras sehingga bisa bergema di aula.

“Aku tahu kamu di sini! Tunjukan dirimu!"

"Uhi, uhihihihi …"

Sebuah tawa yang terdengar aneh bergema di seluruh aula dan pada saat itu, cahaya yang kuat menyinari Alice dari suatu tempat di langit-langit. Dalam sekejap, kegelapan hitam pekat yang telah melahap ruangan itu sekarang dipenuhi oleh cahaya, memberikannya semua bakat dramatis yang mirip dengan berada di panggung teater. Jika Alice tidak mengganti kacamata ke mode sonar, dia mungkin akan dibutakan oleh ledakan cahaya yang tiba-tiba.

"Kesedihan yang bagus …"

Melihat nilai numerik dari cahaya tetangga yang ditampilkan di kacamata, Alice menyadari tidak ada gunanya lagi untuk mengaktifkan mode sonar lagi. Dia mendorong kacamata, menyipitkan matanya sedikit.

Murid merahnya melihat baju besi perak. Di seberang aula, raksasa setinggi 3 meter yang terbuat dari perak berdiri tegak. Tawa aneh yang datang dari suatu tempat dalam setelan baju besi berhenti dan itu membungkuk kepada Alice dengan sopan.

＜Sudah terlalu lama, Nyonya Alice. ＞

Suara tenang dan bermartabat datang dari speaker di dalam raksasa itu. Armor peraknya, dipoles ke kemilau cermin, mencerminkan sosok Alice.

"Lama tidak bertemu, Lumberjack. ”

Penebang kayu menjadi raksasa yang dibungkus baju besi perak tentu saja.

Seperti disebutkan sebelumnya, Alice tahu sedikit yang bisa mengelabui sensor sonar-nya, musuh Trump mendeteksi kemampuan prajurit, dan sensor kelas tinggi lainnya seperti itu. Kemampuan siluman Lumberjack berasal dari teknologi super yang sama yang digunakan Alice, dan karena itu, dia memberinya banyak masalah.

"Kamu tidak muncul di salah satu sensorku, namun kamu tidak berusaha untuk bersembunyi dari pandangan biasa. Khas. ”

＜Haruskah mengungkapkan kerangka besar saya cukup untuk mencegah lawan, maka saya mungkin juga, itu akan menghindari konfrontasi yang tidak perlu. ＞

"Itu pasti terdengar seperti sesuatu yang akan kamu katakan. Jadi, bagi seorang pengecut sepertimu untuk berada di tempat seperti ini dan masih menjaga level kepala, aku akan menganggap Dorothy ada bersamamu, kan? ”

"Huuuh? Bagaimana kamu menebak nya?"

Berbeda sekali dengan suara seperti kepala pelayan Lumberjack,

suara anak perempuan sangat mirip dengan tawa aneh dari sebelumnya yang bergema dari dalam raksasa perak.

<M-Milady!?>

Sebelum Lumberjack dapat sepenuhnya menyuarakan kekecewaannya, lempeng dada besar di atasnya terbuka.

"Dorothy …"

Alice bisa merasakan sakit kepala datang.

“Uhihi! Selamat malam!"

Dengan membalik rambut pirang madu, seorang gadis muda, dengan udara seperti Mademoiselle yang kaya dan terlihat cocok dengan nada ceria miliknya, keluar dari Lumberjack.

Dorothy Lorena Baum. Anak perempuan dari keluarga multi-jutawan Baum dan salah satu dari sedikit Pemburu Harta yang seumuran dengan Alice. Juga dikenal sebagai "Peri Keberuntungan". Ini adalah seorang gadis yang bertindak berdasarkan impuls acak dan firasat sementara nasib baik mengurus sisanya. Itu berhasil baginya sedemikian rupa sehingga Anda akan berpikir dia diberkati oleh surga sendiri. Anda bisa menyebutnya sesuatu yang berlawanan dengan Alice.

"Aku sudah mengalahkanmu sekali lagi, Allie! Bukankah aku yang terbaik !? ”

Tanpa definisi kata "kebijaksanaan", sesuatu yang bisa dibuktikan Alice, Dorothy tidak lain hanyalah tersenyum.

“Dan di sini saya tidak tahu bahwa terowongan yang kami temukan di Puerto Riko akan membawa kami langsung ke tujuan kami. Saya kira apa yang mereka katakan itu benar, buktinya ada di puding. ”

Apakah perencanaan matang bertahun-tahun, semua dengan dukungan penuh Yayasan, benar-benar hanya mendapatkan satu-upped oleh sesuatu yang sederhana seperti "bukti ada di puding". . . ? Alice menurunkan bahunya dengan ekspresi lelah tentangnya. Membaca suasana hati adalah sesuatu yang sudah lama Alice lupakan untuk mengajar Dorothy pada saat ini.

“Tapi bagaimanapun, ini dia! Kemenangan saya sudah dekat! "

Dengan sebagian besar tubuhnya masih di dalam bagian atas tubuh Lumberjack, Dorothy mengambil pose berani. Lumberjack bertindak selaras dengan gerakan Dorothy, mengambil pose sendiri.

“Ingat ini baik-baik, Allie! Untuk hari ini adalah hari dimana Dolly membuatmu merasakan kekalahan! ”

Dengan cepat, Dorothy menunjuk Alice dengan cara yang dramatis.

Alice tertawa terbahak-bahak, wajahnya masih menghadap ke tanah. "Ki … kishishishishi. ”

"A-Apa itu? Kenapa kamu tertawa seperti itu !? ”

"Anak bodoh, kamu benar-benar membutuhkan aku untuk mengejanya untukmu, bukan?"

Terkekeh Alice berhenti dan dia mengurai cambuk yang dia lilitkan di pinggangnya.

“Pikirkan tentang hal ini, kamu datang ke sini di depanku, miliki semua waktu ini untuk mempersiapkan peralatan peneranganmu dan segalanya. Apa yang terjadi pada bagian di mana kamu benar-benar mengambil harta karun itu? ”

“. . . . . Ah . ”

Mulut Dorothy terbuka lebar.

＜L-Nona Alice benar!＞

Lumberjack meraih Perahu Emas.

"Seolah-olah!"

Cambuk Alice menyambar relik sebelum Lumberjack berhasil.

“Dan kita mulai. Harta dijamin-! ”

“Ahn ～, tidak adil! Itu tidak adil !! Aku benar-benar tak sabar untuk melihat Allie kesal toooooo ～ !!

Dorothy, yang masih mencondongkan tubuh Lumberjack, mengayunkan lengannya dengan frustrasi.

＜Itu Nyonya berbahaya!＞

Tanpa sengaja mencocokkan gerakan Dorothy dalam sinkronisasi, Lumberjack mengayunkan lengannya juga, meskipun dengan suara berdengung. Alice melirik mereka sebelum dengan cepat meletakkan Golden Boat dalam wadah tahan tekanan yang ada di punggungnya.

“Hatter, aku bisa mengamankan target. ”

＜Omong-omong, omong-omong, ada sesuatu yang perlu aku laporkan, Profesor. ＞

Suara Hatter menjawab dari perangkat komunikasi.

"Cara kamu mengatakannya, sepertinya …"

＜Kami memiliki Kode D. ＞

"Ah, tentu saja. Aku akan baik-baik saja, jangan khawatir. ”

Kode D. Alice tersenyum masam; di antara semua jebakan yang ditanam di reruntuhan yang menyimpan harta karun, surat kode khusus itu diberikan pada kelompok yang paling berbahaya, tipe penghancuran diri.

＜Tarik segera. ＞

"Diterima . Saya tidak berencana tinggal di sini lebih lama lagi. ”

Setelah Alice memutuskan komunikasi, dia menoleh ke Dorothy, yang sedang dalam proses menginjak kakinya dengan cemas, membuat Lumberjack juga menginjak kakinya.

"Hai, Dorothy! Dengar, aku hanya memberitahumu ini karena kita menjadi teman masa kecil. ”

"A-Apa itu, Allie?"

“Semua yang ada di sini akan segera runtuh. Anda sebaiknya

bergerak. ”

Alice menembakkan senapan kawat ke arah lubang di langit-langit tempat dia turun ketika dia memberi tahu Dorothy. Kontrol lembam cukup bagus untuk turun, namun tidak terlalu banyak untuk naik kembali.

"Apa!? Anda bercanda, Kode D !? ”

"Kamu mengerti. Sekarang permisi dulu ～ ”

Alice mengedipkan mata pada Dorothy sebelum mengaktifkan motor gun. Seolah tersedot ke langit, sosok Alice menghilang dalam sekejap.

Dia buru-buru berjalan kembali ke Perangkat Serangan "Kelinci Putih" yang awalnya dia gunakan untuk sampai di sini dan menetap di posisi operasinya, yang sebenarnya mirip dengan mengendarai sepeda. Palka ditutup sebagai respons.

Tampilan digital menonjol samar di kegelapan Perangkat Serangan. Sudut kanan atas menampilkan tanggal koordinat posisi Kelinci Putih saat ini dan tepat di bawahnya, tampilan perkiraan waktu sebelum urutan penghancuran diri membanjiri piramida, sebagaimana dianalisis oleh Vimana.

“Sepertinya aku berhasil tepat waktu. ”

Alice dengan cepat memasang sabuk pengaman ke tubuhnya saat dia bergumam.

＜Lima, empat, tiga, dua, satu. ＞

Getaran dahsyat mengguncang Kelinci Putih saat hitungan mundur mencapai Nol. Dinding luar reruntuhan baru saja runtuh dan sisanya runtuh karena tekanan air. Tekanan udara luar biasa yang dilepaskan oleh piramida bawah air itu untungnya lebih dari cukup bagi Alice untuk melarikan diri dengan naik Kelinci Putih, ia mulai naik.

“Hatter, meminta pengambilan. ”

＜Dimengerti. Apa yang terjadi dengan Lady Dorothy?＞

"Dia bersama Lumberjack. Dia akan hidup. ”

Kapal Alice perlahan muncul dari laut, bersama dengan massa gelembung udara.

“Setidaknya saya bisa mulai bekerja pada fase berikutnya sekarang. ”

Sebagai prasyarat untuk Alice mewarisi Yayasan Dodgson, 3 Ratu, administrator Yayasan saat ini, telah memutuskan Alice akan menyelesaikan tugas ini.

Alice memberi kendali pada autopilot Kelinci putih dan mengeluarkan Perahu Emas dari wadahnya yang tahan tekanan, dia menatapnya dengan pandangan panjang.

"Hn?"

Wajah Alice berubah muram karena merasa tidak nyaman. Sesuatu terasa tidak benar.

"Sebaiknya Hatter memeriksanya secepat mungkin. ”

***

Pulau kecil di Pasifik Selatan. Pulau ini, keberadaannya terhapus dari peta di seluruh dunia, menampung pangkalan yang berisi berbagai mesin super untuk digunakan Treasure Hunter Alice.

Jauh di dalam, di ruang komputer yang gelap hanya diterangi oleh cahaya layar kristal cair layar, adalah sosok seorang wanita mengenakan gaun merah merah. Matanya terkunci pada data yang ditampilkan di layar, data dikirim dari Vimana.

“'Pembuka Gerbang' memperhatikan yang ketiga palsu. ”

Wanita itu bergumam di layar, senyum tipis melintasi bibirnya.

"Waktunya sudah tiba, Ratu saya. ”

Sebuah suara pria datang dari suatu tempat di bayang-bayang di belakangnya.

"Sangat baik . Mari kita mulai dengan meminta Songstress mengambil harta selanjutnya. ”

Wanita itu memberi tahu bayangan itu dengan nada yang tidak terganggu.

"Dengan kemauanmu …"

"Pastikan kamu tidak membiarkan mereka menemukan identitasmu yang sebenarnya. ”

Wanita itu mundur dari monitor dan perlahan-lahan, dia

menghilang, menyatu dengan kegelapan ruangan.

Di bawah sinar bulan, bayang-bayang sebuah pesawat terpantul di permukaan laut yang tenang. Namun bahkan jika seseorang melihat ke atas, tidak ada pesawat yang terlihat di langit malam. Satu-satunya bukti keberadaannya adalah bayangan itu, yang tetap bercermin di permukaan laut. .

Faktanya, kapal yang tidak biasa itu tidak mungkin untuk mendeteksi mendekat dalam keadaan normal, tidak terlihat oleh radar dan mata telanjang seperti itu. Gelombang radio akan diserap oleh lambungnya yang terdiri dari bahan langka sementara teknologi layar nano yang digunakan pada eksteriornya memungkinkan lambung untuk langsung berbaur dengan lanskap sekitarnya

Namanya, Vimana, teknologi Stealth Aktif yang menggunakan kapal Mega Machine, mengatakan teknologi siluman adalah yang paling canggih yang dikenal manusia.

Dan tepat di bawah stasioner Vimana terbentang sebuah monumen arkeologi yang terletak jauh di bawah laut, ratusan meter di bawah dan di lepas pantai Cape San Antonio di Karibia. Ini adalah target pesawat saat ini

<Serang Perangkat "Kelinci Putih", mendekati titik jatuhkan. >.

Lubang palka bagian bawah pesawat terbuka dan sebuah pesawat kecil satu orang dengan segmen berbentuk kerucut menempel di hidungnya. Penampilannya mirip dengan jet kecil tetapi dengan sayap dan afterburner pada ukuran yang jauh lebih kecil secara proporsional

<Hitung Mundur Mulai: Lima, Empat, Tiga, Dua, Satu …>.

Begitu hitungan mundur yang dikomposisikan mencapai nol, Perangkat Serangan yang lucu itu dijatuhkan dari Vimana dan dibiarkan masuk ke laut, menyelam karena akan menuruni lubang kelinci ke Wonderland

. Sial.

. Ratusan meter di bawah dan diabadikan di suatu tempat di dalam kegelapan yang tak tertembus dari kedalaman laut, terletak sebuah bangunan seperti piramida raksasa, sebanding dengan Piramida Besar Mesir.

Di dalam struktur besar, salah satu dinding dalam monolitik hitam legamnya tiba-tiba bersinar putih. Sekitar titik putih itu, batu yang membentuk dinding mulai larut, memungkinkan benda putih berbentuk kerucut yang mengebor lubang untuk menembus. Di tengah kesunyian mutlak ujung kerucut itu dengan tenang membuka dan seseorang mengenakan setelan penyelam hitam yang ditandai dengan garis oranye menyelinap keluar dari dalam. Tanpa memedulikan kegelapan, si pengganggu, yang bisa diidentifikasi sebagai gadis muda hanya dari pandangan sekilas ke siluet tubuhnya, langsung bekerja

"Menurut scan sonar yang diambil dari atas, interior dipenuhi dengan udara, jadi menghirup udara di sini seharusnya baik-baik saja. ”

Dilengkapi dengan kacamata penglihatan malam, gadis itu berbicara dengan lantang informasi yang dibawa oleh analisis pada jam tangannya, untuk meninggalkan log audio

Interior bangunan telah disegel sejak lama dilupakan. Jadi kemungkinan patogen yang tidak diketahui, mungkin sudah lama punah di masa sekarang, masih terbengkalai di sini berarti dia tidak cukup bersedia untuk melepas topengnya dengan mudah, bahkan jika perangkat mengatakan udara secara teknis bisa bernapas.

Namun, jumlah gas dalam silindernya terbatas. Mungkin lebih baik menghemat udara ekstra jika terjadi keadaan darurat

Gadis itu beralih dari silinder pada topengnya ke sistem penyaringan dan pada saat dia melakukannya, indra penciumannya diserang oleh bau busuk dari apa yang mungkin kamu temukan di kebun binatang. Mendengarkan dengan ama, dia mendapati dia bisa dengan samar mendengar tanda-tanda sesuatu yang mendekatinya dari jauh juga

"Aku mendeteksi hantu yang dekat. Apakah Anda mengambil sesuatu? ".

Dia bertanya ke mikrofonnya

<Sejumlah besar makhluk mulai bangun tiba-tiba. Tampaknya itu merupakan respons terlatih terhadap aroma Profesor. >.

Penerima di telinga gadis itu menjawab, suara di atasnya tanpa gangguan apa pun

"Tunggu apa-!? Lalu apa gunanya aku mengirim seseorang terlebih dahulu? ".

Gadis yang dikenal sebagai Profesor dengan keras mengeluh

<Grup yang dikirim terdiri dari Prajurit Trump dan March Hare. >.

"Prajurit Trump adalah satu hal, tetapi saya tidak melihat bagaimana March Hare berhasil. "

<March Hare dan aku sama-sama kekurangan aroma yang bisa

mereka bereaksi. >.

Bau khas yang disebabkan oleh bau limbah yang semua makhluk hidup dipaksa untuk memancarkan jika mereka ingin bertahan hidup adalah sesuatu yang mereka kirim pertama, March Hare dan Trump Soldiers, keduanya tidak memiliki

“Jadi lawan saya memiliki bau fetish. Diterima . ”

Gadis itu mengamati sekelilingnya dan menghela nafas panjang. Salah satu pengunjung sebelumnya sebelum kedatangannya sendiri ada di sini. Padahal, mungkin menyebutnya penghuni saat ini akan lebih akurat. Secara fisik, tingginya lebih dari satu meter dan memiliki kepala besar yang menonjol kontras dengan tubuh kecilnya.

“Huh, jangan kira aku pernah melihat UMA [1] seperti ini sebelumnya. ”

Dia beralih dari inframerah ke ekolokasi pada kacamata penglihatannya. Sementara tampilan monokromatik, dia sekarang bisa menghargai pandangan tiga dimensi yang jelas dari monster yang mendekat

Mata besar, tidak cocok untuk penghuni dunia tanpa cahaya, dan sepasang taring yang menonjol di atas dan di bawah dari mulutnya yang tipis dan linier. Mereka merayap ke arahnya, dengan terampil menggunakan cakar pada anggota tubuh mereka untuk menempel pada langit-langit yang sempit 1. 2 dengan 2. Koridor 2 meter

<Secara statistik, tidak jarang reruntuhan memiliki penjaga mereka, setidaknya dalam beberapa bentuk atau bentuk. >.

“Tapi agaknya ada sebanyak ini. ”

<Statistik bervariasi berdasarkan wilayah. >.

Keduanya terus bercakap-cakap dengan santai tanpa peduli bahkan ketika monster mulai berkumpul pada target mereka. makan mereka akan melampaui imajinasi, melihat mangsa baru untuk apa yang bisa menjadi pertama kalinya dalam ratusan-. tidak, puluhan ribu tahun

<Ada kemungkinan infeksi parasit. Berhati-hatilah agar tidak digigit. >.

“Kamu pikir aku sebodoh itu?”.

<Memastikan saja. >.

Gadis itu mendecakkan lidahnya dengan kesal. Pasangannya yang tak terlihat di sisi lain tampaknya sangat meremehkan kemampuannya

“Yah, terserahlah. Hatter, tolong beri saya laporan tentang Prajurit Trump dan gerakan mereka. ”

<Mode pelacakan dan analisis digunakan. Saya telah menginstruksikan March Hare untuk memulihkan setiap Kartu yang tersisa juga. >. . .

“Untung kami siap untuk apa saja. ”

<3 Ratu telah dengan suara bulat menyetujui misi ini, ada sedikit batasan untuk dipertimbangkan. >.

"Tentang itu, apakah kita menemukan petunjuk tentang keberadaan Mom?".

<Itu saat ini tidak diketahui. >.

Sementara mereka berbicara, monster perlahan-lahan berkerumun semakin dekat, menunggu gadis itu untuk menurunkan penjaganya

"Maaf, tapi aku tidak ada dalam daftar. ”

Gadis itu menghancurkan kotak tahan air yang tergantung di sabuk di pinggangnya. Seolah diberi petunjuk, semua monster melompat ke arahnya dengan kecepatan yang luar biasa. Sebuah selaput tipis membentang di antara tonjolan berduri membentang dari punggung mereka untuk berfungsi sebagai sayap, memungkinkan mereka untuk terbang seperti kelelawar, meskipun, gadis itu tidak menunjukkan tanda-tanda kekhawatiran bahkan saat itu

Dari dalam kasing kedap air, muncul senjata yang mudah digambarkan sebagai "aneh". Menyebut mereka pistol akan sedikit merugikan, mengingat betapa menariknya hal-hal ini, belum lagi belati yang melekat pada genggaman senjata. Kesan pertama akan memberitahu Anda bahwa ini kemungkinan akan membuat hal-hal yang sangat tidak nyaman. Satu gerakan salah dan Anda bisa dengan mudah melukai diri sendiri dengan belati terlampir

Namun, gadis itu memegang senjata dengan sifat kedua yang nyaman, menarik pelatuk dengan sedikit keraguan terhadap kelompok monster, "Muzzle Rush" -nya merobek kegelapan. Di tangan kanannya, jet hitam "Angra Mainyu", di kirinya, perak "Aeshma". Suara tembakan dari masing-masing, kiri dan kanan, bergema melalui koridor secara berurutan. Jarum yang tak terhitung jumlahnya keluar dari moncongnya, berserakan saat mereka merobek daging monster dan bahkan menggigit permukaan dinding sampai ke ujungnya.

“Itu lebih dari tujuh penyerang di sana. ”

Gadis itu mengeluarkan peluit sebelum dia menyadarinya; kekuatan dari Flechettes Needle-piercing armor telah menetralkan monster dalam sekejap

<Kamu memiliki amunisi terbatas. Terhadap lawan kaliber itu, Anda harus menggunakan belati Anda. >.

"Tidak, terima kasih . Melawan Chupacabras ini dari jarak dekat tidak memiliki keanggunan tertentu. ”

<Itu tidak memiliki keanggunan?>.

"Ya. Ada kebutuhan tertentu untuk estetika saat bertualang, bukankah begitu? ”.

Sambil tersenyum samar dalam kegelapan, gadis itu dengan cepat mengisi amunisinya

“Ngomong-ngomong, tidak mengira aku akan menemukan sarang Chupacabras di sini. ”

Chupacabra. Bukan UMA yang dia pikir pada awalnya, yang ini sangat akrab dengannya, mereka tiba-tiba muncul di pulau kecil Puerto Rico di Karibia sekitar tahun 1995. Nama itu berasal dari kata "Goat-Sucker", dari bahasa lokal. Seperti namanya, itu adalah monster penghisap darah yang mengekstraksi darah dan cairan tubuh dari korbannya dengan lidah tajam seperti jarum

Gambar-gambar gadis itu dilihat melalui kacamata sedang diperiksa secara real time oleh mitra komunikasinya saat ini, wanita bernama "Hatter"

"Aku ingin tahu bagaimana mereka bertahan di sini begitu lama, apa yang dimakan orang-orang ini?"

<Kami tidak punya data tentang itu. >.

Meskipun dia langsung menjawab, nada Hatter membawa sedikit kekhawatiran di dalamnya. Gadis itu bisa menebak kenapa. Lagi pula, tidak terlalu sulit untuk mengatakan bahwa jarak antara Puerto Riko dan di sini agak pendek. Mungkin ada jalan rahasia antara keduanya yang hanya diketahui oleh makhluk-makhluk ini

"Baiklah, perintah tambahan untuk Prajurit Trump. Jika mereka menemukan Chupacabra, minta mereka membuangnya. Tentara Trump tidak perlu khawatir tentang apa pun, tidak seperti mereka memiliki cairan tubuh untuk dihisap keluar dari mereka. ”

<Instruksi tambahan, diakui. >.

Sebuah pertemuan kebetulan berarti sedikit perubahan pada rencana gadis itu, yang mengarah ke perintah barunya ke Hatter. Tetap saja, itu tidak seperti dia datang ke sini dengan harapan menemukan Chupacabras ini dan mengejar mereka. Dia memiliki hal lain dalam pikiran selain berburu monster

Vimana melayang tepat di atas piramida bawah laut, menganalisis data yang dikirim dari Prajurit Trump dan March Hare sambil mempertahankan ketinggian tiga ratus meter di atas permukaan laut

Arus udara di sini jauh dari stabil, membutuhkan penyesuaian ketinggian yang sering ke kapal, tetapi sejauh Vimana bisa diizinkan menjauhkan diri dari piramida sementara masih dapat menerima dan mengkonfirmasi data dari dalamnya. Seandainya tidak ada lapisan air laut yang tebal di antara itu dan piramida, Vimana akan baik-baik saja tinggal di ketinggian yang lebih stabil sebagai gantinya. Meskipun, kemungkinan gadis di piramida membutuhkan cadangan karena semacam darurat juga merupakan faktor yang perlu dipertimbangkan, sehingga posisi ini bisa disebut

kompromi yang dapat diterima

"Semua Klub dimusnahkan, dua Hati selamat, enam Berlian selamat, sebelas Pedang selamat [2]". Semua Chupacabras hingga blok N telah dihentikan. ”

Di dalam jembatan kontrol Vimana, yang terletak di gondola di bawah pesawat, seorang wanita berambut hitam yang mengenakan topi sutra cukup rendah untuk membayangi matanya dengan acuh membacakan hasil pertempuran antara Trump Soldiers dan Chupacabras seperti yang ditampilkan pada monitor.

Penyintas perempuan di piramida memiliki terminal informasi tetapi dengan kemampuan pemrosesan yang sangat terbatas, dengan demikian, pengaturan di mana ia mengirimkan data mentah ke Vimana yang ada di udara dan kemudian menerima data yang diproses sepenuhnya adalah kuncinya. Wanita di Vimana yang bertugas menyampaikan informasi ini dikenal sebagai Hatter, dan gadis di piramida itu adalah Nyonya.

Dan nama Nyonya itu, yang mengoperasikan Perangkat Serangan untuk meleleh melalui dinding luar Piramida, yang menyelinap di dalamnya pada saat ini dan tentu saja, salah satu dari 5 Pemburu Harta Karun terbaik di Dunia, adalah Alice

<Beri tahu aku saat Prajurit Trump selesai dengan pencarian mereka. >.

Suara Alice diinstruksikan dari speaker yang terpasang pada headset Hatter

"Dimengerti, Profesor. ”

Di dalam gondola remang-remang, monitor bersinar sebagai satu-satunya sumber cahaya, memproyeksikan beberapa lampu warna-

warni bergerak di dalam piramida yang tenggelam. Blip berwarna putih yang berdiri di tengah piramida sedalam 600 meter menunjukkan posisi Alice

Rincian mengenai isi piramida yang terendam terus masuk dan tak lama, pergerakan titik-titik cahaya biru pada peta akhirnya berhenti total. “Pedang telah mencapai area terdalam. Rute jelas. Trump Soldiers, lanjutkan dengan misi tambahan Anda. ”

<Hatter, pindahkan peta ke terminalku. >.

Hatter baru saja menyelesaikan analisis tiga dimensi piramida bawah air ketika dia mendengar suara melalui headset mulai menyuarakan orde baru. Dia meneruskan data

Sial.

Terminal yang dilengkapi dengan backhand setelan penyelam Alice berbunyi bip untuk memberi sinyal transfer data

Dia membentangkan layar seperti gulir yang melekat pada terminal untuk mengkonfirmasi posisinya saat ini dan rute terpendek ke tujuannya. Meskipun terlihat cukup mirip dengan piramida Mesir dari luar, hal yang sama tidak dapat dikatakan tentang bagian dalam. Tidak ada koridor panjang atau besar di sini, pada kenyataannya, itu adalah sedikit misteri bagaimana hal ini bahkan berhasil menopang beratnya sendiri, apalagi berat lautan di sekitarnya. Alih-alih, piramida itu memiliki lubang-lubang yang tak terhitung jumlahnya di sekitar, menuju ke atas dan ke bawah lebih dalam di dalam dan, menurut peta, dengan hanya satu dari lubang-lubang itu benar-benar membentang sepanjang jalan ke bawah ke area terdalam dari struktur. Kedalaman sekitar 50 meter, di mana sebuah aula besar tampaknya berada. . .

Saat Alice melepaskan layar, layar itu terlipat dengan sendirinya di

belakang sarung tangannya

Ada hal-hal yang lebih baik untuk dilakukan di sini daripada bermain dengan Chupacabras seperti anak-anak di kebun binatang. Alice langsung menuju tepi lubang dan, setelah mendekati lubang tanpa sedikit pun kekhawatiran, dengan santai mengambil langkah ke udara tipis

"Ayo pergi!".

Dengan teriakan happy-go-lucky, dia mulai jatuh bebas. Tentu saja, Alice memiliki sesuatu untuk memperlambat keturunannya, sebuah perangkat yang terpasang di ikat pinggangnya yang dia aktifkan dengan gerakan tenang. Sistem kontrol inersinya

Sepotong teknologi canggih ini dengan mudah adalah salah satu alat yang lebih serbaguna yang dibawa oleh Alice. Tidak cukup antigravitasi, tetapi dengan penyesuaian sederhana untuk berapa banyak inersia yang dikenakan, bahkan penurunan lima ratus meter menjadi sama dengan menuruni tangga

Dunia di sini adalah jurang tanpa cahaya. Jadi itu juga hal yang baik dia punya 'Mata Suara' nya, alias 'echolokasi' atau kacamata sonar, dilengkapi atau dia tidak akan melihat banyak untuk memulai dengan

Aula tempat Alice mendarat memiliki langit-langit mirip kubah setengah lingkaran. Di luar lubang yang dia gunakan, yang lain tersebar di sana-sini di langit-langit. Ternyata itu bukan satu-satunya pintu masuk

"Katakan, Hatter. ”

<Ada apa, Profesor?>.

"Apakah Anda mendeteksi ada manusia di sini? Anda tahu, selain saya tentu saja. ”

＜Aku tidak bisa mendeteksi. ＞.

Hatter langsung menjawab dari Vimana

“Hmm, begitu. ”

Tatapan Alice bergeser dari langit-langit ke tengah aula. Di atas kolom setinggi 3 kaki dengan diameter selebar kaki, sebuah kapal model berukuran hampir sama tidak tersentuh dan terlihat jelas.

Menurut analisis material dari kacamata sonar, model itu terbuat dari emas dengan kemurnian tinggi juga

"Bingo! Hatter, lihat ini! ".

＜Tidak ada keraguan tentang itu. Perahu Emas. ＞.

Sebuah jet emas yang mirip dengan wahana antariksa modern [3], sebuah kendaraan emas yang merupakan gambar meludah dari buldoser modern [4], model seperti ini sebelumnya telah ditemukan di Amerika Selatan dan dikenal sebagai Geometric OOPArts. Perahu emas dalam pandangan Alice adalah salah satu OOPArt Geometris tersebut. Itu adalah salah satu di antara banyak peninggalan kuno yang pernah dikejar ibunya

"Tambahkan yang ini dan kita akan memiliki seluruh set. ”

Jet miniatur langit, buldoser bumi, dan sekarang, kapal laut adalah miliknya. Alice perlahan-lahan mendekati apa yang harus menjadi salah satu artefak paling berharga dari semua peradaban Amerika

Selatan kuno yang dikenal ….

"Apa-?".

Dia berhenti . Beberapa kartu jatuh ke lantai, menghujani seluruh aula tengah tempat dia berdiri. Alis Alice terangkat heran. Tidak ada keraguan tentang itu, kartu-kartu ini adalah sisa-sisa seorang Prajurit Trump

"Hatter, analisismu?".

＜Menilai dari kerusakannya, ada kemungkinan besar bahwa Prajurit Trump ini diserang dengan laser intensitas tinggi. ＞.

"Laser?".

Alice terdiam, apakah Chupacabras dikenal memiliki kekuatan seperti itu? Sejauh yang dia tahu, mereka tidak mampu melakukan apa pun yang hampir mengkhawatirkan seperti menembakkan sinar laser dari mata mereka. Pertarungan dari sebelumnya akan jauh lebih menakutkan jika mereka bisa melakukan itu

Jika bukan itu masalahnya, mungkin semacam mekanisme pertahanan yang masih aktif di dalam reruntuhan? Meskipun memanfaatkan senjata energi intensitas tinggi dengan memanfaatkan kekuatan matahari sedikit klise, sepertinya sangat tidak mungkin, apa yang membuatnya mustahil bagi sinar matahari untuk mencapai dasar laut

Dan jika ada sumber energi lain di sini, itu akan dideteksi melalui analisis area sebelumnya. Alice pasti memiliki March Hare dan Prajurit Trump menemukan dan mengamankan sesuatu seperti itu sebelum bergegas dalam dirinya sendiri jika itu yang terjadi

Itu meninggalkan satu kemungkinan kesimpulan. Seseorang tiba di sini sebelum Alice melakukannya, seseorang dapat menyelinap melalui jaringan deteksi yang ditetapkan oleh timnya. Dan Alice punya ide bagus tentang siapa yang akan melakukan hal itu mengingat situasinya

Dia mengambil napas dalam-dalam dan mengangkat suaranya cukup keras sehingga bisa bergema di aula

“Aku tahu kamu di sini! Tunjukan dirimu!".

"Uhi, uhihihihi …".

Sebuah tawa yang terdengar aneh bergema di seluruh aula dan pada saat itu, cahaya yang kuat menyinari Alice dari suatu tempat di langit-langit. Dalam sekejap, kegelapan hitam pekat yang telah melahap ruangan itu sekarang dipenuhi oleh cahaya, memberikannya semua bakat dramatis yang mirip dengan berada di panggung teater. Jika Alice tidak mengganti kacamata ke mode sonar, dia mungkin akan dibutakan oleh ledakan cahaya yang tiba-tiba

"Astaga …".

Melihat nilai numerik dari cahaya tetangga yang ditampilkan di kacamata, Alice menyadari tidak ada gunanya lagi untuk mengaktifkan mode sonar lagi. Dia mendorong kacamata, menyipitkan matanya sedikit

Murid merahnya melihat baju besi perak. Di seberang aula, raksasa setinggi 3 meter yang terbuat dari perak berdiri tegak. Tawa aneh yang datang dari suatu tempat dalam setelan baju besi berhenti dan itu membungkuk kepada Alice dengan sopan

<Sudah terlalu lama, Nyonya Alice. >.

Suara tenang dan bermartabat datang dari speaker di dalam raksasa itu. Armor peraknya, dipoles ke kemilau cermin, mencerminkan sosok Alice

"Lama tidak bertemu, Lumberjack. ”

Penebang kayu menjadi raksasa yang dibungkus baju besi perak tentu saja

Seperti disebutkan sebelumnya, Alice tahu sedikit yang bisa mengelabui sensor sonar-nya, musuh Trump mendeteksi kemampuan prajurit, dan sensor kelas tinggi lainnya seperti itu. Kemampuan siluman Lumberjack berasal dari teknologi super yang sama yang digunakan Alice, dan karena itu, ia memberinya banyak masalah.

"Kamu tidak muncul di salah satu sensorku, namun kamu tidak berusaha untuk bersembunyi dari pandangan biasa. Khas. ”

＜Haruskah mengungkapkan kerangka besar saya cukup untuk mencegah lawan, maka saya mungkin juga, itu akan menghindari konfrontasi yang tidak perlu. ＞.

"Itu pasti terdengar seperti sesuatu yang akan kamu katakan. Jadi, bagi seorang pengecut sepertimu berada di tempat seperti ini dan masih menjaga level kepala, aku akan menganggap Dorothy bersamamu, kan? ”.

"Huuuh? Bagaimana kamu menebak nya?".

Berbeda sekali dengan suara seperti kepala pelayan Lumberjack, suara anak perempuan sangat mirip dengan tawa aneh dari sebelumnya yang bergema dari dalam raksasa perak

＜M-Milady!?＞.

Sebelum Lumberjack dapat sepenuhnya menyuarakan kekecewaannya, lempeng dada besar di atasnya terbuka

"Dorothy …".

Alice bisa merasakan sakit kepala datang

“Uhihi! Selamat malam!".

Dengan membalik rambut pirang madu, seorang gadis muda, dengan udara seperti Mademoiselle yang jelas kaya dan terlihat cocok dengan nada ceria miliknya, keluar dari Lumberjack

Dorothy Lorena Baum. Anak perempuan dari keluarga multi-jutawan Baum dan salah satu dari sedikit Pemburu Harta yang seumuran dengan Alice. Juga dikenal sebagai "Peri Keberuntungan". Ini adalah seorang gadis yang bertindak berdasarkan impuls acak dan firasat sementara nasib baik mengurus sisanya. Itu berhasil baginya sedemikian rupa sehingga Anda akan berpikir dia diberkati oleh surga sendiri. Anda bisa menyebutnya sesuatu yang berlawanan dengan Alice

"Aku sudah mengalahkanmu sekali lagi, Allie! Bukankah aku yang terbaik !? ”.

Tanpa definisi kata "kebijaksanaan", sesuatu yang bisa dibuktikan Alice, Dorothy tidak lain hanyalah tersenyum

“Dan di sini saya tidak tahu bahwa terowongan yang kami temukan di Puerto Riko akan membawa kami langsung ke tujuan kami. Saya kira apa yang mereka katakan itu benar, buktinya ada di puding. ”

Apakah perencanaan matang bertahun-tahun, semua dengan dukungan penuh Yayasan, benar-benar hanya mendapatkan satu-upped oleh sesuatu yang sederhana seperti "bukti ada di puding". ? Alice menurunkan bahunya dengan ekspresi lelah tentangnya. Membaca suasana hati adalah sesuatu yang sudah lama Alice lupakan untuk mengajar Dorothy pada saat ini

“Tapi bagaimanapun, ini dia! Kemenangan saya sudah dekat! ".

Dengan sebagian besar tubuhnya masih di dalam bagian atas tubuh Lumberjack, Dorothy mengambil pose berani. Lumberjack bertindak selaras dengan gerakan Dorothy, mengambil pose sendiri

“Ingat ini baik-baik, Allie! Untuk hari ini adalah hari Dolly membuatmu merasakan kekalahan! ”.

Dengan cepat, Dorothy menunjuk Alice dengan cara yang dramatis

. Alice tertawa terbahak-bahak, wajahnya masih menghadap ke tanah. "Ki … kishishishishi. ”

"A-Apa itu? Kenapa kamu tertawa seperti itu !? ”.

"Bocah bodoh, kau benar-benar membutuhkanku untuk mengejanya untukmu, bukan?".

Terkekeh Alice berhenti dan dia mengurai cambuk yang dia lilitkan di pinggangnya

“Pikirkan tentang hal ini, kamu datang ke sini di depanku, miliki semua waktu ini untuk mempersiapkan peralatan peneranganmu dan segalanya. Apa yang terjadi pada bagian di mana Anda benar-benar mengambil harta karun itu? ".

" Ah . ”

Mulut Dorothy terbuka lebar

＜L-Nona Alice benar!＞.

Lumberjack meraih Perahu Emas

"Seolah-olah!".

Cambuk Alice menyambar relik sebelum Lumberjack berhasil

“Dan kita mulai. Harta dijamin-! ”.

“Ahn ～, tidak adil! Itu tidak adil !! Aku benar-benar tak sabar untuk melihat Allie kesal toooooo ～ !!.

Dorothy, yang masih mencondongkan tubuh Lumberjack, mengayunkan lengannya dengan frustrasi

＜Itu Nyonya berbahaya!＞.

Tanpa sengaja mencocokkan gerakan Dorothy dalam sinkronisasi, Lumberjack mengayunkan lengannya juga, meskipun dengan suara berdengung. Alice melirik mereka sebelum dengan cepat meletakkan Golden Boat dalam wadah tahan tekanan yang ada di punggungnya

“Hatter, aku bisa mengamankan target. ”

＜Omong-omong, omong-omong, ada sesuatu yang perlu aku laporkan, Profesor. ＞.

Suara Hatter menjawab dari perangkat komunikasi

"Cara Anda mengatakannya, sepertinya …".

<Kami memiliki Kode D. >.

"Ah, tentu saja. Aku akan baik-baik saja, jangan khawatir. ”

Kode D. Alice tersenyum masam; di antara semua jebakan yang ditanam di reruntuhan yang menyimpan harta karun, surat kode khusus itu diberikan pada kelompok yang paling berbahaya, tipe penghancuran diri

<Tarik segera. >.

"Diterima . Saya tidak berencana tinggal di sini lebih lama lagi. ”

Setelah Alice memutuskan komunikasi, dia menoleh ke Dorothy, yang sedang dalam proses menginjak kakinya dengan cemas, membuat Lumberjack juga menginjak kakinya.

"Hai, Dorothy! Dengar, aku hanya memberitahumu ini karena kita menjadi teman masa kecil. ”

"A-Apa itu, Allie?".

“Semua yang ada di sini akan segera runtuh. Anda sebaiknya bergerak. ”

Alice menembakkan senapan kawat ke arah lubang di langit-langit tempat dia turun ketika dia memberi tahu Dorothy. Kontrol lembam cukup bagus untuk turun, namun tidak terlalu banyak untuk naik

kembali

"Apa!? Anda bercanda, Kode D !? ”.

"Kamu mengerti. Sekarang permisi dulu ~ ”.

Alice mengedipkan mata pada Dorothy sebelum mengaktifkan motor gun. Seolah tersedot ke langit, sosok Alice menghilang dalam sekejap

Dia buru-buru berjalan kembali ke Perangkat Serangan "Kelinci Putih" yang awalnya dia gunakan untuk sampai di sini dan menetap di posisi operasinya, yang sebenarnya mirip dengan mengendarai sepeda. Palka ditutup sebagai respons

Tampilan digital menonjol samar di kegelapan Perangkat Serangan. Sudut kanan atas menampilkan tanggal koordinat posisi Kelinci Putih saat ini dan tepat di bawahnya, tampilan perkiraan waktu sebelum urutan penghancuran diri membanjiri piramida, sebagaimana dianalisis oleh Vimana

“Sepertinya aku berhasil tepat waktu. ”

Alice dengan cepat memasang sabuk pengaman ke tubuhnya saat dia bergumam

＜Lima, empat, tiga, dua, satu. ＞.

Getaran dahsyat mengguncang Kelinci Putih saat hitungan mundur mencapai Nol. Dinding luar reruntuhan baru saja runtuh dan sisanya runtuh karena tekanan air. Tekanan udara yang luar biasa yang dikeluarkan oleh piramida bawah air itu untungnya lebih dari cukup bagi Alice untuk melarikan diri dengan naik White Rabbit, ia mulai naik

“Hatter, meminta pengambilan. ”

<Dimengerti. Apa yang terjadi dengan Lady Dorothy?>.

"Dia bersama Lumberjack. Dia akan hidup. ”

Kapal Alice perlahan muncul dari laut, bersama dengan massa gelembung udara

“Setidaknya saya bisa mulai bekerja pada fase berikutnya sekarang. ”

Sebagai prasyarat untuk Alice mewarisi Yayasan Dodgson, 3 Ratu, administrator Yayasan saat ini, telah memutuskan Alice akan menyelesaikan tugas ini

Alice memberikan kontrol pada autopilot Kelinci putih dan mengambil Perahu Emas dari wadahnya yang tahan tekanan, dia memberikan pandangan panjang yang bagus

“Hn?”.

Wajah Alice berubah muram karena merasa tidak nyaman. Sesuatu terasa tidak benar

"Sebaiknya Hatter memeriksanya secepat mungkin. ”

Sial.

Pulau kecil di Pasifik Selatan. Pulau ini, keberadaannya terhapus dari peta di seluruh dunia, menampung basis yang berisi berbagai mesin super untuk Treasure Hunter Alice untuk memanfaatkan

Jauh di dalam, di ruang komputer yang gelap hanya diterangi oleh cahaya layar kristal cair layar, adalah sosok seorang wanita mengenakan gaun merah merah. Matanya terkunci pada data yang ditampilkan di layar, data dikirim dari Vimana

“'Pembuka Gerbang' memperhatikan yang ketiga palsu. ”

Wanita itu bergumam di layar, senyum tipis melintasi bibirnya

"Waktunya sudah tiba, Ratu saya. ”

Sebuah suara pria datang dari suatu tempat di bayang-bayang di belakangnya

"Sangat baik . Mari kita mulai dengan meminta Songstress mengambil harta selanjutnya. ”

Wanita itu memberi tahu bayangan itu dengan nada yang tidak terganggu

"Dengan kemauanmu …".

"Pastikan kamu tidak membiarkan mereka menemukan identitasmu yang sebenarnya. ”

Wanita itu mundur dari monitor dan perlahan, dia menghilang, menyatu dengan kegelapan ruangan

Prolog Bab

Di bawah sinar bulan, bayang-bayang sebuah pesawat terpantul di permukaan laut yang tenang. Namun bahkan jika seseorang melihat

ke atas, tidak ada pesawat yang terlihat di langit malam. Satu-satunya bukti keberadaannya adalah bayangan itu, yang tetap bercermin di permukaan laut.

Faktanya, kapal yang tidak biasa itu tidak mungkin untuk mendeteksi mendekat dalam keadaan normal, tidak terlihat oleh radar dan mata telanjang seperti itu. Gelombang radio akan diserap oleh lambungnya yang terdiri dari bahan langka sementara teknologi layar nano yang digunakan pada eksteriornya memungkinkan lambung untuk langsung berbaur dengan lanskap sekitarnya.

Namanya, Vimana, teknologi Active Stealth yang menggunakan kapal Mega Machine, mengatakan teknologi stealth adalah yang paling canggih yang dikenal manusia.

Dan tepat di bawah stasioner Vimana terbentang sebuah monumen arkeologi yang terletak jauh di bawah laut, ratusan meter di bawah dan di lepas pantai Cape San Antonio di Karibia. Ini adalah target pesawat saat ini.

<Serang Perangkat Kelinci Putih, mendekati titik jatuhkan. >

Lubang palka bagian bawah pesawat terbuka dan sebuah pesawat kecil satu orang dengan segmen berbentuk kerucut menempel di hidungnya. Penampilannya mirip dengan jet kecil tetapi dengan sayap dan afterburner pada ukuran yang jauh lebih kecil secara proporsional.

<Hitung Mundur Mulai: Lima, Empat, Tiga, Dua, Satu.>

Begitu hitungan mundur yang dikomposisikan mencapai nol, Attack Device yang imut itu dijatuhkan dari Vimana dan pergi untuk memasuki laut, menyelam karena akan menuruni lubang kelinci ke Wonderland.

***

Ratusan meter di bawah dan diabadikan di suatu tempat di dalam kegelapan yang tak tertembus dari kedalaman laut, terletak sebuah bangunan seperti piramida raksasa, sebanding dengan Piramida Besar Mesir.

Di dalam struktur besar, salah satu dinding dalam monolitik hitam legamnya tiba-tiba bersinar putih. Sekitar titik putih itu, batu yang membentuk dinding mulai larut, memungkinkan benda putih berbentuk kerucut yang mengebor lubang untuk menembus. Di tengah kesunyian mutlak ujung kerucut itu dengan tenang membuka dan seseorang mengenakan setelan penyelam hitam yang ditandai dengan garis oranye menyelinap keluar dari dalam. Tanpa memedulikan kegelapan, si pengganggu, yang bisa dikenali sebagai gadis muda hanya dari pandangan sekilas pada siluet tubuhnya, langsung bekerja.

Menurut scan sonar yang diambil dari atas, interior dipenuhi dengan udara, jadi menghirup udara di sini seharusnya baik-baik saja. ”

Dilengkapi dengan kacamata penglihatan malam, gadis itu berbicara dengan lantang informasi yang dibawa oleh analisis pada jam tangannya, untuk meninggalkan log audio.

Interior bangunan telah disegel sejak lama dilupakan. Jadi kemungkinan patogen yang tidak diketahui, mungkin sudah lama punah di masa sekarang, masih terbengkalai di sini berarti dia tidak cukup bersedia untuk melepas topengnya dengan mudah, bahkan jika perangkat mengatakan udara secara teknis bisa bernapas. Namun, jumlah gas dalam silindernya terbatas. Mungkin lebih baik menghemat udara ekstra jika terjadi keadaan darurat.

Gadis itu beralih dari silinder pada topengnya ke sistem

penyaringan dan pada saat dia melakukannya, indra penciumannya diserang oleh bau busuk dari apa yang mungkin kamu temukan di kebun binatang. Mendengarkan dengan ama, dia mendapati dia bisa dengan samar mendengar tanda-tanda sesuatu yang mendekatinya dari jauh juga.

Aku mendeteksi hantu yang dekat. Apakah Anda mengambil sesuatu?

Dia bertanya ke mikrofonnya.

<Sejumlah besar makhluk mulai bangun tiba-tiba. Tampaknya itu merupakan respons terlatih terhadap aroma Profesor. >

Penerima di telinga gadis itu menjawab, suara di atasnya tanpa gangguan apa pun.

Tunggu apa-!? Lalu apa gunanya aku mengirim seseorang terlebih dahulu? ”

Gadis yang dikenal sebagai Profesor dengan keras mengeluh.

<Grup yang dikirim terdiri dari Prajurit Trump dan March Hare. >

Prajurit Trump adalah satu hal, tetapi saya tidak melihat bagaimana March Hare berhasil. ”

<March Hare dan aku sama-sama kekurangan aroma yang bisa mereka bereaksi. >

Bau khas yang disebabkan oleh bau limbah yang semua makhluk hidup dipaksa untuk memancarkan jika mereka ingin bertahan hidup adalah sesuatu yang mereka kirim pertama, March Hare dan

Trump Soldiers, keduanya tidak memiliki.

“Jadi lawan saya memiliki bau fetish. Diterima. ”

Gadis itu mengamati sekelilingnya dan menghela nafas panjang. Salah satu pengunjung sebelumnya sebelum kedatangannya sendiri ada di sini. Padahal, mungkin menyebutnya penghuni saat ini akan lebih akurat. Secara fisik, tingginya lebih dari satu meter dan memiliki kepala besar yang menonjol kontras dengan tubuh kecilnya.

“Huh, jangan kira aku pernah melihat UMA [1] seperti ini sebelumnya. ”

Dia beralih dari inframerah ke ekolokasi pada kacamata penglihatannya. Sementara tampilan monokromatik, dia sekarang bisa menghargai pandangan tiga dimensi yang jelas dari monster yang mendekat.

Mata besar, tidak cocok untuk penghuni dunia tanpa cahaya, dan sepasang taring yang menonjol di atas dan di bawah dari mulutnya yang tipis dan linier. Mereka merayap ke arahnya, dengan terampil menggunakan cakar pada anggota tubuh mereka untuk menempel pada langit-langit yang sempit 1. 2 dengan 2. Koridor 2 meter.

＜Secara statistik, tidak jarang reruntuhan memiliki penjaga mereka, setidaknya dalam beberapa bentuk atau bentuk. ＞

“Tapi agaknya ada sebanyak ini. ”

＜Statistik bervariasi berdasarkan wilayah. ＞

Keduanya terus bercakap-cakap dengan santai tanpa peduli bahkan ketika monster mulai berkumpul pada target mereka. makan

mereka akan melampaui imajinasi, melihat mangsa baru untuk apa yang bisa menjadi pertama kalinya dalam ratusan-. tidak, puluhan ribu tahun.

<Ada kemungkinan infeksi parasit. Berhati-hatilah agar tidak digigit. >

Kamu pikir aku sebodoh itu?

<Memastikan saja. >

Gadis itu mendecakkan lidahnya dengan kesal. Pasangannya yang tak terlihat di sisi lain tampaknya sangat meremehkan kemampuannya.

“Yah, terserahlah. Hatter, tolong beri saya laporan tentang Prajurit Trump dan gerakan mereka. ”

<Mode pelacakan dan analisis digunakan. Saya telah menginstruksikan March Hare untuk memulihkan setiap Kartu yang tersisa juga. >

“Untung kami siap untuk apa saja. ”

<3 Ratu telah dengan suara bulat menyetujui misi ini, ada sedikit batasan untuk dipertimbangkan. >

Tentang itu, apakah kita menemukan petunjuk tentang keberadaan Mom?

<Itu saat ini tidak diketahui. >

Sementara mereka berbicara, monster perlahan-lahan berkerumun

semakin dekat, menunggu gadis itu untuk menurunkan penjaganya.

Maaf, tapi aku tidak ada dalam daftar. ”

Gadis itu menghancurkan kotak tahan air yang tergantung di sabuk di pinggangnya. Seolah diberi petunjuk, semua monster melompat ke arahnya dengan kecepatan yang luar biasa. Sebuah selaput tipis membentang di antara tonjolan berduri membentang dari punggung mereka untuk berfungsi sebagai sayap, yang memungkinkan mereka untuk terbang seperti kelelawar, meskipun, gadis itu tidak menunjukkan tanda-tanda kekhawatiran saat itu.

Dari dalam kasing kedap air, muncul senjata yang mudah digambarkan sebagai aneh. Menyebut mereka pistol akan sedikit merugikan, mengingat betapa menariknya hal-hal ini, belum lagi belati yang melekat pada genggaman senjata. Kesan pertama akan memberitahu Anda bahwa ini kemungkinan akan membuat hal-hal yang sangat tidak nyaman. Satu gerakan salah dan Anda bisa dengan mudah melukai diri sendiri dengan belati terlampir.

Namun, gadis itu memegang senjata dengan sifat kedua yang nyaman, menarik pelatuk dengan sedikit keraguan terhadap kelompok monster, Muzzle Rush -nya merobek kegelapan. Di tangan kanannya, jet hitam Angra Mainyu, di kirinya, perak Aeshma. Suara tembakan dari masing-masing, kiri dan kanan, bergema melalui koridor secara berurutan. Jarum yang tak terhitung jumlahnya keluar dari moncongnya, berserakan saat mereka merobek daging monster dan bahkan menggigit permukaan dinding sampai ke ujungnya.

“Itu lebih dari tujuh penyerang di sana. ”

Gadis itu mengeluarkan peluit sebelum dia menyadarinya; kekuatan dari Flechettes Needle-piercing armor telah menetralkan monster dalam sekejap.

<Kamu memiliki amunisi terbatas. Terhadap lawan kaliber itu, Anda harus menggunakan belati Anda. >

Tidak, terima kasih. Melawan Chupacabras ini dari jarak dekat tidak memiliki keanggunan tertentu. ”

<Itu tidak memiliki keanggunan?>

Ya. Ada kebutuhan tertentu untuk estetika saat berpetualang, bukankah begitu? ”

Sambil tersenyum samar dalam kegelapan, gadis itu dengan cepat mengisi amunisinya.

“Ngomong-ngomong, tidak mengira aku akan menemukan sarang Chupacabras di sini. ”

Chupacabra. Bukan UMA yang dia pikir pada awalnya, yang ini sangat akrab dengannya, mereka tiba-tiba muncul di pulau kecil Puerto Rico di Karibia sekitar tahun 1995. Nama itu berasal dari kata Goat-Sucker, dari bahasa lokal. Seperti namanya, itu adalah monster penghisap darah yang mengekstraksi darah dan cairan tubuh dari korbannya dengan lidah tajam seperti jarum.

Gambar-gambar gadis itu dilihat melalui kacamata sedang diperiksa secara real time oleh mitra komunikasinya saat ini, wanita bernama Hatter.

Aku bertanya-tanya bagaimana mereka bisa bertahan di sini begitu lama, apa yang dimakan orang-orang ini?

<Kami tidak punya data tentang itu. >

Meskipun dia langsung menjawab, nada Hatter membawa sedikit kekhawatiran di dalamnya. Gadis itu bisa menebak kenapa. Lagi pula, tidak terlalu sulit untuk mengatakan bahwa jarak antara Puerto Riko dan di sini agak pendek. Mungkin ada jalan rahasia antara keduanya yang hanya diketahui oleh makhluk-makhluk ini.

Baiklah, perintah tambahan untuk Prajurit Trump. Jika mereka menemukan Chupacabra, minta mereka membuangnya. Tentara Trump tidak perlu khawatir tentang apa pun, tidak seperti mereka memiliki cairan tubuh untuk dihisap keluar dari mereka. ”

＜Instruksi tambahan, diakui. ＞

Sebuah pertemuan kebetulan berarti sedikit perubahan pada rencana gadis itu, yang mengarah ke perintah barunya ke Hatter. Tetap saja, itu tidak seperti dia datang ke sini dengan harapan menemukan Chupacabras ini dan mengejar mereka. Dia memiliki hal lain dalam pikiran selain berburu monster.

Vimana melayang tepat di atas piramida bawah laut, menganalisis data yang dikirim dari Prajurit Trump dan March Hare sambil mempertahankan ketinggian tiga ratus meter di atas permukaan laut.

Arus udara di sini jauh dari stabil, membutuhkan penyesuaian ketinggian yang sering ke kapal, tetapi sejauh Vimana bisa diizinkan menjauhkan diri dari piramida sementara masih dapat menerima dan mengkonfirmasi data dari dalamnya. Seandainya tidak ada lapisan air laut yang tebal di antara itu dan piramida, Vimana akan baik-baik saja tinggal di ketinggian yang lebih stabil sebagai gantinya. Meskipun, kemungkinan gadis di piramida membutuhkan cadangan karena semacam darurat juga merupakan faktor yang perlu dipertimbangkan, sehingga posisi ini bisa disebut kompromi yang dapat diterima.

Semua Klub dimusnahkan, dua Hati selamat, enam Berlian selamat,

sebelas Pedang selamat [2]. Semua Chupacabras hingga blok N telah dihentikan. ”

Di dalam jembatan kontrol Vimana, yang terletak di gondola di bawah pesawat, seorang wanita berambut hitam yang memakai topi sutra cukup rendah untuk membayangi matanya dengan acuh membacakan hasil pertempuran antara Prajurit Trump dan Chupacabras seperti yang ditampilkan pada monitor.

Penyintas perempuan di piramida memiliki terminal informasi tetapi dengan kemampuan pemrosesan yang sangat terbatas, dengan demikian, pengaturan di mana ia mengirimkan data mentah ke Vimana yang ada di udara dan kemudian menerima data yang diproses sepenuhnya adalah kuncinya. Wanita di Vimana yang bertugas menyampaikan informasi ini dikenal sebagai Hatter, dan gadis di piramida itu adalah Selirnya.

Dan nama Nyonya itu, yang mengoperasikan Perangkat Serangan untuk meleleh melalui dinding luar Piramida, yang menyelinap di dalamnya pada saat ini dan tentu saja, salah satu dari 5 Pemburu Harta Karun terbaik di Dunia, adalah Alice.

＜Beri tahu aku saat Prajurit Trump selesai dengan pencarian mereka. ＞

Suara Alice diinstruksikan dari speaker yang terpasang pada headset Hatter.

Dimengerti, Profesor. ”

Di dalam gondola remang-remang, monitor bersinar sebagai satu-satunya sumber cahaya, memproyeksikan beberapa lampu warna-warni bergerak di dalam piramida yang tenggelam. Blip berwarna putih yang berdiri di tengah piramida sedalam 600 meter menunjukkan posisi Alice.

Rincian mengenai isi piramida yang terendam terus masuk dan tak lama, pergerakan titik-titik cahaya biru pada peta akhirnya berhenti total. “Pedang telah mencapai area terdalam. Rute jelas. Trump Soldiers, lanjutkan dengan misi tambahan Anda. ”

<Hatter, pindahkan peta ke terminalku. >

Hatter baru saja menyelesaikan analisis tiga dimensi piramida bawah air ketika dia mendengar suara melalui headset mulai menyuarakan orde baru. Dia meneruskan data.

***

Terminal yang dilengkapi dengan backhand setelan penyelam Alice berbunyi bip untuk memberi sinyal transfer data.

Dia membentangkan layar seperti gulir yang melekat pada terminal untuk mengkonfirmasi posisinya saat ini dan rute terpendek ke tujuannya. Meskipun terlihat cukup mirip dengan piramida Mesir dari luar, hal yang sama tidak dapat dikatakan tentang bagian dalam. Tidak ada koridor panjang atau besar di sini, pada kenyataannya, itu adalah sedikit misteri bagaimana hal ini bahkan berhasil menopang beratnya sendiri, apalagi berat lautan di sekitarnya. Alih-alih, piramida itu memiliki lubang-lubang yang tak terhitung jumlahnya di sekitar, menuju ke atas dan ke bawah lebih dalam di dalam dan, menurut peta, dengan hanya satu dari lubang-lubang itu benar-benar membentang sepanjang jalan ke bawah ke area terdalam dari struktur. Kedalaman sekitar 50 meter, di mana sebuah aula besar tampaknya berada.

Saat Alice melepaskan layar, layar itu terlipat dengan sendirinya di belakang sarung tangannya.

Ada hal-hal yang lebih baik untuk dilakukan di sini daripada

bermain dengan Chupacabras seperti anak-anak di kebun binatang. Alice langsung menuju tepi lubang dan, setelah mendekati lubang tanpa sedikit pun kekhawatiran, dengan santai melangkah ke udara tipis.

Ayo pergi!

Dengan teriakan happy-go-lucky, dia mulai jatuh bebas. Tentu saja, Alice memiliki sesuatu untuk memperlambat keturunannya, sebuah perangkat yang terpasang di ikat pinggangnya yang dia aktifkan dengan gerakan tenang. Sistem kontrol inersinya.

Sepotong teknologi canggih ini dengan mudah adalah salah satu alat yang lebih serbaguna yang dibawa oleh Alice. Bukan antigravitasi, tetapi dengan penyesuaian sederhana untuk berapa banyak inersia yang dikenakan, bahkan penurunan lima ratus meter menjadi sama dengan menuruni tangga.

Dunia di sini adalah jurang tanpa cahaya. Jadi itu juga hal yang baik dia punya 'Mata Suara' nya, alias 'echolocation' atau kacamata sonar, dilengkapi atau dia tidak akan melihat banyak untuk memulai.

Aula tempat Alice mendarat memiliki langit-langit mirip kubah setengah lingkaran. Di luar lubang yang dia gunakan, yang lain tersebar di sana-sini di langit-langit. Ternyata itu bukan satu-satunya pintu masuk.

Katakan, Hatter. ”

<Ada apa, Profesor?>

Apakah Anda mendeteksi ada manusia di sini? Anda tahu, selain saya tentu saja. ”

＜Aku tidak bisa mendeteksi apa pun. ＞

Hatter langsung menjawab dari Vimana.

“Hmm, begitu. ”

Tatapan Alice bergeser dari langit-langit ke tengah aula. Di atas kolom setinggi 3 kaki dengan diameter selebar kaki, sebuah kapal model dengan ukuran yang sama duduk tak tersentuh dan terlihat jelas.

Menurut analisis material dari kacamata sonar, model itu terbuat dari emas dengan kemurnian tinggi juga.

Bingo! Hatter, lihat ini! ”

＜Tidak ada keraguan tentang itu. Perahu Emas. ＞

Sebuah jet emas yang mirip dengan wahana antariksa modern [3], sebuah kendaraan emas yang merupakan gambar meludah dari buldoser modern [4], model seperti ini sebelumnya telah ditemukan di Amerika Selatan dan dikenal sebagai Geometric OOPArts. Perahu emas dalam pandangan Alice adalah salah satu OOPArt Geometris tersebut. Itu adalah salah satu di antara banyak peninggalan kuno yang pernah dikejar ibunya.

Tambahkan yang ini dan kita akan memiliki seluruh set. ”

Jet miniatur langit, buldoser bumi, dan sekarang, kapal laut adalah miliknya. Alice perlahan-lahan mendekati apa yang harus menjadi salah satu artefak paling berharga dari semua peradaban Amerika Selatan kuno yang diketahui.

Apa-?

Dia berhenti. Beberapa kartu jatuh ke lantai, menghujani seluruh aula tengah tempat dia berdiri. Alis Alice terangkat heran. Tidak ada keraguan tentang itu, kartu-kartu ini adalah sisa-sisa seorang Prajurit Trump.

Hatter, analisismu?

<Menilai dari kerusakannya, ada kemungkinan besar bahwa Prajurit Trump ini diserang dengan laser intensitas tinggi. >

Laser?

Alice terdiam, apakah Chupacabras dikenal memiliki kekuatan seperti itu? Sejauh yang dia tahu, mereka tidak mampu melakukan apa pun yang hampir mengkhawatirkan seperti menembakkan sinar laser dari mata mereka. Pertarungan dari sebelumnya akan jauh lebih menakutkan jika mereka bisa melakukan itu.

Jika bukan itu masalahnya, mungkin semacam mekanisme pertahanan yang masih aktif di dalam reruntuhan? Meskipun memanfaatkan senjata energi intensitas tinggi dengan memanfaatkan kekuatan matahari sedikit klise, sepertinya sangat tidak mungkin, apa yang membuatnya mustahil bagi sinar matahari untuk mencapai dasar laut.

Dan jika ada sumber energi lain di sini, itu akan dideteksi melalui analisis area sebelumnya. Alice pasti memiliki March Hare dan Prajurit Trump menemukan dan mengamankan sesuatu seperti itu sebelum bergegas dalam dirinya sendiri jika itu masalahnya.

Itu meninggalkan satu kemungkinan kesimpulan. Seseorang tiba di sini sebelum Alice melakukannya, seseorang dapat menyelinap melalui jaringan deteksi yang ditetapkan oleh timnya. Dan Alice

punya ide bagus tentang siapa yang akan melakukan hal itu mengingat situasinya.

Dia mengambil napas dalam-dalam dan mengangkat suaranya cukup keras sehingga bisa bergema di aula.

“Aku tahu kamu di sini! Tunjukan dirimu!

Uhi, uhihihihi.

Sebuah tawa yang terdengar aneh bergema di seluruh aula dan pada saat itu, cahaya yang kuat menyinari Alice dari suatu tempat di langit-langit. Dalam sekejap, kegelapan hitam pekat yang telah melahap ruangan itu sekarang dipenuhi oleh cahaya, memberikannya semua bakat dramatis yang mirip dengan berada di panggung teater. Jika Alice tidak mengganti kacamata ke mode sonar, dia mungkin akan dibutakan oleh ledakan cahaya yang tiba-tiba.

Kesedihan yang bagus.

Melihat nilai numerik dari cahaya tetangga yang ditampilkan di kacamata, Alice menyadari tidak ada gunanya lagi untuk mengaktifkan mode sonar lagi. Dia mendorong kacamata, menyipitkan matanya sedikit.

Murid merahnya melihat baju besi perak. Di seberang aula, raksasa setinggi 3 meter yang terbuat dari perak berdiri tegak. Tawa aneh yang datang dari suatu tempat dalam setelan baju besi berhenti dan itu membungkuk kepada Alice dengan sopan.

＜Sudah terlalu lama, Nyonya Alice. ＞

Suara tenang dan bermartabat datang dari speaker di dalam raksasa

itu. Armor peraknya, dipoles ke kemilau cermin, mencerminkan sosok Alice.

Lama tidak bertemu, Lumberjack. ”

Penebang kayu menjadi raksasa yang dibungkus baju besi perak tentu saja.

Seperti disebutkan sebelumnya, Alice tahu sedikit yang bisa mengelabui sensor sonar-nya, musuh Trump mendeteksi kemampuan prajurit, dan sensor kelas tinggi lainnya seperti itu. Kemampuan siluman Lumberjack berasal dari teknologi super yang sama yang digunakan Alice, dan karena itu, dia memberinya banyak masalah.

Kamu tidak muncul di salah satu sensorku, namun kamu tidak berusaha untuk bersembunyi dari pandangan biasa. Khas. ”

＜Haruskah mengungkapkan kerangka besar saya cukup untuk mencegah lawan, maka saya mungkin juga, itu akan menghindari konfrontasi yang tidak perlu. ＞

Itu pasti terdengar seperti sesuatu yang akan kamu katakan. Jadi, bagi seorang pengecut sepertimu untuk berada di tempat seperti ini dan masih menjaga level kepala, aku akan menganggap Dorothy ada bersamamu, kan? ”

Huuuh? Bagaimana kamu menebak nya?

Berbeda sekali dengan suara seperti kepala pelayan Lumberjack, suara anak perempuan sangat mirip dengan tawa aneh dari sebelumnya yang bergema dari dalam raksasa perak.

＜M-Milady!?＞

Sebelum Lumberjack dapat sepenuhnya menyuarakan kekecewaannya, lempeng dada besar di atasnya terbuka.

Dorothy.

Alice bisa merasakan sakit kepala datang.

“Uhihi! Selamat malam!

Dengan membalik rambut pirang madu, seorang gadis muda, dengan udara seperti Mademoiselle yang kaya dan terlihat cocok dengan nada ceria miliknya, keluar dari Lumberjack.

Dorothy Lorena Baum. Anak perempuan dari keluarga multi-jutawan Baum dan salah satu dari sedikit Pemburu Harta yang seumuran dengan Alice. Juga dikenal sebagai Peri Keberuntungan. Ini adalah seorang gadis yang bertindak berdasarkan impuls acak dan firasat sementara nasib baik mengurus sisanya. Itu berhasil baginya sedemikian rupa sehingga Anda akan berpikir dia diberkati oleh surga sendiri. Anda bisa menyebutnya sesuatu yang berlawanan dengan Alice.

Aku sudah mengalahkanmu sekali lagi, Allie! Bukankah aku yang terbaik !? ”

Tanpa definisi kata kebijaksanaan, sesuatu yang bisa dibuktikan Alice, Dorothy tidak lain hanyalah tersenyum.

“Dan di sini saya tidak tahu bahwa terowongan yang kami temukan di Puerto Riko akan membawa kami langsung ke tujuan kami. Saya kira apa yang mereka katakan itu benar, buktinya ada di puding. ”

Apakah perencanaan matang bertahun-tahun, semua dengan

dukungan penuh Yayasan, benar-benar hanya mendapatkan satu-upped oleh sesuatu yang sederhana seperti bukti ada di puding. ? Alice menurunkan bahunya dengan ekspresi lelah tentangnya. Membaca suasana hati adalah sesuatu yang sudah lama Alice lupakan untuk mengajar Dorothy pada saat ini.

“Tapi bagaimanapun, ini dia! Kemenangan saya sudah dekat!

Dengan sebagian besar tubuhnya masih di dalam bagian atas tubuh Lumberjack, Dorothy mengambil pose berani. Lumberjack bertindak selaras dengan gerakan Dorothy, mengambil pose sendiri.

“Ingat ini baik-baik, Allie! Untuk hari ini adalah hari dimana Dolly membuatmu merasakan kekalahan! ”

Dengan cepat, Dorothy menunjuk Alice dengan cara yang dramatis.

Alice tertawa terbahak-bahak, wajahnya masih menghadap ke tanah. Ki.kishishishishi. ”

A-Apa itu? Kenapa kamu tertawa seperti itu !? ”

Anak bodoh, kamu benar-benar membutuhkan aku untuk mengejanya untukmu, bukan?

Terkekeh Alice berhenti dan dia mengurai cambuk yang dia lilitkan di pinggangnya.

“Pikirkan tentang hal ini, kamu datang ke sini di depanku, miliki semua waktu ini untuk mempersiapkan peralatan peneranganmu dan segalanya. Apa yang terjadi pada bagian di mana kamu benar-benar mengambil harta karun itu? ”

“. Ah. ”

Mulut Dorothy terbuka lebar.

＜L-Nona Alice benar!＞

Lumberjack meraih Perahu Emas.

Seolah-olah!

Cambuk Alice menyambar relik sebelum Lumberjack berhasil.

“Dan kita mulai. Harta dijamin-! ”

“Ahn ～, tidak adil! Itu tidak adil ! Aku benar-benar tak sabar untuk melihat Allie kesal toooooo ～ !

Dorothy, yang masih mencondongkan tubuh Lumberjack, mengayunkan lengannya dengan frustrasi.

＜Itu Nyonya berbahaya!＞

Tanpa sengaja mencocokkan gerakan Dorothy dalam sinkronisasi, Lumberjack mengayunkan lengannya juga, meskipun dengan suara berdengung. Alice melirik mereka sebelum dengan cepat meletakkan Golden Boat dalam wadah tahan tekanan yang ada di punggungnya.

“Hatter, aku bisa mengamankan target. ”

＜Omong-omong, omong-omong, ada sesuatu yang perlu aku laporkan, Profesor. ＞

Suara Hatter menjawab dari perangkat komunikasi.

Cara kamu mengatakannya, sepertinya.

＜Kami memiliki Kode D. ＞

Ah, tentu saja. Aku akan baik-baik saja, jangan khawatir. ”

Kode D. Alice tersenyum masam; di antara semua jebakan yang ditanam di reruntuhan yang menyimpan harta karun, surat kode khusus itu diberikan pada kelompok yang paling berbahaya, tipe penghancuran diri.

＜Tarik segera. ＞

Diterima. Saya tidak berencana tinggal di sini lebih lama lagi. ”

Setelah Alice memutuskan komunikasi, dia menoleh ke Dorothy, yang sedang dalam proses menginjak kakinya dengan cemas, membuat Lumberjack juga menginjak kakinya.

Hai, Dorothy! Dengar, aku hanya memberitahumu ini karena kita menjadi teman masa kecil. ”

A-Apa itu, Allie?

“Semua yang ada di sini akan segera runtuh. Anda sebaiknya bergerak. ”

Alice menembakkan senapan kawat ke arah lubang di langit-langit tempat dia turun ketika dia memberi tahu Dorothy. Kontrol lembam cukup bagus untuk turun, namun tidak terlalu banyak untuk naik

kembali.

Apa!? Anda bercanda, Kode D !? ”

Kamu mengerti. Sekarang permisi dulu ～ ”

Alice mengedipkan mata pada Dorothy sebelum mengaktifkan motor gun. Seolah tersedot ke langit, sosok Alice menghilang dalam sekejap.

Dia buru-buru berjalan kembali ke Perangkat Serangan Kelinci Putih yang awalnya dia gunakan untuk sampai di sini dan menetap di posisi operasinya, yang sebenarnya mirip dengan mengendarai sepeda. Palka ditutup sebagai respons.

Tampilan digital menonjol samar di kegelapan Perangkat Serangan. Sudut kanan atas menampilkan tanggal koordinat posisi Kelinci Putih saat ini dan tepat di bawahnya, tampilan perkiraan waktu sebelum urutan penghancuran diri membanjiri piramida, sebagaimana dianalisis oleh Vimana.

“Sepertinya aku berhasil tepat waktu. ”

Alice dengan cepat memasang sabuk pengaman ke tubuhnya saat dia bergumam.

＜Lima, empat, tiga, dua, satu. ＞

Getaran dahsyat mengguncang Kelinci Putih saat hitungan mundur mencapai Nol. Dinding luar reruntuhan baru saja runtuh dan sisanya runtuh karena tekanan air. Tekanan udara luar biasa yang dilepaskan oleh piramida bawah air itu untungnya lebih dari cukup bagi Alice untuk melarikan diri dengan naik Kelinci Putih, ia mulai naik.

“Hatter, meminta pengambilan. ”

<Dimengerti. Apa yang terjadi dengan Lady Dorothy?>

Dia bersama Lumberjack. Dia akan hidup. ”

Kapal Alice perlahan muncul dari laut, bersama dengan massa gelembung udara.

“Setidaknya saya bisa mulai bekerja pada fase berikutnya sekarang. ”

Sebagai prasyarat untuk Alice mewarisi Yayasan Dodgson, 3 Ratu, administrator Yayasan saat ini, telah memutuskan Alice akan menyelesaikan tugas ini.

Alice memberi kendali pada autopilot Kelinci putih dan mengeluarkan Perahu Emas dari wadahnya yang tahan tekanan, dia menatapnya dengan pandangan panjang.

Hn?

Wajah Alice berubah muram karena merasa tidak nyaman. Sesuatu terasa tidak benar.

Sebaiknya Hatter memeriksanya secepat mungkin. ”

***

Pulau kecil di Pasifik Selatan. Pulau ini, keberadaannya terhapus dari peta di seluruh dunia, menampung pangkalan yang berisi berbagai mesin super untuk digunakan Treasure Hunter Alice.

Jauh di dalam, di ruang komputer yang gelap hanya diterangi oleh cahaya layar kristal cair layar, adalah sosok seorang wanita mengenakan gaun merah merah. Matanya terkunci pada data yang ditampilkan di layar, data dikirim dari Vimana.

“'Pembuka Gerbang' memperhatikan yang ketiga palsu. ”

Wanita itu bergumam di layar, senyum tipis melintasi bibirnya.

Waktunya sudah tiba, Ratu saya. ”

Sebuah suara pria datang dari suatu tempat di bayang-bayang di belakangnya.

Sangat baik. Mari kita mulai dengan meminta Songstress mengambil harta selanjutnya. ”

Wanita itu memberi tahu bayangan itu dengan nada yang tidak terganggu.

Dengan kemauanmu.

Pastikan kamu tidak membiarkan mereka menemukan identitasmu yang sebenarnya. ”

Wanita itu mundur dari monitor dan perlahan-lahan, dia menghilang, menyatu dengan kegelapan ruangan.

Di bawah sinar bulan, bayang-bayang sebuah pesawat terpantul di permukaan laut yang tenang. Namun bahkan jika seseorang melihat ke atas, tidak ada pesawat yang terlihat di langit malam. Satu-satunya bukti keberadaannya adalah bayangan itu, yang tetap

bercermin di permukaan laut. .

Faktanya, kapal yang tidak biasa itu tidak mungkin untuk mendeteksi mendekat dalam keadaan normal, tidak terlihat oleh radar dan mata telanjang seperti itu. Gelombang radio akan diserap oleh lambungnya yang terdiri dari bahan langka sementara teknologi layar nano yang digunakan pada eksteriornya memungkinkan lambung untuk langsung berbaur dengan lanskap sekitarnya

Namanya, Vimana, teknologi Stealth Aktif yang menggunakan kapal Mega Machine, mengatakan teknologi siluman adalah yang paling canggih yang dikenal manusia.

Dan tepat di bawah stasioner Vimana terbentang sebuah monumen arkeologi yang terletak jauh di bawah laut, ratusan meter di bawah dan di lepas pantai Cape San Antonio di Karibia. Ini adalah target pesawat saat ini

<Serang Perangkat Kelinci Putih, mendekati titik jatuhkan. >.

Lubang palka bagian bawah pesawat terbuka dan sebuah pesawat kecil satu orang dengan segmen berbentuk kerucut menempel di hidungnya. Penampilannya mirip dengan jet kecil tetapi dengan sayap dan afterburner pada ukuran yang jauh lebih kecil secara proporsional

<Hitung Mundur Mulai: Lima, Empat, Tiga, Dua, Satu.>.

Begitu hitungan mundur yang dikomposisikan mencapai nol, Perangkat Serangan yang lucu itu dijatuhkan dari Vimana dan dibiarkan masuk ke laut, menyelam karena akan menuruni lubang kelinci ke Wonderland

. Sial.

. Ratusan meter di bawah dan diabadikan di suatu tempat di dalam kegelapan yang tak tertembus dari kedalaman laut, terletak sebuah bangunan seperti piramida raksasa, sebanding dengan Piramida Besar Mesir.

Di dalam struktur besar, salah satu dinding dalam monolitik hitam legamnya tiba-tiba bersinar putih. Sekitar titik putih itu, batu yang membentuk dinding mulai larut, memungkinkan benda putih berbentuk kerucut yang mengebor lubang untuk menembus. Di tengah kesunyian mutlak ujung kerucut itu dengan tenang membuka dan seseorang mengenakan setelan penyelam hitam yang ditandai dengan garis oranye menyelinap keluar dari dalam. Tanpa memedulikan kegelapan, si pengganggu, yang bisa diidentifikasi sebagai gadis muda hanya dari pandangan sekilas ke siluet tubuhnya, langsung bekerja

Menurut scan sonar yang diambil dari atas, interior dipenuhi dengan udara, jadi menghirup udara di sini seharusnya baik-baik saja. ”

Dilengkapi dengan kacamata penglihatan malam, gadis itu berbicara dengan lantang informasi yang dibawa oleh analisis pada jam tangannya, untuk meninggalkan log audio

Interior bangunan telah disegel sejak lama dilupakan. Jadi kemungkinan patogen yang tidak diketahui, mungkin sudah lama punah di masa sekarang, masih terbengkalai di sini berarti dia tidak cukup bersedia untuk melepas topengnya dengan mudah, bahkan jika perangkat mengatakan udara secara teknis bisa bernapas. Namun, jumlah gas dalam silindernya terbatas. Mungkin lebih baik menghemat udara ekstra jika terjadi keadaan darurat

Gadis itu beralih dari silinder pada topengnya ke sistem penyaringan dan pada saat dia melakukannya, indra penciumannya diserang oleh bau busuk dari apa yang mungkin kamu temukan di kebun binatang. Mendengarkan dengan ama, dia mendapati dia

bisa dengan samar mendengar tanda-tanda sesuatu yang mendekatinya dari jauh juga

Aku mendeteksi hantu yang dekat. Apakah Anda mengambil sesuatu?.

Dia bertanya ke mikrofonnya

<Sejumlah besar makhluk mulai bangun tiba-tiba. Tampaknya itu merupakan respons terlatih terhadap aroma Profesor. >.

Penerima di telinga gadis itu menjawab, suara di atasnya tanpa gangguan apa pun

Tunggu apa-!? Lalu apa gunanya aku mengirim seseorang terlebih dahulu? ".

Gadis yang dikenal sebagai Profesor dengan keras mengeluh

<Grup yang dikirim terdiri dari Prajurit Trump dan March Hare. >.

Prajurit Trump adalah satu hal, tetapi saya tidak melihat bagaimana March Hare berhasil. "

<March Hare dan aku sama-sama kekurangan aroma yang bisa mereka bereaksi. >.

Bau khas yang disebabkan oleh bau limbah yang semua makhluk hidup dipaksa untuk memancarkan jika mereka ingin bertahan hidup adalah sesuatu yang mereka kirim pertama, March Hare dan Trump Soldiers, keduanya tidak memiliki

“Jadi lawan saya memiliki bau fetish. Diterima. ”

Gadis itu mengamati sekelilingnya dan menghela nafas panjang. Salah satu pengunjung sebelumnya sebelum kedatangannya sendiri ada di sini. Padahal, mungkin menyebutnya penghuni saat ini akan lebih akurat. Secara fisik, tingginya lebih dari satu meter dan memiliki kepala besar yang menonjol kontras dengan tubuh kecilnya.

“Huh, jangan kira aku pernah melihat UMA [1] seperti ini sebelumnya. ”

Dia beralih dari inframerah ke ekolokasi pada kacamata penglihatannya. Sementara tampilan monokromatik, dia sekarang bisa menghargai pandangan tiga dimensi yang jelas dari monster yang mendekat

Mata besar, tidak cocok untuk penghuni dunia tanpa cahaya, dan sepasang taring yang menonjol di atas dan di bawah dari mulutnya yang tipis dan linier. Mereka merayap ke arahnya, dengan terampil menggunakan cakar pada anggota tubuh mereka untuk menempel pada langit-langit yang sempit 1. 2 dengan 2. Koridor 2 meter

＜Secara statistik, tidak jarang reruntuhan memiliki penjaga mereka, setidaknya dalam beberapa bentuk atau bentuk. ＞.

“Tapi agaknya ada sebanyak ini. ”

＜Statistik bervariasi berdasarkan wilayah. ＞.

Keduanya terus bercakap-cakap dengan santai tanpa peduli bahkan ketika monster mulai berkumpul pada target mereka. makan mereka akan melampaui imajinasi, melihat mangsa baru untuk apa yang bisa menjadi pertama kalinya dalam ratusan-. tidak, puluhan ribu tahun

<Ada kemungkinan infeksi parasit. Berhati-hatilah agar tidak digigit. >.

“Kamu pikir aku sebodoh itu?”.

<Memastikan saja. >.

Gadis itu mendecakkan lidahnya dengan kesal. Pasangannya yang tak terlihat di sisi lain tampaknya sangat meremehkan kemampuannya

“Yah, terserahlah. Hatter, tolong beri saya laporan tentang Prajurit Trump dan gerakan mereka. ”

<Mode pelacakan dan analisis digunakan. Saya telah menginstruksikan March Hare untuk memulihkan setiap Kartu yang tersisa juga. >. .

“Untung kami siap untuk apa saja. ”

<3 Ratu telah dengan suara bulat menyetujui misi ini, ada sedikit batasan untuk dipertimbangkan. >.

Tentang itu, apakah kita menemukan petunjuk tentang keberadaan Mom?.

<Itu saat ini tidak diketahui. >.

Sementara mereka berbicara, monster perlahan-lahan berkerumun semakin dekat, menunggu gadis itu untuk menurunkan penjaganya

Maaf, tapi aku tidak ada dalam daftar. ”

Gadis itu menghancurkan kotak tahan air yang tergantung di sabuk di pinggangnya. Seolah diberi petunjuk, semua monster melompat ke arahnya dengan kecepatan yang luar biasa. Sebuah selaput tipis membentang di antara tonjolan berduri membentang dari punggung mereka untuk berfungsi sebagai sayap, memungkinkan mereka untuk terbang seperti kelelawar, meskipun, gadis itu tidak menunjukkan tanda-tanda kekhawatiran bahkan saat itu

Dari dalam kasing kedap air, muncul senjata yang mudah digambarkan sebagai aneh. Menyebut mereka pistol akan sedikit merugikan, mengingat betapa menariknya hal-hal ini, belum lagi belati yang melekat pada genggaman senjata. Kesan pertama akan memberitahu Anda bahwa ini kemungkinan akan membuat hal-hal yang sangat tidak nyaman. Satu gerakan salah dan Anda bisa dengan mudah melukai diri sendiri dengan belati terlampir

Namun, gadis itu memegang senjata dengan sifat kedua yang nyaman, menarik pelatuk dengan sedikit keraguan terhadap kelompok monster, Muzzle Rush -nya merobek kegelapan. Di tangan kanannya, jet hitam Angra Mainyu, di kirinya, perak Aeshma. Suara tembakan dari masing-masing, kiri dan kanan, bergema melalui koridor secara berurutan. Jarum yang tak terhitung jumlahnya keluar dari moncongnya, berserakan saat mereka merobek daging monster dan bahkan menggigit permukaan dinding sampai ke ujungnya.

“Itu lebih dari tujuh penyerang di sana. ”

Gadis itu mengeluarkan peluit sebelum dia menyadarinya; kekuatan dari Flechettes Needle-piercing armor telah menetralkan monster dalam sekejap

＜Kamu memiliki amunisi terbatas. Terhadap lawan kaliber itu, Anda harus menggunakan belati Anda. ＞.

Tidak, terima kasih. Melawan Chupacabras ini dari jarak dekat tidak memiliki keanggunan tertentu. ”

<Itu tidak memiliki keanggunan?>.

Ya. Ada kebutuhan tertentu untuk estetika saat bertualang, bukankah begitu? ”.

Sambil tersenyum samar dalam kegelapan, gadis itu dengan cepat mengisi amunisinya

“Ngomong-ngomong, tidak mengira aku akan menemukan sarang Chupacabras di sini. ”

Chupacabra. Bukan UMA yang dia pikir pada awalnya, yang ini sangat akrab dengannya, mereka tiba-tiba muncul di pulau kecil Puerto Rico di Karibia sekitar tahun 1995. Nama itu berasal dari kata Goat-Sucker, dari bahasa lokal. Seperti namanya, itu adalah monster penghisap darah yang mengekstraksi darah dan cairan tubuh dari korbannya dengan lidah tajam seperti jarum

Gambar-gambar gadis itu dilihat melalui kacamata sedang diperiksa secara real time oleh mitra komunikasinya saat ini, wanita bernama Hatter

Aku ingin tahu bagaimana mereka bertahan di sini begitu lama, apa yang dimakan orang-orang ini?

<Kami tidak punya data tentang itu. >.

Meskipun dia langsung menjawab, nada Hatter membawa sedikit kekhawatiran di dalamnya. Gadis itu bisa menebak kenapa. Lagi pula, tidak terlalu sulit untuk mengatakan bahwa jarak antara Puerto Riko dan di sini agak pendek. Mungkin ada jalan rahasia

antara keduanya yang hanya diketahui oleh makhluk-makhluk ini

Baiklah, perintah tambahan untuk Prajurit Trump. Jika mereka menemukan Chupacabra, minta mereka membuangnya. Tentara Trump tidak perlu khawatir tentang apa pun, tidak seperti mereka memiliki cairan tubuh untuk dihisap keluar dari mereka. ”

<Instruksi tambahan, diakui. >.

Sebuah pertemuan kebetulan berarti sedikit perubahan pada rencana gadis itu, yang mengarah ke perintah barunya ke Hatter. Tetap saja, itu tidak seperti dia datang ke sini dengan harapan menemukan Chupacabras ini dan mengejar mereka. Dia memiliki hal lain dalam pikiran selain berburu monster

Vimana melayang tepat di atas piramida bawah laut, menganalisis data yang dikirim dari Prajurit Trump dan March Hare sambil mempertahankan ketinggian tiga ratus meter di atas permukaan laut

Arus udara di sini jauh dari stabil, membutuhkan penyesuaian ketinggian yang sering ke kapal, tetapi sejauh Vimana bisa diizinkan menjauhkan diri dari piramida sementara masih dapat menerima dan mengkonfirmasi data dari dalamnya. Seandainya tidak ada lapisan air laut yang tebal di antara itu dan piramida, Vimana akan baik-baik saja tinggal di ketinggian yang lebih stabil sebagai gantinya. Meskipun, kemungkinan gadis di piramida membutuhkan cadangan karena semacam darurat juga merupakan faktor yang perlu dipertimbangkan, sehingga posisi ini bisa disebut kompromi yang dapat diterima

Semua Klub dimusnahkan, dua Hati selamat, enam Berlian selamat, sebelas Pedang selamat [2]. Semua Chupacabras hingga blok N telah dihentikan. ”

Di dalam jembatan kontrol Vimana, yang terletak di gondola di bawah pesawat, seorang wanita berambut hitam yang mengenakan topi sutra cukup rendah untuk membayangi matanya dengan acuh membacakan hasil pertempuran antara Trump Soldiers dan Chupacabras seperti yang ditampilkan pada monitor.

Penyintas perempuan di piramida memiliki terminal informasi tetapi dengan kemampuan pemrosesan yang sangat terbatas, dengan demikian, pengaturan di mana ia mengirimkan data mentah ke Vimana yang ada di udara dan kemudian menerima data yang diproses sepenuhnya adalah kuncinya. Wanita di Vimana yang bertugas menyampaikan informasi ini dikenal sebagai Hatter, dan gadis di piramida itu adalah Nyonya.

Dan nama Nyonya itu, yang mengoperasikan Perangkat Serangan untuk meleleh melalui dinding luar Piramida, yang menyelinap di dalamnya pada saat ini dan tentu saja, salah satu dari 5 Pemburu Harta Karun terbaik di Dunia, adalah Alice

＜Beri tahu aku saat Prajurit Trump selesai dengan pencarian mereka. ＞.

Suara Alice diinstruksikan dari speaker yang terpasang pada headset Hatter

Dimengerti, Profesor. ”

Di dalam gondola remang-remang, monitor bersinar sebagai satu-satunya sumber cahaya, memproyeksikan beberapa lampu warna-warni bergerak di dalam piramida yang tenggelam. Blip berwarna putih yang berdiri di tengah piramida sedalam 600 meter menunjukkan posisi Alice

Rincian mengenai isi piramida yang terendam terus masuk dan tak lama, pergerakan titik-titik cahaya biru pada peta akhirnya berhenti

total. “Pedang telah mencapai area terdalam. Rute jelas. Trump Soldiers, lanjutkan dengan misi tambahan Anda. ”

<Hatter, pindahkan peta ke terminalku. >.

Hatter baru saja menyelesaikan analisis tiga dimensi piramida bawah air ketika dia mendengar suara melalui headset mulai menyuarakan orde baru. Dia meneruskan data

Sial.

Terminal yang dilengkapi dengan backhand setelan penyelam Alice berbunyi bip untuk memberi sinyal transfer data

Dia membentangkan layar seperti gulir yang melekat pada terminal untuk mengkonfirmasi posisinya saat ini dan rute terpendek ke tujuannya. Meskipun terlihat cukup mirip dengan piramida Mesir dari luar, hal yang sama tidak dapat dikatakan tentang bagian dalam. Tidak ada koridor panjang atau besar di sini, pada kenyataannya, itu adalah sedikit misteri bagaimana hal ini bahkan berhasil menopang beratnya sendiri, apalagi berat lautan di sekitarnya. Alih-alih, piramida itu memiliki lubang-lubang yang tak terhitung jumlahnya di sekitar, menuju ke atas dan ke bawah lebih dalam di dalam dan, menurut peta, dengan hanya satu dari lubang-lubang itu benar-benar membentang sepanjang jalan ke bawah ke area terdalam dari struktur. Kedalaman sekitar 50 meter, di mana sebuah aula besar tampaknya berada. . .

Saat Alice melepaskan layar, layar itu terlipat dengan sendirinya di belakang sarung tangannya

Ada hal-hal yang lebih baik untuk dilakukan di sini daripada bermain dengan Chupacabras seperti anak-anak di kebun binatang. Alice langsung menuju tepi lubang dan, setelah mendekati lubang tanpa sedikit pun kekhawatiran, dengan santai mengambil langkah

ke udara tipis

Ayo pergi!.

Dengan teriakan happy-go-lucky, dia mulai jatuh bebas. Tentu saja, Alice memiliki sesuatu untuk memperlambat keturunannya, sebuah perangkat yang terpasang di ikat pinggangnya yang dia aktifkan dengan gerakan tenang. Sistem kontrol inersinya

Sepotong teknologi canggih ini dengan mudah adalah salah satu alat yang lebih serbaguna yang dibawa oleh Alice. Tidak cukup antigravitasi, tetapi dengan penyesuaian sederhana untuk berapa banyak inersia yang dikenakan, bahkan penurunan lima ratus meter menjadi sama dengan menuruni tangga

Dunia di sini adalah jurang tanpa cahaya. Jadi itu juga hal yang baik dia punya 'Mata Suara' nya, alias 'echolokasi' atau kacamata sonar, dilengkapi atau dia tidak akan melihat banyak untuk memulai dengan

Aula tempat Alice mendarat memiliki langit-langit mirip kubah setengah lingkaran. Di luar lubang yang dia gunakan, yang lain tersebar di sana-sini di langit-langit. Ternyata itu bukan satu-satunya pintu masuk

Katakan, Hatter. ”

<Ada apa, Profesor?>.

Apakah Anda mendeteksi ada manusia di sini? Anda tahu, selain saya tentu saja. ”

<Aku tidak bisa mendeteksi. >.

Hatter langsung menjawab dari Vimana

“Hmm, begitu. ”

Tatapan Alice bergeser dari langit-langit ke tengah aula. Di atas kolom setinggi 3 kaki dengan diameter selebar kaki, sebuah kapal model berukuran hampir sama tidak tersentuh dan terlihat jelas.

Menurut analisis material dari kacamata sonar, model itu terbuat dari emas dengan kemurnian tinggi juga

Bingo! Hatter, lihat ini!.

＜Tidak ada keraguan tentang itu. Perahu Emas. ＞.

Sebuah jet emas yang mirip dengan wahana antariksa modern [3], sebuah kendaraan emas yang merupakan gambar meludah dari buldoser modern [4], model seperti ini sebelumnya telah ditemukan di Amerika Selatan dan dikenal sebagai Geometric OOPArts. Perahu emas dalam pandangan Alice adalah salah satu OOPArt Geometris tersebut. Itu adalah salah satu di antara banyak peninggalan kuno yang pernah dikejar ibunya

Tambahkan yang ini dan kita akan memiliki seluruh set. ”

Jet miniatur langit, buldoser bumi, dan sekarang, kapal laut adalah miliknya. Alice perlahan-lahan mendekati apa yang harus menjadi salah satu artefak paling berharga dari semua peradaban Amerika Selatan kuno yang dikenal.

Apa-?.

Dia berhenti. Beberapa kartu jatuh ke lantai, menghujani seluruh

aula tengah tempat dia berdiri. Alis Alice terangkat heran. Tidak ada keraguan tentang itu, kartu-kartu ini adalah sisa-sisa seorang Prajurit Trump

Hatter, analisismu?.

<Menilai dari kerusakannya, ada kemungkinan besar bahwa Prajurit Trump ini diserang dengan laser intensitas tinggi. >.

Laser?.

Alice terdiam, apakah Chupacabras dikenal memiliki kekuatan seperti itu? Sejauh yang dia tahu, mereka tidak mampu melakukan apa pun yang hampir mengkhawatirkan seperti menembakkan sinar laser dari mata mereka. Pertarungan dari sebelumnya akan jauh lebih menakutkan jika mereka bisa melakukan itu

Jika bukan itu masalahnya, mungkin semacam mekanisme pertahanan yang masih aktif di dalam reruntuhan? Meskipun memanfaatkan senjata energi intensitas tinggi dengan memanfaatkan kekuatan matahari sedikit klise, sepertinya sangat tidak mungkin, apa yang membuatnya mustahil bagi sinar matahari untuk mencapai dasar laut

Dan jika ada sumber energi lain di sini, itu akan dideteksi melalui analisis area sebelumnya. Alice pasti memiliki March Hare dan Prajurit Trump menemukan dan mengamankan sesuatu seperti itu sebelum bergegas dalam dirinya sendiri jika itu yang terjadi

Itu meninggalkan satu kemungkinan kesimpulan. Seseorang tiba di sini sebelum Alice melakukannya, seseorang dapat menyelinap melalui jaringan deteksi yang ditetapkan oleh timnya. Dan Alice punya ide bagus tentang siapa yang akan melakukan hal itu mengingat situasinya

Dia mengambil napas dalam-dalam dan mengangkat suaranya cukup keras sehingga bisa bergema di aula

“Aku tahu kamu di sini! Tunjukan dirimu!.

Uhi, uhihihihi.

Sebuah tawa yang terdengar aneh bergema di seluruh aula dan pada saat itu, cahaya yang kuat menyinari Alice dari suatu tempat di langit-langit. Dalam sekejap, kegelapan hitam pekat yang telah melahap ruangan itu sekarang dipenuhi oleh cahaya, memberikannya semua bakat dramatis yang mirip dengan berada di panggung teater. Jika Alice tidak mengganti kacamata ke mode sonar, dia mungkin akan dibutakan oleh ledakan cahaya yang tiba-tiba

Astaga.

Melihat nilai numerik dari cahaya tetangga yang ditampilkan di kacamata, Alice menyadari tidak ada gunanya lagi untuk mengaktifkan mode sonar lagi. Dia mendorong kacamata, menyipitkan matanya sedikit

Murid merahnya melihat baju besi perak. Di seberang aula, raksasa setinggi 3 meter yang terbuat dari perak berdiri tegak. Tawa aneh yang datang dari suatu tempat dalam setelan baju besi berhenti dan itu membungkuk kepada Alice dengan sopan

＜Sudah terlalu lama, Nyonya Alice. ＞.

Suara tenang dan bermartabat datang dari speaker di dalam raksasa itu. Armor peraknya, dipoles ke kemilau cermin, mencerminkan sosok Alice

Lama tidak bertemu, Lumberjack. ”

Penebang kayu menjadi raksasa yang dibungkus baju besi perak tentu saja

Seperti disebutkan sebelumnya, Alice tahu sedikit yang bisa mengelabui sensor sonar-nya, musuh Trump mendeteksi kemampuan prajurit, dan sensor kelas tinggi lainnya seperti itu. Kemampuan siluman Lumberjack berasal dari teknologi super yang sama yang digunakan Alice, dan karena itu, ia memberinya banyak masalah.

Kamu tidak muncul di salah satu sensorku, namun kamu tidak berusaha untuk bersembunyi dari pandangan biasa. Khas. ”

＜Haruskah mengungkapkan kerangka besar saya cukup untuk mencegah lawan, maka saya mungkin juga, itu akan menghindari konfrontasi yang tidak perlu. ＞.

Itu pasti terdengar seperti sesuatu yang akan kamu katakan. Jadi, bagi seorang pengecut sepertimu berada di tempat seperti ini dan masih menjaga level kepala, aku akan menganggap Dorothy bersamamu, kan? ”.

Huuuh? Bagaimana kamu menebak nya?.

Berbeda sekali dengan suara seperti kepala pelayan Lumberjack, suara anak perempuan sangat mirip dengan tawa aneh dari sebelumnya yang bergema dari dalam raksasa perak

＜M-Milady!?＞.

Sebelum Lumberjack dapat sepenuhnya menyuarakan kekecewaannya, lempeng dada besar di atasnya terbuka

Dorothy.

Alice bisa merasakan sakit kepala datang

“Uhihi! Selamat malam!.

Dengan membalik rambut pirang madu, seorang gadis muda, dengan udara seperti Mademoiselle yang jelas kaya dan terlihat cocok dengan nada ceria miliknya, keluar dari Lumberjack

Dorothy Lorena Baum. Anak perempuan dari keluarga multi-jutawan Baum dan salah satu dari sedikit Pemburu Harta yang seumuran dengan Alice. Juga dikenal sebagai Peri Keberuntungan. Ini adalah seorang gadis yang bertindak berdasarkan impuls acak dan firasat sementara nasib baik mengurus sisanya. Itu berhasil baginya sedemikian rupa sehingga Anda akan berpikir dia diberkati oleh surga sendiri. Anda bisa menyebutnya sesuatu yang berlawanan dengan Alice

Aku sudah mengalahkanmu sekali lagi, Allie! Bukankah aku yang terbaik !? ”.

Tanpa definisi kata kebijaksanaan, sesuatu yang bisa dibuktikan Alice, Dorothy tidak lain hanyalah tersenyum

“Dan di sini saya tidak tahu bahwa terowongan yang kami temukan di Puerto Riko akan membawa kami langsung ke tujuan kami. Saya kira apa yang mereka katakan itu benar, buktinya ada di puding. ”

Apakah perencanaan matang bertahun-tahun, semua dengan dukungan penuh Yayasan, benar-benar hanya mendapatkan satu-upped oleh sesuatu yang sederhana seperti bukti ada di puding. ? Alice menurunkan bahunya dengan ekspresi lelah tentangnya. Membaca suasana hati adalah sesuatu yang sudah lama Alice

lupakan untuk mengajar Dorothy pada saat ini

“Tapi bagaimanapun, ini dia! Kemenangan saya sudah dekat!.

Dengan sebagian besar tubuhnya masih di dalam bagian atas tubuh Lumberjack, Dorothy mengambil pose berani. Lumberjack bertindak selaras dengan gerakan Dorothy, mengambil pose sendiri

“Ingat ini baik-baik, Allie! Untuk hari ini adalah hari Dolly membuatmu merasakan kekalahan! ”.

Dengan cepat, Dorothy menunjuk Alice dengan cara yang dramatis

. Alice tertawa terbahak-bahak, wajahnya masih menghadap ke tanah. Ki.kishishishishi. ”

A-Apa itu? Kenapa kamu tertawa seperti itu !? ”.

Bocah bodoh, kau benar-benar membutuhkanku untuk mengejanya untukmu, bukan?.

Terkekeh Alice berhenti dan dia mengurai cambuk yang dia lilitkan di pinggangnya

“Pikirkan tentang hal ini, kamu datang ke sini di depanku, miliki semua waktu ini untuk mempersiapkan peralatan peneranganmu dan segalanya. Apa yang terjadi pada bagian di mana Anda benar-benar mengambil harta karun itu?.

Ah. ”

Mulut Dorothy terbuka lebar

＜L-Nona Alice benar!＞.

Lumberjack meraih Perahu Emas

Seolah-olah!.

Cambuk Alice menyambar relik sebelum Lumberjack berhasil

“Dan kita mulai. Harta dijamin-! ”.

“Ahn ~, tidak adil! Itu tidak adil ! Aku benar-benar tak sabar untuk melihat Allie kesal toooooo ~ !.

Dorothy, yang masih mencondongkan tubuh Lumberjack, mengayunkan lengannya dengan frustrasi

＜Itu Nyonya berbahaya!＞.

Tanpa sengaja mencocokkan gerakan Dorothy dalam sinkronisasi, Lumberjack mengayunkan lengannya juga, meskipun dengan suara berdengung. Alice melirik mereka sebelum dengan cepat meletakkan Golden Boat dalam wadah tahan tekanan yang ada di punggungnya

“Hatter, aku bisa mengamankan target. ”

＜Omong-omong, omong-omong, ada sesuatu yang perlu aku laporkan, Profesor. ＞.

Suara Hatter menjawab dari perangkat komunikasi

Cara Anda mengatakannya, sepertinya.

＜Kami memiliki Kode D. ＞.

Ah, tentu saja. Aku akan baik-baik saja, jangan khawatir. ”

Kode D. Alice tersenyum masam; di antara semua jebakan yang ditanam di reruntuhan yang menyimpan harta karun, surat kode khusus itu diberikan pada kelompok yang paling berbahaya, tipe penghancuran diri

＜Tarik segera. ＞.

Diterima. Saya tidak berencana tinggal di sini lebih lama lagi. ”

Setelah Alice memutuskan komunikasi, dia menoleh ke Dorothy, yang sedang dalam proses menginjak kakinya dengan cemas, membuat Lumberjack juga menginjak kakinya.

Hai, Dorothy! Dengar, aku hanya memberitahumu ini karena kita menjadi teman masa kecil. ”

A-Apa itu, Allie?.

“Semua yang ada di sini akan segera runtuh. Anda sebaiknya bergerak. ”

Alice menembakkan senapan kawat ke arah lubang di langit-langit tempat dia turun ketika dia memberi tahu Dorothy. Kontrol lembam cukup bagus untuk turun, namun tidak terlalu banyak untuk naik kembali

Apa!? Anda bercanda, Kode D !? ”.

Kamu mengerti. Sekarang permisi dulu ～ ”.

Alice mengedipkan mata pada Dorothy sebelum mengaktifkan motor gun. Seolah tersedot ke langit, sosok Alice menghilang dalam sekejap

Dia buru-buru berjalan kembali ke Perangkat Serangan Kelinci Putih yang awalnya dia gunakan untuk sampai di sini dan menetap di posisi operasinya, yang sebenarnya mirip dengan mengendarai sepeda. Palka ditutup sebagai respons

Tampilan digital menonjol samar di kegelapan Perangkat Serangan. Sudut kanan atas menampilkan tanggal koordinat posisi Kelinci Putih saat ini dan tepat di bawahnya, tampilan perkiraan waktu sebelum urutan penghancuran diri membanjiri piramida, sebagaimana dianalisis oleh Vimana

“Sepertinya aku berhasil tepat waktu. ”

Alice dengan cepat memasang sabuk pengaman ke tubuhnya saat dia bergumam

＜Lima, empat, tiga, dua, satu. ＞.

Getaran dahsyat mengguncang Kelinci Putih saat hitungan mundur mencapai Nol. Dinding luar reruntuhan baru saja runtuh dan sisanya runtuh karena tekanan air. Tekanan udara yang luar biasa yang dikeluarkan oleh piramida bawah air itu untungnya lebih dari cukup bagi Alice untuk melarikan diri dengan naik White Rabbit, ia mulai naik

“Hatter, meminta pengambilan. ”

＜Dimengerti. Apa yang terjadi dengan Lady Dorothy?＞.

Dia bersama Lumberjack. Dia akan hidup. ”

Kapal Alice perlahan muncul dari laut, bersama dengan massa gelembung udara

“Setidaknya saya bisa mulai bekerja pada fase berikutnya sekarang. ”

Sebagai prasyarat untuk Alice mewarisi Yayasan Dodgson, 3 Ratu, administrator Yayasan saat ini, telah memutuskan Alice akan menyelesaikan tugas ini

Alice memberikan kontrol pada autopilot Kelinci putih dan mengambil Perahu Emas dari wadahnya yang tahan tekanan, dia memberikan pandangan panjang yang bagus

“Hn?”.

Wajah Alice berubah muram karena merasa tidak nyaman. Sesuatu terasa tidak benar

Sebaiknya Hatter memeriksanya secepat mungkin. ”

Sial.

Pulau kecil di Pasifik Selatan. Pulau ini, keberadaannya terhapus dari peta di seluruh dunia, menampung basis yang berisi berbagai mesin super untuk Treasure Hunter Alice untuk memanfaatkan

Jauh di dalam, di ruang komputer yang gelap hanya diterangi oleh cahaya layar kristal cair layar, adalah sosok seorang wanita mengenakan gaun merah merah. Matanya terkunci pada data yang

ditampilkan di layar, data dikirim dari Vimana

“'Pembuka Gerbang' memperhatikan yang ketiga palsu. ”

Wanita itu bergumam di layar, senyum tipis melintasi bibirnya

Waktunya sudah tiba, Ratu saya. ”

Sebuah suara pria datang dari suatu tempat di bayang-bayang di belakangnya

Sangat baik. Mari kita mulai dengan meminta Songstress mengambil harta selanjutnya. ”

Wanita itu memberi tahu bayangan itu dengan nada yang tidak terganggu

Dengan kemauanmu.

Pastikan kamu tidak membiarkan mereka menemukan identitasmu yang sebenarnya. ”

Wanita itu mundur dari monitor dan perlahan, dia menghilang, menyatu dengan kegelapan ruangan

Ch.1

Bab 1

“Ah ~, sangat mengecewakan. ”

Alice ada di dalam limusin yang akan membawanya ke sekolahnya, St. Akademi Label. Dia melihat hasil investigasi Hatter pada kapal emas, dilakukan saat dia sedang tidur, lalu meletakkan tubuhnya di sabuk pengaman dan menggantung kepalanya.

"Tetap saja," Profeshor ", bukankah intuisi Anda terbukti benar ~, ular sanca?" [1]

Wanita dengan kostum bunny-girl yang mengendarai limusin berbicara dengan nada yang menenangkan seperti pelawak, sambil mengayunkan telinga kelincinya. Dia adalah salah satu anggota Yayasan Dodgson yang bertanggung jawab atas pengoperasian mesin, bentuk kehidupan artifisial dengan nama sandi: “March Hare. ”

“Intuisi itu penting, ular sanca. Kami "hocumuluns", termasuk March Hare, tidak punya yang seperti itu, ular. ”

Meskipun nadanya agak tidak dipikirkan, orang bisa merasa dia khawatir tentang Alice. Dalam situasi ini, dia lebih suka membawa March Hare ke Hatter.

"Hanya saja, tidak masuk akal untuk ini dibuat dari emas murni. ”

Sebuah pajangan dilengkapi di depan kursi belakang limusin yang dididuduki Alice. Itu memproyeksikan gambar kapal emas yang

mereka dapatkan dari piramida kapal selam tadi malam. Menurut data yang ditampilkan di sebelah gambar, analisis kapal emas mengungkapkan bahwa itu adalah benjolan emas murni. Meskipun mungkin bernilai beberapa jumlah jika orang mempertimbangkan nilai historis juga, jika dibandingkan dengan biaya penuh dari ekspedisi pencarian ini, itu hampir tidak menutupi biaya.

“Duka yang bagus, buang-buang energi paling-paling. ”[2]

Bibir Alice berubah masam.

“Jika kita hanya memperoleh satu teknologi baru, kita akan melakukan pembunuhan. ”

Bagi Pemburu Harta Karun, seri artefak emas asli ini memiliki makna khusus. Yaitu, mereka menyimpan di dalamnya data struktur dan desain internal. Dengan kata lain, jet emas adalah miniatur nyata yang rumit yang memanfaatkan teknologi penerbangan yang belum diketahui manusia, dan hal yang sama berlaku untuk buldoser emas. Hasilnya, mereka dapat menemukan banyak teknologi yang melibatkan powertrain dari buldoser emas; kapal udara besar yang digunakan Vimana Alice juga menggunakan banyak teknologi yang diperoleh dari jet emas.

Dengan mengembalikan Lost Technology di era sekarang, Dodgson Foundation telah berhasil memonopoli teknologi super yang belum pernah ada sebelumnya. Kali ini, dia telah menghitung untuk mendapatkan beberapa teknologi inovasi tidak hanya tentang pergerakan di dalam dan di bawah air, tetapi juga tentang tekanan air dan penyakit dekompresi juga dari kapal emas, jadi itu juga merupakan kejutan besar.

“Dengan ini, kupikir kita mungkin tidak bisa menggunakan alat berat Foundation untuk sementara waktu, pyon. ”

"Hahn ~~~~~"

Alice menghela nafas dengan sekuat tenaga. Sebagian besar peralatan ujung depan atas yang ia gunakan sebagai Treasure Hunter dikelola dan dikelola oleh keluarganya di Dodgson Foundation. Menurut instruksi yang Lewis, ibu Alice dan administrator Yayasan, telah tinggalkan setelah hilang, bahkan putri kandungnya Alice tidak diizinkan untuk menggunakan peralatan Yayasan sesuka hati.

"Yah, tidak ada yang bisa kita lakukan tentang itu. Mari kita tahan dengan rutinitas harian yang membosankan untuk saat ini. Perpisahan untuk saat ini, hari-hari petualangan yang menyenangkan! "

Alice mengundurkan diri, sepenuhnya teater, dan melihat keluar jendela. Seorang gadis berjubah cokelat muda dan rok putih sedang berjalan [3]. Itu adalah pakaian yang sama yang dikenakan Alice. Itu secara konvensional disebut seragam sekolah.

Meskipun mengenakan rok seragam pendek sangat populer akhir-akhir ini, ketika menyangkut panjang rok anak perempuan, yang paling menarik perhatian adalah pakaian yang mereka kenakan, yang sudah bisa disebut "micromini". Para siswa dan penikmat mengolok-olok “St. Label Label's Academy, parodi dan menyebutnya “Navels Academy”. [4]

Meskipun mereka tidak dapat dengan jelas mengatakan kapan itu terjadi, ini dianggap normal sekarang, dan itu memiliki dukungan laki-laki yang sangat tinggi. Menurut satu teori, kepala sekolah telah memperpendek panjang roknya untuk membuat siswa berperilaku baik, dengan menggunakan rasa malu mereka sendiri. Tentu saja, untuk mencegah orang lain melihat pakaian dalam mereka dengan panjang rok itu, mereka harus berjalan dengan hati-hati agar rok mereka tidak melambai, dan mereka harus menutup paha dengan benar ketika mereka duduk di kursi. Dengan menjadi patuh secara paksa berarti mereka tidak bisa tidak memedulikan

perilaku mereka juga.

Yang mengatakan, bahkan jika dia mencondongkan badan sedikit, pipi pantat bulatnya juga menunjukkan, itu juga mengganggu. . .

“Aku selalu berpikir, panjang rok adalah satu-satunya hal yang tidak bisa kulakukan. ”

“Seragam tempur Profeshor menunjukkan lebih banyak pakaian dalam, pyon. ”

“Tidak apa-apa, karena itu adalah simbol yang luar biasa! Dan aku juga tidak malu bahkan jika pakaian dalamku menunjukkan! ”

Bersama dengan pakaian pelindung hitam khusus yang Alice sebut sebagai pakaian perangnya, dia mengenakan pakaian putih yang memiliki unit nanomicron yang dianyam dengan fungsi yang diperlukan untuk pelestarian tubuh hidup.

Mereka benar-benar bukan hanya celana!

Saat dia berdebat dengan March Hare, dia dengan hati-hati menyesuaikan pinggang roknya.

"Yah, selain etiket, panjang ini merepotkan untuk sehari-hari. ”

Alice berangkat ke St. Label's Academy seperti anak sekolah. Jika seseorang mempertimbangkan usianya, ini tidak akan aneh, tetapi dia sudah lulus dari universitas pada kelas akselerasi, dan telah memperoleh gelar PhD. Dia mengajar sebagai Profesor sesering dua kali seminggu, dan bisa dengan mudah menjadi guru Universitas.

Meskipun begitu, dia hanya seorang siswi di sini, karena ajaran

keluarga yang merepotkan yang ditinggalkan ibunya.

“Mereka yang tidak tahu sehari-hari, dan tidak menikmatinya, tidak punya hak untuk merasakan yang luar biasa. ”

Karena kata-kata ibunya, Lewis, Alice harus menjalani kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan usianya. Meskipun kehidupan siswa sangat membosankan bagi Alice sekarang, jika dia tidak memenuhi ajaran keluarga, dia tidak akan diizinkan untuk menggunakan peralatan, fasilitas, dan semua mesin yang dimiliki oleh Foundation. Karena itulah, dia dengan enggan memilih St. Label's Academy di mana anak perempuan dari jutawan menghadiri, karena itu adalah yang paling dekat dengan rumahnya.

Limusin berhenti dengan gaya di depan gerbang sekolah.

“Profeshor, ini dia, pyon. Sepuluh menit sebelum "rome-hoom" dimulai, timing yang benar-benar seperti bus, pyon. ”[5]

Menggerakkan telinga kelinci dengan blip blop, March Hare memberitahunya tentang kedatangan mereka.

“Sii ~~~ igh. . . ”

Pintu terbuka secara otomatis, dan Alice keluar, malas di mana-mana.

"Aku akan menjemputmu pada waktu yang biasa, pyon. Hubungi saya jika ada perubahan, pyon. ”

"Ya, ya. Berkendara pulang dengan aman, sekarang. ”

March Hare menanggapi kata-kata Alice dengan mengayunkan

telinganya. Dengan suara tenang, limusin hitam legam perlahan meninggalkan gerbang sekolah.

"Baik sekarang . . . ”

Tepat ketika Alice mengalihkan pandangannya ke sekolah, suara mesin perpindahan besar meraung, dan kerangka besar itu lari dengan putaran akselerator yang berani.

“Kelinci bodoh itu, tepat setelah aku menyuruhnya mengemudi dengan aman juga. ”

Bergumam sehingga para siswa di dekatnya tidak akan mendengarnya, Alice dengan erat mengepalkan tangannya, berniat untuk membahas ini dengannya nanti.

“Ya ampun, Nona Bunny sangat terburu-buru. ”

Sebuah suara memanggil Alice.

“Kalau terus begini, dia akan membawamu ke Wonderland, Allie. ”

“Karena dia March Hare, dia akan membawamu ke pesta teh. ”

Suara itu berlanjut dengan tawa "Uhihi". Itu adalah suara yang sangat dikenalnya. Karena, seingatnya, dia telah meninggalkannya di piramida kapal selam di lepas pantai Panama hampir sepuluh jam yang lalu.

"Dorothy. Anda datang tepat waktu ke sekolah. Bagus sekali, bagus sekali. ”

Menebak pemilik suara tanpa melihat ke belakang, Alice mulai

berjalan dengan tatapan bosan.

“(Marah) Ketika Anda menyapa seseorang, Anda harus melihat wajahnya dengan benar. ”[6]

Pemilik suara, Dorothy, berlari sampai dia mencapai Alice.

"Kesedihan yang bagus. ”

Alice menghadapi Dorothy dengan tikungan tajam yang cukup bagus untuk seorang penari, dan menatapnya dari ujung rambut hingga ujung rambut. Dia memiliki ciri-ciri lembut dan lembut tanpa goresan di dalamnya, mengingatkan kita pada boneka Prancis, dan seragamnya pas untuknya seperti sarung tangan, bahkan tidak ada satu kerutan pun di dalamnya. Lipatan roknya tidak pernah melambai sama sekali; jika itu dia, bahkan panjang roknya yang ekstrem adalah sesuatu yang membuatnya lebih cantik.

"Yah, bukankah kamu sempurna?"

“Ya, saya sempurna. Padahal, jika saya memiliki kapal emas yang Anda ambil dari saya, Allie, saya akan sempurna. ”

“Ah-, tentang itu. ”

Alice bergumam dengan nada lelah, berbalik ke arah pintu masuk gedung sekolah.

“Itu palsu. ”

"Eh?"

“Aku akan memberimu lebih banyak detail sepulang sekolah, di Klub Sastra. ”

***

Sama seperti sekolah mana pun yang memiliki tempat penyimpanan buku untuk pendidikan, St. Label's Academy juga memiliki perpustakaan. Tapi, karena skala koleksi jauh lebih unggul dalam hal sekolah ini, itu disebut Gedung Buku.

Empat lantai di atas tanah, dengan ruang bawah tanah dua toko. Lantai besar dengan rak buku lebih tinggi dari orang biasa telah diisi dengan buku-buku yang penuh sesak, berjejer dari timur dan barat, tua dan muda. Ini karena keterampilan pustakawan yang baru diangkat di sana beberapa tahun yang lalu; dengan koleksi buku saat ini dari Gedung Buku yang direnovasi, itu telah membengkak ke ruang lingkup di mana mereka memimpin di antara perpustakaan domestik.

Di sudut Gedung Buku, piring tulisan tangan yang langka telah digantung di bawah papan stan perpustakaan: "Klub Sastra. “Itu adalah nama klub berdasarkan Book Building, yang memiliki banyak kegiatan klub. Sesuai dengan skala koleksi buku Gedung Buku, ada tidak kurang dari dua kamar dengan stan perpustakaan di setiap lantai, dengan total 20 kamar. Karena jumlah ruang klub lebih tinggi dari jumlah pustakawan, salah satu kamar yang tersedia telah disisihkan sebagai ruang untuk klub sastra.

Setelah sekolah, di stan pustakawan ada beberapa pria dan wanita yang menjadi anggota klub sastra.

“Jadi: setelah kami melakukan beberapa analisis, itu hanya hiasan dari emas biasa. ”

Alice memberi tahu Dorothy, duduk di seberangnya. Menyebarkan

dua buku catatan di atas meja, dia menggunakan kedua tangannya dengan cekatan, dan merekam memo dengan konten yang berbeda di masing-masing. Sempurna menggerakkan tangan kiri dan kanannya secara mandiri, yang juga dilatih untuk menggunakan sesuka hati pistolnya dengan belati, Angra Mainyu hitam dan Aeshma perak.

"Hm ~ ph, jadi kamu Allie juga?"

"" Terlalu "?"

Kedutan, telinga Alice bersemangat mendengar kata-kata Dorothy.

"Iya nih . Lihat, ada kubus kristal yang saya dapatkan terakhir kali. ”

"Ah, waktu itu di mana Hatter kita berada di belakang. ”

Sebuah kubus kristal telah ditemukan di es Samudra Arktik. Karena ada desas-desus tentang warisan yang seharusnya mengenai rahasia kehidupan, pertempuran telah terjadi di es laut Kutub Utara sekitar dua bulan lalu.

"Itu juga palsu. ”

"Eh?"

“Ya, itu palsu. Ketika kami menganalisis komponennya, ternyata itu adalah kristal biasa. ”

Mengingat usia lapisan es itu telah terkubur, bahkan dengan hanya memproses kristal sekali, begitu banyak yang harus ditemukan tentang perubahan kerak bumi yang akan membatalkan teori saat

ini.

"Menurut" cerita rakyat ", permukaan kubus seharusnya diukir dengan data yang menunjukkan bagaimana kehidupan muncul. Tapi, kami tidak menemukan pola seperti itu di sana, bahkan setelah memindai dengan mikroskop elektron. “

Mendengar Dorothy keluar dengan itu, Alice memperhatikan beberapa poin yang sama. Ketika dia terus menulis di kedua buku catatan pada saat yang sama, Alice memutuskan dia akan memberi Dorothy petunjuk. Dia mulai menyadari mereka juga.

"Katakan, Dorothy. ”

"Apa ~ at ~?"

"Aku ingin tahu apakah ada fitur umum antara kubus kristal dan kapal emas. ”

"Keduanya palsu. ”

Jawabannya datang dengan cepat. Mungkin clock di bawah 0. 5 detik .

"Pikirkan sedikit lebih banyak sebelum menjawab segera, dasar bodoh!"

"" Mudhead "!" Mudhead "? Itu bukan hal yang baik untuk dikatakan!"

“Ketika saya bertanya tentang fitur umum, saya tidak bermaksud begitu. Berpikirlah dengan baik ~~~! ”

"Mm ~~~"

Dorothy mengerutkan bibirnya, dan menutup matanya. Dia sama sekali tidak cerdas. Dia sedikit tidak aman tentang ingatannya dan kemampuannya menghitung, itu saja. Hal yang sama berlaku untuk kehebatannya sebagai Pemburu Harta Karun, bisa dibilang dia hampir leher dan leher dengan Alice. Kalau tidak, dia tidak akan bisa terus menjadi lawannya sampai saat itu.

"Dorothy?"

Tidak ada Jawaban .

Alice melepaskan pulpennya dan menoleh ke Dorothy. Dorothy dulu. . .

"Zzz-"

Dia tertidur. Alice diam-diam mengambil penghapusnya, dan menembaknya sebagai pembalasan.

Pukulan keras! Penghapus menghantam tepat di tengah dahi Dorothy.

"Byaih !?"

Dengan teriakan singkat, Dorothy kehilangan keseimbangan dan membalik kursinya.

Semua orang memalingkan kepala ketika mendengar suara tiba-tiba. Tetapi, ketika mereka melihat bahwa Dorothy jatuh, mereka semua pergi seperti "Apa, yang biasa", kehilangan minat dan kembali ke pekerjaan mereka sendiri.

Hal yang baik tentang Klub Sastra sekolah itu adalah bahwa individualisme mereka menyeluruh. Kecuali ketika seseorang membuat berita saat mereka bekerja di jurnal klub dua bulanan, asalkan itu tentang subjek yang menggelitik keingintahuan intelektual mereka, tidak ada anggota yang tertarik pada yang lain. Faktanya, meskipun Alice dan Dorothy biasanya berbicara secara terbuka tentang OOPArts yang mereka peroleh, tidak ada bahaya yang sebenarnya. Karena mereka berdebat meriah sebagai bagian dari Klub Sastra, orang hanya bisa berpikir bahwa mereka sedang menciptakan beberapa cerita baru.

Jika ini adalah klub yang berhubungan dengan olahraga, itu tidak akan bekerja seperti ini. Karena klub didasarkan pada orang yang bekerja bersama, tindakan yang mengganggu disiplin tidak diizinkan. Jadi, ketika mereka bersemangat membicarakan hal-hal seperti OOPArts, dianggap sebagai topik pinggiran, mereka dipilih sebagai orang aneh, seperti hasil logisnya.

Selain itu, Alice tidak percaya diri mampu menyembunyikan kemampuan fisiknya yang luar biasa, dan dalam kasus Dorothy, dia mungkin akan mencoba dan menonjol tanpa memikirkannya lagi. Terlalu banyak ketidaknyamanan bagi Alice untuk bertindak diam-diam sebagai Pemburu Harta Karun. Pertama-tama, Alice tidak memiliki hobi seperti bertemu dengan semua orang di olahraga untuk saling memuji upaya masing-masing, atau mengabdikan dirinya untuk studinya dengan tujuan mendapatkan nilai penuh.

Gunakan kemampuan Anda sendiri untuk diri sendiri. Itu adalah keyakinannya.

“Uugh, kamu jahat, Allie. ”

Sambil memegang dahinya dan bagian belakang kepalanya, Dorothy berdiri dengan pusing.

"Kamu sudah bangun?"

“Aku tidak melakukan apa pun seperti tidur. Aku hanya sedikit memejamkan mata untuk berpikir. ”

“Katakan omong kosong itu setelah kamu membersihkan liur dari mulutmu. ”

"Uhih ?!"

Dorothy mengeluarkan sapu tangan dari saku dadanya, dan membenahi mulutnya dengan tergesa-gesa.

"H-Hei. . . Ada kasus Edgar Cayce juga, Anda bisa mendapatkan jawaban yang bagus saat tidur! ”[7]

Dorothy membantah, menggerakkan tangannya dengan berisik.

"Jadi, kamu mengakui kamu sedang tidur. ”

"Ugyuh !?"

"Jika Anda bisa memprediksi hal-hal pada tingkat yang sama dengan Edgar Cayce di tidur siang Anda, dunia ini tidak akan membutuhkan informan. ”

Edgar Cayce menggunakan kemampuan yang disebut Reading, menghubungi kesadaran kosmis yang disebut "Akashic Records" [8] saat berada dalam keadaan hipnosis, dan meninggalkan banyak ramalan. Di antara para penikmat, ia dikatakan sebagai salah satu dari tiga Utusan Utama di dunia; meskipun bagi Alice, yang membenci prediksi, itu hanya cerita dengan kredibilitas rendah.

"Tapi, tapi, aku memang memperhatikan satu hal dengan benar ~. ”

"Ooh?"

Alice menyipitkan matanya, menunggu kata-kata Dorothy.

"Intinya adalah bahwa keduanya memiliki bahan dengan kualitas yang mirip dengan yang asli, apakah itu yang Anda maksud?"

Alice tersenyum ketika dia mendengar jawaban Dorothy.

"Kamu lulus. Dan, ada satu hal yang sama. ”

"Satu lagi?"

"Yah, jika aku membiarkanmu merenungkannya, Dorothy, kurasa kau tidak akan mendapat jawaban sebelum tes akhir semester, jadi aku akan mengatakannya sendiri. ”

Alice mulai menjelaskan sambil menggambar di sudut buku catatannya.

“Misalnya, anggap ada dua gambar di sini. ”

“Hm-hm. ”

“Satu bagian adalah artikel asli. Yang lain palsu. Sekalipun kedua gambar itu serupa, ada perbedaan nilai dalam dunia mereka. ”

Bahkan Dorothy dapat mengatur untuk tetap bersamanya sejauh ini.

“Masalahnya sekarang. Lihat, jika artikel asli dan palsu itu tua seperti lukisan gua Tassili-n-Ajjer di Sahara, bukankah palsu itu cukup layak? "

"Jika itu adalah palsu pertama umat manusia, itu akan menjadi terobosan. ”

"Yah, apa yang dikenal di dunia sebagai OOPArts saat ini, adalah sesuai dengan namanya:" Out of Place Artefacts ". Artinya, perangkat yang dianggap mustahil dibuat dengan teknik waktu yang disertifikasi untuk diproduksi. Inilah sebabnya mereka dianggap sangat aneh dan dihargai sangat tinggi. Tapi, seperti potongan-potongan perlengkapan atau kerajinan kristal, itu hanya hiasan, singkatnya. Apa yang dicari oleh Treasure Hunter seperti saya, adalah OOPArts yang kita sebut "asli," yang mengandung teknologi super yang bahkan melampaui peradaban modern. ”

Kedua senjata Alice, dan juga pesawat besar Vimana, adalah produk dari Lost Technology yang diperoleh dari OOPArts.

“Sejauh ini, setelah melihat banyak OOPArts“ hias ”, saya sudah bertanya-tanya apakah yang asli itu benar-benar ada sejak awal. Tapi, karena sebenarnya ada yang "asli" di antara mereka, bagaimana jika seseorang diam-diam menggantikan mereka untuk palsu sebelumnya? "

"Saya melihat . Jika seseorang telah menggantikan mereka untuk kepura-puraan yang lama bukan kepalang, mereka akan mendapatkan perawatan yang tepat sebagai OOPArts bahkan jika itu palsu. ”

“Seperti yang kamu katakan. Jadi, yang penting di sini adalah untuk menyimpulkan periode ketika mereka diam-diam diganti, dari keadaan di sekitar penemuan mereka. ”

Bahkan, Dodgson Foundation juga memiliki beberapa OOPArts yang diam-diam diganti dengan barang-barang serupa dengan bahan-bahan asli. Dari mereka, jenis pertama berusia lebih dari seratus ribu tahun, untuk membedakan mereka dari jenis kedua OOPArts, lebih baru. Ada fitur umum di antara kelas satu juga: meskipun biasanya dikatakan usia mereka sekitar seratus ribu tahun, jangkauan mereka diperpanjang hingga puluhan juta tahun. Setiap kali mereka ditemukan tanpa tanda-tanda telah digali, aman untuk mengasumsikan bahwa mereka telah terkubur secara alami di sana sekitar rentang tahun-tahun sebelumnya.

Masih ada masalah. Yaitu, ada bukti OOPArts telah digali. Apakah itu peninggalan dari puluhan juta tahun, ada jejak penggalian dari seratus ribu tahun, atau setua dua belas ribu tahun yang lalu, bahkan jejak-jejak itu menarik bagi para arkeolog. Ketika diselidiki beberapa dekade yang lalu, itu juga dengan jelas menetapkan bahwa OOPArts di sana palsu; mungkin "aslinya" telah diam-diam diganti oleh yang asli.

“Dengan kata lain, tindakan diam-diam mengganti OOPArt dengan yang palsu mungkin sudah sering terjadi sejak masa lalu. ”

“Mungkin memang begitu, meskipun aku tidak ingin terlalu memikirkannya. . . ”

Sudah umum bagi palsu untuk memiliki bahan mereka agak mirip dengan artikel asli. Dalam kasus perampokan makam, pencuri cerdas mungkin menyiapkan palsu. Tapi, apakah ada kelompok pencuri yang menggunakan emas dan kristal murni yang mirip dengan barang asli untuk palsu? Meskipun pergantian cukup luas untuk dipisahkan dalam waktu, bisakah peniru dari waktu yang berbeda mungkin telah melakukan sesuatu yang memakan waktu ini sesuai dengan pendahulunya sejauh ini?

Alice menyatakan dengan ekspresi serius yang tidak biasa:

“Mungkin ada“ seseorang ”yang diam-diam mengganti OOPArts dengan sesuatu dalam pikiran. Dengan skala seperti puluhan ribu tahun yang lalu, juga. ”

Glup.

Dorothy menelan ludahnya.

“Musuh yang mengerikan. ”

Baik Dodgson Foundation dan Dorothy's Baum Foundation adalah konglomerat besar yang telah dikembangkan berdasarkan warisan teknologi yang diperoleh dari OOPArts. Akan terlalu optimis untuk berpikir bahwa tidak ada kelompok lain yang serupa dalam sejarah masa lalu di tempat lain. Dan, dengan anggapan itu adalah masalahnya, itu akan menjadi musuh yang terus-menerus, dengan terampil menyembunyikan kehadirannya untuk waktu yang lama.

Meskipun orang bisa berpikir Alice telah membuat kemajuan pesat tentang ini, ada isyarat yang membuat Alice sampai pada kesimpulan ini. Itu adalah isi dari laporan yang telah tiba sebelumnya dari staf Yayasan Dodgson, yang pergi untuk memeriksa gua dari Puerto Rico yang mengarah ke piramida kapal selam, seperti yang ditemukan oleh Dorothy. Meskipun terowongan kapal selam itu sendiri yang memanjang dari gua itu sudah cukup tua, mereka telah menemukan titik di tengah-tengah di mana bagian yang runtuh telah digali kembali. Tanda penggalian cukup baru, dari sekitar tahun 1990-an.

Tidak bisa dikatakan dengan pasti, tetapi ada kemungkinan bahwa kapal emas palsu telah diganti secara diam-diam sekitar waktu itu juga. Mungkin, waktu ketika Chupacabras mulai muncul tiba-tiba di Puerto Rico juga, 1995, berkaitan dengan ketika terowongan kapal selam dibuka.

Dengan asumsi mereka telah menggantinya secara diam-diam dan telah pergi tanpa memicu perangkap runtuhnya reruntuhan, alias Kode D. . .

“Sepertinya lawan kita sama bagusnya dengan kita dalam menangani OOPArts, atau bahkan lebih baik. Dan ada kemungkinan bahwa mereka terus bekerja diam-diam mengganti OOPArts bahkan sekarang. ”

Alice meletakkan jari telunjuknya ke bibirnya. Itulah kebiasaannya ketika dia memutuskan untuk menantang lawan.

“Ah, aku tahu apa yang ingin kamu lakukan, Allie. ”

Dorothy bertepuk tangan, dan melanjutkan.

“Sambil menjelajahi OOPArts yang masih belum ditemukan, kamu akan menyeret" seseorang "itu keluar. ”

“Senang kamu mengerti. Itu harus mempercepat semuanya. ”

“Jadi, inilah target selanjutnya. ”

Dorothy mulai berbicara berurutan dengan cepat.

“Aku tahu kamu sudah cukup siap. ”

Alice tersenyum kecut.

“Uhihihihi, dan itu sesuai dengan tujuan kita untuk huruf T. ”

Dorothy dengan bangga mempersembahkan cetakan satu lembar.

"Bagaimana dengan" Salzburg Cube "? Sangat mungkin menjadi OOPArt "asli", dengan informasi tentang logam yang tidak dikenal. ”[9]

Kubus Salzburg. Pada tahun 1885, di sebuah pabrik besi di utara Austria, sebuah kubus logam ditemukan di dalam bongkahan besar batu bara yang sedang digiling untuk bahan bakar. Terdiri dari karbon nikel, persentase sulfurnya tampak terlalu kecil untuk objek alami. Karena memiliki bentuk paralelepiped persegi panjang yang cukup akurat, itu dianggap sebagai karya buatan manusia.

Selain itu, menurut Gurlt, sang ahli dikatakan sebagai penemu perangkat ini, dikatakan bahwa batu bara yang mengelilingi logam berbentuk kubus itu adalah Ignite dari Zaman Kapur, sekitar 70.000 tahun. Topik ini dicetak di majalah ilmiah terkenal pada edisi 1886, tetapi karena teknologi analisis pada waktu itu tidak sehalus hari ini, ada desas-desus tentang keasliannya bahkan hingga hari ini.

“Itu salah satu OOPArts yang hilang yang sering dicari keluargamu. ”

"Uhihihi. ”

Dada rata Dorothy mengembang karena bangga.

"Allie, apakah kamu tahu di mana Salzburg Cube?"

“Yang asli hilang selama Perang Dunia II, tampaknya yang mereka miliki di museum sumber daya bawah tanah Salzburg hanyalah sebuah model. ”

"Benar. Lalu, di mana artikel aslinya? ”

Alice mengerutkan kening. Itu akan muncul dalam daftar yang ibunya, Lewis, pimpin di Yayasan Dodgson, telah meninggalkannya, karena dia menyelidiki habis-habisan semua tradisi di seluruh dunia dan menemukan harta yang belum ditemukan.

OOPArt yang merupakan Kubus Salzburg telah ditemukan oleh orang lain, hanya saja saat itu telah hilang. Tentu, itu tidak akan ditulis dalam daftar ibunya, jadi tanpa Hatter menyelidiki untuknya, itu adalah item yang benar-benar terbang di bawah radar Alice.

"Kamu tidak tahu?"

Dorothy tersenyum penuh kemenangan, sementara Alice mengertakkan gigi belakangnya. Meskipun tidak menyenangkan untuk menunjukkan kelemahan pada gadis ini, itu tidak buruk untuk mengakui kemenangan setiap sekarang dan kemudian jika dia bisa diberikan penjelasan yang jelas.

“Ya, ya, aku tidak tahu. Tolong beritahu saya, guru Dorothy. ”

Dia menjawab monoton dengan kata-kata Dorothy.

"Uhihihihi. Sebenarnya, itu di Moskow. ”

"Moskow?"

“Pada saat Perang Dunia II, tampaknya Pasukan Soviet mengambilnya. Tanpa memperhatikan nilai barang, tampaknya Kubus Salzburg masih tergeletak di dalam Museum Angkatan Darat Soviet. ”[10]

"Museum Tentara Soviet ~?"

Museum Tentara Soviet berada di bawah yurisdiksi militer, bukan sipil. Tingkat keamanan juga harus lebih parah, di kelas yang sama sekali berbeda dari museum biasa.

“Haruskah kita melakukan permainan perebutan harta untuk pertama kalinya dalam beberapa saat? Malam ini, itu. ”

"Malam ini ~? Saya bertanya-tanya apa yang harus saya lakukan. ”

Alice sedang mengelak. Berbagai peralatan di bawah kendali Yayasan, termasuk cadangan utamanya, Vimana pesawat besar, tidak dapat digunakan tanpa izin dari "3 Queens. "Belum lagi fakta bahwa Salzburg Cube adalah item yang tidak akan muncul dalam daftar ibunya; dia pikir dia tidak akan mendapatkan izin dengan mudah.

Tanpa Vimana, mustahil baginya untuk pergi ke Moskow dan kembali dalam sehari. Hari itu menjadi hari kerja, ketika dia menganggap dia akan memiliki kelas pada hari berikutnya juga, dia tidak bisa menjawab pada saat itu juga.

"Ini tidak baik? Jika Anda tidak dapat menggunakan barang-barang keluarga Anda, Allie, akankah Anda mengantar Twister kami ke Moskow? Kami akan memulai kompetisi di tempat. ”

Twister adalah pesawat serba guna yang dimiliki oleh Yayasan Baum, rumah Dorothy, dan salah satu dari beberapa pesawat dengan kinerja setara dengan Vimana. Berkat Twister itulah Dorothy dapat terbang mengelilingi dunia dengan cara yang sama seperti Alice.

"Oke, aku akan mengendarainya. ”

Alice mempertimbangkan saran yang tak terduga dan segera menjawab.

"Lalu, aku akan memberi tahu Scarecrow bahwa kita akan membawa pengunjung ke sana. ”

Begitu Dorothy berkata begitu, dia menghubungi Scarecrow, bawahan yang dia banggakan, melalui terminal portabelnya. Tidak seperti Alice, poin kuat Dorothy adalah bisa memanggil dukungan Yayasan Baum sesuka hati.

"Ya ampun, aku ingin tahu apakah kamu berbicara tentang proyekmu selanjutnya?"

Suara jernih tiba-tiba melayang ke meja mereka. Itu adalah seorang wanita berambut merah dalam setelan anggur-merah yang cocok dengan tubuhnya. Namanya: guru Faye Wright, yang bertindak sebagai penasihat Klub Sastra di antara para pustakawan, yang sekarang duduk di belakang Alice sebelum mereka menyadarinya.

Jika seseorang melihat tubuhnya, kebanyakan orang akan melihat sesuatu yang salah. Lengan kiri jaketnya kosong. Artinya, dia satu tangan. Orang itu sendiri mengatakan bahwa dia kehilangan lengan kirinya karena kecelakaan dari masa mudanya, tetapi kebenarannya tidak jelas. Bagaimanapun, ketika kedua Yayasan Dodgson dan Baum menyelidiki latar belakang staf pengajar sebelum penerimaan mereka, mereka tidak dapat menemukan catatan tentang dirinya sebelum dia ditunjuk ke sekolah ini.

Itulah sebabnya Alice telah mewaspadainya sejak awal. Salah satu alasan mengapa dia bergabung dengan Klub Sastra adalah untuk mengawasinya, tetapi. . . Jika dia bisa berada di belakangnya dengan mudah, dia bisa mendengarkan percakapan mereka. Dia terlalu ceroboh. Mengklik lidahnya sehingga tidak ada yang memperhatikan, Alice mengalihkan pandangannya ke Faye.

"Jika Anda memiliki plot, saya kira saya akan menantikan proyek Anda berikutnya?"

Faye melihat catatan Alice dan tersenyum manis. Senyum tanpa kedengkian, yang sebaliknya membangkitkan kegelisahan Alice.

"Iya nih . Kami bekerja keras. ”

Alice menjawab sambil menutup buku catatannya.

“Ahn, kamu pelit. Gurumu masih membaca thaat. ”

“Jika kamu membaca ide kami sebelumnya, kamu akan mendapatkan kesenangan yang lebih sedikit ketika kamu membaca ceritanya nanti. ”

“Cerita pendek yang kamu tayangkan di jurnal klub terakhir itu menarik. Saya ingin melihat kelanjutan. ”

"Uhihihihi, itu bagus, kan, Allie?"

"Itu berkat kerja sama Anda, Dorothy. ”

Ketika dia membalas senyumnya, Alice menyimpan kedua buku catatannya dengan isi yang terpisah di dalam tas. Itu sudah cukup untuk laporan yang akan dia sampaikan ke sekolahnya. Dia juga mencatat pembicaraan dengan Dorothy.

“Ngomong-ngomong, guru, apa tema edisi khusus dari jurnal klub berikutnya lagi?”

Ya ampun, Ketua kami khawatir tentang itu. She changed the subject from her story involving treasure hunting with Dorothy, to club activities . “ Dia mengubah topik pembicaraan dari ceritanya yang melibatkan perburuan harta karun dengan Dorothy, menjadi

kegiatan klub.

"Dia hanya seorang Kepala dalam nama, karena dia tidak melakukan apa-apa. ”

"Ini adalah kepunahan manusia pada 2012 ~"

Tepat ketika dia berkata begitu, anggota lain di sekitar yang telah acuh tak acuh sejauh ini, berkumpul satu demi satu sekarang setelah topik terpanas, yang paling menarik telah dimulai.

"Ketua, ini Kalender Aztec!"

Momen ketika Matahari akan kehilangan kekuatannya dituliskan dalam kalender peradaban Aztec kuno. Saat dikonversi ke A. D. , itu akan menjadi 22 Desember 2012.

"Ketua, menurut Anda apa yang akan terjadi ketika Matahari kehilangan kekuatannya?"

"Kepunahan sunspot?"

Perubahan jumlah panas karena penurunan aktivitas matahari. Peradaban Aztec kuno fasih dalam astronomi, dan diketahui bahwa mereka menyimpan pengamatan rinci tentang Matahari. Ada juga kemungkinan mereka telah menutup rahasia Matahari yang tidak kita ketahui saat ini; itu adalah teori yang relatif meyakinkan.

"Aku dengan kuat mempertahankan teori sabuk foton sendiri! [11]"

Tata Surya mengelilingi Bimasakti dengan siklus 26.000 tahun, dan sekitar tahun 2000, ia akan melewati sabuk foton, sebuah cincin foton yang sangat padat sehingga mereka bertambah massa, seperti

yang terjadi setiap 11.000 tahun. Jika Bumi masuk ke sana, medan magnet akan terpengaruh oleh gelombang elektromagnetik yang kuat, dengan dampak yang dianggap mematikan untuk semua bentuk kehidupan. Dan saat kita memasuki titik balik matahari musim dingin berikutnya pada 2012 adalah 22 Desember, itulah yang diprediksi orang Aztec, menekankan salah satu anggota dengan majalah okultisme.

"Tidak, mungkin karena kurangnya sinar matahari itu disebabkan oleh debu yang menyertai kejatuhan meteorit. Jatuhnya meteorit yang terjadi di sisi lain Bumi. . . ”

Untuk mulai dengan, anggota Klub Sastra suka diskusi. Setelah salah satu dari mereka mulai, itu tidak biasa bagi mereka untuk berbicara bersama tentang teori mereka, bahkan jika mereka tidak memiliki jawaban yang benar, sampai gedung sekolah tutup.

***

3 jam kemudian. Siluet Alice bisa dilihat di pinggiran Moskow.

Ketika seseorang memiliki kemampuan terbang seperti Twister, mengatasi sistem pertahanan udara setiap negara bukanlah masalah besar. Dengan penggunaan penuh kemampuan "Active Stealth", ia dengan mudah menembus sistem pertahanan udara Moskow yang solid, warisan dari era Perang Dingin, dan sekarang berdiri diam di atas sungai Moskow. Saat ini dalam Mode Tepat yang tak terlihat, bahkan Alice tidak bisa merasakan Twister di atas kepalanya, meskipun tahu itu ada di sana.

"Seperti yang diharapkan, ini dingin. ”

Bahkan jika itu awal musim panas, hari-hari di Moskow agak dingin. Brr, Alice gemetaran saat mengenakan seragam tempur hitam legamnya. Mengingat tingkat paparannya yang tinggi,

seragam tempurnya tidak benar-benar cocok untuk iklim. Tidak masalah jika bagian yang telanjang dijaga oleh solusi perlindungan gabungan khusus, itu benar-benar tidak membuatnya hangat.

Waktu setempat, 20:00.

Ini adalah "malam putih," [12] salah satu hari di musim panas yang sangat panjang di lintang tinggi, tetapi dalam dua jam akan terlalu gelap di sekitar sana. Di sisi lain, itu tidak seperti dia bisa mengambilnya dengan lambat dan menunggu kesempatan emas ketika hari menjadi gelap. Jika dia harus bersekolah besok pagi, mengingat waktu yang diperlukan untuk bepergian, dia hanya punya sedikit lebih dari satu jam untuk bekerja di sini.

Menjulang tinggi di depan matanya adalah Museum Tentara Soviet bekas Uni Soviet. Itu adalah tempat di mana Cube Salzburg, yang OOPArt Alice dan Dorothy telah pilih sebagai target mereka kali ini, seharusnya.

Bangunan itu terbuat dari bata merah, sesuatu yang sederhana dan kokoh sejalan dengan negara totaliter. Itu memiliki banyak pilar, dibandingkan dengan bangunan apartemen di sekitarnya. Apakah mereka juga memperhitungkan kemungkinan menggunakannya sebagai benteng jika diperlukan? Ada beberapa jendela, dan satu-satunya bukaan di lantai pertama adalah pintu masuk depan. Alice mengabaikan museum dari tempat yang agak jauh, dan mulai memeriksa jalur intrusi.

“Sangat aman. Meskipun rasanya agak mencolok untuk sebuah museum. . . ”

Tentu, ada beberapa penjaga di sekitar museum. Alice menggunakan fungsi teleskopik dari goggle-nya untuk mencoba dan memeriksa peralatan mereka. Helm tahan balistik wajah penuh, BDU hitam legam dan pelindung tubuh, perisai anti-bom, senjata sub-mesin kecil di tangan mereka [13]. . . tidak peduli bagaimana

orang melihatnya, mereka bukan hanya penjaga. Dengan peralatan itu, hanya seseorang yang melibatkan teroris secara langsung yang sesuai dengan profil.

"Daripada penjaga, bukankah Pasukan Khusus itu?"

Ini buruk. Dan ini hanya hambatan pertama. Pertama-tama, mengapa orang-orang Pasukan Khusus itu menjaga tempat ini? Alice saat ini tidak memiliki cara untuk menebak rantai komando dan tujuan mereka. Jika dia memiliki cadangan dari Yayasan Dodgson seperti biasa, dia akan dapat memperoleh informasi yang lebih rinci, dan akan mudah menyebabkan gangguan.

“Ah ~, sangat mengecewakan. ” . .

Alice ada di dalam limusin yang akan membawanya ke sekolahnya, St. Akademi Label. Dia melihat hasil investigasi Hatter pada kapal emas, dilakukan saat dia sedang tidur, kemudian meletakkan tubuhnya di sabuk pengaman dan menggantung kepalanya

"Tetap saja," Profeshor ", bukankah intuisi Anda terbukti benar ~, ular sanca?" [1].

Wanita dengan kostum bunny-girl yang mengendarai limusin berbicara dengan nada yang menenangkan seperti pelawak, sambil mengayunkan telinga kelincinya. Dia adalah salah satu anggota Yayasan Dodgson yang bertanggung jawab atas pengoperasian mesin, bentuk kehidupan artifisial dengan nama sandi: “March Hare. ”

“Intuisi itu penting, ular sanca. Kami "hocumuluns", termasuk March Hare, tidak punya yang seperti itu, ular. ”

Meskipun nadanya agak tidak dipikirkan, orang bisa merasa dia khawatir tentang Alice. Dalam situasi ini, dia lebih suka membawa

March Hare ke Hatter

"Hanya saja, tidak masuk akal untuk ini dibuat dari emas murni. ”

Sebuah pajangan dilengkapi di depan kursi belakang limusin yang diduduki Alice. Itu memproyeksikan gambar kapal emas yang mereka dapatkan dari piramida kapal selam tadi malam. Menurut data yang ditampilkan di sebelah gambar, analisis kapal emas mengungkapkan bahwa itu adalah benjolan emas murni. Meskipun mungkin bernilai beberapa jumlah jika orang mempertimbangkan nilai historis juga, jika dibandingkan dengan biaya penuh dari ekspedisi pencarian ini, itu hampir tidak mencakup biaya

“Duka yang bagus, buang-buang energi paling-paling. ”[2].

Bibir Alice berubah masam

“Jika kita hanya memperoleh satu teknologi baru, kita akan melakukan pembunuhan. ”

Bagi Pemburu Harta Karun, seri artefak emas asli ini memiliki makna khusus. Yaitu, mereka menyimpan di dalamnya data struktur dan desain internal. Dengan kata lain, jet emas adalah miniatur nyata yang rumit yang memanfaatkan teknologi penerbangan yang belum diketahui manusia, dan hal yang sama berlaku untuk buldoser emas. Hasilnya, mereka dapat menemukan banyak teknologi yang melibatkan powertrain dari buldoser emas; kapal udara besar yang digunakan Vimana Alice juga menggunakan banyak teknologi yang diperoleh dari jet emas

Dengan mengembalikan Lost Technology di era sekarang, Dodgson Foundation telah berhasil memonopoli teknologi super yang belum pernah ada sebelumnya. Kali ini, dia telah menghitung untuk mendapatkan beberapa teknologi inovasi tidak hanya tentang pergerakan di dalam dan di bawah air, tetapi tentang tekanan air

dan penyakit dekompresi juga dari kapal emas, jadi itu kejutan yang cukup besar, juga

“Dengan ini, kupikir kita mungkin tidak bisa menggunakan alat berat Foundation untuk sementara waktu, pyon. ”

"Hahn ~~~~~".

Alice menghela nafas dengan sekuat tenaga. Sebagian besar peralatan ujung depan atas yang ia gunakan sebagai Treasure Hunter dikelola dan dikelola oleh keluarganya di Dodgson Foundation. Menurut instruksi yang ditinggalkan oleh Lewis, ibu Alice dan administrator Yayasan, setelah hilang, putri biologis Alice pun tidak diizinkan untuk menggunakan peralatan Yayasan sesuka hati.

"Yah, tidak ada yang bisa kita lakukan tentang itu. Mari kita tahan dengan rutinitas harian yang membosankan untuk saat ini. Perpisahan untuk saat ini, hari-hari petualangan yang menyenangkan! ".

Alice mengundurkan diri, sepenuhnya teater, dan melihat keluar jendela. Seorang gadis berjubah cokelat muda dan rok putih sedang berjalan [3]. Itu adalah pakaian yang sama yang dikenakan Alice. Itu secara konvensional disebut seragam sekolah

Meskipun mengenakan rok seragam pendek sangat populer akhir-akhir ini, ketika menyangkut panjang rok anak perempuan, yang paling menarik perhatian adalah pakaian yang mereka kenakan, yang sudah bisa disebut "micromini". Para siswa dan penikmat mengolok-olok “St. Label Label's Academy, parodi dan menyebutnya “Navels Academy”. [4].

Meskipun mereka tidak dapat dengan jelas mengatakan kapan itu terjadi, ini dianggap normal sekarang, dan itu memiliki dukungan

laki-laki yang sangat tinggi. Menurut satu teori, kepala sekolah telah memperpendek panjang roknya untuk membuat siswa berperilaku baik, dengan menggunakan rasa malu mereka sendiri. Tentu saja, untuk mencegah orang lain melihat pakaian dalam mereka dengan panjang rok itu, mereka harus berjalan dengan hati-hati agar rok mereka tidak melambai, dan mereka harus menutup paha dengan benar ketika mereka duduk di kursi. Dengan menjadi patuh secara paksa berarti mereka tidak bisa tidak memedulikan perilaku mereka juga

Yang mengatakan, bahkan jika dia mencondongkan badan sedikit, pipi pantat bulatnya juga menunjukkan, itu juga mengganggu

“Aku selalu berpikir, panjang rok adalah satu-satunya hal yang tidak bisa kulakukan. ”

“Seragam tempur Profeshor menunjukkan lebih banyak pakaian dalam, pyon. ”

“Tidak apa-apa, karena itu adalah simbol yang luar biasa! Dan saya tidak malu bahkan jika pakaian dalam saya menunjukkan, baik! ".

Bersama dengan pakaian pelindung hitam khusus yang Alice sebut sebagai pakaian perangnya, dia mengenakan pakaian putih yang memiliki unit nanomicron yang dianyam dengan fungsi yang diperlukan untuk pelestarian tubuh hidup.

Mereka benar-benar bukan hanya celana dalam !.

Saat dia berdebat dengan March Hare, dia dengan hati-hati menyesuaikan pinggang roknya

"Yah, selain etiket, panjang ini merepotkan untuk sehari-hari. ”

Alice berangkat ke St. Label's Academy seperti anak sekolah. Jika seseorang mempertimbangkan usianya, ini tidak akan aneh, tetapi dia sudah lulus dari universitas pada kelas akselerasi, dan telah memperoleh gelar PhD. Dia mengajar sebagai Profesor sesering dua kali seminggu, dan bisa dengan mudah menjadi guru Universitas

Meskipun begitu, dia hanya seorang siswi di sini, karena ajaran keluarga yang merepotkan yang ditinggalkan ibunya

“Mereka yang tidak tahu sehari-hari, dan tidak menikmatinya, tidak punya hak untuk merasakan yang luar biasa. ”

Karena kata-kata ibunya, Lewis, Alice harus menjalani kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan usianya. Meskipun kehidupan siswa sangat membosankan bagi Alice sekarang, jika dia tidak memenuhi ajaran keluarga, dia tidak akan diizinkan untuk menggunakan peralatan, fasilitas, dan semua mesin yang dimiliki oleh Foundation. Karena itulah, dia dengan enggan memilih St. Label's Academy di mana anak perempuan dari jutawan menghadiri, karena itu adalah yang paling dekat dengan rumahnya

Limusin berhenti dengan gaya di depan gerbang sekolah

“Profeshor, ini dia, pyon. Sepuluh menit sebelum "rome-hoom" dimulai, timing yang benar-benar seperti bus, pyon. ”[5].

Menggerakkan telinga kelinci dengan blip blop, March Hare memberitahunya tentang kedatangan mereka

“Sii ~~~ igh. ”

Pintu terbuka secara otomatis, dan Alice keluar, malas di mana-mana

"Aku akan menjemputmu pada waktu yang biasa, pyon. Hubungi saya jika ada perubahan, pyon. ”

"Ya, ya. Berkendara pulang dengan aman, sekarang. ”

March Hare menanggapi kata-kata Alice dengan mengayunkan telinganya. Dengan suara tenang, limusin hitam legam perlahan meninggalkan gerbang sekolah

"Baik sekarang . ”

Tepat ketika Alice mengalihkan pandangannya ke sekolah, suara mesin perpindahan besar meraung, dan kerangka besar berlari dengan belokan akselerator yang berani

“Kelinci bodoh itu, tepat setelah aku menyuruhnya mengemudi dengan aman juga. ”

Bergumam sehingga siswa terdekat tidak akan mendengarnya, Alice dengan erat mengepalkan tangannya, berniat untuk membahas ini dengannya nanti

“Ya ampun, Nona Bunny sangat terburu-buru. ”

Sebuah suara memanggil Alice

“Kalau terus begini, dia akan membawamu ke Wonderland, Allie. ”

“Karena dia March Hare, dia akan membawamu ke pesta teh. ” . .

Suara itu berlanjut dengan tawa "Uhihi". Itu adalah suara yang sangat dikenalnya. Karena, seingatnya, dia telah meninggalkannya di piramida kapal selam di lepas pantai Panama hampir sepuluh

jam yang lalu

"Dorothy. Anda datang tepat waktu ke sekolah. Bagus sekali, bagus sekali. ”

Menebak pemilik suara tanpa melihat ke belakang, Alice mulai berjalan dengan tatapan bosan

“(Marah) Ketika Anda menyapa seseorang, Anda harus melihat wajahnya dengan benar. ”[6].

Pemilik suara, Dorothy, berlari sampai dia mencapai Alice

"Kesedihan yang bagus. ”

Alice menghadapi Dorothy dengan tikungan tajam yang cukup bagus untuk seorang penari, dan menatapnya dari ujung rambut hingga ujung rambut. Dia memiliki ciri-ciri lembut dan lembut tanpa goresan di dalamnya, mengingatkan kita pada boneka Prancis, dan seragamnya pas untuknya seperti sarung tangan, bahkan tidak ada satu kerutan pun di dalamnya. Lipatan roknya tidak pernah melambai sama sekali; jika itu dia, bahkan panjang roknya yang ekstrem adalah sesuatu yang membuatnya lebih cantik

"Yah, bukankah kamu sempurna?"

“Ya, saya sempurna. Padahal, jika saya memiliki kapal emas yang Anda ambil dari saya, Allie, saya akan sempurna. ”

“Ah-, tentang itu. ”

Alice bergumam dengan nada lelah, berbalik ke arah pintu masuk gedung sekolah

“Itu palsu. ”

"Eh?".

“Aku akan memberimu lebih banyak detail sepulang sekolah, di Klub Sastra. ”

. Sial.

. Sama seperti sekolah mana pun yang memiliki tempat penyimpanan buku untuk pendidikan, St. Label's Academy juga memiliki perpustakaan. Tapi, karena skala koleksi jauh lebih unggul dalam hal sekolah ini, itu disebut Gedung Buku

Empat lantai di atas tanah, dengan ruang bawah tanah dua toko. Lantai besar dengan rak buku lebih tinggi dari orang biasa telah diisi dengan buku-buku yang penuh sesak, berjejer dari timur dan barat, tua dan muda. Ini karena keterampilan pustakawan yang baru diangkat di sana beberapa tahun yang lalu; dengan koleksi buku saat ini dari Gedung Buku yang direnovasi, itu telah membengkak ke ruang lingkup di mana mereka memimpin di antara perpustakaan domestik

Di sudut Gedung Buku, piring tulisan tangan yang langka telah digantung di bawah papan stan perpustakaan: "Klub Sastra. “Itu adalah nama klub berdasarkan Book Building, yang memiliki banyak kegiatan klub. Sesuai dengan skala koleksi buku Gedung Buku, ada tidak kurang dari dua kamar dengan stan perpustakaan di setiap lantai, dengan total 20 kamar. Karena jumlah ruang klub lebih tinggi dari jumlah pustakawan, salah satu kamar yang tersedia telah disisihkan sebagai ruang untuk klub sastra

Setelah sekolah, di stan pustakawan ada beberapa pria dan wanita yang menjadi anggota klub sastra

“Jadi: setelah kami melakukan beberapa analisis, itu hanya hiasan dari emas biasa. ”

Alice memberi tahu Dorothy, duduk di seberangnya. Menyebarkan dua buku catatan di atas meja, dia menggunakan kedua tangannya dengan cekatan, dan merekam memo dengan konten yang berbeda di masing-masing. Sempurna menggerakkan tangan kiri dan kanannya secara mandiri, yang juga dilatih untuk menggunakan sesuka hati pistolnya dengan belati, Angra Mainyu hitam dan Aeshma perak

“Hm ~ ph, kamu juga Allie?”.

"" Terlalu "?".

Kedutan, telinga Alice bersemangat mendengar kata-kata Dorothy

"Iya nih . Lihat, ada kubus kristal yang saya dapatkan terakhir kali. ”

"Ah, waktu itu di mana Hatter kita berada di belakang. ”

Sebuah kubus kristal telah ditemukan di es Samudra Arktik. Karena ada desas-desus tentang warisan yang seharusnya mengenai rahasia kehidupan, pertempuran telah terjadi di es laut Kutub Utara sekitar dua bulan lalu

"Itu juga palsu. ”

"Eh?".

“Ya, itu palsu. Ketika kami menganalisis komponennya, ternyata itu adalah kristal biasa. ”

Mengingat usia lapisan es itu telah terkubur, bahkan dengan hanya memproses kristal sekali, begitu banyak yang harus ditemukan tentang perubahan kerak bumi yang akan membatalkan teori saat ini

"Menurut" cerita rakyat ", permukaan kubus seharusnya diukir dengan data yang menunjukkan bagaimana kehidupan muncul. Tapi, kami tidak menemukan pola seperti itu di sana, bahkan setelah memindai dengan mikroskop elektron. “.

Mendengar Dorothy keluar dengan itu, Alice memperhatikan beberapa poin yang sama. Ketika dia terus menulis di kedua buku catatan pada saat yang sama, Alice memutuskan dia akan memberi Dorothy petunjuk. Dia mulai menyadari mereka juga

"Katakan, Dorothy. ”

"Apa ~ at ~?".

"Aku ingin tahu apakah ada fitur umum antara kubus kristal dan kapal emas. ”

"Keduanya palsu. ”

Jawabannya datang dengan cepat. Mungkin clock di bawah 0. 5 detik

"Pikirkan sedikit lebih banyak sebelum menjawab segera, dasar keparat!".

Mudhead! Mudhead? Itu bukan hal yang baik untuk dikatakan !.

“Ketika saya bertanya tentang fitur umum, saya tidak bermaksud begitu. Berpikirlah dengan baik ~~~! ”.

"Mm ~~~".

Dorothy mengerutkan bibirnya, dan menutup matanya. Dia sama sekali tidak cerdas. Dia sedikit tidak aman tentang ingatannya dan kemampuannya menghitung, itu saja. Hal yang sama berlaku untuk kehebatannya sebagai Pemburu Harta Karun, bisa dibilang dia hampir leher dan leher dengan Alice. Kalau tidak, dia tidak akan bisa terus menjadi lawannya sampai saat itu

"Dorothy?".

Tidak ada Jawaban

Alice melepaskan pulpennya dan menoleh ke Dorothy. Dorothy dulu. . .

"Zzz-".

Dia tertidur. Alice diam-diam mengambil penghapusnya, dan menembaknya sebagai pembalasan

Pukulan keras! Penghapus menghantam tepat di tengah dahi Dorothy

Byaih!?.

Dengan teriakan singkat, Dorothy kehilangan keseimbangan dan membalik kursinya

Semua orang memalingkan kepala ketika mendengar suara tiba-

tiba. Tetapi, ketika mereka melihat bahwa Dorothy jatuh, mereka semua pergi seperti "Apa, yang biasa", kehilangan minat dan kembali ke pekerjaan mereka sendiri

Hal yang baik tentang Klub Sastra sekolah itu adalah bahwa individualisme mereka menyeluruh. Kecuali ketika seseorang membuat berita ketika mereka bekerja di jurnal klub dua bulanan, asalkan itu tentang subjek yang menggelitik keingintahuan intelektual mereka, tidak ada anggota yang tertarik pada yang lain. Faktanya, meskipun Alice dan Dorothy biasanya berbicara secara terbuka tentang OOPArts yang mereka peroleh, tidak ada bahaya yang sebenarnya. Karena mereka berdebat meriah sebagai bagian dari Klub Sastra, orang hanya bisa berpikir bahwa mereka sedang menciptakan beberapa cerita baru

Jika ini adalah klub yang berhubungan dengan olahraga, itu tidak akan bekerja seperti ini. Karena klub didasarkan pada orang yang bekerja bersama, tindakan yang mengganggu disiplin tidak diizinkan. Jadi, ketika mereka bersemangat berbicara tentang hal-hal seperti OOPArts, dianggap sebagai topik pinggiran, mereka dipilih sebagai orang aneh, seperti hasil logisnya

Selain itu, Alice tidak percaya diri mampu menyembunyikan kemampuan fisiknya yang luar biasa, dan dalam kasus Dorothy, dia mungkin akan mencoba dan menonjol tanpa memikirkannya lagi. Terlalu banyak ketidaknyamanan bagi Alice untuk bertindak diam-diam sebagai Pemburu Harta Karun. Pertama-tama, Alice tidak memiliki hobi seperti bertemu dengan semua orang di olahraga untuk saling memuji upaya, atau mengabdikan dirinya untuk studinya dengan tujuan mendapatkan nilai penuh

Gunakan kemampuan Anda sendiri untuk diri sendiri. Itu adalah keyakinannya

“Uugh, kamu jahat, Allie. ”

Sambil memegang dahinya dan bagian belakang kepalanya, Dorothy berdiri dengan pusing

“Kamu sudah bangun?”.

“Aku tidak melakukan apa pun seperti tidur. Aku hanya sedikit memejamkan mata untuk berpikir. ”

“Katakan omong kosong itu setelah kamu membersihkan liur dari mulutmu. ”

"Uhih ?!"

Dorothy mengeluarkan sapu tangan dari saku dadanya, dan membenahi mulutnya dengan tergesa-gesa

"H-Hei. Ada kasus Edgar Cayce juga, Anda bisa mendapatkan jawaban yang bagus saat tidur! ”[7].

Dorothy membantah, menggerakkan tangannya dengan berisik

"Jadi, kamu mengakui kamu sedang tidur. ”

"Ugyuh !?"

"Jika kamu bisa memprediksi hal-hal pada tingkat yang sama dengan Edgar Cayce di tidurmu, dunia ini tidak akan membutuhkan informan. ”

Edgar Cayce menggunakan kemampuan yang disebut Reading, menghubungi kesadaran kosmis yang disebut "Akashic Records" [8] saat berada dalam keadaan hipnosis, dan meninggalkan banyak ramalan. Di antara para penikmat, ia dikatakan sebagai salah satu

dari tiga Utusan Utama di dunia; meskipun bagi Alice, yang membenci prediksi, itu hanya cerita dengan kredibilitas rendah

"Tapi, tapi, aku memang memperhatikan satu hal dengan benar ~. ”

"Ooh?".

Alice menyipitkan matanya, menunggu kata-kata Dorothy

"Poin yang umum adalah bahwa keduanya memiliki bahan dengan kualitas yang mirip dengan yang asli, apakah itu yang Anda maksud?".

Alice tersenyum ketika dia mendengar jawaban Dorothy

"Kamu lulus. Dan, ada satu hal yang sama. ”

"Satu lagi?".

"Yah, jika aku membiarkanmu merenungkannya, Dorothy, kurasa kau tidak akan mendapat jawaban sebelum tes akhir semester, jadi aku akan mengatakannya sendiri. ”

Alice mulai menjelaskan sambil menggambar di sudut buku catatannya

“Misalnya, anggap ada dua gambar di sini. ”

“Hm-hm. ”

“Satu bagian adalah artikel asli. Yang lain palsu. Sekalipun kedua

gambar itu serupa, ada perbedaan nilai dalam dunia mereka. ”

Bahkan Dorothy dapat mengatur untuk tetap bersamanya sejauh ini

“Masalahnya sekarang. Lihat, jika artikel asli dan palsu itu tua seperti lukisan gua Tassili-n-Ajjer di Sahara, bukankah palsu itu cukup layak? ”.

"Jika itu adalah palsu pertama umat manusia, itu akan menjadi terobosan. ”

"Yah, apa yang dikenal di dunia sebagai OOPArts saat ini, adalah sesuai dengan namanya:" Out of Place Artefacts ". Artinya, perangkat yang dianggap mustahil dibuat dengan teknik waktu yang disertifikasi untuk diproduksi. Inilah sebabnya mereka dianggap sangat aneh dan dihargai sangat tinggi. Tapi, seperti potongan-potongan perlengkapan atau kerajinan kristal, itu hanya hiasan, singkatnya. Apa yang dicari oleh Treasure Hunter seperti saya, adalah OOPArts yang kita sebut "asli," yang mengandung teknologi super yang bahkan melampaui peradaban modern. ”

Kedua senjata Alice, dan juga pesawat besar Vimana, adalah produk dari Lost Technology yang diperoleh dari OOPArts

“Sejauh ini, setelah melihat banyak OOPArts“ hias ”, saya sudah bertanya-tanya apakah yang asli itu benar-benar ada sejak awal. Tapi, karena sebenarnya ada yang "asli" di antara mereka, bagaimana jika seseorang diam-diam menggantikan mereka untuk palsu lama? ".

"Saya melihat . Jika seseorang telah menggantikan mereka untuk kepura-puraan yang sudah lama bukan kepalang, mereka akan mendapatkan perawatan yang tepat sebagai OOPArts bahkan jika itu palsu. ”

“Seperti yang kamu katakan. Jadi, yang penting di sini adalah untuk menyimpulkan periode ketika mereka diam-diam diganti, dari keadaan di sekitar penemuan mereka. ”

Bahkan, Dodgson Foundation juga memiliki beberapa OOPArts yang diam-diam diganti dengan barang-barang serupa dengan bahan-bahan asli. Dari mereka, jenis pertama berusia lebih dari seratus ribu tahun, untuk membedakan mereka dari jenis kedua OOPArts, lebih baru. Ada fitur umum di antara kelas satu juga: meskipun biasanya dikatakan usia mereka sekitar seratus ribu tahun, jangkauan mereka diperpanjang hingga puluhan juta tahun. Setiap kali mereka ditemukan tanpa tanda-tanda telah digali, aman untuk mengasumsikan bahwa mereka telah terkubur secara alami di sana sekitar rentang tahun-tahun sebelumnya.

Masih ada masalah. Yaitu, ada bukti OOPArts telah digali. Apakah itu peninggalan dari puluhan juta tahun, ada jejak penggalian dari seratus ribu tahun, atau setua dua belas ribu tahun yang lalu, bahkan jejak-jejak itu menarik bagi para arkeolog. Ketika diselidiki beberapa dekade yang lalu, itu juga dengan jelas menetapkan bahwa OOPArts di sana palsu; mungkin aslinya telah digantikan secara diam-diam oleh mereka

“Dengan kata lain, tindakan diam-diam mengganti OOPArt dengan yang palsu mungkin sudah sering terjadi sejak masa lalu. ”

“Mungkin memang begitu, meskipun aku tidak ingin terlalu memikirkannya. ”

Sudah umum bagi palsu untuk memiliki bahan mereka agak mirip dengan artikel asli. Dalam kasus perampokan makam, pencuri cerdas mungkin menyiapkan palsu. Tapi, apakah ada kelompok pencuri yang menggunakan emas dan kristal murni yang mirip dengan barang asli untuk palsu? Meskipun pergantian cukup luas untuk dipisahkan dalam waktu, bisakah peniru dari waktu yang berbeda mungkin telah melakukan sesuatu yang memakan waktu ini sesuai dengan pendahulunya sejauh ini ?.

Alice menyatakan dengan ekspresi serius yang tidak biasa :.

“Mungkin ada“ seseorang ”yang diam-diam mengganti OOPArts dengan sesuatu dalam pikiran. Dengan skala seperti puluhan ribu tahun yang lalu, juga. ”

Glup

Dorothy menelan ludahnya

“Musuh yang mengerikan. ”

Baik Dodgson Foundation dan Dorothy's Baum Foundation adalah konglomerat besar yang telah dikembangkan berdasarkan warisan teknologi yang diperoleh dari OOPArts. Akan terlalu optimis untuk berpikir bahwa tidak ada kelompok lain yang serupa dalam sejarah masa lalu di tempat lain. Dan, dengan anggapan itu adalah masalahnya, itu akan menjadi musuh yang terus-menerus, dengan terampil menyembunyikan kehadirannya untuk waktu yang lama

Meskipun orang bisa berpikir Alice telah membuat kemajuan pesat tentang ini, ada isyarat yang membuat Alice sampai pada kesimpulan ini. Itu adalah isi dari laporan yang telah tiba sebelumnya dari staf Yayasan Dodgson, yang pergi untuk memeriksa gua dari Puerto Rico yang mengarah ke piramida kapal selam, seperti yang ditemukan oleh Dorothy. Meskipun terowongan kapal selam itu sendiri yang memanjang dari gua itu sudah cukup tua, mereka telah menemukan titik di tengah-tengah di mana bagian yang runtuh telah digali kembali. Tanda penggalian cukup baru, dari sekitar tahun 1990-an

Tidak bisa dikatakan dengan pasti, tetapi ada kemungkinan bahwa kapal emas palsu telah diganti secara diam-diam sekitar waktu itu juga. Mungkin, waktu ketika Chupacabras mulai muncul tiba-tiba di

Puerto Rico juga, 1995, terkait dengan ketika terowongan kapal selam dibuka.

Dengan asumsi mereka telah menggantinya secara diam-diam dan telah pergi tanpa memicu perangkap runtuhnya reruntuhan, alias Kode D

“Sepertinya lawan kita sama bagusnya dengan kita dalam menangani OOPArts, atau bahkan lebih baik. Dan ada kemungkinan bahwa mereka terus bekerja diam-diam mengganti OOPArts bahkan sekarang. ”

Alice meletakkan jari telunjuknya ke bibirnya. Itulah kebiasaannya ketika dia memutuskan untuk menantang lawan

“Ah, aku tahu apa yang ingin kamu lakukan, Allie. ”

Dorothy bertepuk tangan, dan melanjutkan

“Sambil menjelajahi OOPArts yang masih belum ditemukan, kamu akan menyeret" seseorang "itu keluar. ”

“Senang kamu mengerti. Itu harus mempercepat semuanya. ”

“Jadi, inilah target selanjutnya. ”

Dorothy mulai berbicara berurutan dengan cepat

“Aku tahu kamu sudah cukup siap. ”

Alice tersenyum kecut

“Uhihihihi, dan itu sesuai dengan tujuan kita untuk huruf T. ”

Dorothy dengan bangga mempersembahkan cetakan satu lembar

"Bagaimana dengan" Salzburg Cube "? Sangat mungkin menjadi OOPArt "asli", dengan informasi tentang logam yang tidak dikenal. ”[9].

Kubus Salzburg. Pada tahun 1885, di sebuah pabrik besi di utara Austria, sebuah kubus logam ditemukan di dalam bongkahan besar batu bara yang sedang digiling halus untuk bahan bakar. Terdiri dari karbon nikel, persentase sulfurnya tampak terlalu kecil untuk objek alami. Karena memiliki bentuk paralelepiped persegi panjang yang cukup akurat, itu dianggap sebagai karya buatan manusia

Selain itu, menurut Gurlt, sang ahli dikatakan sebagai penemu perangkat ini, dikatakan bahwa batu bara yang mengelilingi logam berbentuk kubus itu adalah Ignite dari Zaman Kapur, sekitar 70.000 tahun. Topik ini dicetak di majalah ilmiah terkenal pada edisi 1886, tetapi karena teknologi analisis saat itu tidak sehebat yang ada saat ini, ada desas-desus tentang keasliannya bahkan hingga hari ini.

“Itu salah satu OOPArts yang hilang yang sering dicari keluargamu. ”

"Uhihihi. ”

Dada rata Dorothy mengembang karena bangga

"Allie, apakah kamu tahu di mana Salzburg Cube?".

“Yang asli hilang selama Perang Dunia II, tampaknya yang mereka miliki di museum sumber daya bawah tanah Salzburg hanyalah sebuah model. ”

"Benar. Lalu, di mana artikel yang asli? ".

Alice mengerutkan kening. Itu akan muncul dalam daftar yang ibunya, Lewis, pimpin di Yayasan Dodgson, telah tertinggal, karena dia menyelidiki secara mendalam semua tradisi di seluruh dunia dan menemukan harta yang belum ditemukan.

OOPArt yang merupakan Kubus Salzburg telah ditemukan oleh orang lain, hanya saja saat itu telah hilang. Tentu, itu tidak akan ditulis dalam daftar ibunya, jadi tanpa Hatter menyelidiki untuknya, itu adalah item yang benar-benar terbang di bawah radar Alice

"Kamu tidak tahu?".

Dorothy tersenyum penuh kemenangan, sementara Alice mengertakkan gigi belakangnya. Meskipun tidak menyenangkan untuk menunjukkan kelemahan pada gadis ini, itu tidak buruk untuk mengakui kemenangan setiap sekarang dan kemudian jika dia bisa diberikan penjelasan yang jelas

“Ya, ya, aku tidak tahu. Tolong beritahu saya, guru Dorothy. ”

Dia menjawab monoton dengan kata-kata Dorothy

"Uhihihihi. Sebenarnya, itu di Moskow. ”

"Moskow?".

“Pada saat Perang Dunia II, tampaknya Pasukan Soviet mengambilnya. Tanpa memperhatikan nilai barang, tampaknya Kubus Salzburg masih tergeletak di dalam Museum Angkatan Darat Soviet. ”[10].

"Museum Tentara Soviet ~?".

Museum Tentara Soviet berada di bawah yurisdiksi militer, bukan sipil. Tingkat keamanan juga harus lebih parah, di kelas yang sama sekali berbeda dari museum biasa

“Haruskah kita melakukan permainan perebutan harta untuk pertama kalinya dalam beberapa saat? Malam ini, itu. ”

"Malam ini ~? Saya bertanya-tanya apa yang harus saya lakukan. ”

Alice sedang mengelak. Berbagai peralatan di bawah kendali Yayasan, termasuk cadangan utamanya, Vimana pesawat besar, tidak dapat digunakan tanpa izin dari "3 Queens. "Belum lagi fakta bahwa Salzburg Cube adalah item yang tidak akan muncul dalam daftar ibunya; dia pikir dia tidak akan mendapatkan izin dengan mudah

Tanpa Vimana, mustahil baginya untuk pergi ke Moskow dan kembali dalam sehari. Hari itu menjadi hari kerja, ketika dia menganggap dia akan memiliki kelas pada hari berikutnya juga, dia tidak bisa menjawab pada saat itu juga

"Ini tidak baik? Jika Anda tidak dapat menggunakan barang-barang keluarga Anda, Allie, akankah Anda mengantar Twister kami ke Moskow? Kami akan memulai kompetisi di tempat. ”

Twister adalah pesawat serba guna yang dimiliki oleh Baum Foundation, rumah Dorothy, dan salah satu dari sedikit pesawat dengan kinerja yang setara dengan Vimana. Berkat Twister itulah Dorothy dapat terbang mengelilingi dunia dengan cara yang sama seperti Alice

"Oke, aku akan mengendarainya. ”

Alice mempertimbangkan saran yang tak terduga dan segera menjawab

"Lalu, aku akan memberi tahu Scarecrow bahwa kita akan membawa pengunjung ke sana. ”

Begitu Dorothy berkata begitu, dia menghubungi Scarecrow, bawahan yang dia banggakan, melalui terminal portabelnya. Tidak seperti Alice, poin kuat Dorothy adalah bisa memanggil dukungan Yayasan Baum sesuka hati

“Ya ampun, aku ingin tahu apakah kamu sedang membicarakan proyekmu selanjutnya?”.

Suara jernih tiba-tiba melayang ke meja mereka. Itu adalah seorang wanita berambut merah dalam setelan anggur-merah yang cocok dengan tubuhnya. Namanya: guru Faye Wright, yang bertindak sebagai penasihat Klub Sastra di antara para pustakawan, yang sekarang duduk di belakang Alice bahkan sebelum mereka menyadarinya.

Jika seseorang melihat tubuhnya, kebanyakan orang akan melihat sesuatu yang salah. Lengan kiri jaketnya kosong. Artinya, dia satu tangan. Orang itu sendiri mengatakan bahwa dia kehilangan lengan kirinya karena kecelakaan dari masa mudanya, tetapi kebenarannya tidak jelas. Bagaimanapun, ketika kedua Yayasan Dodgson dan Baum menyelidiki latar belakang staf pengajar sebelum penerimaan mereka, mereka tidak dapat menemukan catatan tentang dirinya sebelum dia ditunjuk ke sekolah ini.

Itulah sebabnya Alice telah mewaspadainya sejak awal. Salah satu alasan mengapa dia bergabung dengan Klub Sastra adalah untuk mengawasinya, tetapi. Jika dia bisa berada di belakangnya dengan mudah, dia bisa mendengarkan percakapan mereka. Dia terlalu ceroboh. Mengklik lidahnya sehingga tidak ada yang

memperhatikan, Alice mengalihkan pandangannya ke Faye

"Jika Anda memiliki plot, saya kira saya akan menantikan proyek Anda berikutnya?".

Faye melihat catatan Alice dan tersenyum manis. Senyum tanpa kedengkian, yang sebaliknya membangkitkan kegelisahan Alice

"Iya nih . Kami bekerja keras. ”

Alice menjawab sambil menutup buku catatannya

“Ahn, kamu pelit. Gurumu masih membaca thaat. ”

“Jika kamu membaca ide kami sebelumnya, kamu akan mendapatkan kesenangan yang lebih sedikit ketika kamu membaca ceritanya nanti. ”

“Cerita pendek yang kamu tayangkan di jurnal klub terakhir itu menarik. Saya ingin melihat kelanjutan. ”

"Uhihihihi, itu bagus, kan, Allie?".

"Itu berkat kerja sama Anda, Dorothy. ”

Ketika dia membalas senyumnya, Alice menyimpan kedua buku catatannya dengan isi yang terpisah di dalam tas. Itu sudah cukup untuk laporan yang akan dia sampaikan ke sekolahnya. Dia juga mencatat pembicaraan dengan Dorothy

“Ngomong-ngomong, guru, apa tema edisi khusus dari jurnal klub berikutnya lagi?”.

. Ya ampun, Ketua kami khawatir tentang itu. She changed the subject from her story involving treasure hunting with Dorothy, to club activities “ Dia mengubah topik pembicaraan dari ceritanya yang melibatkan perburuan harta karun dengan Dorothy, menjadi kegiatan klub

"Dia hanya seorang Kepala dalam nama, karena dia tidak melakukan apa-apa. ”

"Ini adalah kepunahan manusia pada 2012 ~".

Sama seperti dia berkata begitu, anggota lain di sekitar yang telah acuh tak acuh sejauh ini, berkumpul satu demi satu sekarang setelah topik terpanas, paling menarik telah dimulai

"Ketua, ini Kalender Aztec!".

Momen ketika Matahari akan kehilangan kekuatannya dituliskan dalam kalender peradaban Aztec kuno. Saat dikonversi ke A. D. , itu akan menjadi 22 Desember 2012

"Ketua, menurut Anda apa yang akan terjadi ketika Matahari kehilangan kekuatannya?"

"Kepunahan sunspot?".

Perubahan jumlah panas karena penurunan aktivitas matahari. Peradaban Aztec kuno fasih dalam astronomi, dan diketahui bahwa mereka menyimpan pengamatan rinci tentang Matahari. Ada juga kemungkinan mereka telah menutup rahasia Matahari yang tidak kita ketahui saat ini; itu adalah teori yang relatif meyakinkan

"Saya dengan kuat mempertahankan teori sabuk foton sendiri! [11]".

Tata Surya mengelilingi Bimasakti dengan siklus 26.000 tahun, dan sekitar tahun 2000, ia akan melewati sabuk foton, sebuah cincin foton yang sangat padat sehingga mereka bertambah massa, seperti yang terjadi setiap 11.000 tahun. Jika Bumi masuk ke sana, medan magnet akan terpengaruh oleh gelombang elektromagnetik yang kuat, dengan dampak yang dianggap mematikan untuk semua bentuk kehidupan. Dan saat kita memasuki titik balik matahari musim dingin berikutnya pada tahun 2012 adalah 22 Desember, itulah yang diprediksi orang Aztec, menekankan salah satu anggota dengan majalah okultisme tersedia.

"Tidak, mungkin karena kurangnya sinar matahari itu disebabkan oleh debu yang menyertai kejatuhan meteorit. Jatuhnya meteorit yang terjadi di sisi lain Bumi. ”

Untuk mulai dengan, anggota Klub Sastra suka diskusi. Begitu salah satu dari mereka mulai, itu tidak biasa bagi mereka untuk berbicara bersama tentang teori mereka, bahkan jika mereka tidak memiliki jawaban yang benar, sampai gedung sekolah tutup.

. Sial.

. 3 jam kemudian. Siluet Alice bisa dilihat di pinggiran Moskow

Ketika seseorang memiliki kemampuan terbang seperti Twister, mengatasi sistem pertahanan udara setiap negara bukanlah masalah besar. Dengan penggunaan penuh kemampuan "Active Stealth", ia dengan mudah menembus sistem pertahanan udara Moskow yang solid, warisan dari era Perang Dingin, dan sekarang berdiri diam di atas sungai Moskow. Saat ini dalam Mode Tepat yang tak terlihat, bahkan Alice tidak bisa merasakan Twister di atas kepalanya, meskipun tahu itu ada di sana

"Seperti yang diharapkan, ini dingin. ”

Bahkan jika itu awal musim panas, hari-hari di Moskow agak dingin. Brr, Alice gemetaran saat mengenakan seragam tempur hitam legamnya. Mengingat tingkat paparannya yang tinggi, seragam tempurnya tidak benar-benar cocok untuk iklim. Tidak masalah jika bagian yang telanjang dijaga oleh solusi perlindungan gabungan khusus, itu benar-benar tidak membuatnya hangat

Waktu setempat, 20:00

Ini adalah "malam putih," [12] salah satu hari di musim panas yang sangat panjang di lintang tinggi, tetapi dalam dua jam akan terlalu gelap di sekitar sana. Di sisi lain, itu tidak seperti dia bisa mengambilnya dengan lambat dan menunggu kesempatan emas ketika hari menjadi gelap. Jika dia harus bersekolah besok pagi, mengingat waktu yang diperlukan untuk bepergian, dia hanya punya sedikit lebih dari satu jam untuk bekerja di sini

Menjulang tinggi di depan matanya adalah Museum Tentara Soviet bekas Uni Soviet. Itu adalah tempat di mana Salzburg Cube, yang OOPArt Alice dan Dorothy telah pilih sebagai target mereka kali ini, seharusnya menjadi

Bangunan itu terbuat dari bata merah, sesuatu yang sederhana dan kokoh sejalan dengan negara totaliter. Itu memiliki banyak pilar, dibandingkan dengan bangunan apartemen di sekitarnya. Apakah mereka juga memperhitungkan kemungkinan menggunakannya sebagai benteng jika diperlukan? Ada beberapa jendela, dan satu-satunya bukaan di lantai pertama adalah pintu masuk depan. Alice mengabaikan museum dari tempat yang agak jauh, dan mulai memeriksa jalur intrusi

“Sangat aman. Meskipun rasanya agak mencolok untuk sebuah museum. ”

Tentu, ada beberapa penjaga di sekitar museum. Alice menggunakan fungsi teleskopik dari goggle-nya untuk mencoba dan

memeriksa peralatan mereka. Helm tahan balistik wajah penuh, BDU hitam legam dan pelindung tubuh, perisai anti-bom, senjata sub-mesin kecil di tangan mereka [13]. tidak peduli bagaimana orang melihatnya, mereka bukan hanya penjaga. Dengan peralatan itu, hanya seseorang yang melibatkan teroris secara langsung yang sesuai dengan profil

"Daripada penjaga, bukankah Pasukan Khusus itu?".

Ini buruk. Dan ini hanya hambatan pertama. Pertama-tama, mengapa orang-orang Pasukan Khusus itu menjaga tempat ini? Alice saat ini tidak memiliki cara untuk menebak rantai komando dan tujuan mereka. Jika dia memiliki cadangan dari Dodgson Foundation seperti biasa, dia akan dapat memperoleh informasi yang lebih rinci, dan itu akan mudah menyebabkan gangguan.

Bab 1

“Ah ~, sangat mengecewakan. ”

Alice ada di dalam limusin yang akan membawanya ke sekolahnya, St. Akademi Label. Dia melihat hasil investigasi Hatter pada kapal emas, dilakukan saat dia sedang tidur, lalu meletakkan tubuhnya di sabuk pengaman dan menggantung kepalanya.

Tetap saja, Profeshor , bukankah intuisi Anda terbukti benar ~, ular sanca? [1]

Wanita dengan kostum bunny-girl yang mengendarai limusin berbicara dengan nada yang menenangkan seperti pelawak, sambil mengayunkan telinga kelincinya. Dia adalah salah satu anggota Yayasan Dodgson yang bertanggung jawab atas pengoperasian mesin, bentuk kehidupan artifisial dengan nama sandi: “March Hare. ”

“Intuisi itu penting, ular sanca. Kami hocumuluns, termasuk March Hare, tidak punya yang seperti itu, ular. ”

Meskipun nadanya agak tidak dipikirkan, orang bisa merasa dia khawatir tentang Alice. Dalam situasi ini, dia lebih suka membawa March Hare ke Hatter.

Hanya saja, tidak masuk akal untuk ini dibuat dari emas murni. ”

Sebuah pajangan dilengkapi di depan kursi belakang limusin yang diduduki Alice. Itu memproyeksikan gambar kapal emas yang mereka dapatkan dari piramida kapal selam tadi malam. Menurut data yang ditampilkan di sebelah gambar, analisis kapal emas mengungkapkan bahwa itu adalah benjolan emas murni. Meskipun mungkin bernilai beberapa jumlah jika orang mempertimbangkan nilai historis juga, jika dibandingkan dengan biaya penuh dari ekspedisi pencarian ini, itu hampir tidak menutupi biaya.

“Duka yang bagus, buang-buang energi paling-paling. ”[2]

Bibir Alice berubah masam.

“Jika kita hanya memperoleh satu teknologi baru, kita akan melakukan pembunuhan. ”

Bagi Pemburu Harta Karun, seri artefak emas asli ini memiliki makna khusus. Yaitu, mereka menyimpan di dalamnya data struktur dan desain internal. Dengan kata lain, jet emas adalah miniatur nyata yang rumit yang memanfaatkan teknologi penerbangan yang belum diketahui manusia, dan hal yang sama berlaku untuk buldoser emas. Hasilnya, mereka dapat menemukan banyak teknologi yang melibatkan powertrain dari buldoser emas; kapal udara besar yang digunakan Vimana Alice juga menggunakan banyak teknologi yang diperoleh dari jet emas.

Dengan mengembalikan Lost Technology di era sekarang, Dodgson Foundation telah berhasil memonopoli teknologi super yang belum pernah ada sebelumnya. Kali ini, dia telah menghitung untuk mendapatkan beberapa teknologi inovasi tidak hanya tentang pergerakan di dalam dan di bawah air, tetapi juga tentang tekanan air dan penyakit dekompresi juga dari kapal emas, jadi itu juga merupakan kejutan besar.

“Dengan ini, kupikir kita mungkin tidak bisa menggunakan alat berat Foundation untuk sementara waktu, pyon. ”

Hahn ~~~~~

Alice menghela nafas dengan sekuat tenaga. Sebagian besar peralatan ujung depan atas yang ia gunakan sebagai Treasure Hunter dikelola dan dikelola oleh keluarganya di Dodgson Foundation. Menurut instruksi yang Lewis, ibu Alice dan administrator Yayasan, telah tinggalkan setelah hilang, bahkan putri kandungnya Alice tidak diizinkan untuk menggunakan peralatan Yayasan sesuka hati.

Yah, tidak ada yang bisa kita lakukan tentang itu. Mari kita tahan dengan rutinitas harian yang membosankan untuk saat ini. Perpisahan untuk saat ini, hari-hari petualangan yang menyenangkan!

Alice mengundurkan diri, sepenuhnya teater, dan melihat keluar jendela. Seorang gadis berjubah cokelat muda dan rok putih sedang berjalan [3]. Itu adalah pakaian yang sama yang dikenakan Alice. Itu secara konvensional disebut seragam sekolah.

Meskipun mengenakan rok seragam pendek sangat populer akhir-akhir ini, ketika menyangkut panjang rok anak perempuan, yang paling menarik perhatian adalah pakaian yang mereka kenakan, yang sudah bisa disebut micromini. Para siswa dan penikmat mengolok-olok “St. Label Label's Academy, parodi dan

menyebutnya “Navels Academy”. [4]

Meskipun mereka tidak dapat dengan jelas mengatakan kapan itu terjadi, ini dianggap normal sekarang, dan itu memiliki dukungan laki-laki yang sangat tinggi. Menurut satu teori, kepala sekolah telah memperpendek panjang roknya untuk membuat siswa berperilaku baik, dengan menggunakan rasa malu mereka sendiri. Tentu saja, untuk mencegah orang lain melihat pakaian dalam mereka dengan panjang rok itu, mereka harus berjalan dengan hati-hati agar rok mereka tidak melambai, dan mereka harus menutup paha dengan benar ketika mereka duduk di kursi. Dengan menjadi patuh secara paksa berarti mereka tidak bisa tidak memedulikan perilaku mereka juga.

Yang mengatakan, bahkan jika dia mencondongkan badan sedikit, pipi pantat bulatnya juga menunjukkan, itu juga mengganggu.

“Aku selalu berpikir, panjang rok adalah satu-satunya hal yang tidak bisa kulakukan. ”

“Seragam tempur Profeshor menunjukkan lebih banyak pakaian dalam, pyon. ”

“Tidak apa-apa, karena itu adalah simbol yang luar biasa! Dan aku juga tidak malu bahkan jika pakaian dalamku menunjukkan! ”

Bersama dengan pakaian pelindung hitam khusus yang Alice sebut sebagai pakaian perangnya, dia mengenakan pakaian putih yang memiliki unit nanomicron yang dianyam dengan fungsi yang diperlukan untuk pelestarian tubuh hidup.

Mereka benar-benar bukan hanya celana!

Saat dia berdebat dengan March Hare, dia dengan hati-hati menyesuaikan pinggang roknya.

Yah, selain etiket, panjang ini merepotkan untuk sehari-hari. ”

Alice berangkat ke St. Label's Academy seperti anak sekolah. Jika seseorang mempertimbangkan usianya, ini tidak akan aneh, tetapi dia sudah lulus dari universitas pada kelas akselerasi, dan telah memperoleh gelar PhD. Dia mengajar sebagai Profesor sesering dua kali seminggu, dan bisa dengan mudah menjadi guru Universitas.

Meskipun begitu, dia hanya seorang siswi di sini, karena ajaran keluarga yang merepotkan yang ditinggalkan ibunya.

“Mereka yang tidak tahu sehari-hari, dan tidak menikmatinya, tidak punya hak untuk merasakan yang luar biasa. ”

Karena kata-kata ibunya, Lewis, Alice harus menjalani kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan usianya. Meskipun kehidupan siswa sangat membosankan bagi Alice sekarang, jika dia tidak memenuhi ajaran keluarga, dia tidak akan diizinkan untuk menggunakan peralatan, fasilitas, dan semua mesin yang dimiliki oleh Foundation. Karena itulah, dia dengan enggan memilih St. Label's Academy di mana anak perempuan dari jutawan menghadiri, karena itu adalah yang paling dekat dengan rumahnya.

Limusin berhenti dengan gaya di depan gerbang sekolah.

“Profeshor, ini dia, pyon. Sepuluh menit sebelum rome-hoom dimulai, timing yang benar-benar seperti bus, pyon. ”[5]

Menggerakkan telinga kelinci dengan blip blop, March Hare memberitahunya tentang kedatangan mereka.

“Sii ~~~ igh. ”

Pintu terbuka secara otomatis, dan Alice keluar, malas di mana-mana.

Aku akan menjemputmu pada waktu yang biasa, pyon. Hubungi saya jika ada perubahan, pyon. ”

Ya, ya. Berkendara pulang dengan aman, sekarang. ”

March Hare menanggapi kata-kata Alice dengan mengayunkan telinganya. Dengan suara tenang, limusin hitam legam perlahan meninggalkan gerbang sekolah.

Baik sekarang. ”

Tepat ketika Alice mengalihkan pandangannya ke sekolah, suara mesin perpindahan besar meraung, dan kerangka besar itu lari dengan putaran akselerator yang berani.

“Kelinci bodoh itu, tepat setelah aku menyuruhnya mengemudi dengan aman juga. ”

Bergumam sehingga para siswa di dekatnya tidak akan mendengarnya, Alice dengan erat mengepalkan tangannya, berniat untuk membahas ini dengannya nanti.

“Ya ampun, Nona Bunny sangat terburu-buru. ”

Sebuah suara memanggil Alice.

“Kalau terus begini, dia akan membawamu ke Wonderland, Allie. ”

“Karena dia March Hare, dia akan membawamu ke pesta teh. ”

Suara itu berlanjut dengan tawa Uhihi. Itu adalah suara yang sangat dikenalnya. Karena, seingatnya, dia telah meninggalkannya di piramida kapal selam di lepas pantai Panama hampir sepuluh jam yang lalu.

Dorothy. Anda datang tepat waktu ke sekolah. Bagus sekali, bagus sekali. ”

Menebak pemilik suara tanpa melihat ke belakang, Alice mulai berjalan dengan tatapan bosan.

“(Marah) Ketika Anda menyapa seseorang, Anda harus melihat wajahnya dengan benar. ”[6]

Pemilik suara, Dorothy, berlari sampai dia mencapai Alice.

Kesedihan yang bagus. ”

Alice menghadapi Dorothy dengan tikungan tajam yang cukup bagus untuk seorang penari, dan menatapnya dari ujung rambut hingga ujung rambut. Dia memiliki ciri-ciri lembut dan lembut tanpa goresan di dalamnya, mengingatkan kita pada boneka Prancis, dan seragamnya pas untuknya seperti sarung tangan, bahkan tidak ada satu kerutan pun di dalamnya. Lipatan roknya tidak pernah melambai sama sekali; jika itu dia, bahkan panjang roknya yang ekstrem adalah sesuatu yang membuatnya lebih cantik.

Yah, bukankah kamu sempurna?

“Ya, saya sempurna. Padahal, jika saya memiliki kapal emas yang Anda ambil dari saya, Allie, saya akan sempurna. ”

“Ah-, tentang itu. ”

Alice bergumam dengan nada lelah, berbalik ke arah pintu masuk gedung sekolah.

“Itu palsu. ”

Eh?

“Aku akan memberimu lebih banyak detail sepulang sekolah, di Klub Sastra. ”

***

Sama seperti sekolah mana pun yang memiliki tempat penyimpanan buku untuk pendidikan, St. Label's Academy juga memiliki perpustakaan. Tapi, karena skala koleksi jauh lebih unggul dalam hal sekolah ini, itu disebut Gedung Buku.

Empat lantai di atas tanah, dengan ruang bawah tanah dua toko. Lantai besar dengan rak buku lebih tinggi dari orang biasa telah diisi dengan buku-buku yang penuh sesak, berjejer dari timur dan barat, tua dan muda. Ini karena keterampilan pustakawan yang baru diangkat di sana beberapa tahun yang lalu; dengan koleksi buku saat ini dari Gedung Buku yang direnovasi, itu telah membengkak ke ruang lingkup di mana mereka memimpin di antara perpustakaan domestik.

Di sudut Gedung Buku, piring tulisan tangan yang langka telah digantung di bawah papan stan perpustakaan: Klub Sastra. “Itu adalah nama klub berdasarkan Book Building, yang memiliki banyak kegiatan klub. Sesuai dengan skala koleksi buku Gedung Buku, ada tidak kurang dari dua kamar dengan stan perpustakaan di setiap lantai, dengan total 20 kamar. Karena jumlah ruang klub lebih tinggi dari jumlah pustakawan, salah satu kamar yang tersedia telah disisihkan sebagai ruang untuk klub sastra.

Setelah sekolah, di stan pustakawan ada beberapa pria dan wanita yang menjadi anggota klub sastra.

“Jadi: setelah kami melakukan beberapa analisis, itu hanya hiasan dari emas biasa. ”

Alice memberi tahu Dorothy, duduk di seberangnya. Menyebarkan dua buku catatan di atas meja, dia menggunakan kedua tangannya dengan cekatan, dan merekam memo dengan konten yang berbeda di masing-masing. Sempurna menggerakkan tangan kiri dan kanannya secara mandiri, yang juga dilatih untuk menggunakan sesuka hati pistolnya dengan belati, Angra Mainyu hitam dan Aeshma perak.

Hm ~ ph, jadi kamu Allie juga?

Terlalu ?

Kedutan, telinga Alice bersemangat mendengar kata-kata Dorothy.

Iya nih. Lihat, ada kubus kristal yang saya dapatkan terakhir kali. ”

Ah, waktu itu di mana Hatter kita berada di belakang. ”

Sebuah kubus kristal telah ditemukan di es Samudra Arktik. Karena ada desas-desus tentang warisan yang seharusnya mengenai rahasia kehidupan, pertempuran telah terjadi di es laut Kutub Utara sekitar dua bulan lalu.

Itu juga palsu. ”

Eh?

“Ya, itu palsu. Ketika kami menganalisis komponennya, ternyata itu adalah kristal biasa. ”

Mengingat usia lapisan es itu telah terkubur, bahkan dengan hanya memproses kristal sekali, begitu banyak yang harus ditemukan tentang perubahan kerak bumi yang akan membatalkan teori saat ini.

Menurut cerita rakyat , permukaan kubus seharusnya diukir dengan data yang menunjukkan bagaimana kehidupan muncul. Tapi, kami tidak menemukan pola seperti itu di sana, bahkan setelah memindai dengan mikroskop elektron. “

Mendengar Dorothy keluar dengan itu, Alice memperhatikan beberapa poin yang sama. Ketika dia terus menulis di kedua buku catatan pada saat yang sama, Alice memutuskan dia akan memberi Dorothy petunjuk. Dia mulai menyadari mereka juga.

Katakan, Dorothy. ”

Apa ~ at ~?

Aku ingin tahu apakah ada fitur umum antara kubus kristal dan kapal emas. ”

Keduanya palsu. ”

Jawabannya datang dengan cepat. Mungkin clock di bawah 0. 5 detik.

Pikirkan sedikit lebih banyak sebelum menjawab segera, dasar bodoh!

Mudhead ! Mudhead ? Itu bukan hal yang baik untuk dikatakan!

“Ketika saya bertanya tentang fitur umum, saya tidak bermaksud begitu. Berpikirlah dengan baik ~~~! ”

Mm ~~~

Dorothy mengerutkan bibirnya, dan menutup matanya. Dia sama sekali tidak cerdas. Dia sedikit tidak aman tentang ingatannya dan kemampuannya menghitung, itu saja. Hal yang sama berlaku untuk kehebatannya sebagai Pemburu Harta Karun, bisa dibilang dia hampir leher dan leher dengan Alice. Kalau tidak, dia tidak akan bisa terus menjadi lawannya sampai saat itu.

Dorothy?

Tidak ada Jawaban.

Alice melepaskan pulpennya dan menoleh ke Dorothy. Dorothy dulu.

Zzz-

Dia tertidur. Alice diam-diam mengambil penghapusnya, dan menembaknya sebagai pembalasan.

Pukulan keras! Penghapus menghantam tepat di tengah dahi Dorothy.

Byaih !?

Dengan teriakan singkat, Dorothy kehilangan keseimbangan dan membalik kursinya.

Semua orang memalingkan kepala ketika mendengar suara tiba-tiba. Tetapi, ketika mereka melihat bahwa Dorothy jatuh, mereka semua pergi seperti Apa, yang biasa, kehilangan minat dan kembali ke pekerjaan mereka sendiri.

Hal yang baik tentang Klub Sastra sekolah itu adalah bahwa individualisme mereka menyeluruh. Kecuali ketika seseorang membuat berita saat mereka bekerja di jurnal klub dua bulanan, asalkan itu tentang subjek yang menggelitik keingintahuan intelektual mereka, tidak ada anggota yang tertarik pada yang lain. Faktanya, meskipun Alice dan Dorothy biasanya berbicara secara terbuka tentang OOPArts yang mereka peroleh, tidak ada bahaya yang sebenarnya. Karena mereka berdebat meriah sebagai bagian dari Klub Sastra, orang hanya bisa berpikir bahwa mereka sedang menciptakan beberapa cerita baru.

Jika ini adalah klub yang berhubungan dengan olahraga, itu tidak akan bekerja seperti ini. Karena klub didasarkan pada orang yang bekerja bersama, tindakan yang mengganggu disiplin tidak diizinkan. Jadi, ketika mereka bersemangat membicarakan hal-hal seperti OOPArts, dianggap sebagai topik pinggiran, mereka dipilih sebagai orang aneh, seperti hasil logisnya.

Selain itu, Alice tidak percaya diri mampu menyembunyikan kemampuan fisiknya yang luar biasa, dan dalam kasus Dorothy, dia mungkin akan mencoba dan menonjol tanpa memikirkannya lagi. Terlalu banyak ketidaknyamanan bagi Alice untuk bertindak diam-diam sebagai Pemburu Harta Karun. Pertama-tama, Alice tidak memiliki hobi seperti bertemu dengan semua orang di olahraga untuk saling memuji upaya masing-masing, atau mengabdikan dirinya untuk studinya dengan tujuan mendapatkan nilai penuh.

Gunakan kemampuan Anda sendiri untuk diri sendiri. Itu adalah keyakinannya.

“Uugh, kamu jahat, Allie. ”

Sambil memegang dahinya dan bagian belakang kepalanya, Dorothy berdiri dengan pusing.

Kamu sudah bangun?

“Aku tidak melakukan apa pun seperti tidur. Aku hanya sedikit memejamkan mata untuk berpikir. ”

“Katakan omong kosong itu setelah kamu membersihkan liur dari mulutmu. ”

Uhih ?

Dorothy mengeluarkan sapu tangan dari saku dadanya, dan membenahi mulutnya dengan tergesa-gesa.

H-Hei. Ada kasus Edgar Cayce juga, Anda bisa mendapatkan jawaban yang bagus saat tidur! ”[7]

Dorothy membantah, menggerakkan tangannya dengan berisik.

Jadi, kamu mengakui kamu sedang tidur. ”

Ugyuh !?

Jika Anda bisa memprediksi hal-hal pada tingkat yang sama dengan Edgar Cayce di tidur siang Anda, dunia ini tidak akan membutuhkan informan. ”

Edgar Cayce menggunakan kemampuan yang disebut Reading, menghubungi kesadaran kosmis yang disebut Akashic Records [8] saat berada dalam keadaan hipnosis, dan meninggalkan banyak

ramalan. Di antara para penikmat, ia dikatakan sebagai salah satu dari tiga Utusan Utama di dunia; meskipun bagi Alice, yang membenci prediksi, itu hanya cerita dengan kredibilitas rendah.

Tapi, tapi, aku memang memperhatikan satu hal dengan benar ∼. ”

Ooh?

Alice menyipitkan matanya, menunggu kata-kata Dorothy.

Intinya adalah bahwa keduanya memiliki bahan dengan kualitas yang mirip dengan yang asli, apakah itu yang Anda maksud?

Alice tersenyum ketika dia mendengar jawaban Dorothy.

Kamu lulus. Dan, ada satu hal yang sama. ”

Satu lagi?

Yah, jika aku membiarkanmu merenungkannya, Dorothy, kurasa kau tidak akan mendapat jawaban sebelum tes akhir semester, jadi aku akan mengatakannya sendiri. ”

Alice mulai menjelaskan sambil menggambar di sudut buku catatannya.

“Misalnya, anggap ada dua gambar di sini. ”

“Hm-hm. ”

“Satu bagian adalah artikel asli. Yang lain palsu. Sekalipun kedua gambar itu serupa, ada perbedaan nilai dalam dunia mereka. ”

Bahkan Dorothy dapat mengatur untuk tetap bersamanya sejauh ini.

“Masalahnya sekarang. Lihat, jika artikel asli dan palsu itu tua seperti lukisan gua Tassili-n-Ajjer di Sahara, bukankah palsu itu cukup layak?

Jika itu adalah palsu pertama umat manusia, itu akan menjadi terobosan. ”

Yah, apa yang dikenal di dunia sebagai OOPArts saat ini, adalah sesuai dengan namanya: Out of Place Artefacts. Artinya, perangkat yang dianggap mustahil dibuat dengan teknik waktu yang disertifikasi untuk diproduksi. Inilah sebabnya mereka dianggap sangat aneh dan dihargai sangat tinggi. Tapi, seperti potongan-potongan perlengkapan atau kerajinan kristal, itu hanya hiasan, singkatnya. Apa yang dicari oleh Treasure Hunter seperti saya, adalah OOPArts yang kita sebut asli, yang mengandung teknologi super yang bahkan melampaui peradaban modern. ”

Kedua senjata Alice, dan juga pesawat besar Vimana, adalah produk dari Lost Technology yang diperoleh dari OOPArts.

“Sejauh ini, setelah melihat banyak OOPArts“ hias ”, saya sudah bertanya-tanya apakah yang asli itu benar-benar ada sejak awal. Tapi, karena sebenarnya ada yang asli di antara mereka, bagaimana jika seseorang diam-diam menggantikan mereka untuk palsu sebelumnya?

Saya melihat. Jika seseorang telah menggantikan mereka untuk kepura-puraan yang lama bukan kepalang, mereka akan mendapatkan perawatan yang tepat sebagai OOPArts bahkan jika itu palsu. ”

“Seperti yang kamu katakan. Jadi, yang penting di sini adalah untuk menyimpulkan periode ketika mereka diam-diam diganti, dari keadaan di sekitar penemuan mereka. ”

Bahkan, Dodgson Foundation juga memiliki beberapa OOPArts yang diam-diam diganti dengan barang-barang serupa dengan bahan-bahan asli. Dari mereka, jenis pertama berusia lebih dari seratus ribu tahun, untuk membedakan mereka dari jenis kedua OOPArts, lebih baru. Ada fitur umum di antara kelas satu juga: meskipun biasanya dikatakan usia mereka sekitar seratus ribu tahun, jangkauan mereka diperpanjang hingga puluhan juta tahun. Setiap kali mereka ditemukan tanpa tanda-tanda telah digali, aman untuk mengasumsikan bahwa mereka telah terkubur secara alami di sana sekitar rentang tahun-tahun sebelumnya.

Masih ada masalah. Yaitu, ada bukti OOPArts telah digali. Apakah itu peninggalan dari puluhan juta tahun, ada jejak penggalian dari seratus ribu tahun, atau setua dua belas ribu tahun yang lalu, bahkan jejak-jejak itu menarik bagi para arkeolog. Ketika diselidiki beberapa dekade yang lalu, itu juga dengan jelas menetapkan bahwa OOPArts di sana palsu; mungkin aslinya telah diam-diam diganti oleh yang asli.

“Dengan kata lain, tindakan diam-diam mengganti OOPArt dengan yang palsu mungkin sudah sering terjadi sejak masa lalu. ”

“Mungkin memang begitu, meskipun aku tidak ingin terlalu memikirkannya. ”

Sudah umum bagi palsu untuk memiliki bahan mereka agak mirip dengan artikel asli. Dalam kasus perampokan makam, pencuri cerdas mungkin menyiapkan palsu. Tapi, apakah ada kelompok pencuri yang menggunakan emas dan kristal murni yang mirip dengan barang asli untuk palsu? Meskipun pergantian cukup luas untuk dipisahkan dalam waktu, bisakah peniru dari waktu yang berbeda mungkin telah melakukan sesuatu yang memakan waktu ini sesuai dengan pendahulunya sejauh ini?

Alice menyatakan dengan ekspresi serius yang tidak biasa:

“Mungkin ada“ seseorang ”yang diam-diam mengganti OOPArts dengan sesuatu dalam pikiran. Dengan skala seperti puluhan ribu tahun yang lalu, juga. ”

Glup.

Dorothy menelan ludahnya.

“Musuh yang mengerikan. ”

Baik Dodgson Foundation dan Dorothy's Baum Foundation adalah konglomerat besar yang telah dikembangkan berdasarkan warisan teknologi yang diperoleh dari OOPArts. Akan terlalu optimis untuk berpikir bahwa tidak ada kelompok lain yang serupa dalam sejarah masa lalu di tempat lain. Dan, dengan anggapan itu adalah masalahnya, itu akan menjadi musuh yang terus-menerus, dengan terampil menyembunyikan kehadirannya untuk waktu yang lama.

Meskipun orang bisa berpikir Alice telah membuat kemajuan pesat tentang ini, ada isyarat yang membuat Alice sampai pada kesimpulan ini. Itu adalah isi dari laporan yang telah tiba sebelumnya dari staf Yayasan Dodgson, yang pergi untuk memeriksa gua dari Puerto Rico yang mengarah ke piramida kapal selam, seperti yang ditemukan oleh Dorothy. Meskipun terowongan kapal selam itu sendiri yang memanjang dari gua itu sudah cukup tua, mereka telah menemukan titik di tengah-tengah di mana bagian yang runtuh telah digali kembali. Tanda penggalian cukup baru, dari sekitar tahun 1990-an.

Tidak bisa dikatakan dengan pasti, tetapi ada kemungkinan bahwa kapal emas palsu telah diganti secara diam-diam sekitar waktu itu juga. Mungkin, waktu ketika Chupacabras mulai muncul tiba-tiba di

Puerto Rico juga, 1995, berkaitan dengan ketika terowongan kapal selam dibuka.

Dengan asumsi mereka telah menggantinya secara diam-diam dan telah pergi tanpa memicu perangkap runtuhnya reruntuhan, alias Kode D.

“Sepertinya lawan kita sama bagusnya dengan kita dalam menangani OOPArts, atau bahkan lebih baik. Dan ada kemungkinan bahwa mereka terus bekerja diam-diam mengganti OOPArts bahkan sekarang. ”

Alice meletakkan jari telunjuknya ke bibirnya. Itulah kebiasaannya ketika dia memutuskan untuk menantang lawan.

“Ah, aku tahu apa yang ingin kamu lakukan, Allie. ”

Dorothy bertepuk tangan, dan melanjutkan.

“Sambil menjelajahi OOPArts yang masih belum ditemukan, kamu akan menyeret seseorang itu keluar. ”

“Senang kamu mengerti. Itu harus mempercepat semuanya. ”

“Jadi, inilah target selanjutnya. ”

Dorothy mulai berbicara berurutan dengan cepat.

“Aku tahu kamu sudah cukup siap. ”

Alice tersenyum kecut.

“Uhihihihi, dan itu sesuai dengan tujuan kita untuk huruf T. ”

Dorothy dengan bangga mempersembahkan cetakan satu lembar.

Bagaimana dengan Salzburg Cube ? Sangat mungkin menjadi OOPArt asli, dengan informasi tentang logam yang tidak dikenal. ”[9]

Kubus Salzburg. Pada tahun 1885, di sebuah pabrik besi di utara Austria, sebuah kubus logam ditemukan di dalam bongkahan besar batu bara yang sedang digiling untuk bahan bakar. Terdiri dari karbon nikel, persentase sulfurnya tampak terlalu kecil untuk objek alami. Karena memiliki bentuk paralelepiped persegi panjang yang cukup akurat, itu dianggap sebagai karya buatan manusia.

Selain itu, menurut Gurlt, sang ahli dikatakan sebagai penemu perangkat ini, dikatakan bahwa batu bara yang mengelilingi logam berbentuk kubus itu adalah Ignite dari Zaman Kapur, sekitar 70.000 tahun. Topik ini dicetak di majalah ilmiah terkenal pada edisi 1886, tetapi karena teknologi analisis pada waktu itu tidak sehalus hari ini, ada desas-desus tentang keasliannya bahkan hingga hari ini.

“Itu salah satu OOPArts yang hilang yang sering dicari keluargamu. ”

Uhihihi. ”

Dada rata Dorothy mengembang karena bangga.

Allie, apakah kamu tahu di mana Salzburg Cube?

“Yang asli hilang selama Perang Dunia II, tampaknya yang mereka miliki di museum sumber daya bawah tanah Salzburg hanyalah sebuah model. ”

Benar. Lalu, di mana artikel aslinya? ”

Alice mengerutkan kening. Itu akan muncul dalam daftar yang ibunya, Lewis, pimpin di Yayasan Dodgson, telah meninggalkannya, karena dia menyelidiki habis-habisan semua tradisi di seluruh dunia dan menemukan harta yang belum ditemukan.

OOPArt yang merupakan Kubus Salzburg telah ditemukan oleh orang lain, hanya saja saat itu telah hilang. Tentu, itu tidak akan ditulis dalam daftar ibunya, jadi tanpa Hatter menyelidiki untuknya, itu adalah item yang benar-benar terbang di bawah radar Alice.

Kamu tidak tahu?

Dorothy tersenyum penuh kemenangan, sementara Alice mengertakkan gigi belakangnya. Meskipun tidak menyenangkan untuk menunjukkan kelemahan pada gadis ini, itu tidak buruk untuk mengakui kemenangan setiap sekarang dan kemudian jika dia bisa diberikan penjelasan yang jelas.

“Ya, ya, aku tidak tahu. Tolong beritahu saya, guru Dorothy. ”

Dia menjawab monoton dengan kata-kata Dorothy.

Uhihihihi. Sebenarnya, itu di Moskow. ”

Moskow?

“Pada saat Perang Dunia II, tampaknya Pasukan Soviet mengambilnya. Tanpa memperhatikan nilai barang, tampaknya Kubus Salzburg masih tergeletak di dalam Museum Angkatan Darat Soviet. ”[10]

Museum Tentara Soviet ~?

Museum Tentara Soviet berada di bawah yurisdiksi militer, bukan sipil. Tingkat keamanan juga harus lebih parah, di kelas yang sama sekali berbeda dari museum biasa.

“Haruskah kita melakukan permainan perebutan harta untuk pertama kalinya dalam beberapa saat? Malam ini, itu. ”

Malam ini ~? Saya bertanya-tanya apa yang harus saya lakukan. ”

Alice sedang mengelak. Berbagai peralatan di bawah kendali Yayasan, termasuk cadangan utamanya, Vimana pesawat besar, tidak dapat digunakan tanpa izin dari 3 Queens. Belum lagi fakta bahwa Salzburg Cube adalah item yang tidak akan muncul dalam daftar ibunya; dia pikir dia tidak akan mendapatkan izin dengan mudah.

Tanpa Vimana, mustahil baginya untuk pergi ke Moskow dan kembali dalam sehari. Hari itu menjadi hari kerja, ketika dia menganggap dia akan memiliki kelas pada hari berikutnya juga, dia tidak bisa menjawab pada saat itu juga.

Ini tidak baik? Jika Anda tidak dapat menggunakan barang-barang keluarga Anda, Allie, akankah Anda mengantar Twister kami ke Moskow? Kami akan memulai kompetisi di tempat. ”

Twister adalah pesawat serba guna yang dimiliki oleh Yayasan Baum, rumah Dorothy, dan salah satu dari beberapa pesawat dengan kinerja setara dengan Vimana. Berkat Twister itulah Dorothy dapat terbang mengelilingi dunia dengan cara yang sama seperti Alice.

Oke, aku akan mengendarainya. ”

Alice mempertimbangkan saran yang tak terduga dan segera menjawab.

Lalu, aku akan memberi tahu Scarecrow bahwa kita akan membawa pengunjung ke sana. ”

Begitu Dorothy berkata begitu, dia menghubungi Scarecrow, bawahan yang dia banggakan, melalui terminal portabelnya. Tidak seperti Alice, poin kuat Dorothy adalah bisa memanggil dukungan Yayasan Baum sesuka hati.

Ya ampun, aku ingin tahu apakah kamu berbicara tentang proyekmu selanjutnya?

Suara jernih tiba-tiba melayang ke meja mereka. Itu adalah seorang wanita berambut merah dalam setelan anggur-merah yang cocok dengan tubuhnya. Namanya: guru Faye Wright, yang bertindak sebagai penasihat Klub Sastra di antara para pustakawan, yang sekarang duduk di belakang Alice sebelum mereka menyadarinya.

Jika seseorang melihat tubuhnya, kebanyakan orang akan melihat sesuatu yang salah. Lengan kiri jaketnya kosong. Artinya, dia satu tangan. Orang itu sendiri mengatakan bahwa dia kehilangan lengan kirinya karena kecelakaan dari masa mudanya, tetapi kebenarannya tidak jelas. Bagaimanapun, ketika kedua Yayasan Dodgson dan Baum menyelidiki latar belakang staf pengajar sebelum penerimaan mereka, mereka tidak dapat menemukan catatan tentang dirinya sebelum dia ditunjuk ke sekolah ini.

Itulah sebabnya Alice telah mewaspadainya sejak awal. Salah satu alasan mengapa dia bergabung dengan Klub Sastra adalah untuk mengawasinya, tetapi. Jika dia bisa berada di belakangnya dengan mudah, dia bisa mendengarkan percakapan mereka. Dia terlalu ceroboh. Mengklik lidahnya sehingga tidak ada yang memperhatikan, Alice mengalihkan pandangannya ke Faye.

Jika Anda memiliki plot, saya kira saya akan menantikan proyek Anda berikutnya?

Faye melihat catatan Alice dan tersenyum manis. Senyum tanpa kedengkian, yang sebaliknya membangkitkan kegelisahan Alice.

Iya nih. Kami bekerja keras. ”

Alice menjawab sambil menutup buku catatannya.

“Ahn, kamu pelit. Gurumu masih membaca thaat. ”

“Jika kamu membaca ide kami sebelumnya, kamu akan mendapatkan kesenangan yang lebih sedikit ketika kamu membaca ceritanya nanti. ”

“Cerita pendek yang kamu tayangkan di jurnal klub terakhir itu menarik. Saya ingin melihat kelanjutan. ”

Uhihihihi, itu bagus, kan, Allie?

Itu berkat kerja sama Anda, Dorothy. ”

Ketika dia membalas senyumnya, Alice menyimpan kedua buku catatannya dengan isi yang terpisah di dalam tas. Itu sudah cukup untuk laporan yang akan dia sampaikan ke sekolahnya. Dia juga mencatat pembicaraan dengan Dorothy.

“Ngomong-ngomong, guru, apa tema edisi khusus dari jurnal klub berikutnya lagi?”

Ya ampun, Ketua kami khawatir tentang itu. She changed the

subject from her story involving treasure hunting with Dorothy, to club activities.“ Dia mengubah topik pembicaraan dari ceritanya yang melibatkan perburuan harta karun dengan Dorothy, menjadi kegiatan klub.

Dia hanya seorang Kepala dalam nama, karena dia tidak melakukan apa-apa. ”

Ini adalah kepunahan manusia pada 2012 ~

Tepat ketika dia berkata begitu, anggota lain di sekitar yang telah acuh tak acuh sejauh ini, berkumpul satu demi satu sekarang setelah topik terpanas, yang paling menarik telah dimulai.

Ketua, ini Kalender Aztec!

Momen ketika Matahari akan kehilangan kekuatannya dituliskan dalam kalender peradaban Aztec kuno. Saat dikonversi ke A. D. , itu akan menjadi 22 Desember 2012.

Ketua, menurut Anda apa yang akan terjadi ketika Matahari kehilangan kekuatannya?

Kepunahan sunspot?

Perubahan jumlah panas karena penurunan aktivitas matahari. Peradaban Aztec kuno fasih dalam astronomi, dan diketahui bahwa mereka menyimpan pengamatan rinci tentang Matahari. Ada juga kemungkinan mereka telah menutup rahasia Matahari yang tidak kita ketahui saat ini; itu adalah teori yang relatif meyakinkan.

Aku dengan kuat mempertahankan teori sabuk foton sendiri! [11]

Tata Surya mengelilingi Bimasakti dengan siklus 26.000 tahun, dan sekitar tahun 2000, ia akan melewati sabuk foton, sebuah cincin foton yang sangat padat sehingga mereka bertambah massa, seperti yang terjadi setiap 11.000 tahun. Jika Bumi masuk ke sana, medan magnet akan terpengaruh oleh gelombang elektromagnetik yang kuat, dengan dampak yang dianggap mematikan untuk semua bentuk kehidupan. Dan saat kita memasuki titik balik matahari musim dingin berikutnya pada 2012 adalah 22 Desember, itulah yang diprediksi orang Aztec, menekankan salah satu anggota dengan majalah okultisme.

Tidak, mungkin karena kurangnya sinar matahari itu disebabkan oleh debu yang menyertai kejatuhan meteorit. Jatuhnya meteorit yang terjadi di sisi lain Bumi. ”

Untuk mulai dengan, anggota Klub Sastra suka diskusi. Setelah salah satu dari mereka mulai, itu tidak biasa bagi mereka untuk berbicara bersama tentang teori mereka, bahkan jika mereka tidak memiliki jawaban yang benar, sampai gedung sekolah tutup.

***

3 jam kemudian. Siluet Alice bisa dilihat di pinggiran Moskow.

Ketika seseorang memiliki kemampuan terbang seperti Twister, mengatasi sistem pertahanan udara setiap negara bukanlah masalah besar. Dengan penggunaan penuh kemampuan Active Stealth, ia dengan mudah menembus sistem pertahanan udara Moskow yang solid, warisan dari era Perang Dingin, dan sekarang berdiri diam di atas sungai Moskow. Saat ini dalam Mode Tepat yang tak terlihat, bahkan Alice tidak bisa merasakan Twister di atas kepalanya, meskipun tahu itu ada di sana.

Seperti yang diharapkan, ini dingin. ”

Bahkan jika itu awal musim panas, hari-hari di Moskow agak dingin. Brr, Alice gemetaran saat mengenakan seragam tempur hitam legamnya. Mengingat tingkat paparannya yang tinggi, seragam tempurnya tidak benar-benar cocok untuk iklim. Tidak masalah jika bagian yang telanjang dijaga oleh solusi perlindungan gabungan khusus, itu benar-benar tidak membuatnya hangat.

Waktu setempat, 20:00.

Ini adalah malam putih, [12] salah satu hari di musim panas yang sangat panjang di lintang tinggi, tetapi dalam dua jam akan terlalu gelap di sekitar sana. Di sisi lain, itu tidak seperti dia bisa mengambilnya dengan lambat dan menunggu kesempatan emas ketika hari menjadi gelap. Jika dia harus bersekolah besok pagi, mengingat waktu yang diperlukan untuk bepergian, dia hanya punya sedikit lebih dari satu jam untuk bekerja di sini.

Menjulang tinggi di depan matanya adalah Museum Tentara Soviet bekas Uni Soviet. Itu adalah tempat di mana Cube Salzburg, yang OOPArt Alice dan Dorothy telah pilih sebagai target mereka kali ini, seharusnya.

Bangunan itu terbuat dari bata merah, sesuatu yang sederhana dan kokoh sejalan dengan negara totaliter. Itu memiliki banyak pilar, dibandingkan dengan bangunan apartemen di sekitarnya. Apakah mereka juga memperhitungkan kemungkinan menggunakannya sebagai benteng jika diperlukan? Ada beberapa jendela, dan satu-satunya bukaan di lantai pertama adalah pintu masuk depan. Alice mengabaikan museum dari tempat yang agak jauh, dan mulai memeriksa jalur intrusi.

“Sangat aman. Meskipun rasanya agak mencolok untuk sebuah museum. ”

Tentu, ada beberapa penjaga di sekitar museum. Alice menggunakan fungsi teleskopik dari goggle-nya untuk mencoba dan

memeriksa peralatan mereka. Helm tahan balistik wajah penuh, BDU hitam legam dan pelindung tubuh, perisai anti-bom, senjata sub-mesin kecil di tangan mereka [13]. tidak peduli bagaimana orang melihatnya, mereka bukan hanya penjaga. Dengan peralatan itu, hanya seseorang yang melibatkan teroris secara langsung yang sesuai dengan profil.

Daripada penjaga, bukankah Pasukan Khusus itu?

Ini buruk. Dan ini hanya hambatan pertama. Pertama-tama, mengapa orang-orang Pasukan Khusus itu menjaga tempat ini? Alice saat ini tidak memiliki cara untuk menebak rantai komando dan tujuan mereka. Jika dia memiliki cadangan dari Yayasan Dodgson seperti biasa, dia akan dapat memperoleh informasi yang lebih rinci, dan akan mudah menyebabkan gangguan.

“Ah ~, sangat mengecewakan. ” . .

Alice ada di dalam limusin yang akan membawanya ke sekolahnya, St. Akademi Label. Dia melihat hasil investigasi Hatter pada kapal emas, dilakukan saat dia sedang tidur, kemudian meletakkan tubuhnya di sabuk pengaman dan menggantung kepalanya

Tetap saja, Profeshor , bukankah intuisi Anda terbukti benar ~, ular sanca? [1].

Wanita dengan kostum bunny-girl yang mengendarai limusin berbicara dengan nada yang menenangkan seperti pelawak, sambil mengayunkan telinga kelincinya. Dia adalah salah satu anggota Yayasan Dodgson yang bertanggung jawab atas pengoperasian mesin, bentuk kehidupan artifisial dengan nama sandi: “March Hare. ”

“Intuisi itu penting, ular sanca. Kami hocumuluns, termasuk March Hare, tidak punya yang seperti itu, ular. ”

Meskipun nadanya agak tidak dipikirkan, orang bisa merasa dia khawatir tentang Alice. Dalam situasi ini, dia lebih suka membawa March Hare ke Hatter

Hanya saja, tidak masuk akal untuk ini dibuat dari emas murni. ”

Sebuah pajangan dilengkapi di depan kursi belakang limusin yang diduduki Alice. Itu memproyeksikan gambar kapal emas yang mereka dapatkan dari piramida kapal selam tadi malam. Menurut data yang ditampilkan di sebelah gambar, analisis kapal emas mengungkapkan bahwa itu adalah benjolan emas murni. Meskipun mungkin bernilai beberapa jumlah jika orang mempertimbangkan nilai historis juga, jika dibandingkan dengan biaya penuh dari ekspedisi pencarian ini, itu hampir tidak mencakup biaya

“Duka yang bagus, buang-buang energi paling-paling. ”[2].

Bibir Alice berubah masam

“Jika kita hanya memperoleh satu teknologi baru, kita akan melakukan pembunuhan. ”

Bagi Pemburu Harta Karun, seri artefak emas asli ini memiliki makna khusus. Yaitu, mereka menyimpan di dalamnya data struktur dan desain internal. Dengan kata lain, jet emas adalah miniatur nyata yang rumit yang memanfaatkan teknologi penerbangan yang belum diketahui manusia, dan hal yang sama berlaku untuk buldoser emas. Hasilnya, mereka dapat menemukan banyak teknologi yang melibatkan powertrain dari buldoser emas; kapal udara besar yang digunakan Vimana Alice juga menggunakan banyak teknologi yang diperoleh dari jet emas

Dengan mengembalikan Lost Technology di era sekarang, Dodgson Foundation telah berhasil memonopoli teknologi super yang belum

pernah ada sebelumnya. Kali ini, dia telah menghitung untuk mendapatkan beberapa teknologi inovasi tidak hanya tentang pergerakan di dalam dan di bawah air, tetapi tentang tekanan air dan penyakit dekompresi juga dari kapal emas, jadi itu kejutan yang cukup besar, juga

“Dengan ini, kupikir kita mungkin tidak bisa menggunakan alat berat Foundation untuk sementara waktu, pyon. ”

Hahn ~~~~~.

Alice menghela nafas dengan sekuat tenaga. Sebagian besar peralatan ujung depan atas yang ia gunakan sebagai Treasure Hunter dikelola dan dikelola oleh keluarganya di Dodgson Foundation. Menurut instruksi yang ditinggalkan oleh Lewis, ibu Alice dan administrator Yayasan, setelah hilang, putri biologis Alice pun tidak diizinkan untuk menggunakan peralatan Yayasan sesuka hati.

Yah, tidak ada yang bisa kita lakukan tentang itu. Mari kita tahan dengan rutinitas harian yang membosankan untuk saat ini. Perpisahan untuk saat ini, hari-hari petualangan yang menyenangkan!.

Alice mengundurkan diri, sepenuhnya teater, dan melihat keluar jendela. Seorang gadis berjubah cokelat muda dan rok putih sedang berjalan [3]. Itu adalah pakaian yang sama yang dikenakan Alice. Itu secara konvensional disebut seragam sekolah

Meskipun mengenakan rok seragam pendek sangat populer akhir-akhir ini, ketika menyangkut panjang rok anak perempuan, yang paling menarik perhatian adalah pakaian yang mereka kenakan, yang sudah bisa disebut micromini. Para siswa dan penikmat mengolok-olok “St. Label Label's Academy, parodi dan menyebutnya “Navels Academy”. [4].

Meskipun mereka tidak dapat dengan jelas mengatakan kapan itu terjadi, ini dianggap normal sekarang, dan itu memiliki dukungan laki-laki yang sangat tinggi. Menurut satu teori, kepala sekolah telah memperpendek panjang roknya untuk membuat siswa berperilaku baik, dengan menggunakan rasa malu mereka sendiri. Tentu saja, untuk mencegah orang lain melihat pakaian dalam mereka dengan panjang rok itu, mereka harus berjalan dengan hati-hati agar rok mereka tidak melambai, dan mereka harus menutup paha dengan benar ketika mereka duduk di kursi. Dengan menjadi patuh secara paksa berarti mereka tidak bisa tidak memedulikan perilaku mereka juga

Yang mengatakan, bahkan jika dia mencondongkan badan sedikit, pipi pantat bulatnya juga menunjukkan, itu juga mengganggu

“Aku selalu berpikir, panjang rok adalah satu-satunya hal yang tidak bisa kulakukan. ”

“Seragam tempur Profeshor menunjukkan lebih banyak pakaian dalam, pyon. ”

“Tidak apa-apa, karena itu adalah simbol yang luar biasa! Dan saya tidak malu bahkan jika pakaian dalam saya menunjukkan, baik!.

Bersama dengan pakaian pelindung hitam khusus yang Alice sebut sebagai pakaian perangnya, dia mengenakan pakaian putih yang memiliki unit nanomicron yang dianyam dengan fungsi yang diperlukan untuk pelestarian tubuh hidup.

Mereka benar-benar bukan hanya celana dalam !.

Saat dia berdebat dengan March Hare, dia dengan hati-hati menyesuaikan pinggang roknya

Yah, selain etiket, panjang ini merepotkan untuk sehari-hari. ”

Alice berangkat ke St. Label's Academy seperti anak sekolah. Jika seseorang mempertimbangkan usianya, ini tidak akan aneh, tetapi dia sudah lulus dari universitas pada kelas akselerasi, dan telah memperoleh gelar PhD. Dia mengajar sebagai Profesor sesering dua kali seminggu, dan bisa dengan mudah menjadi guru Universitas

Meskipun begitu, dia hanya seorang siswi di sini, karena ajaran keluarga yang merepotkan yang ditinggalkan ibunya

“Mereka yang tidak tahu sehari-hari, dan tidak menikmatinya, tidak punya hak untuk merasakan yang luar biasa. ”

Karena kata-kata ibunya, Lewis, Alice harus menjalani kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan usianya. Meskipun kehidupan siswa sangat membosankan bagi Alice sekarang, jika dia tidak memenuhi ajaran keluarga, dia tidak akan diizinkan untuk menggunakan peralatan, fasilitas, dan semua mesin yang dimiliki oleh Foundation. Karena itulah, dia dengan enggan memilih St. Label's Academy di mana anak perempuan dari jutawan menghadiri, karena itu adalah yang paling dekat dengan rumahnya

Limusin berhenti dengan gaya di depan gerbang sekolah

“Profeshor, ini dia, pyon. Sepuluh menit sebelum rome-hoom dimulai, timing yang benar-benar seperti bus, pyon. ”[5].

Menggerakkan telinga kelinci dengan blip blop, March Hare memberitahunya tentang kedatangan mereka

“Sii ~~~ igh. ”

Pintu terbuka secara otomatis, dan Alice keluar, malas di mana-mana

Aku akan menjemputmu pada waktu yang biasa, pyon. Hubungi saya jika ada perubahan, pyon. ”

Ya, ya. Berkendara pulang dengan aman, sekarang. ”

March Hare menanggapi kata-kata Alice dengan mengayunkan telinganya. Dengan suara tenang, limusin hitam legam perlahan meninggalkan gerbang sekolah

Baik sekarang. ”

Tepat ketika Alice mengalihkan pandangannya ke sekolah, suara mesin perpindahan besar meraung, dan kerangka besar berlari dengan belokan akselerator yang berani

“Kelinci bodoh itu, tepat setelah aku menyuruhnya mengemudi dengan aman juga. ”

Bergumam sehingga siswa terdekat tidak akan mendengarnya, Alice dengan erat mengepalkan tangannya, berniat untuk membahas ini dengannya nanti

“Ya ampun, Nona Bunny sangat terburu-buru. ”

Sebuah suara memanggil Alice

“Kalau terus begini, dia akan membawamu ke Wonderland, Allie. ”

“Karena dia March Hare, dia akan membawamu ke pesta teh. ” . .

Suara itu berlanjut dengan tawa Uhihi. Itu adalah suara yang sangat dikenalnya. Karena, seingatnya, dia telah meninggalkannya di piramida kapal selam di lepas pantai Panama hampir sepuluh jam

yang lalu

Dorothy. Anda datang tepat waktu ke sekolah. Bagus sekali, bagus sekali. ”

Menebak pemilik suara tanpa melihat ke belakang, Alice mulai berjalan dengan tatapan bosan

“(Marah) Ketika Anda menyapa seseorang, Anda harus melihat wajahnya dengan benar. ”[6].

Pemilik suara, Dorothy, berlari sampai dia mencapai Alice

Kesedihan yang bagus. ”

Alice menghadapi Dorothy dengan tikungan tajam yang cukup bagus untuk seorang penari, dan menatapnya dari ujung rambut hingga ujung rambut. Dia memiliki ciri-ciri lembut dan lembut tanpa goresan di dalamnya, mengingatkan kita pada boneka Prancis, dan seragamnya pas untuknya seperti sarung tangan, bahkan tidak ada satu kerutan pun di dalamnya. Lipatan roknya tidak pernah melambai sama sekali; jika itu dia, bahkan panjang roknya yang ekstrem adalah sesuatu yang membuatnya lebih cantik

Yah, bukankah kamu sempurna?

“Ya, saya sempurna. Padahal, jika saya memiliki kapal emas yang Anda ambil dari saya, Allie, saya akan sempurna. ”

“Ah-, tentang itu. ”

Alice bergumam dengan nada lelah, berbalik ke arah pintu masuk gedung sekolah

“Itu palsu. ”

Eh?.

“Aku akan memberimu lebih banyak detail sepulang sekolah, di Klub Sastra. ”

. Sial.

. Sama seperti sekolah mana pun yang memiliki tempat penyimpanan buku untuk pendidikan, St. Label's Academy juga memiliki perpustakaan. Tapi, karena skala koleksi jauh lebih unggul dalam hal sekolah ini, itu disebut Gedung Buku

Empat lantai di atas tanah, dengan ruang bawah tanah dua toko. Lantai besar dengan rak buku lebih tinggi dari orang biasa telah diisi dengan buku-buku yang penuh sesak, berjejer dari timur dan barat, tua dan muda. Ini karena keterampilan pustakawan yang baru diangkat di sana beberapa tahun yang lalu; dengan koleksi buku saat ini dari Gedung Buku yang direnovasi, itu telah membengkak ke ruang lingkup di mana mereka memimpin di antara perpustakaan domestik

Di sudut Gedung Buku, piring tulisan tangan yang langka telah digantung di bawah papan stan perpustakaan: Klub Sastra. “Itu adalah nama klub berdasarkan Book Building, yang memiliki banyak kegiatan klub. Sesuai dengan skala koleksi buku Gedung Buku, ada tidak kurang dari dua kamar dengan stan perpustakaan di setiap lantai, dengan total 20 kamar. Karena jumlah ruang klub lebih tinggi dari jumlah pustakawan, salah satu kamar yang tersedia telah disisihkan sebagai ruang untuk klub sastra

Setelah sekolah, di stan pustakawan ada beberapa pria dan wanita yang menjadi anggota klub sastra

“Jadi: setelah kami melakukan beberapa analisis, itu hanya hiasan dari emas biasa. ”

Alice memberi tahu Dorothy, duduk di seberangnya. Menyebarkan dua buku catatan di atas meja, dia menggunakan kedua tangannya dengan cekatan, dan merekam memo dengan konten yang berbeda di masing-masing. Sempurna menggerakkan tangan kiri dan kanannya secara mandiri, yang juga dilatih untuk menggunakan sesuka hati pistolnya dengan belati, Angra Mainyu hitam dan Aeshma perak

“Hm ~ ph, kamu juga Allie?”.

Terlalu ?.

Kedutan, telinga Alice bersemangat mendengar kata-kata Dorothy

Iya nih. Lihat, ada kubus kristal yang saya dapatkan terakhir kali. ”

Ah, waktu itu di mana Hatter kita berada di belakang. ”

Sebuah kubus kristal telah ditemukan di es Samudra Arktik. Karena ada desas-desus tentang warisan yang seharusnya mengenai rahasia kehidupan, pertempuran telah terjadi di es laut Kutub Utara sekitar dua bulan lalu

Itu juga palsu. ”

Eh?.

“Ya, itu palsu. Ketika kami menganalisis komponennya, ternyata itu adalah kristal biasa. ”

Mengingat usia lapisan es itu telah terkubur, bahkan dengan hanya memproses kristal sekali, begitu banyak yang harus ditemukan tentang perubahan kerak bumi yang akan membatalkan teori saat ini

Menurut cerita rakyat , permukaan kubus seharusnya diukir dengan data yang menunjukkan bagaimana kehidupan muncul. Tapi, kami tidak menemukan pola seperti itu di sana, bahkan setelah memindai dengan mikroskop elektron. “.

Mendengar Dorothy keluar dengan itu, Alice memperhatikan beberapa poin yang sama. Ketika dia terus menulis di kedua buku catatan pada saat yang sama, Alice memutuskan dia akan memberi Dorothy petunjuk. Dia mulai menyadari mereka juga

Katakan, Dorothy. ”

Apa ~ at ~?.

Aku ingin tahu apakah ada fitur umum antara kubus kristal dan kapal emas. ”

Keduanya palsu. ”

Jawabannya datang dengan cepat. Mungkin clock di bawah 0. 5 detik

Pikirkan sedikit lebih banyak sebelum menjawab segera, dasar keparat!.

Mudhead! Mudhead? Itu bukan hal yang baik untuk dikatakan !.

“Ketika saya bertanya tentang fitur umum, saya tidak bermaksud

begitu. Berpikirlah dengan baik ~~~! ”.

Mm ~~~.

Dorothy mengerutkan bibirnya, dan menutup matanya. Dia sama sekali tidak cerdas. Dia sedikit tidak aman tentang ingatannya dan kemampuannya menghitung, itu saja. Hal yang sama berlaku untuk kehebatannya sebagai Pemburu Harta Karun, bisa dibilang dia hampir leher dan leher dengan Alice. Kalau tidak, dia tidak akan bisa terus menjadi lawannya sampai saat itu

Dorothy?.

Tidak ada Jawaban

Alice melepaskan pulpennya dan menoleh ke Dorothy. Dorothy dulu. . .

Zzz-.

Dia tertidur. Alice diam-diam mengambil penghapusnya, dan menembaknya sebagai pembalasan

Pukulan keras! Penghapus menghantam tepat di tengah dahi Dorothy

Byaih!?.

Dengan teriakan singkat, Dorothy kehilangan keseimbangan dan membalik kursinya

Semua orang memalingkan kepala ketika mendengar suara tiba-tiba. Tetapi, ketika mereka melihat bahwa Dorothy jatuh, mereka

semua pergi seperti Apa, yang biasa, kehilangan minat dan kembali ke pekerjaan mereka sendiri

Hal yang baik tentang Klub Sastra sekolah itu adalah bahwa individualisme mereka menyeluruh. Kecuali ketika seseorang membuat berita ketika mereka bekerja di jurnal klub dua bulanan, asalkan itu tentang subjek yang menggelitik keingintahuan intelektual mereka, tidak ada anggota yang tertarik pada yang lain. Faktanya, meskipun Alice dan Dorothy biasanya berbicara secara terbuka tentang OOPArts yang mereka peroleh, tidak ada bahaya yang sebenarnya. Karena mereka berdebat meriah sebagai bagian dari Klub Sastra, orang hanya bisa berpikir bahwa mereka sedang menciptakan beberapa cerita baru

Jika ini adalah klub yang berhubungan dengan olahraga, itu tidak akan bekerja seperti ini. Karena klub didasarkan pada orang yang bekerja bersama, tindakan yang mengganggu disiplin tidak diizinkan. Jadi, ketika mereka bersemangat berbicara tentang hal-hal seperti OOPArts, dianggap sebagai topik pinggiran, mereka dipilih sebagai orang aneh, seperti hasil logisnya

Selain itu, Alice tidak percaya diri mampu menyembunyikan kemampuan fisiknya yang luar biasa, dan dalam kasus Dorothy, dia mungkin akan mencoba dan menonjol tanpa memikirkannya lagi. Terlalu banyak ketidaknyamanan bagi Alice untuk bertindak diam-diam sebagai Pemburu Harta Karun. Pertama-tama, Alice tidak memiliki hobi seperti bertemu dengan semua orang di olahraga untuk saling memuji upaya, atau mengabdikan dirinya untuk studinya dengan tujuan mendapatkan nilai penuh

Gunakan kemampuan Anda sendiri untuk diri sendiri. Itu adalah keyakinannya

“Uugh, kamu jahat, Allie. ”

Sambil memegang dahinya dan bagian belakang kepalanya,

Dorothy berdiri dengan pusing

“Kamu sudah bangun?”.

“Aku tidak melakukan apa pun seperti tidur. Aku hanya sedikit memejamkan mata untuk berpikir. ”

“Katakan omong kosong itu setelah kamu membersihkan liur dari mulutmu. ”

Uhih ?

Dorothy mengeluarkan sapu tangan dari saku dadanya, dan membenahi mulutnya dengan tergesa-gesa

H-Hei. Ada kasus Edgar Cayce juga, Anda bisa mendapatkan jawaban yang bagus saat tidur! ”[7].

Dorothy membantah, menggerakkan tangannya dengan berisik

Jadi, kamu mengakui kamu sedang tidur. ”

Ugyuh !?

Jika kamu bisa memprediksi hal-hal pada tingkat yang sama dengan Edgar Cayce di tidurmu, dunia ini tidak akan membutuhkan informan. ”

Edgar Cayce menggunakan kemampuan yang disebut Reading, menghubungi kesadaran kosmis yang disebut Akashic Records [8] saat berada dalam keadaan hipnosis, dan meninggalkan banyak ramalan. Di antara para penikmat, ia dikatakan sebagai salah satu dari tiga Utusan Utama di dunia; meskipun bagi Alice, yang

membenci prediksi, itu hanya cerita dengan kredibilitas rendah

Tapi, tapi, aku memang memperhatikan satu hal dengan benar ~. ”

Ooh?.

Alice menyipitkan matanya, menunggu kata-kata Dorothy

Poin yang umum adalah bahwa keduanya memiliki bahan dengan kualitas yang mirip dengan yang asli, apakah itu yang Anda maksud?.

Alice tersenyum ketika dia mendengar jawaban Dorothy

Kamu lulus. Dan, ada satu hal yang sama. ”

Satu lagi?.

Yah, jika aku membiarkanmu merenungkannya, Dorothy, kurasa kau tidak akan mendapat jawaban sebelum tes akhir semester, jadi aku akan mengatakannya sendiri. ”

Alice mulai menjelaskan sambil menggambar di sudut buku catatannya

“Misalnya, anggap ada dua gambar di sini. ”

“Hm-hm. ”

“Satu bagian adalah artikel asli. Yang lain palsu. Sekalipun kedua gambar itu serupa, ada perbedaan nilai dalam dunia mereka. ”

Bahkan Dorothy dapat mengatur untuk tetap bersamanya sejauh ini

“Masalahnya sekarang. Lihat, jika artikel asli dan palsu itu tua seperti lukisan gua Tassili-n-Ajjer di Sahara, bukankah palsu itu cukup layak? ”.

Jika itu adalah palsu pertama umat manusia, itu akan menjadi terobosan. ”

Yah, apa yang dikenal di dunia sebagai OOPArts saat ini, adalah sesuai dengan namanya: Out of Place Artefacts. Artinya, perangkat yang dianggap mustahil dibuat dengan teknik waktu yang disertifikasi untuk diproduksi. Inilah sebabnya mereka dianggap sangat aneh dan dihargai sangat tinggi. Tapi, seperti potongan-potongan perlengkapan atau kerajinan kristal, itu hanya hiasan, singkatnya. Apa yang dicari oleh Treasure Hunter seperti saya, adalah OOPArts yang kita sebut asli, yang mengandung teknologi super yang bahkan melampaui peradaban modern. ”

Kedua senjata Alice, dan juga pesawat besar Vimana, adalah produk dari Lost Technology yang diperoleh dari OOPArts

“Sejauh ini, setelah melihat banyak OOPArts“ hias ”, saya sudah bertanya-tanya apakah yang asli itu benar-benar ada sejak awal. Tapi, karena sebenarnya ada yang asli di antara mereka, bagaimana jika seseorang diam-diam menggantikan mereka untuk palsu lama?.

Saya melihat. Jika seseorang telah menggantikan mereka untuk kepura-puraan yang sudah lama bukan kepalang, mereka akan mendapatkan perawatan yang tepat sebagai OOPArts bahkan jika itu palsu. ”

“Seperti yang kamu katakan. Jadi, yang penting di sini adalah untuk menyimpulkan periode ketika mereka diam-diam diganti, dari keadaan di sekitar penemuan mereka. ”

Bahkan, Dodgson Foundation juga memiliki beberapa OOPArts yang diam-diam diganti dengan barang-barang serupa dengan bahan-bahan asli. Dari mereka, jenis pertama berusia lebih dari seratus ribu tahun, untuk membedakan mereka dari jenis kedua OOPArts, lebih baru. Ada fitur umum di antara kelas satu juga: meskipun biasanya dikatakan usia mereka sekitar seratus ribu tahun, jangkauan mereka diperpanjang hingga puluhan juta tahun. Setiap kali mereka ditemukan tanpa tanda-tanda telah digali, aman untuk mengasumsikan bahwa mereka telah terkubur secara alami di sana sekitar rentang tahun-tahun sebelumnya.

Masih ada masalah. Yaitu, ada bukti OOPArts telah digali. Apakah itu peninggalan dari puluhan juta tahun, ada jejak penggalian dari seratus ribu tahun, atau setua dua belas ribu tahun yang lalu, bahkan jejak-jejak itu menarik bagi para arkeolog. Ketika diselidiki beberapa dekade yang lalu, itu juga dengan jelas menetapkan bahwa OOPArts di sana palsu; mungkin aslinya telah digantikan secara diam-diam oleh mereka

“Dengan kata lain, tindakan diam-diam mengganti OOPArt dengan yang palsu mungkin sudah sering terjadi sejak masa lalu. ”

“Mungkin memang begitu, meskipun aku tidak ingin terlalu memikirkannya. ”

Sudah umum bagi palsu untuk memiliki bahan mereka agak mirip dengan artikel asli. Dalam kasus perampokan makam, pencuri cerdas mungkin menyiapkan palsu. Tapi, apakah ada kelompok pencuri yang menggunakan emas dan kristal murni yang mirip dengan barang asli untuk palsu? Meskipun pergantian cukup luas untuk dipisahkan dalam waktu, bisakah peniru dari waktu yang berbeda mungkin telah melakukan sesuatu yang memakan waktu ini sesuai dengan pendahulunya sejauh ini ?.

Alice menyatakan dengan ekspresi serius yang tidak biasa :.

“Mungkin ada“ seseorang ”yang diam-diam mengganti OOPArts dengan sesuatu dalam pikiran. Dengan skala seperti puluhan ribu tahun yang lalu, juga. ”

Glup

Dorothy menelan ludahnya

“Musuh yang mengerikan. ”

Baik Dodgson Foundation dan Dorothy's Baum Foundation adalah konglomerat besar yang telah dikembangkan berdasarkan warisan teknologi yang diperoleh dari OOPArts. Akan terlalu optimis untuk berpikir bahwa tidak ada kelompok lain yang serupa dalam sejarah masa lalu di tempat lain. Dan, dengan anggapan itu adalah masalahnya, itu akan menjadi musuh yang terus-menerus, dengan terampil menyembunyikan kehadirannya untuk waktu yang lama

Meskipun orang bisa berpikir Alice telah membuat kemajuan pesat tentang ini, ada isyarat yang membuat Alice sampai pada kesimpulan ini. Itu adalah isi dari laporan yang telah tiba sebelumnya dari staf Yayasan Dodgson, yang pergi untuk memeriksa gua dari Puerto Rico yang mengarah ke piramida kapal selam, seperti yang ditemukan oleh Dorothy. Meskipun terowongan kapal selam itu sendiri yang memanjang dari gua itu sudah cukup tua, mereka telah menemukan titik di tengah-tengah di mana bagian yang runtuh telah digali kembali. Tanda penggalian cukup baru, dari sekitar tahun 1990-an

Tidak bisa dikatakan dengan pasti, tetapi ada kemungkinan bahwa kapal emas palsu telah diganti secara diam-diam sekitar waktu itu juga. Mungkin, waktu ketika Chupacabras mulai muncul tiba-tiba di Puerto Rico juga, 1995, terkait dengan ketika terowongan kapal selam dibuka.

Dengan asumsi mereka telah menggantinya secara diam-diam dan telah pergi tanpa memicu perangkap runtuhnya reruntuhan, alias Kode D

“Sepertinya lawan kita sama bagusnya dengan kita dalam menangani OOPArts, atau bahkan lebih baik. Dan ada kemungkinan bahwa mereka terus bekerja diam-diam mengganti OOPArts bahkan sekarang. ”

Alice meletakkan jari telunjuknya ke bibirnya. Itulah kebiasaannya ketika dia memutuskan untuk menantang lawan

“Ah, aku tahu apa yang ingin kamu lakukan, Allie. ”

Dorothy bertepuk tangan, dan melanjutkan

“Sambil menjelajahi OOPArts yang masih belum ditemukan, kamu akan menyeret seseorang itu keluar. ”

“Senang kamu mengerti. Itu harus mempercepat semuanya. ”

“Jadi, inilah target selanjutnya. ”

Dorothy mulai berbicara berurutan dengan cepat

“Aku tahu kamu sudah cukup siap. ”

Alice tersenyum kecut

“Uhihihihi, dan itu sesuai dengan tujuan kita untuk huruf T. ”

Dorothy dengan bangga mempersembahkan cetakan satu lembar

Bagaimana dengan Salzburg Cube ? Sangat mungkin menjadi OOPArt asli, dengan informasi tentang logam yang tidak dikenal. ”[9].

Kubus Salzburg. Pada tahun 1885, di sebuah pabrik besi di utara Austria, sebuah kubus logam ditemukan di dalam bongkahan besar batu bara yang sedang digiling halus untuk bahan bakar. Terdiri dari karbon nikel, persentase sulfurnya tampak terlalu kecil untuk objek alami. Karena memiliki bentuk paralelepiped persegi panjang yang cukup akurat, itu dianggap sebagai karya buatan manusia

Selain itu, menurut Gurlt, sang ahli dikatakan sebagai penemu perangkat ini, dikatakan bahwa batu bara yang mengelilingi logam berbentuk kubus itu adalah Ignite dari Zaman Kapur, sekitar 70.000 tahun. Topik ini dicetak di majalah ilmiah terkenal pada edisi 1886, tetapi karena teknologi analisis saat itu tidak sehebat yang ada saat ini, ada desas-desus tentang keasliannya bahkan hingga hari ini.

“Itu salah satu OOPArts yang hilang yang sering dicari keluargamu. ”

Uhihihi. ”

Dada rata Dorothy mengembang karena bangga

Allie, apakah kamu tahu di mana Salzburg Cube?.

“Yang asli hilang selama Perang Dunia II, tampaknya yang mereka miliki di museum sumber daya bawah tanah Salzburg hanyalah sebuah model. ”

Benar. Lalu, di mana artikel yang asli?.

Alice mengerutkan kening. Itu akan muncul dalam daftar yang ibunya, Lewis, pimpin di Yayasan Dodgson, telah tertinggal, karena dia menyelidiki secara mendalam semua tradisi di seluruh dunia dan menemukan harta yang belum ditemukan.

OOPArt yang merupakan Kubus Salzburg telah ditemukan oleh orang lain, hanya saja saat itu telah hilang. Tentu, itu tidak akan ditulis dalam daftar ibunya, jadi tanpa Hatter menyelidiki untuknya, itu adalah item yang benar-benar terbang di bawah radar Alice

Kamu tidak tahu?.

Dorothy tersenyum penuh kemenangan, sementara Alice mengertakkan gigi belakangnya. Meskipun tidak menyenangkan untuk menunjukkan kelemahan pada gadis ini, itu tidak buruk untuk mengakui kemenangan setiap sekarang dan kemudian jika dia bisa diberikan penjelasan yang jelas

“Ya, ya, aku tidak tahu. Tolong beritahu saya, guru Dorothy. ”

Dia menjawab monoton dengan kata-kata Dorothy

Uhihihihi. Sebenarnya, itu di Moskow. ”

Moskow?.

“Pada saat Perang Dunia II, tampaknya Pasukan Soviet mengambilnya. Tanpa memperhatikan nilai barang, tampaknya Kubus Salzburg masih tergeletak di dalam Museum Angkatan Darat Soviet. ”[10].

Museum Tentara Soviet ~?.

Museum Tentara Soviet berada di bawah yurisdiksi militer, bukan sipil. Tingkat keamanan juga harus lebih parah, di kelas yang sama sekali berbeda dari museum biasa

“Haruskah kita melakukan permainan perebutan harta untuk pertama kalinya dalam beberapa saat? Malam ini, itu. ”

Malam ini ~? Saya bertanya-tanya apa yang harus saya lakukan. ”

Alice sedang mengelak. Berbagai peralatan di bawah kendali Yayasan, termasuk cadangan utamanya, Vimana pesawat besar, tidak dapat digunakan tanpa izin dari 3 Queens. Belum lagi fakta bahwa Salzburg Cube adalah item yang tidak akan muncul dalam daftar ibunya; dia pikir dia tidak akan mendapatkan izin dengan mudah

Tanpa Vimana, mustahil baginya untuk pergi ke Moskow dan kembali dalam sehari. Hari itu menjadi hari kerja, ketika dia menganggap dia akan memiliki kelas pada hari berikutnya juga, dia tidak bisa menjawab pada saat itu juga

Ini tidak baik? Jika Anda tidak dapat menggunakan barang-barang keluarga Anda, Allie, akankah Anda mengantar Twister kami ke Moskow? Kami akan memulai kompetisi di tempat. ”

Twister adalah pesawat serba guna yang dimiliki oleh Baum Foundation, rumah Dorothy, dan salah satu dari sedikit pesawat dengan kinerja yang setara dengan Vimana. Berkat Twister itulah Dorothy dapat terbang mengelilingi dunia dengan cara yang sama seperti Alice

Oke, aku akan mengendarainya. ”

Alice mempertimbangkan saran yang tak terduga dan segera menjawab

Lalu, aku akan memberi tahu Scarecrow bahwa kita akan membawa pengunjung ke sana. ”

Begitu Dorothy berkata begitu, dia menghubungi Scarecrow, bawahan yang dia banggakan, melalui terminal portabelnya. Tidak seperti Alice, poin kuat Dorothy adalah bisa memanggil dukungan Yayasan Baum sesuka hati

“Ya ampun, aku ingin tahu apakah kamu sedang membicarakan proyekmu selanjutnya?”.

Suara jernih tiba-tiba melayang ke meja mereka. Itu adalah seorang wanita berambut merah dalam setelan anggur-merah yang cocok dengan tubuhnya. Namanya: guru Faye Wright, yang bertindak sebagai penasihat Klub Sastra di antara para pustakawan, yang sekarang duduk di belakang Alice bahkan sebelum mereka menyadarinya.

Jika seseorang melihat tubuhnya, kebanyakan orang akan melihat sesuatu yang salah. Lengan kiri jaketnya kosong. Artinya, dia satu tangan. Orang itu sendiri mengatakan bahwa dia kehilangan lengan kirinya karena kecelakaan dari masa mudanya, tetapi kebenarannya tidak jelas. Bagaimanapun, ketika kedua Yayasan Dodgson dan Baum menyelidiki latar belakang staf pengajar sebelum penerimaan mereka, mereka tidak dapat menemukan catatan tentang dirinya sebelum dia ditunjuk ke sekolah ini.

Itulah sebabnya Alice telah mewaspadainya sejak awal. Salah satu alasan mengapa dia bergabung dengan Klub Sastra adalah untuk mengawasinya, tetapi. Jika dia bisa berada di belakangnya dengan mudah, dia bisa mendengarkan percakapan mereka. Dia terlalu ceroboh. Mengklik lidahnya sehingga tidak ada yang memperhatikan, Alice mengalihkan pandangannya ke Faye

Jika Anda memiliki plot, saya kira saya akan menantikan proyek

Anda berikutnya?.

Faye melihat catatan Alice dan tersenyum manis. Senyum tanpa kedengkian, yang sebaliknya membangkitkan kegelisahan Alice

Iya nih. Kami bekerja keras. ”

Alice menjawab sambil menutup buku catatannya

“Ahn, kamu pelit. Gurumu masih membaca thaat. ”

“Jika kamu membaca ide kami sebelumnya, kamu akan mendapatkan kesenangan yang lebih sedikit ketika kamu membaca ceritanya nanti. ”

“Cerita pendek yang kamu tayangkan di jurnal klub terakhir itu menarik. Saya ingin melihat kelanjutan. ”

Uhihihihi, itu bagus, kan, Allie?.

Itu berkat kerja sama Anda, Dorothy. ”

Ketika dia membalas senyumnya, Alice menyimpan kedua buku catatannya dengan isi yang terpisah di dalam tas. Itu sudah cukup untuk laporan yang akan dia sampaikan ke sekolahnya. Dia juga mencatat pembicaraan dengan Dorothy

“Ngomong-ngomong, guru, apa tema edisi khusus dari jurnal klub berikutnya lagi?”.

. Ya ampun, Ketua kami khawatir tentang itu. She changed the subject from her story involving treasure hunting with Dorothy, to club activities “ Dia mengubah topik pembicaraan dari ceritanya

yang melibatkan perburuan harta karun dengan Dorothy, menjadi kegiatan klub

Dia hanya seorang Kepala dalam nama, karena dia tidak melakukan apa-apa. ”

Ini adalah kepunahan manusia pada 2012 ~.

Sama seperti dia berkata begitu, anggota lain di sekitar yang telah acuh tak acuh sejauh ini, berkumpul satu demi satu sekarang setelah topik terpanas, paling menarik telah dimulai

Ketua, ini Kalender Aztec!.

Momen ketika Matahari akan kehilangan kekuatannya dituliskan dalam kalender peradaban Aztec kuno. Saat dikonversi ke A. D. , itu akan menjadi 22 Desember 2012

Ketua, menurut Anda apa yang akan terjadi ketika Matahari kehilangan kekuatannya?

Kepunahan sunspot?.

Perubahan jumlah panas karena penurunan aktivitas matahari. Peradaban Aztec kuno fasih dalam astronomi, dan diketahui bahwa mereka menyimpan pengamatan rinci tentang Matahari. Ada juga kemungkinan mereka telah menutup rahasia Matahari yang tidak kita ketahui saat ini; itu adalah teori yang relatif meyakinkan

Saya dengan kuat mempertahankan teori sabuk foton sendiri! [11].

Tata Surya mengelilingi Bimasakti dengan siklus 26.000 tahun, dan sekitar tahun 2000, ia akan melewati sabuk foton, sebuah cincin

foton yang sangat padat sehingga mereka bertambah massa, seperti yang terjadi setiap 11.000 tahun. Jika Bumi masuk ke sana, medan magnet akan terpengaruh oleh gelombang elektromagnetik yang kuat, dengan dampak yang dianggap mematikan untuk semua bentuk kehidupan. Dan saat kita memasuki titik balik matahari musim dingin berikutnya pada tahun 2012 adalah 22 Desember, itulah yang diprediksi orang Aztec, menekankan salah satu anggota dengan majalah okultisme tersedia.

Tidak, mungkin karena kurangnya sinar matahari itu disebabkan oleh debu yang menyertai kejatuhan meteorit. Jatuhnya meteorit yang terjadi di sisi lain Bumi. ”

Untuk mulai dengan, anggota Klub Sastra suka diskusi. Begitu salah satu dari mereka mulai, itu tidak biasa bagi mereka untuk berbicara bersama tentang teori mereka, bahkan jika mereka tidak memiliki jawaban yang benar, sampai gedung sekolah tutup.

. Sial.

. 3 jam kemudian. Siluet Alice bisa dilihat di pinggiran Moskow

Ketika seseorang memiliki kemampuan terbang seperti Twister, mengatasi sistem pertahanan udara setiap negara bukanlah masalah besar. Dengan penggunaan penuh kemampuan Active Stealth, ia dengan mudah menembus sistem pertahanan udara Moskow yang solid, warisan dari era Perang Dingin, dan sekarang berdiri diam di atas sungai Moskow. Saat ini dalam Mode Tepat yang tak terlihat, bahkan Alice tidak bisa merasakan Twister di atas kepalanya, meskipun tahu itu ada di sana

Seperti yang diharapkan, ini dingin. ”

Bahkan jika itu awal musim panas, hari-hari di Moskow agak dingin. Brr, Alice gemetaran saat mengenakan seragam tempur

hitam legamnya. Mengingat tingkat paparannya yang tinggi, seragam tempurnya tidak benar-benar cocok untuk iklim. Tidak masalah jika bagian yang telanjang dijaga oleh solusi perlindungan gabungan khusus, itu benar-benar tidak membuatnya hangat

Waktu setempat, 20:00

Ini adalah malam putih, [12] salah satu hari di musim panas yang sangat panjang di lintang tinggi, tetapi dalam dua jam akan terlalu gelap di sekitar sana. Di sisi lain, itu tidak seperti dia bisa mengambilnya dengan lambat dan menunggu kesempatan emas ketika hari menjadi gelap. Jika dia harus bersekolah besok pagi, mengingat waktu yang diperlukan untuk bepergian, dia hanya punya sedikit lebih dari satu jam untuk bekerja di sini

Menjulang tinggi di depan matanya adalah Museum Tentara Soviet bekas Uni Soviet. Itu adalah tempat di mana Salzburg Cube, yang OOPArt Alice dan Dorothy telah pilih sebagai target mereka kali ini, seharusnya menjadi

Bangunan itu terbuat dari bata merah, sesuatu yang sederhana dan kokoh sejalan dengan negara totaliter. Itu memiliki banyak pilar, dibandingkan dengan bangunan apartemen di sekitarnya. Apakah mereka juga memperhitungkan kemungkinan menggunakannya sebagai benteng jika diperlukan? Ada beberapa jendela, dan satu-satunya bukaan di lantai pertama adalah pintu masuk depan. Alice mengabaikan museum dari tempat yang agak jauh, dan mulai memeriksa jalur intrusi

“Sangat aman. Meskipun rasanya agak mencolok untuk sebuah museum. ”

Tentu, ada beberapa penjaga di sekitar museum. Alice menggunakan fungsi teleskopik dari goggle-nya untuk mencoba dan memeriksa peralatan mereka. Helm tahan balistik wajah penuh, BDU hitam legam dan pelindung tubuh, perisai anti-bom, senjata

sub-mesin kecil di tangan mereka [13]. tidak peduli bagaimana orang melihatnya, mereka bukan hanya penjaga. Dengan peralatan itu, hanya seseorang yang melibatkan teroris secara langsung yang sesuai dengan profil

Daripada penjaga, bukankah Pasukan Khusus itu?.

Ini buruk. Dan ini hanya hambatan pertama. Pertama-tama, mengapa orang-orang Pasukan Khusus itu menjaga tempat ini? Alice saat ini tidak memiliki cara untuk menebak rantai komando dan tujuan mereka. Jika dia memiliki cadangan dari Dodgson Foundation seperti biasa, dia akan dapat memperoleh informasi yang lebih rinci, dan itu akan mudah menyebabkan gangguan.

Ch.2

Bab 2

abc Markas Besar Yayasan Dodgson, 1:00 a. m. , larut malam di mansion. Alice keluar dari limusin dari rumah Baum yang ditugaskan mengawalnya setelah perkelahian di Moskow berakhir.

“Selamat datang di rumah, Profesor. ”

Menyambut Alice saat kembali ke rumah, ada seorang wanita berbaju hitam dengan topi menutupi matanya: Hatter.

"Saya kembali . Butuh lebih banyak waktu dari yang diharapkan, akhirnya aku lewat tengah malam. ”

Alice melepas mantelnya saat dia pergi dari pintu masuk ke tangga. Hatter langsung meraihnya, melipatnya agar tidak kusut.

Seperti bentuk kehidupan buatan yang dibuat berdasarkan Teknologi Hilang yang ditemukan ibu Alice, dia tidak perlu tidur. Ketika dia tidak menjalankan Vimana, tugas utamanya adalah mengelola mansion, mengambil keuntungan dari keahliannya. Jika March Hare, yang juga bertindak sebagai pendukung di tempat bagi Alice, adalah sopirnya, peran Hatter lebih sebagai pelayan wanita.

"Bagaimana Moskow?"

Hatter bertanya seakan menyapanya dengan normal, menyelipkan jaket Alice yang sekarang terlipat di bawah lengannya.

"Tidak bagus, seperti yang Anda lihat, itu berakhir dengan kehilangan. Baik Dorothy maupun aku tidak bisa mendapatkan harta karun itu. ”

Ketika ibunya menciptakan Hatter, apa yang diminta darinya adalah kemampuannya mengumpulkan informasi dan keterampilan analitisnya. Untuk mengakumulasi sejumlah besar informasi, dan ketika ditanyai pertanyaan oleh selirnya, untuk menyortir dan mengambil informasi yang tersedia dengan penilaian yang pasti untuk memberikan jawaban. Dia dikatakan cukup akurat, dengan kinerja yang lebih baik, kecepatan lebih tinggi dan kapasitas lebih tinggi daripada superkomputer.

Karena dia akan memeriksa juga informasi video yang disampaikan dari kacamata Alice, tentu saja Hatter tahu apa yang terjadi di Moskow. Tapi, dia tidak akan mengutarakan pendapatnya sendiri. Tidak seperti manusia, bentuk kehidupan buatan tidak mengambil tindakan sukarela. Jika tuan mereka tidak bertanya, mereka tidak akan bertindak atas kehendak mereka sendiri. Itu terukir dalam prinsip perilaku mereka, sebagai alat pengaman untuk mencegah pemberontakan dan pembangkangan. Dalam hal itu, mereka adalah makhluk yang tidak berbahaya, yang bahkan bisa disebut alat.

"Kau mengundurkan diri tanpa hasil, kalau begitu. ”

“Kami mendapat hasil. Seperti penampilan Twister dari rumah Baum. ”

Jika itu adalah data dari satu-satunya pesawat di dunia yang memiliki kinerja yang sama dengan Vimana, Hatter akan setuju juga. Karena hambatan informasi dari keluarga Baum adalah salah satu tempat suci yang tidak dapat ditembus Hatter.

"Itu bagus . ”

Oh Reaksi yang lemah.

Alice terlihat agak ragu.

"Kebetulan … apakah kamu sudah memilikinya?"

"Iya nih . Dengan Perjanjian Bharat yang Lady Lewis akhiri dengan pendahulu keluarga Baum, kami bertukar data Vimana dan Twister untuk diamankan bersama. ”

Bahkan jika dia tahu, dia tidak akan memberitahunya lebih jauh kecuali dia bertanya. Pada saat-saat seperti inilah Alice menyadari bahwa baik Hatter maupun March Hare hanyalah alat, bentuk kehidupan buatan yang ditinggalkan ibunya.

"Perjanjian Bharat, katamu?"

“Vimana The Dodgson Foundation, Twister rumah Baum; keduanya adalah mesin yang menyembunyikan kemampuan unik dari dunia. Agar tidak saling menghancurkan dan kehilangan semuanya, kedua keluarga bersumpah untuk saling bertukar informasi dan tidak saling bertarung kecuali dalam perburuan harta karun. ”

"Saya melihat . ”

Alice memahaminya dengan sempurna. Saat dia benar-benar memegang kekuatan nyata dari Yayasan setidaknya, dia bisa bekerja dan mencoba untuk mengamankan produk-produk Teknologi Hilang yang dimiliki rumah Baum. Selain dari teman masa kecilnya, Dorothy si lumpur, banyak staf hebat yang menunggu di rumah Baum.

Mereka akan memikirkan hal yang sama. Dan bersama ibunya, kepala keluarga, yang hilang, saat ini adalah kesempatan yang

sempurna jika mereka ingin memulai berbagai pendekatan untuk efek itu, termasuk serangan ekonomi, terhadap Yayasan Dodgson yang melemah untuk sementara.

Terlepas dari situasinya, tidak ada tanda-tanda hal seperti itu. Bahkan, ketika datang ke Dorothy, itu lebih seperti dia bahkan dengan bangga mempersembahkan alat-alat canggih yang dia kembangkan sendiri. Jadi Hatter bersungguh-sungguh karena sistem depan yang sama sehingga Alice bahkan tidak mengenal dirinya sendiri.

“Aku agak merasa hanya aku yang keluar dari lingkaran. ”

Alice sedikit cemberut, mengekspresikan ketidakpuasannya dengan cara seperti anak kecil.

"Itu karena kamu tidak bertanya, Profesor. ”

Selama tidak ada orang yang membalik halamannya, kamus hanyalah kertas. Pengetahuan dan informasi Hatter sama. Alice menghela nafas, dan menatap wajah Hatter.

“Lalu, ada sesuatu yang aku ingin kamu selidiki sebentar. ”

"Tanyakan saja. ”

“Tentang Gerbang, Irukinuf, dan orang-orang yang menggunakan tentakel yang tak terlihat. ”

"Gerbang. . . informasi itu dapat mengarah pada Lady Lewis. ”

Mendengar nama ibunya yang keluar dari mulut Hatter mengejutkan Alice.

"Apakah itu terkait dengan keberadaan Mom?"

"Iya nih . ”

"Lalu, aku bisa menyelidikinya bahkan tanpa izin Yayasan?"

"Tentu saja . Jika itu sesuatu tentang Gerbang, Anda tidak perlu izin dari 3 Ratu. ”

Sejak saat Lewis, perwakilan Yayasan, hilang, Yayasan berada di bawah manajemen wali yang disebut 3 Ratu. Alice hanya berinteraksi dengan mereka melalui dokumen elektronik. Oleh karena itu, identitas 3 Ratu tetap tidak diketahui, belum lagi usia dan penampilan mereka, atau bahkan jenis kelamin mereka.

Suatu kali, dia telah mencoba meminta Hatter untuk menyelidikinya, tetapi dengan Lewis yang telah memerintahkan Hatter untuk tidak memeriksanya, homunculus itu dengan keras menolak. Ketika dia mencoba untuk memaksanya lebih jauh, Hatter memberikan perlindungan yang kuat sehingga dia pikir dia akan kehilangan akal sehatnya, jadi Alice tidak melakukan tindakan lagi sehubungan dengan identitas 3 Queens setelah itu.

“Artinya, kau tahu tentang Gerbang. ”

"Iya nih . ”

Hatter mengangguk. Alice melihat arlojinya. Sekitar jam lima lewat lima belas menit. Dia harus tidur mengingat dia akan pergi ke sekolah pada hari berikutnya, namun meskipun begitu, dia tidak berpikir dia akan tidur dengan situasi ini.

"Katakan, Hatter. Tentang keterlibatan Ibu dengan Gerbang. ”

"Kalau begitu mari kita mengunjungi ruang penyimpanan bawah tanah. ”

Hatter memberikan jaket yang dia tahan ke Alice. Di bawah tanah dingin. Dia membutuhkan jaketnya.

"Jika Anda berada di depan hal yang sebenarnya, Anda akan memahaminya lebih cepat. ”

***

Ruang penyimpanan bawah tanah dari Dodgson Foundation. Luas kotornya adalah sepuluh kali bagian rumah besar, hanya di bawah tanah. Tidak hanya di sana di mana mereka mengembangkan berbagai mekanik termasuk Vimana, tetapi juga memiliki fasilitas kedatangan dan keberangkatan, alat-alat manufaktur dan berbagai item yang diperlukan untuk eksplorasi di sana, dan itu dilengkapi dengan fasilitas percobaan. Jika pangkalan rahasia yang ada di Pasifik Selatan adalah hanggar, tempat ini dapat dengan mudah disebut pusat komando.

Di lapisan bawah mansion, ada banyak warisan yang terus dikumpulkan tanpa terkena dunia. Ketika dia dibimbing oleh Hatter, wanita dengan topi sutra di matanya, Alice tiba di gudang ke-66.

“Di sinilah kami menyimpan relik yang menjadi dasar keyakinan Lady Lewis tentang keberadaan Gerbang. ”

Hatter mengangkat tangannya, dan melepaskan segel di gudang. Dia juga berperan sebagai kunci utama.

Pintu terbuka dengan suara drive yang tenang, dan cahaya memasuki ruang gelap gulita.

"Cara ini . ”

Masih dipandu oleh Hatter, Alice menginjakkan kaki di toko ke-66. Di tengah ruangan setinggi sepuluh meter per sepuluh meter lebar, dengan ukuran sekitar seratus meter persegi, patung seorang dewi menggenggam pedang dengan erat berdiri sendirian.

"Apakah ini?"

Alice tampak bingung. Meskipun itu adalah pemodelan yang baik mengikuti gaya patung Yunani kuno, itu tidak terlalu menarik.

"Patung batu inilah yang membuktikan keberadaan Gerbang untuk Lady Lewis. ”

Hatter melepaskan bantalan yang terpasang yang menampilkan informasi dari dinding, dan menyerahkannya kepada Alice. Informasi yang disajikan pada layar LCD pad membuat Alice's temple kedutan. Sementara data komposisi hanya menunjukkan marmer biasa, hasil tes menunjukkan bahwa marmer yang sama ini tidak ada di mana pun di bumi ini.

“Jadi itu adalah marmer yang hanya ada di sini sendirian di seluruh dunia. ”

“Ya, kerajinan yang mustahil, i. e. sebuah OOPArt. ”

"Tapi, bagaimana ini terhubung ke Gerbang? Apa Gerbang itu? ”

“Gerbang adalah apa yang menghubungkan banyak dunia. Anda harus terbiasa dengan Interpretasi Banyak-Dunia. ”[1]

Tidak hanya ada satu dunia. Beberapa dunia ada pada saat bersamaan. Setiap dunia sedikit berbeda dari yang lain, dan mereka meningkat tanpa batas jika Anda berhenti menghitungnya. Sebagai contoh, ada sebuah teori yang mengatakan dunia berbeda bahkan untuk kasus seperti apakah Anda makan sarapan atau tidak.

"Bukankah itu teori yang hanya cukup baik untuk plot film Sci-Fi?"

"Tapi itu benar . ”

Hatter terdiam, dan berbalik ke arah patung itu.

"Menurutmu dari mana patung ini berasal?"

"Bukankah kita masih menggali hal-hal yang belum ditemukan?"

Hatter menggelengkan kepalanya dalam diam.

“Itu dari suatu tempat di luar planet kita, bukan, dunia kita. ”

Alice mengerutkan kening mendengar kata-kata Hatter.

“. . . Apakah kamu serius?"

"Biarkan aku menunjukkan kepadamu secara berurutan. ”

Ketika Hatter mengangkat tangannya, lantai meluncur dan kasing kecil naik.

"Nomor artefak QB001, Crystal Sword. ”

Alice melihat bola kristal yang diabadikan dalam case. Sosok wanita yang memegang pedang berkedip di dalamnya.

"Ini adalah saat ditemukan, di sebelah selatan jurang Efrat Irak. Reruntuhan itu berusia 800.000 tahun. “What's with this?” " " Ada apa dengan ini? "

“Warisan dari peradaban prasejarah. ”

"Iya nih . Dan itu masih bertahan sampai hari ini. ”

Hatter menjentikkan jarinya. Pencahayaan gudang perlahan-lahan menjadi gelap, dan kasing menempatkan bola kristal turun ke lantai, yang menjadi pesawat lagi. Cahaya terang dilemparkan dari 4 sudut ruangan secara bersamaan, membentuk gambar tiga dimensi di tengah.

"Bu !?"

Gambar yang muncul menunjukkan bentuk Lewis, ibu Alice. The Lewis dalam video itu mengatakan sesuatu sambil memegang bola kristal.

"Apakah tidak ada suara !?"

“Sayangnya, tidak ada suara yang tersisa. Tapi, saya bisa menganalisis beberapa kata dengan gerakan bibir. Apakah Anda ingin saya menampilkan subtitle? "

"Lakukan!"

Surat-surat "diakui" ditumpangkan di atas gambar Lewis yang cocok dengan gerakan bibirnya. Begitu surat-surat itu menghilang, bentuk

lingkaran muncul, menyinari cahaya di sekitar tubuh Lewis.

Apakah itu diproyeksikan dari bola kristal? Sepertinya bukan itu masalahnya. Itu muncul dari tanah. Lingkaran itu berputar perlahan untuk beberapa saat, lalu menghilang.

Kemudian, bentuk melingkar muncul di tempat sekitar 3 meter dari Lewis. Bukan hanya itu, tetapi sebuah patung batu bangkit dari bawah lingkaran itu. Itu adalah patung batu yang sama yang berada tepat di sebelah Alice.

Bukannya telah dikubur di bawah tanah dan keluar setelah memindahkan tanah, patung batu muncul di depan di Lewis seolah-olah telah melewati bentuk melingkar.

“Tidak ada yang ada di bawah sana. Dalam eksplorasi radar bawah tanah sebelumnya, dilaporkan bahwa tidak ada reruntuhan yang terdeteksi sama sekali. ”

Alice tidak perlu menunggu kata-kata Hatter untuk mengerti. Patung batu itu tidak datang dari bawah tanah. Itu datang dari dunia lain, di suatu tempat di luar lingkaran.

Gambar itu menghilang tiba-tiba, membuat ruangan itu gelap.

“Lady Lewis menyadari bahwa Gerbang dari formasi lingkaran ini adalah portal ke dimensi lain. ”

Dengan kata-kata Hatter, ruang klub menjadi cerah.

“Setelah itu, Lady Lewis ingin sekali melakukan perjalanan ke tempat yang tidak diketahui di luar gerbang, dan kami mengulangi percobaan untuk membuka Gerbang berulang kali. Berbagai teknologi, seperti kita bentuk kehidupan buatan, atau makhluk

ajaib yang berfungsi sebagai hiasan rambut Anda, Profesor, diperoleh dari sana. Tetapi bukan itu yang diinginkan Lady Lewis. Yang dia inginkan adalah menyeberang portal sendiri. ”[2]

"Dan pada akhirnya Ibu menyeberangi Gerbang?"

“Peluangnya tinggi. ”

"Lalu mengapa kamu menunjukkan gambar ini padaku sekarang?"

Hatter seharusnya menunjukkan kepadaku lebih awal, tepat setelah Mom hilang!

Bahkan jika situasinya tidak akan berubah dengan dia diberitahu, Alice menjadi sangat emosional.

Di sisi lain, dia dapat secara rasional memahami keadaan saat itu. Hatter tidak bisa bertindak atas kemauannya sendiri, dan 3 Ratu memiliki tangan penuh dengan manajemen Yayasan, juga. Mereka mungkin tidak mampu memperhatikan seorang gadis kecil.

"Itu adalah instruksi Lady Lewis. Hanya ketika Anda memperhatikan keberadaan Gerbang pada Anda sendiri dan mencari jawaban, adalah saya untuk memberitahu Anda, Profesor. ”

"Bu?"

Jika itu adalah instruksi ibunya, itu tidak bisa membantu, karena Hatter hanya mengikuti mereka dengan setia. Adalah salah untuk menyerang dia.

"Dengan itu, ini adalah foto reruntuhan yang sedang diselidiki Lady Lewis sebelum dia hilang. ”

Sebuah gambar diproyeksikan di dinding. Berdiri di tengah-tengah lingkaran batu dalam bentuk cincin, Lewis tampak berjabat tangan dengan seorang pria tua berjanggut putih di kursi roda.

"Dimana ini?"

“Dataran Tinggi Skotlandia Utara. Itu adalah struktur megalitik yang keluar dari dasar danau glasial yang runtuh karena pemanasan global. ”

Dan tentu saja, Alice juga ingin tahu tentang pria tua di kursi roda.

"Dan siapa itu? Orang ini di sini ”

Keras ketika dia mencoba mengingat wajah teman-teman dan kenalan ibunya, dia tidak ingat pernah melihat wajah itu.

“Swodar Nyarmain. Penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. ”

"Apakah dia masih hidup?"

“Dia hilang, seperti Lady Lewis. ”

"Dari siapa atau dari mana dia berasal? Itu dugaan Swodar. ”

"Kami tidak tahu apa-apa tentang dia. Kebangsaannya, keberadaannya, bahkan sejarah masa lalunya tidak diketahui. ”

"Tidak diketahui, ya. ”

Bagi Hatter sendiri untuk mengatakan itu tidak diketahui, itu mungkin berarti tidak ada catatan tentang dirinya di muka bumi ini.

"Dan, bagaimana investigasi itu berakhir?"

Alice diminta mengubah mood.

“Segera setelah Lady Lewis hilang, kami melakukan penyelidikan pada struktur megalitik di Highland bekerja sama dengan rumah Baum, tetapi tidak ada yang tersisa. ”

"Tidak ada?"

“Jangankan jejak biologis Lady Lewis, megalit yang tercermin dalam gambar juga telah menghilang. ”

Gambar yang diproyeksikan di permukaan dinding berubah. Sekarang menunjukkan bagaimana tanah itu telah dipotong dalam lingkaran, sama seperti seseorang telah mengambil permukaan es dengan sendok.

Ketika dia mendengar suara Hatter yang tanpa emosi, Alice sepenuhnya mengerti mengapa ibunya menyembunyikan keberadaan Gerbang: itu terlalu berbahaya.

Tidak ada masalah dalam kasus Vimana dan Twister. Hal yang sama berlaku untuk bentuk kehidupan artifisial, makhluk ajaib, dll; mereka hanyalah alat. Tanpa ada yang menggunakannya, mereka tidak ada artinya, tidak berharga.

Di sisi lain, Gerbang memiliki potensi yang tak terbatas. Mampu datang dan pergi ke dunia yang tak terhitung banyaknya, seseorang bahkan bisa membawa kembali sesuatu yang hilang di dunia ini

dari dunia lain. Digunakan dengan baik, mungkin juga untuk membuat kemajuan umat manusia dengan cara-cara inovatif. Tapi, itu bisa menghancurkan dunia jika seseorang yang ambisius mendapatkannya.

Karena itu, keberadaannya harus dirahasiakan. Untuk itu, hanya sedikit orang yang perlu tahu. Bahkan untuk kerabat, itu harus disembunyikan dari mereka yang tidak pantas tahu. Lewis menilai begitu.

"Katakan, Hatter. Peragakan daftar harta yang berkaitan dengan Gerbang Mom yang telah dicari. ”

"Dimengerti. ”

Atas permintaan Alice, Hatter menggerakkan ujung jarinya, dan permukaan dinding mencerminkan daftar. Ketika dia melihat daftar itu, senyum terbentuk di bibirnya.

"Jadi saya mengerti. ”

Agar Alice bertindak sebagai Treasure Hunter, proyek-proyek yang 3 Ratu telah berikan izin tanpa syarat untuk menggunakan seluruh peralatan untuk tumpang tindih dengan indah dengan yang terkait dengan Gerbang. 3 Ratu mungkin juga memberi tahu Alice: “Kejar ibumu. ”

“Hatter, selidiki tentang seorang anak bernama Lynn yang bisa menggunakan tentakel yang tak terlihat, dan tentang Irukinuf. Bagaimanapun juga, sepertinya orang-orang itu juga membidik Gerbang. ”

"Dimengerti, Profesor. ”

Hatter membungkuk ringan mendengar kata-kata Alice.

***

Lokasi: pesawat Twister milik keluarga Baum. Di dalam area luas keluarga Baum, sebagian besar badan pesawatnya, dengan bentuk kerucut terbalik, tenggelam ke tanah seperti gasing yang diinjak dari atas. Jika ada orang asing yang melihatnya, itu akan terlihat seperti bangunan terpisah yang aneh bagi mereka.

Meskipun sebentar lagi langit akan mulai terbit, sejumlah staf masih mengerjakannya. Di dalam ruang kontrol, seorang wanita besar namun ramping, yang tidak meluangkan waktu bekerja di sana bahkan setelah kembali dari Moskow, baru saja selesai bekerja.

"Begitu, jadi seperti ini?"

Wanita itu melihat analisis di layar dan membuat komentar yang terdengar memuaskan saat dia mencetaknya. Apa yang dia analisis adalah replika dari Kubus Salzburg yang dijatuhkan musuh Dorothy di Moskow.

"Nyonya. Setelah semua, kemungkinan Irukinuf diam-diam mengganti OOPArts. ”

Pandangannya tertuju pada gadis muda yang harus diberi laporan. Milady tersayangnya telah pingsan dengan pose seperti wanita di sofa. Meskipun dia ingin menidurkannya seperti dia, dia tidak mampu melakukannya. Dia mengambil seikat rambut keemasan Milady, dan mulai menggelitik hidungnya.

"Feh, feh. . . atchooie! Tembak, sungguh menakutkan! ”[3]

Terkejut oleh bersinnya sendiri, Miladynya terbangun.

"Aku minta maaf jika kamu lelah. Hasilnya keluar. ”

"Ah, terima kasih banyak, orang-orangan sawah. Apakah Anda menemukan sesuatu? "

"Iya nih . Di sini ”

Wanita besar bernama Scarecrow menyerahkan Milady padanya sebuah cetakan. Meskipun mereka mungkin menangani data elektronik, menyerahkan laporan temuannya di atas kertas sebenarnya lebih enak.

"Oh, seperti yang diharapkan darimu. Saya akan bisa tidur nyenyak dengan ini. ”

Miladynya, alias Dorothy, tersenyum sambil menahan menguap.

“Kedengarannya cukup bagus. ”

"Kamu juga istirahat, orang-orangan sawah. Kerja bagus- . ”

"Iya nih . Permisi dulu. ”

Scarecrow membungkuk dalam-dalam, dan menuju ke kamarnya dengan langkah-langkah yang sepertinya dia jatuh kapan saja.

***

Alice berpisah dari Hatter dan kembali ke kamarnya. Tangan jam bertanda 4:00 pagi. Karena hari ini adalah hari kerja dan dia

sekolah, dia harus bangun jam 7:00. Melakukan perjalanan satu hari ke Moskow pada hari kerja, dia benar-benar ceroboh.

Cukup sulit untuk bolak-balik dari rutinitas ke yang luar biasa. Sebaliknya, haruskah dia mengambil cuti sehari? Saat dia merenungkan hal itu, Alice jatuh di tempat tidur. Dengan tur angin puyuh yang berkepanjangan itu, bahkan Alice yang terlatih dengan baik adalah seperti ini; tidak mungkin Dorothy dan staminanya yang rata-rata dapat bertahan sebanyak itu.

Pertama-tama, sekarang adalah waktu untuk meneliti informasi. Gerbang yang dikejar ibunya. Irukinuf terlibat dengan Gerbang itu. Seorang anak non-manusia yang mengaku sebagai Songstress Irukinuf. Begitu banyak, banyak misteri untuk diselidiki.

"YaaaAaaawn ~~~~~"

Tepat ketika dia mematikan lampu, akan menyerahkan dirinya pada rasa kantuk, pandangan Alice beralih ke mejanya. Dia telah membunuh penerangannya tetapi ruangan itu masih redup. Mengikuti sumber cahaya, dia menemukan bahwa monitor komputernya bersinar terang.

Sepertinya dia mendapat e-mail. Meskipun dia bisa membacanya di pagi hari, dia tidak bisa mengabaikannya dan tidur. Alice mengangkat tubuhnya dari tempat tidur, dan memberi perintah untuk membukanya ke arah mikrofon PC. PC, yang dioperasikan oleh pengenalan suara, secara otomatis menampilkan surat yang diterima pada monitor.

Pengirimnya adalah Dorothy. Stempel waktu, lima belas menit yang lalu.

"Bukankah dia tangguh ~"

Tidak, dia tidak. Tentunya dia bahkan tidak menyadari kalau dia lelah sendiri. Karena dia bodoh.

Bergumam pada dirinya sendiri dengan senyum masam, Alice melihat-lihat surat.

＜Aku menemukan sesuatu yang bagus. Untuk lebih jelasnya, mari kita bicara di sekolah besok. ＞

Jika ternyata menjadi sesuatu yang tidak berharga, kurasa aku akan menghukumnya sedikit.

***

Hatter sedang bekerja untuk mengumpulkan informasi di sebuah ruangan yang diterangi oleh cahaya monitor. Berbicara setiap bahasa, memasuki semua jaringan di seluruh dunia, dia bisa memelototi seluruh dunia dari sana. Jika dia memikirkannya, dia bisa memeriksa tindakan Presiden dengan kamera keamanan Gedung Putih, atau dia bisa mendapatkan informasi lokal melalui ponsel seorang warga sipil yang melewati kota.

“. . . Hmm. . . tidak ada artikel atau jejaknya. . . ? ”

Pencariannya selesai, dia mencapai kesimpulan bahwa mereka tidak mungkin untuk diidentifikasi, dan memutuskan untuk pindah ke langkah berikutnya: melaporkan bahwa mereka tidak dapat ditemukan. Karena dia bahkan tidak bisa mendapatkan petunjuk pada tahap ini, pencarian di masa depan juga dapat menyebabkan usaha sia-sia.

Mencapai kesimpulan itu, Hatter menyalakan perangkat lunak surelnya untuk mengirim informasi kepada Alice yang sedang tidur.

"Oh?"

Sebuah surat telah tiba, ditujukan ke Hatter. Judulnya, “Pengantar Mitos Penciptaan Irukinuf / Arukinuf. "Bidang pengirim membaca," Ratu Merah. ”

"Mengapa Ratu Merah memiliki informasi bahkan aku tidak bisa mendapatkan?"

Dengan kerutan kecil, Hatter membuka email itu.

***

Gedung Buku, sepulang sekolah. Ada banyak siswa di kamar pustakawan, yang digunakan oleh klub sastra sebagai markas mereka.

"Ketua, apakah Anda akhirnya bangun?"

"Baik sekarang-"

Alice memberikan jawaban yang membosankan untuk pertanyaan anggota pria itu. Memang, tidak mungkin dia bisa memulihkan staminanya dengan tidur kurang dari tiga jam. Meskipun dia bisa menggunakan obat-obatan, dia tidak ingin menggunakannya jika mungkin, karena efek sampingnya menakutkan. Jadi pada akhirnya Alice dan Dorothy menghabiskan sebagian besar kelas mereka di tangan Morpheus. [4]

"Dorothy, kamu juga tidur, apa yang terjadi semalam?"

“Kami mengerjakan plot terbaru kami sampai larut malam. ”

Berbeda dengan Alice yang kasar, Dorothy menjawab pertanyaan staf laki-laki itu seperti Milady yang dibesarkan dengan cukup baik.

“Ngomong-ngomong, karena aku akan mengerjakan detail dari akhir dengan Dorothy mulai sekarang, menjauhlah dan jangan mendengarkan percakapan kami jika kamu ingin membaca dan menikmati pekerjaan yang lengkap. ”

Alice menggerakkan tangannya untuk mengirim bocah itu pergi. Meskipun itu lebih merupakan jenis gerakan yang Anda gunakan untuk membuat binatang mematuhi Anda, karena dia melakukan hal itu sepanjang waktu, staf tidak terlalu keberatan.

"Dorothy, akankah kamu bangun dalam waktu dekat?"

Alice dengan ringan menekan ujung hidung Dorothy, yang baru saja memberikan jawaban yang jelas pada bocah itu.

"Saya bangun . Kasar sekali . ”

Dorothy mengangkat suaranya sebagai protes, tetapi matanya menjadi berkilau pada saat berikutnya, dan berubah menjadi ekspresi seperti dia tertidur kapan saja.

"Fokus matamu sepertinya tidak cocok dengan itu, kan?"

"Henyu ～"

Dengan grogi, Dorothy jatuh tertelungkup di meja ruang klub.

"Sama seperti lumpur itu. Tidur nyenyak, dan masih mengantuk. ”

Kelas-kelas sekolah tidak ada artinya bagi Alice selain untuk

mempertahankan catatan kehadirannya. Dia mencapai hasil yang cukup baik dalam tes, dan yakin untuk menyerahkan pekerjaan rumahnya setiap waktu. Namun, ketika sampai pada Dorothy, dia tampaknya berjuang dengan setiap ujian.

Pertama-tama, tidak seperti Alice, yang bersekolah untuk mengalami hari-hari sebagai moto keluarga, tidak ada alasan bagi Dorothy untuk bersekolah. Jika dia membutuhkan pengetahuan, seorang tutor profesional dapat dipanggil melalui kekuatan finansial rumah Baum, dan membuat kurikulum pendidikan untuk penggunaan eksklusif Dorothy. Dia menghadiri sekolah hanya karena dia memiliki kesempatan menghadiri sekolah yang sama untuk pertama kalinya dalam beberapa tahun dengan Alice dia terpisah secara akademis sejak kecil, hanya ingin menikmati suasana hati siswa bersama.

"Jika kamu mendapatkan nilai gagal dalam tes dan harus menahan satu tahun, Dorothy, aku tidak akan peduli sama sekali ～"

Berbohong seperti itu, Alice membentangkan catatannya sendiri di depan mata Dorothy.

"Eh? Allie, apa ini? "

“Aku baru saja meletakkan buku catatanku di atas meja. Anda mungkin melihat jika ingin, saya tidak mengatakan apa-apa tentang menyalinnya sebelum terlambat. ”

Mata Dorothy bersinar karena terkejut dan gembira.

"Tapi, Allie, kamu tidur seperti aku, bagaimana kamu mengambil ini?"

“Aku lebih suka menyimpan rahasia itu untuk saat ini. ”

Setiap kali kelas berakhir dan sepertinya ada reses, Alice bangun, meminjam buku catatan dari teman sekelasnya dan menyalinnya.

Selama dia mencatat, itu sudah cukup untuk mempersiapkan ujian. Faktanya, meskipun dia telah melakukan aksi ini lebih karena Dorothy daripada Dorothy sendiri, Alice tidak mengatakan hal seperti itu.

"Jadi, apakah kamu menginginkannya? Atau tidak?"

"Saya lakukan! Saya lakukan! Saya membutuhkan mereka! Terima kasih, Allie! Kamu teman yang seharusnya dimiliki semua orang! "

Setelah Dorothy mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, dia segera mulai menyalin dari buku catatan.

“Jika Anda berpikir tentang hal ini, di dunia ini dengan komputerisasi tingkat lanjut, saya tidak berpikir itu ide yang baik bahwa bagian dari pendidikan masih analog. ”

Dorothy mengeluh dengan menggerutu, tangannya cepat bekerja.

“Aku benar-benar tidak menyukainya. Jika Anda menggerakkan jari-jari Anda, bukankah tubuh Anda akan mengingatnya dengan lebih baik? Dan jika Anda belajar tentang seri sastra klasik seperti "Iliad" atau "Odyssey", mungkin akan bermanfaat secara tak terduga nanti. ”

"Hah?"

"Kamu tidak tahu?"

"Apa itu? Jika ini sastra klasik, bukankah biasanya "Pangeran Monte

Cristo" atau "Moby Dick"? "

“. . . Dorothy, sahabatku, bagaimana kamu menemukan reruntuhan Troy? ”

"Aku menemukannya dengan menggali dengan benar!"

Hanya Anda yang bisa menemukannya dengan cara itu!

Alice harus berusaha untuk tidak membalas dengan keras.

Berbeda dengan Yayasan Dodgson, di mana perburuan harta dimulai dengan investigasi kecil, dengan hati-hati dan hati-hati diperiksa, di Yayasan Baum tindakan mereka terdiri atas ide-ide berani. Yang penting dalam sebuah petualangan adalah apakah itu menarik atau tidak. “Serahkan harta yang pasti aman untuk orang awam. Kemewahan untuk menikmati bahaya yang tidak pasti adalah milik kita untuk diambil. "Itu adalah Kode Perilaku yang unik untuk keluarga yang dicintai oleh Good Luck Fairy.

Bahkan Glinda, ibu Dorothy, pendahulu yang menyerahkan kursi Treasure Hunter kepada Dorothy dua tahun yang lalu, juga dikatakan telah memperoleh banyak warisan super-kuno yang dapat dioperasikan, termasuk Twister, karena dia telah melihatnya dalam mimpi. Moto keluarga rumah Baum adalah “Kebenaran tidak ada di atas meja. Itu di situs yang sebenarnya ”, memberikan prioritas untuk mengambil tindakan, yang telah diambil Dorothy dengan baik.

"Apa yang terjadi, Allie?"

Suara Dorothy menariknya kembali ke dunia nyata.

“Aku hanya memikirkan jawaban yang efektif untuk seseorang dari

keluargamu. Bagaimanapun! Tidak ada salahnya untuk melihat klasik yang berhubungan dengan Kekaisaran Romawi, Mesir dan Persia. ”

“Tapi, situs-situs di sekitar itu telah digali secara mendalam. Bahkan jika kita belajar tentang itu sekarang, itu tidak akan banyak membantu, bukan? ”

Dorothy menjawab ketika dia menyalin catatan. Seorang teman yang bisa menganggap topik-topik ini bukan sebagai topik trivia pengetahuan, tetapi sebagai informasi yang dapat dimanfaatkan secara praktis, sangat berharga.

“Kita bisa mendapatkan petunjuk menyelidiki peradaban lain dari periode yang sama. ”

Teknologi arsitektur dan matematika yang lebih tinggi dari Roma kuno begitu canggih sehingga bahkan digunakan saat ini. Meskipun berbagai teori berbeda tentang apakah peradaban itu telah berkembang secara alami atau mereka telah mengambil alih peradaban canggih yang berbeda, Pemburu Harta seperti Alice condong ke yang terakhir.

Teori pengulangan peradaban. Itu adalah hipotesis bahwa setelah peradaban yang sangat canggih runtuh dan mundur kembali ke tingkat Paleolitik, setelah waktu yang lama akhirnya akan pulih. Padahal, itu bukan hanya teori untuk Alice atau Dorothy, yang memiliki warisan peradaban super kuno di tangan mereka. . . [5]

Omong-omong, keberadaan Gerbang Hatter mengatakan kepadanya tadi malam, bahwa tentu saja adalah teori gila yang bisa memberikan hipotesis ini untuk uang; Alice merasa bahwa banyak keyakinan intinya telah terguncang.

“Ada juga banyak kasus di mana mitos atau cerita rakyat asli jauh

sebelum era tertulis benar-benar berbicara tentang hal-hal yang kita bahas. ”

Setelah kata pengantar itu, Alice berbisik kepada Dorothy, "Seperti Twister Anda, yang awalnya dianggap sebagai Ukifune di langit Jepang. ”[6]

“Ah, itu benar. Karena saya menggunakannya secara normal, saya sudah lupa. ”

"Aku merasa kasihan dengan pelayanmu, karena harus berurusan dengan orang bodoh ini. . . ”

“Munyu ~, jika kamu menyebutku orang bodoh, Allie, aku juga akan memanggilmu gadis basah. . . ”

Ker-wham!

Alice bahkan tidak membiarkan Dorothy menyelesaikan kalimatnya. Dia mengambil hardcover yang dia taruh di atas meja dan mengayunkannya ke bawah secara vertikal di puncak kepalanya.

Mata di sekitar ruang klub berkonsentrasi pada suara tumpul. Tanpa mengangkat suaranya, Dorothy meraih kepalanya dan jatuh tertelungkup di atas meja.

"Jangan katakan itu di depan umum!"

Melihat mata Alice yang penuh dengan niat membunuh, Dorothy tetap diam.

"Ugh. . . ”

"Tidak ada yang bisa dilihat di sini!"

Raungan Alice, seperti sersan bor, membuat semua anggota mengalihkan pandangan mereka sekaligus.

"Aalright, itu lebih baik!"

Setelah memastikan anggota lain telah kembali ke pekerjaan mereka, Alice mendekatkan kepalanya ke Dorothy, yang terakhir dengan mata basah dan bibir bawahnya mendorong keluar.

"Jadi, bagaimana kalau kamu bercerita lebih banyak tentang email itu?"

"Emaail?"

“Yang kamu kirim pagi ini! Apakah kamu lupa!?"

Beberapa detik berlalu tanpa bicara. Alice meraih hardcover lagi.

"Aku ingin tahu apakah kamu akan ingat apakah aku memukulmu dengan edisi 1 yang gelap dan misterius dari" Kamus Cthulhu Mythos "?" [7]

"Noo. Paling tidak, biarkan saja dengan "Memories of the Future". ”[8]

"Däniken? Jadi kamu juga menyukainya. ”

“Yah, itu karena dia menulis tentang kebenaran. ”

Dorothy tersenyum dengan senyum lebar, dan bertingkah aneh, ikatan “Kamus Cthulhu Mythos” meledak ketika buku itu mengenai mahkota kepalanya.

"Nyarurah !?"

"Apakah kamu ingat? Jika tidak, kita dapat melanjutkan dengan "Seri Ensiklopedia Kompilasi Mu Khusus". Kami punya satu tentang ESP, UFO, hal-hal misteri, ilmu super, hantu. . . Saya ingin tahu ada berapa banyak buku di sana. ”[9]

"Menggunakan buku sebagai senjata, itu terlarang!"

“Oke, itu sudah cukup! Dilarang berbicara dengan keras ~! ”

Peringatan guru mereka, Faye, bergema di seluruh ruangan. Meskipun dia sama sekali tidak berteriak, dia memproyeksikan suaranya dengan baik.

Alice mengangkat bahu, dan mengembalikan hardcover yang dia pegang ke meja. Mereka benar-benar keluar jalur. Rupanya, si lumpur di sana sepertinya sudah lupa dengan isi surel yang dia anggap serius, meski hanya sebentar.

"Kesedihan yang bagus. . . Saya pikir ini mungkin terjadi, ada baiknya saya menyalinnya. ”

Menghela nafas, Alice menunjukkan layar ponselnya kepada Dorothy. Tercermin ada teks dari email yang dia kirim pagi itu.

abc Markas Besar Yayasan Dodgson, 1:00 a. m. , larut malam di mansion. Alice keluar dari limusin dari rumah Baum yang ditugaskan mengawalnya setelah perkelahian di Moskow berakhir. . . .

“Selamat datang di rumah, Profesor. ”

Menyambut Alice saat kembali ke rumah, ada seorang wanita berbaju hitam dengan topi menutupi matanya: Hatter

"Saya kembali . Butuh lebih banyak waktu dari yang diharapkan, akhirnya aku lewat tengah malam. ”

Alice melepas mantelnya saat dia pergi dari pintu masuk ke tangga. Hatter langsung meraihnya, melipatnya agar tidak kusut

Seperti bentuk kehidupan buatan yang dibuat berdasarkan Teknologi Hilang yang ditemukan ibu Alice, dia tidak perlu tidur. Ketika dia tidak menjalankan Vimana, tugas utamanya adalah mengelola mansion, mengambil keuntungan dari keahliannya. Jika March Hare, yang juga bertindak sebagai dukungan tamu untuk Alice, adalah sopirnya, peran Hatter lebih dari peran kepala pelayan wanita.

"Bagaimana kabar Moskow?".

Hatter bertanya seakan menyapanya dengan normal, menyelipkan jaket Alice yang sekarang terlipat di bawah lengannya

"Tidak bagus, seperti yang Anda lihat, itu berakhir dengan kehilangan. Baik Dorothy maupun aku tidak bisa mendapatkan harta karun itu. ”

Ketika ibunya menciptakan Hatter, apa yang diminta darinya adalah kemampuannya mengumpulkan informasi dan keterampilan analitisnya. Untuk mengakumulasi sejumlah besar informasi, dan ketika ditanyai pertanyaan oleh selirnya, untuk menyortir dan mengambil informasi yang tersedia dengan penilaian yang pasti untuk memberikan jawaban. Dia dikatakan cukup akurat, dengan

kinerja yang lebih baik, kecepatan lebih tinggi dan kapasitas lebih tinggi daripada superkomputer

Karena dia akan memeriksa juga informasi video yang disampaikan dari kacamata Alice, tentu saja Hatter tahu apa yang terjadi di Moskow. Tapi, dia tidak akan mengutarakan pendapatnya sendiri. Tidak seperti manusia, bentuk kehidupan buatan tidak mengambil tindakan sukarela. Jika tuan mereka tidak bertanya, mereka tidak akan bertindak atas kehendak mereka sendiri. Itu terukir dalam prinsip perilaku mereka, sebagai alat pengaman untuk mencegah pemberontakan dan pembangkangan. Dalam hal itu, mereka adalah makhluk yang tidak berbahaya, yang bahkan bisa disebut alat

"Kau mengundurkan diri tanpa hasil, kalau begitu. ”

“Kami mendapat hasil. Seperti penampilan Twister dari rumah Baum. ”

Jika itu adalah data dari satu-satunya pesawat di dunia yang memiliki kinerja yang sama dengan Vimana, Hatter akan setuju juga. Karena hambatan informasi dari keluarga Baum adalah salah satu tempat suci yang tidak dapat ditembus Hatter

"Itu bagus . ”

Oh Reaksi yang lemah

Alice terlihat agak ragu

"Kebetulan … apakah Anda sudah memilikinya?".

"Iya nih . Dengan Perjanjian Bharat yang Lady Lewis akhiri dengan pendahulu keluarga Baum, kami bertukar data Vimana dan Twister untuk diamankan bersama. ”

Bahkan jika dia tahu, dia tidak akan memberitahunya lebih jauh kecuali dia bertanya. Pada saat-saat seperti inilah Alice menyadari bahwa baik Hatter maupun March Hare hanyalah alat, bentuk kehidupan buatan yang ditinggalkan ibunya.

"Perjanjian Bharat, katamu?".

“Vimana The Dodgson Foundation, Twister rumah Baum; keduanya adalah mesin yang menyembunyikan kemampuan unik dari dunia. Agar tidak saling menghancurkan dan kehilangan semuanya, kedua keluarga bersumpah untuk saling bertukar informasi dan tidak saling bertarung kecuali dalam perburuan harta karun. ”

"Saya melihat . ”

Alice memahaminya dengan sempurna. Saat dia benar-benar memegang kekuatan nyata dari Yayasan setidaknya, dia bisa bekerja dan mencoba untuk mengamankan produk-produk Teknologi Hilang yang dimiliki rumah Baum. Selain dari teman masa kecilnya, Dorothy si lumpur, banyak staf hebat yang menunggu di rumah Baum

Mereka akan memikirkan hal yang sama. Dan bersama ibunya, kepala keluarga, yang hilang, saat ini adalah kesempatan yang sempurna jika mereka ingin memulai berbagai pendekatan untuk efek itu, termasuk serangan ekonomi, terhadap Yayasan Dodgson yang dilemahkan untuk sementara waktu.

Terlepas dari situasinya, tidak ada tanda-tanda hal seperti itu. Bahkan, ketika datang ke Dorothy, itu lebih seperti dia bahkan dengan bangga mempersembahkan alat-alat canggih yang dia kembangkan sendiri. Jadi Hatter bersungguh-sungguh karena sistem depan yang sama sehingga Alice bahkan tidak mengenal dirinya sendiri

“Aku agak merasa hanya aku yang keluar dari lingkaran. ”

Alice sedikit cemberut, mengekspresikan ketidakpuasannya dengan cara seperti anak kecil

"Itu karena kamu tidak bertanya, Profesor. ”

Selama tidak ada orang yang membalik halamannya, kamus hanyalah kertas. Pengetahuan dan informasi Hatter sama. Alice menghela nafas, dan menatap wajah Hatter

“Lalu, ada sesuatu yang aku ingin kamu selidiki sebentar. ”

"Tanyakan saja. ”

“Tentang Gerbang, Irukinuf, dan orang-orang yang menggunakan tentakel yang tak terlihat. ”

"Gerbang. informasi itu dapat mengarah pada Lady Lewis. ”

Mendengar nama ibunya yang keluar dari mulut Hatter mengejutkan Alice

"Apakah itu terkait dengan keberadaan Mom?".

"Iya nih . ”

"Lalu, aku bisa menyelidikinya bahkan tanpa izin Yayasan?"

"Tentu saja . Jika itu sesuatu tentang Gerbang, Anda tidak perlu izin dari 3 Ratu. ”

Sejak saat Lewis, perwakilan Yayasan, hilang, Yayasan berada di bawah manajemen wali yang disebut 3 Ratu. Alice hanya berinteraksi dengan mereka melalui dokumen elektronik. Oleh karena itu, identitas 3 Ratu tetap tidak diketahui, belum lagi usia dan penampilan mereka, atau bahkan jenis kelamin mereka

Suatu kali, dia telah mencoba meminta Hatter untuk menyelidikinya, tetapi dengan Lewis telah memberikan perintah kepada Hatter untuk tidak memeriksanya, homunculus itu dengan keras menolak. Ketika dia mencoba untuk memaksanya lebih jauh, Hatter memberikan perlindungan yang kuat sehingga dia pikir dia akan kehilangan akal sehatnya, jadi Alice tidak melakukan tindakan lagi sehubungan dengan identitas 3 Queens setelah itu

“Artinya, kau tahu tentang Gerbang. ”

"Iya nih . ”

Hatter mengangguk. Alice melihat arlojinya. Sekitar jam lima lewat lima belas menit. Dia harus pergi tidur mengingat dia akan pergi ke sekolah pada hari berikutnya, namun meskipun begitu, dia tidak berpikir dia akan tidur dengan situasi ini.

"Katakan, Hatter. Tentang keterlibatan Ibu dengan Gerbang. ”

"Kalau begitu mari kita mengunjungi ruang penyimpanan bawah tanah. ”

Hatter memberikan jaket yang dia tahan ke Alice. Di bawah tanah dingin. Dia membutuhkan jaketnya

"Jika Anda berada di depan hal yang sebenarnya, Anda akan memahaminya lebih cepat. ”

. Sial.

. Ruang penyimpanan bawah tanah dari Dodgson Foundation. Luas kotornya adalah sepuluh kali bagian rumah besar, hanya di bawah tanah. Tidak hanya di sana di mana mereka mengembangkan berbagai mekanik termasuk Vimana, tetapi juga memiliki fasilitas kedatangan dan keberangkatan, alat-alat manufaktur dan berbagai barang yang diperlukan untuk eksplorasi di sana, dan itu dilengkapi dengan fasilitas eksperimen. Jika pangkalan rahasia yang ada di Pasifik Selatan adalah hanggar, tempat ini dapat dengan mudah disebut pusat komando

Di lapisan bawah mansion, ada banyak warisan yang terus dikumpulkan tanpa terkena dunia. Ketika dia dibimbing oleh Hatter, wanita dengan topi sutra di matanya, Alice tiba di gudang ke-66

“Di sinilah kami menyimpan relik yang menjadi dasar keyakinan Lady Lewis tentang keberadaan Gerbang. ”

Hatter mengangkat tangannya, dan melepaskan segel di gudang. Dia juga berperan sebagai kunci utama. .

Pintu terbuka dengan suara drive yang tenang, dan cahaya memasuki ruang gelap gulita

"Cara ini . ”

Masih dipandu oleh Hatter, Alice menginjakkan kaki di toko ke-66. Di tengah ruangan setinggi sepuluh meter per sepuluh meter lebar, dengan ukuran sekitar seratus meter persegi, patung seorang dewi menggenggam pedang dengan erat berdiri sendiri

"Apakah ini?".

Alice tampak bingung. Meskipun itu adalah pemodelan yang baik mengikuti gaya patung Yunani kuno, itu tidak terlalu menarik

"Patung batu inilah yang membuktikan keberadaan Gerbang untuk Lady Lewis. ”

Hatter melepaskan bantalan yang terpasang yang menampilkan informasi dari dinding, dan menyerahkannya kepada Alice. Informasi yang disajikan pada layar LCD pad membuat Alice's temple kedutan. Sementara data komposisi hanya menunjukkan marmer biasa, hasil tes menunjukkan bahwa marmer yang sama ini tidak ada di mana pun di bumi ini

“Jadi itu adalah marmer yang hanya ada di sini sendirian di seluruh dunia. ”

“Ya, kerajinan yang mustahil, i. e. sebuah OOPArt. ”

"Tapi, bagaimana ini terhubung ke Gerbang? Apa Gerbang di tempat pertama? ".

“Gerbang adalah apa yang menghubungkan banyak dunia. Anda harus terbiasa dengan Interpretasi Banyak-Dunia. ”[1].

Tidak hanya ada satu dunia. Beberapa dunia ada pada saat bersamaan. Setiap dunia sedikit berbeda dari yang lain, dan mereka meningkat tanpa batas jika Anda berhenti menghitungnya. Sebagai contoh, ada sebuah teori yang mengatakan dunia berbeda bahkan untuk kasus seperti apakah Anda makan sarapan atau tidak

“Bukankah itu teori hanya cukup baik untuk plot film Sci-Fi?”.

"Tapi itu benar . ”

Hatter terdiam, dan berbalik ke arah patung itu

"Menurutmu dari mana patung ini berasal?".

"Bukankah kita masih menggali hal-hal yang belum ditemukan?".

Hatter menggelengkan kepalanya dalam diam

“Itu dari suatu tempat di luar planet kita, bukan, dunia kita. ”

Alice mengerutkan kening mendengar kata-kata Hatter

“. Apakah kamu serius?".

"Biarkan aku menunjukkan kepadamu secara berurutan. ”

Ketika Hatter mengangkat tangannya, lantai meluncur dan kasing kecil naik

"Nomor artefak QB001, Crystal Sword. ”

Alice melihat bola kristal yang diabadikan dalam case. Sosok wanita yang memegang pedang berkedip di dalamnya

. "Ini adalah saat ditemukan, di sebelah selatan jurang Efrat Irak. Reruntuhan itu berusia 800.000 tahun. “What's with this?”. " " Ada apa dengan ini? ".

“Warisan dari peradaban prasejarah. ”

"Iya nih . Dan itu masih bertahan sampai hari ini. ”

Hatter menjentikkan jarinya. Pencahayaan gudang perlahan-lahan menjadi gelap, dan kasing menempatkan bola kristal turun ke lantai, yang menjadi pesawat lagi. Cahaya terang dilemparkan dari 4 sudut ruangan secara bersamaan, membentuk gambar tiga dimensi di tengah

"Bu !?"

Gambar yang muncul menunjukkan bentuk Lewis, ibu Alice. The Lewis dalam video itu mengatakan sesuatu sambil memegang bola kristal

"Apakah tidak ada suara !?"

“Sayangnya, tidak ada suara yang tersisa. Tapi, saya bisa menganalisis beberapa kata dengan gerakan bibir. Apakah Anda ingin saya menampilkan subtitle? ".

"Lakukan!".

Surat-surat "diakui" ditumpangkan di atas gambar Lewis yang cocok dengan gerakan bibirnya. Begitu surat-surat itu menghilang, bentuk lingkaran muncul, menyinari cahaya di sekitar tubuh Lewis

Apakah itu diproyeksikan dari bola kristal? Sepertinya bukan itu masalahnya. Itu muncul dari tanah. Lingkaran itu berputar perlahan untuk beberapa saat, lalu menghilang

Kemudian, bentuk melingkar muncul di tempat sekitar 3 meter dari Lewis. Bukan hanya itu, tetapi sebuah patung batu bangkit dari bawah lingkaran itu. Itu adalah patung batu yang sama yang berada tepat di sebelah Alice

Bukannya telah dikubur di bawah tanah dan keluar setelah memindahkan tanah, patung batu muncul di depan di Lewis seolah-olah telah melewati bentuk melingkar

“Tidak ada yang ada di bawah sana. Dalam eksplorasi radar bawah tanah sebelumnya, dilaporkan bahwa tidak ada reruntuhan yang terdeteksi sama sekali. ”

Alice tidak perlu menunggu kata-kata Hatter untuk mengerti. Patung batu itu tidak datang dari bawah tanah. Itu datang dari dunia lain, di suatu tempat di luar lingkaran

Gambar itu menghilang tiba-tiba, membuat ruangan itu gelap

“Lady Lewis menyadari bahwa Gerbang dari formasi lingkaran ini adalah portal ke dimensi lain. ”

Dengan kata-kata Hatter, ruang klub menjadi cerah

“Setelah itu, Lady Lewis ingin sekali melakukan perjalanan ke tempat yang tidak diketahui di luar gerbang, dan kami mengulangi percobaan untuk membuka Gerbang berulang kali. Berbagai teknologi, seperti kita bentuk kehidupan buatan, atau makhluk ajaib yang berfungsi sebagai hiasan rambut Anda, Profesor, diperoleh dari sana. Tetapi bukan itu yang diinginkan Lady Lewis. Yang dia inginkan adalah menyeberang portal sendiri. ”[2].

"Dan pada akhirnya Ibu menyeberangi Gerbang?".

“Peluangnya tinggi. ”

"Lalu mengapa kamu menunjukkan gambar ini padaku sekarang?".

Hatter seharusnya menunjukkan saya sebelumnya, tepat setelah Ibu hilang !.

Bahkan jika situasinya tidak akan berubah dengan dia diberitahu, Alice menjadi sangat emosional

Di sisi lain, dia dapat secara rasional memahami keadaan saat itu. Hatter tidak bisa bertindak atas kemauannya sendiri, dan 3 Ratu memiliki tangan penuh dengan manajemen Yayasan, juga. Mereka mungkin tidak mampu memperhatikan seorang gadis kecil

"Itu adalah instruksi Lady Lewis. Hanya ketika Anda memperhatikan keberadaan Gerbang pada Anda sendiri dan mencari jawaban, adalah saya untuk memberitahu Anda, Profesor. ”

"Mum?"

Jika itu adalah instruksi ibunya, itu tidak bisa membantu, karena Hatter hanya mengikuti mereka dengan setia. Adalah salah untuk menyerang dia. . .

"Dengan itu, ini adalah foto reruntuhan yang sedang diselidiki Lady Lewis sebelum dia hilang. ”

Sebuah gambar diproyeksikan di dinding. Berdiri di tengah lingkaran batu dalam bentuk cincin, Lewis tampak berjabat tangan dengan seorang pria tua berjanggut putih di kursi roda

"Dimana ini?".

“Dataran Tinggi Skotlandia Utara. Itu adalah struktur megalitik yang keluar dari dasar danau glasial yang runtuh karena pemanasan global. ”

Dan tentu saja, Alice juga ingin tahu tentang pria tua di kursi roda

"Dan siapa itu? Orang ini di sini ”

Keras ketika dia mencoba mengingat wajah teman-teman dan kenalan ibunya, dia tidak ingat pernah melihat wajah itu

“Swodar Nyarmain. Penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. ”

"Apakah dia masih hidup?"

“Dia hilang, seperti Lady Lewis. ”

"Dari siapa atau dari mana dia berasal? Itu dugaan Swodar. ”

"Kami tidak tahu apa-apa tentang dia. Kebangsaannya, keberadaannya, bahkan sejarah masa lalunya tidak diketahui. ”

"Tidak diketahui, ya. ”

Bagi Hatter sendiri untuk mengatakan itu tidak diketahui, itu mungkin berarti tidak ada catatan tentang dirinya di muka bumi ini

"Dan, bagaimana investigasi itu berakhir?".

Alice diminta mengubah mood

“Segera setelah Lady Lewis hilang, kami melakukan penyelidikan pada struktur megalitik di Highland bekerja sama dengan rumah Baum, tetapi tidak ada yang tersisa. ”

"Tidak ada?".

“Jangankan jejak biologis Lady Lewis, megalit yang tercermin dalam gambar juga telah menghilang. ”

Gambar yang diproyeksikan di permukaan dinding berubah. Sekarang menunjukkan bagaimana tanah itu telah dipotong dalam lingkaran, sama seperti seseorang telah mengambil permukaan es dengan sendok

Ketika dia mendengar suara Hatter yang tanpa emosi, Alice sepenuhnya mengerti mengapa ibunya menyembunyikan keberadaan Gerbang: itu terlalu berbahaya

Tidak ada masalah dalam kasus Vimana dan Twister. Hal yang sama berlaku untuk bentuk kehidupan artifisial, makhluk ajaib, dll; mereka hanyalah alat. Tanpa ada yang menggunakannya, mereka tidak ada artinya, tidak berharga

Di sisi lain, Gerbang memiliki potensi yang tak terbatas. Mampu datang dan pergi ke dunia yang tak terhitung banyaknya, seseorang bahkan bisa membawa kembali sesuatu yang hilang di dunia ini dari dunia lain. Digunakan dengan baik, mungkin juga untuk membuat kemajuan umat manusia dengan cara-cara inovatif. Tapi, itu bisa menghancurkan dunia jika seseorang yang ambisius mendapatkannya

Karena itu, keberadaannya harus dirahasiakan. Untuk itu, hanya sedikit orang yang perlu tahu. Bahkan untuk kerabat, itu harus disembunyikan dari mereka yang tidak pantas tahu. Lewis menilai begitu

"Katakan, Hatter. Peragakan daftar harta yang berkaitan dengan Gerbang Mom yang telah dicari. ”

"Dimengerti. ”

Atas permintaan Alice, Hatter menggerakkan ujung jarinya, dan permukaan dinding mencerminkan daftar. Ketika dia melihat daftar itu, senyum terbentuk di bibirnya

"Jadi saya mengerti. ”

Agar Alice bertindak sebagai Treasure Hunter, proyek-proyek yang 3 Ratu telah berikan izin tanpa syarat untuk menggunakan seluruh peralatan untuk tumpang tindih dengan indah dengan yang terkait dengan Gerbang. 3 Ratu mungkin juga memberi tahu Alice: “Kejar ibumu. ”

“Hatter, selidiki tentang seorang anak bernama Lynn yang bisa menggunakan tentakel yang tak terlihat, dan tentang Irukinuf. Bagaimanapun juga, sepertinya orang-orang itu juga membidik Gerbang. ”

"Dimengerti, Profesor. ”

Hatter membungkuk ringan mendengar kata-kata Alice

. Sial.

. Lokasi: pesawat Twister milik keluarga Baum. Di dalam area luas keluarga Baum, sebagian besar badan pesawatnya, dengan bentuk kerucut terbalik, tenggelam ke tanah seperti gasing yang diinjak dari atas. Jika ada orang asing yang melihatnya, itu akan terlihat seperti bangunan terpisah yang aneh bagi mereka

Meskipun sebentar lagi langit akan mulai terbit, sejumlah staf masih mengerjakannya. Di dalam ruang kontrol, seorang wanita besar namun ramping, yang tidak meluangkan waktu bekerja di

sana bahkan setelah kembali dari Moskow, baru saja selesai bekerja pada akhirnya

"Begitu, jadi seperti ini?".

Wanita itu melihat analisis di layar dan membuat komentar yang terdengar memuaskan saat dia mencetaknya. Apa yang dia analisis adalah replika dari Kubus Salzburg yang dijatuhkan musuh Dorothy di Moskow

"Nyonya. Setelah semua, kemungkinan Irukinuf diam-diam mengganti OOPArts. ”

Pandangannya tertuju pada gadis muda yang harus diberi laporan. Milady tersayangnya telah pingsan dengan pose seperti wanita di sofa. Meskipun dia ingin menidurkannya seperti dia, dia tidak mampu melakukannya. Dia mengambil seikat rambut keemasan Milady, dan mulai menggelitik hidungnya

"Feh, feh. atchooie! Tembak, sungguh menakutkan! ”[3].

Terkejut oleh bersinnya sendiri, Miladynya terbangun

"Aku minta maaf jika kamu lelah. Hasilnya keluar. ”

"Ah, terima kasih banyak, orang-orangan sawah. Apakah Anda menemukan sesuatu? ".

"Iya nih . Di sini ”

Wanita besar bernama Scarecrow menyerahkan Milady padanya sebuah cetakan. Meskipun mereka mungkin menangani data elektronik, menyerahkan laporan temuannya di atas kertas

sebenarnya lebih enak

"Oh, seperti yang diharapkan darimu. Saya akan bisa tidur nyenyak dengan ini. ”

Miladynya, alias Dorothy, tersenyum sambil menahan menguap

“Kedengarannya cukup bagus. ”

"Kamu juga istirahat, orang-orangan sawah. Kerja bagus- . ”

"Iya nih . Permisi dulu. ”

Scarecrow membungkuk dalam-dalam, dan menuju ke kamarnya dengan langkah-langkah yang sepertinya dia jatuh kapan saja

. Sial.

. Alice berpisah dari Hatter dan kembali ke kamarnya. Tangan jam bertanda 4:00 pagi. Karena hari ini adalah hari kerja dan dia sekolah, dia harus bangun jam 7:00. Melakukan perjalanan satu hari ke Moskow pada hari kerja, dia benar-benar ceroboh

Cukup sulit untuk bolak-balik dari rutinitas ke yang luar biasa. Sebaliknya, haruskah dia mengambil cuti sehari? Saat dia merenungkan hal itu, Alice jatuh di tempat tidur. Dengan tur angin puyuh yang berkepanjangan itu, bahkan Alice yang terlatih dengan baik adalah seperti ini; tidak mungkin Dorothy dan staminanya yang rata-rata dapat bertahan sebanyak itu

Pertama-tama, sekarang adalah waktu untuk meneliti informasi. Gerbang yang dikejar ibunya. Irukinuf terlibat dengan Gerbang itu. Seorang anak non-manusia yang mengaku sebagai Songstress

Irukinuf. Begitu banyak, banyak misteri untuk diselidiki

"YaaaAaaawn ～～～～～".

Tepat ketika dia mematikan lampu, akan menyerahkan dirinya pada rasa kantuk, pandangan Alice beralih ke mejanya. Dia telah membunuh penerangannya tetapi ruangan itu masih redup. Mengikuti sumber cahaya, dia menemukan bahwa monitor komputernya bersinar terang

Sepertinya dia mendapat e-mail. Meskipun dia bisa membacanya di pagi hari, dia tidak bisa mengabaikannya dan tidur. Alice mengangkat tubuhnya dari tempat tidur, dan memberi perintah untuk membukanya ke arah mikrofon PC. PC, yang dioperasikan oleh pengenalan suara, secara otomatis menampilkan surat yang diterima pada monitor

Pengirimnya adalah Dorothy. Stempel waktu, lima belas menit yang lalu

"Bukankah dia tangguh ～".

Tidak, dia tidak. Tentunya dia bahkan belum menyadari kalau dia lelah sendiri. Karena dia bodoh

Bergumam pada dirinya sendiri dengan senyum masam, Alice melihat-lihat surat

＜Aku menemukan sesuatu yang bagus. Untuk lebih jelasnya, mari kita bicara di sekolah besok. ＞.

Jika ternyata menjadi sesuatu yang tidak berharga, saya kira saya akan menghukumnya sedikit

. Sial.

. Hatter sedang bekerja untuk mengumpulkan informasi di sebuah ruangan yang diterangi oleh cahaya monitor. Berbicara setiap bahasa, memasuki semua jaringan di seluruh dunia, dia bisa memelototi seluruh dunia dari sana. Jika dia memusatkan perhatian pada hal itu, dia dapat memeriksa tindakan Presiden dengan kamera keamanan Gedung Putih, atau dia bisa mendapatkan informasi lokal melalui ponsel seorang warga sipil yang melewati kota.

“. Hmm. tidak ada artikel atau jejaknya. ? ”.

Pencariannya selesai, dia mencapai kesimpulan bahwa mereka tidak mungkin untuk diidentifikasi, dan memutuskan untuk pindah ke langkah berikutnya: melaporkan bahwa mereka tidak dapat ditemukan. Karena dia bahkan tidak bisa mendapatkan petunjuk pada tahap ini, pencarian di masa depan juga dapat menyebabkan usaha sia-sia

Mencapai kesimpulan itu, Hatter menyalakan perangkat lunak surelnya untuk mengirim informasi kepada Alice yang sedang tidur

"Oh?".

Sebuah surat telah tiba, ditujukan ke Hatter. Judulnya, “Pengantar Mitos Penciptaan Irukinuf / Arukinuf. "Bidang pengirim membaca," Ratu Merah. ”

"Mengapa Ratu Merah memiliki informasi bahkan aku tidak bisa mendapatkan?"

Dengan kerutan kecil, Hatter membuka email itu

. Sial.

. Gedung Buku, sepulang sekolah. Ada banyak siswa di kamar pustakawan, yang digunakan oleh klub sastra sebagai markas mereka

"Ketua, apakah Anda akhirnya bangun?".

"Baik sekarang-".

Alice memberikan jawaban yang membosankan untuk pertanyaan anggota pria itu. Memang, tidak mungkin dia bisa memulihkan staminanya dengan tidur kurang dari tiga jam. Meskipun dia bisa menggunakan obat-obatan, dia tidak ingin menggunakannya jika mungkin, karena efek sampingnya menakutkan. Jadi pada akhirnya Alice dan Dorothy menghabiskan sebagian besar kelas mereka di tangan Morpheus. [4].

"Dorothy, kamu tidur juga, apa yang terjadi semalam?".

“Kami mengerjakan plot terbaru kami sampai larut malam. ”

Berbeda dengan Alice yang kasar, Dorothy menjawab pertanyaan staf pria itu dengan cara Milady yang dibesarkan dengan cukup baik.

“Ngomong-ngomong, karena aku akan mengerjakan detail dari akhir dengan Dorothy mulai sekarang, menjauhlah dan jangan mendengarkan percakapan kami jika kamu ingin membaca dan menikmati pekerjaan yang lengkap. ”

Alice menggerakkan tangannya untuk mengirim bocah itu pergi. Meskipun itu lebih seperti gerakan yang Anda gunakan untuk membuat binatang mematuhi Anda, karena dia melakukan hal-hal

itu sepanjang waktu, staf tidak terlalu keberatan

"Dorothy, akankah kamu bangun dalam waktu dekat?".

Alice dengan ringan menekan ujung hidung Dorothy, yang baru saja memberikan jawaban yang jelas pada bocah itu

"Saya bangun . Kasar sekali . ”

Dorothy mengangkat suaranya sebagai protes, tetapi matanya menjadi berkaca-kaca pada saat berikutnya, dan berubah menjadi ekspresi seperti dia tertidur kapan saja

“Fokus matamu sepertinya tidak cocok dengan itu, kan?”.

"Henyu ～".

Dengan grogi, Dorothy jatuh tertelungkup di meja ruang klub

"Sama seperti lumpur itu. Tidur nyenyak, dan masih mengantuk. ”

Kelas-kelas sekolah tidak ada artinya bagi Alice selain untuk mempertahankan catatan kehadirannya. Dia mencapai hasil yang cukup baik dalam tes, dan yakin untuk menyerahkan pekerjaan rumahnya setiap waktu. Namun, ketika sampai pada Dorothy, dia tampaknya berjuang dengan setiap ujian

Pertama, tidak seperti Alice, yang bersekolah untuk mengalami hari-hari sebagai moto keluarga, tidak ada alasan bagi Dorothy untuk bersekolah. Jika dia membutuhkan pengetahuan, seorang tutor profesional dapat dipanggil melalui kekuatan finansial rumah Baum, dan membuat kurikulum pendidikan untuk penggunaan eksklusif Dorothy. Dia menghadiri sekolah hanya karena dia

memiliki kesempatan menghadiri sekolah yang sama untuk pertama kalinya dalam beberapa tahun dengan Alice dia terpisah secara akademis sejak kecil, hanya ingin menikmati suasana hati siswa bersama

"Jika Anda mendapatkan nilai gagal dalam ujian dan harus menahan satu tahun, Dorothy, saya tidak akan peduli sama sekali ~".

Berbohong seperti itu, Alice membentangkan catatannya sendiri di depan mata Dorothy

"Eh? Allie, apa ini? ".

“Aku baru saja meletakkan buku catatanku di atas meja. Anda mungkin melihat jika ingin, saya tidak mengatakan apa-apa tentang menyalinnya sebelum terlambat. ”

Mata Dorothy bersinar karena terkejut dan gembira

"Tapi, Allie, kamu tidur seperti aku, bagaimana kamu mengambil ini?".

“Aku lebih suka menyimpan rahasia itu untuk saat ini. ”

Setiap kali kelas berakhir dan sepertinya ada reses, Alice bangun, meminjam buku catatan dari teman sekelasnya dan menyalinnya

Selama dia mencatat, itu sudah cukup untuk mempersiapkan ujian. Sebenarnya, meskipun dia telah melakukan aksi ini lebih karena Dorothys daripada Dorothys sendiri, tidak seperti Alice mengatakan hal seperti itu

"Jadi, apakah kamu menginginkannya? Atau tidak?".

"Saya lakukan! Saya lakukan! Saya membutuhkan mereka! Terima kasih, Allie! Andalah teman yang seharusnya dimiliki semua orang !.

Setelah Dorothy mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, dia segera mulai menyalin dari buku catatan

“Jika Anda berpikir tentang hal ini, di dunia ini dengan komputerisasi tingkat lanjut, saya tidak berpikir itu ide yang baik bahwa bagian dari pendidikan masih analog. ”

Dorothy mengeluh dengan menggerutu, tangannya cepat bekerja

“Aku benar-benar tidak menyukainya. Jika Anda menggerakkan jari-jari Anda, bukankah tubuh Anda akan mengingatnya dengan lebih baik? Dan jika Anda belajar tentang seri sastra klasik seperti "Iliad" atau "Odyssey", mungkin akan bermanfaat secara tak terduga nanti. ”

"Hah?".

"Kamu tidak tahu?".

"Apa itu? Jika ini sastra klasik, bukankah biasanya "The Count of Monte Cristo" atau "Moby Dick"? ".

“. Dorothy, sahabatku, bagaimana kamu menemukan reruntuhan Troy? ”.

"Saya menemukan mereka dengan menggali dengan benar!".

Hanya Anda yang bisa menemukannya dengan cara itu !.

Alice harus berusaha untuk tidak membalas dengan keras

Berbeda dengan Yayasan Dodgson, di mana perburuan harta dimulai dengan investigasi kecil, dengan hati-hati dan hati-hati diperiksa, di Yayasan Baum tindakan mereka terdiri atas ide-ide berani. Yang penting dalam sebuah petualangan adalah apakah itu menarik atau tidak. “Serahkan harta yang pasti aman untuk orang awam. Kemewahan untuk menikmati bahaya yang tidak pasti adalah milik kita untuk diambil. "Itu adalah Kode Perilaku yang unik untuk keluarga yang dicintai oleh Good Luck Fairy

Bahkan Glinda, ibu Dorothy, pendahulu yang menyerahkan kursi Treasure Hunter kepada Dorothy dua tahun yang lalu, juga dikatakan telah memperoleh banyak warisan super-kuno yang dapat dioperasikan, termasuk Twister, karena dia telah melihatnya dalam mimpi. Moto keluarga rumah Baum adalah “Kebenaran tidak ada di atas meja. Itu di situs yang sebenarnya ”, memberikan prioritas untuk mengambil tindakan, yang telah diambil Dorothy dengan baik

"Apa yang terjadi, Allie?".

Suara Dorothy menariknya kembali ke dunia nyata

“Aku hanya memikirkan jawaban yang efektif untuk seseorang dari keluargamu. Bagaimanapun! Tidak ada salahnya untuk melihat klasik yang berhubungan dengan Kekaisaran Romawi, Mesir dan Persia. ”

“Tapi, situs-situs di sekitar itu telah digali secara mendalam. Bahkan jika kita belajar tentang itu sekarang, itu tidak akan banyak membantu, bukan? ”.

Dorothy menjawab ketika dia menyalin catatan. Seorang teman yang bisa menganggap topik-topik ini bukan sebagai topik trivia pengetahuan, tetapi sebagai informasi yang dapat dimanfaatkan secara praktis, sangat berharga

“Kita bisa mendapatkan petunjuk menyelidiki peradaban lain dari periode yang sama. ”

Teknologi arsitektur dan matematika yang lebih tinggi dari Roma kuno begitu canggih sehingga bahkan digunakan saat ini. Meskipun berbagai teori berbeda tentang apakah peradaban itu telah berkembang secara alami atau mereka telah mengambil alih peradaban canggih yang berbeda, Treasure Hunters seperti Alice condong ke yang terakhir.

Teori pengulangan peradaban. Itu adalah hipotesis bahwa setelah peradaban yang sangat canggih runtuh dan mundur kembali ke tingkat Paleolitik, setelah waktu yang lama akhirnya berakhir pulih. Padahal, itu bukan hanya teori untuk Alice atau Dorothy, yang memiliki warisan peradaban super kuno di tangan mereka. [5].

Omong-omong, keberadaan Gerbang Hatter mengatakan kepadanya tadi malam, bahwa tentu saja adalah teori gila yang bisa memberikan hipotesis ini untuk uang; Alice merasa bahwa banyak keyakinan intinya telah terguncang

“Ada juga banyak kasus di mana mitos atau cerita rakyat asli jauh sebelum era tertulis benar-benar berbicara tentang hal-hal yang kita bahas. ”

Setelah kata pengantar itu, Alice berbisik kepada Dorothy, "Seperti Twister Anda, yang awalnya dianggap sebagai Ukifune di langit Jepang. ”[6].

“Ah, itu benar. Karena saya menggunakannya secara normal, saya

sudah lupa. ”

"Aku merasa kasihan dengan pelayanmu, karena harus berurusan dengan orang bodoh ini. ”

“Munyu ~, jika kamu menyebutku orang bodoh, Allie, aku juga akan memanggilmu gadis basah. ”

Ker-wham !.

Alice bahkan tidak membiarkan Dorothy menyelesaikan kalimatnya. Dia mengambil hardcover yang dia taruh di atas meja dan mengayunkannya ke bawah secara vertikal di puncak kepalanya

Mata di sekitar ruang klub berkonsentrasi pada suara tumpul. Tanpa mengangkat suaranya, Dorothy meraih kepalanya dan jatuh tertelungkup di atas meja

"Jangan katakan itu di depan umum!".

Melihat mata Alice yang penuh dengan niat membunuh, Dorothy tetap diam

"Ugh. ”

"Tidak ada yang bisa dilihat di sini!".

Deru Alice, seperti sersan bor, membuat semua anggota mengalihkan pandangan mereka sekaligus

"Aalright, itu lebih baik!".

Setelah memastikan anggota lain telah kembali ke pekerjaan mereka, Alice mendekatkan kepalanya ke Dorothy, yang terakhir dengan mata basah dan bibir bawahnya mendorong keluar

"Jadi, bagaimana kalau Anda memberi tahu saya lebih banyak tentang email itu?".

"Emaail?".

“Yang kamu kirim pagi ini! Apakah kamu lupa!?".

Beberapa detik berlalu tanpa bicara. Alice meraih hardcover lagi

"Aku ingin tahu apakah kamu akan ingat apakah aku memukulmu dengan edisi pertama" Kamus Cthulhu Mythos "yang gelap dan misterius?" [7].

"Noo. Paling tidak, biarkan saja dengan "Memories of the Future". ”[8].

"Däniken? Jadi kamu juga menyukainya. ”

“Yah, itu karena dia menulis tentang kebenaran. ”

Dorothy tersenyum dengan senyum lebar, dan bonnk !, ikatan “Kamus Cthulhu Mythos” meledak ketika buku itu mengenai mahkota kepalanya.

"Nyarurah !?"

"Apakah kamu ingat? Jika tidak, kita dapat melanjutkan dengan "Seri Ensiklopedia Kompilasi Mu Khusus". Kami punya satu tentang ESP, UFO, hal-hal misteri, ilmu super, hantu. Saya ingin tahu ada

berapa banyak buku di sana. ”[9].

"Menggunakan buku sebagai senjata, itu terlarang!".

“Oke, itu sudah cukup! Dilarang berbicara dengan keras ~! ”.

Peringatan guru mereka, Faye, bergema di seluruh ruangan. Meskipun dia sama sekali tidak berteriak, dia memproyeksikan suaranya dengan baik

Alice mengangkat bahu, dan mengembalikan hardcover yang dia pegang ke meja. Mereka benar-benar keluar jalur. Rupanya, si lumpur di sana sepertinya sudah lupa dengan isi surel yang dia anggap serius, meski hanya sebentar

"Kesedihan yang bagus. Saya pikir ini mungkin terjadi, ada baiknya saya menyalinnya. ”

Menghela nafas, Alice menunjukkan layar ponselnya kepada Dorothy. Tercermin ada teks dari email yang dia kirim pagi itu

Bab 2

abc Markas Besar Yayasan Dodgson, 1:00 a. m. , larut malam di mansion. Alice keluar dari limusin dari rumah Baum yang ditugaskan mengawalnya setelah perkelahian di Moskow berakhir.

“Selamat datang di rumah, Profesor. ”

Menyambut Alice saat kembali ke rumah, ada seorang wanita berbaju hitam dengan topi menutupi matanya: Hatter.

Saya kembali. Butuh lebih banyak waktu dari yang diharapkan,

akhirnya aku lewat tengah malam. ”

Alice melepas mantelnya saat dia pergi dari pintu masuk ke tangga. Hatter langsung meraihnya, melipatnya agar tidak kusut.

Seperti bentuk kehidupan buatan yang dibuat berdasarkan Teknologi Hilang yang ditemukan ibu Alice, dia tidak perlu tidur. Ketika dia tidak menjalankan Vimana, tugas utamanya adalah mengelola mansion, mengambil keuntungan dari keahliannya. Jika March Hare, yang juga bertindak sebagai pendukung di tempat bagi Alice, adalah sopirnya, peran Hatter lebih sebagai pelayan wanita.

Bagaimana Moskow?

Hatter bertanya seakan menyapanya dengan normal, menyelipkan jaket Alice yang sekarang terlipat di bawah lengannya.

Tidak bagus, seperti yang Anda lihat, itu berakhir dengan kehilangan. Baik Dorothy maupun aku tidak bisa mendapatkan harta karun itu. ”

Ketika ibunya menciptakan Hatter, apa yang diminta darinya adalah kemampuannya mengumpulkan informasi dan keterampilan analitisnya. Untuk mengakumulasi sejumlah besar informasi, dan ketika ditanyai pertanyaan oleh selirnya, untuk menyortir dan mengambil informasi yang tersedia dengan penilaian yang pasti untuk memberikan jawaban. Dia dikatakan cukup akurat, dengan kinerja yang lebih baik, kecepatan lebih tinggi dan kapasitas lebih tinggi daripada superkomputer.

Karena dia akan memeriksa juga informasi video yang disampaikan dari kacamata Alice, tentu saja Hatter tahu apa yang terjadi di Moskow. Tapi, dia tidak akan mengutarakan pendapatnya sendiri. Tidak seperti manusia, bentuk kehidupan buatan tidak mengambil tindakan sukarela. Jika tuan mereka tidak bertanya, mereka tidak

akan bertindak atas kehendak mereka sendiri. Itu terukir dalam prinsip perilaku mereka, sebagai alat pengaman untuk mencegah pemberontakan dan pembangkangan. Dalam hal itu, mereka adalah makhluk yang tidak berbahaya, yang bahkan bisa disebut alat.

Kau mengundurkan diri tanpa hasil, kalau begitu. ”

“Kami mendapat hasil. Seperti penampilan Twister dari rumah Baum. ”

Jika itu adalah data dari satu-satunya pesawat di dunia yang memiliki kinerja yang sama dengan Vimana, Hatter akan setuju juga. Karena hambatan informasi dari keluarga Baum adalah salah satu tempat suci yang tidak dapat ditembus Hatter.

Itu bagus. ”

Oh Reaksi yang lemah.

Alice terlihat agak ragu.

Kebetulan.apakah kamu sudah memilikinya?

Iya nih. Dengan Perjanjian Bharat yang Lady Lewis akhiri dengan pendahulu keluarga Baum, kami bertukar data Vimana dan Twister untuk diamankan bersama. ”

Bahkan jika dia tahu, dia tidak akan memberitahunya lebih jauh kecuali dia bertanya. Pada saat-saat seperti inilah Alice menyadari bahwa baik Hatter maupun March Hare hanyalah alat, bentuk kehidupan buatan yang ditinggalkan ibunya.

Perjanjian Bharat, katamu?

“Vimana The Dodgson Foundation, Twister rumah Baum; keduanya adalah mesin yang menyembunyikan kemampuan unik dari dunia. Agar tidak saling menghancurkan dan kehilangan semuanya, kedua keluarga bersumpah untuk saling bertukar informasi dan tidak saling bertarung kecuali dalam perburuan harta karun. ”

Saya melihat. ”

Alice memahaminya dengan sempurna. Saat dia benar-benar memegang kekuatan nyata dari Yayasan setidaknya, dia bisa bekerja dan mencoba untuk mengamankan produk-produk Teknologi Hilang yang dimiliki rumah Baum. Selain dari teman masa kecilnya, Dorothy si lumpur, banyak staf hebat yang menunggu di rumah Baum.

Mereka akan memikirkan hal yang sama. Dan bersama ibunya, kepala keluarga, yang hilang, saat ini adalah kesempatan yang sempurna jika mereka ingin memulai berbagai pendekatan untuk efek itu, termasuk serangan ekonomi, terhadap Yayasan Dodgson yang melemah untuk sementara.

Terlepas dari situasinya, tidak ada tanda-tanda hal seperti itu. Bahkan, ketika datang ke Dorothy, itu lebih seperti dia bahkan dengan bangga mempersembahkan alat-alat canggih yang dia kembangkan sendiri. Jadi Hatter bersungguh-sungguh karena sistem depan yang sama sehingga Alice bahkan tidak mengenal dirinya sendiri.

“Aku agak merasa hanya aku yang keluar dari lingkaran. ”

Alice sedikit cemberut, mengekspresikan ketidakpuasannya dengan cara seperti anak kecil.

Itu karena kamu tidak bertanya, Profesor. ”

Selama tidak ada orang yang membalik halamannya, kamus hanyalah kertas. Pengetahuan dan informasi Hatter sama. Alice menghela nafas, dan menatap wajah Hatter.

“Lalu, ada sesuatu yang aku ingin kamu selidiki sebentar. ”

Tanyakan saja. ”

“Tentang Gerbang, Irukinuf, dan orang-orang yang menggunakan tentakel yang tak terlihat. ”

Gerbang. informasi itu dapat mengarah pada Lady Lewis. ”

Mendengar nama ibunya yang keluar dari mulut Hatter mengejutkan Alice.

Apakah itu terkait dengan keberadaan Mom?

Iya nih. ”

Lalu, aku bisa menyelidikinya bahkan tanpa izin Yayasan?

Tentu saja. Jika itu sesuatu tentang Gerbang, Anda tidak perlu izin dari 3 Ratu. ”

Sejak saat Lewis, perwakilan Yayasan, hilang, Yayasan berada di bawah manajemen wali yang disebut 3 Ratu. Alice hanya berinteraksi dengan mereka melalui dokumen elektronik. Oleh karena itu, identitas 3 Ratu tetap tidak diketahui, belum lagi usia dan penampilan mereka, atau bahkan jenis kelamin mereka.

Suatu kali, dia telah mencoba meminta Hatter untuk menyelidikinya, tetapi dengan Lewis yang telah memerintahkan

Hatter untuk tidak memeriksanya, homunculus itu dengan keras menolak. Ketika dia mencoba untuk memaksanya lebih jauh, Hatter memberikan perlindungan yang kuat sehingga dia pikir dia akan kehilangan akal sehatnya, jadi Alice tidak melakukan tindakan lagi sehubungan dengan identitas 3 Queens setelah itu.

“Artinya, kau tahu tentang Gerbang. ”

Iya nih. ”

Hatter mengangguk. Alice melihat arlojinya. Sekitar jam lima lewat lima belas menit. Dia harus tidur mengingat dia akan pergi ke sekolah pada hari berikutnya, namun meskipun begitu, dia tidak berpikir dia akan tidur dengan situasi ini.

Katakan, Hatter. Tentang keterlibatan Ibu dengan Gerbang. ”

Kalau begitu mari kita mengunjungi ruang penyimpanan bawah tanah. ”

Hatter memberikan jaket yang dia tahan ke Alice. Di bawah tanah dingin. Dia membutuhkan jaketnya.

Jika Anda berada di depan hal yang sebenarnya, Anda akan memahaminya lebih cepat. ”

***

Ruang penyimpanan bawah tanah dari Dodgson Foundation. Luas kotornya adalah sepuluh kali bagian rumah besar, hanya di bawah tanah. Tidak hanya di sana di mana mereka mengembangkan berbagai mekanik termasuk Vimana, tetapi juga memiliki fasilitas kedatangan dan keberangkatan, alat-alat manufaktur dan berbagai item yang diperlukan untuk eksplorasi di sana, dan itu dilengkapi

dengan fasilitas percobaan. Jika pangkalan rahasia yang ada di Pasifik Selatan adalah hanggar, tempat ini dapat dengan mudah disebut pusat komando.

Di lapisan bawah mansion, ada banyak warisan yang terus dikumpulkan tanpa terkena dunia. Ketika dia dibimbing oleh Hatter, wanita dengan topi sutra di matanya, Alice tiba di gudang ke-66.

“Di sinilah kami menyimpan relik yang menjadi dasar keyakinan Lady Lewis tentang keberadaan Gerbang. ”

Hatter mengangkat tangannya, dan melepaskan segel di gudang. Dia juga berperan sebagai kunci utama.

Pintu terbuka dengan suara drive yang tenang, dan cahaya memasuki ruang gelap gulita.

Cara ini. ”

Masih dipandu oleh Hatter, Alice menginjakkan kaki di toko ke-66. Di tengah ruangan setinggi sepuluh meter per sepuluh meter lebar, dengan ukuran sekitar seratus meter persegi, patung seorang dewi menggenggam pedang dengan erat berdiri sendirian.

Apakah ini?

Alice tampak bingung. Meskipun itu adalah pemodelan yang baik mengikuti gaya patung Yunani kuno, itu tidak terlalu menarik.

Patung batu inilah yang membuktikan keberadaan Gerbang untuk Lady Lewis. ”

Hatter melepaskan bantalan yang terpasang yang menampilkan informasi dari dinding, dan menyerahkannya kepada Alice. Informasi yang disajikan pada layar LCD pad membuat Alice's temple kedutan. Sementara data komposisi hanya menunjukkan marmer biasa, hasil tes menunjukkan bahwa marmer yang sama ini tidak ada di mana pun di bumi ini.

“Jadi itu adalah marmer yang hanya ada di sini sendirian di seluruh dunia. ”

“Ya, kerajinan yang mustahil, i. e. sebuah OOPArt. ”

Tapi, bagaimana ini terhubung ke Gerbang? Apa Gerbang itu? ”

“Gerbang adalah apa yang menghubungkan banyak dunia. Anda harus terbiasa dengan Interpretasi Banyak-Dunia. ”[1]

Tidak hanya ada satu dunia. Beberapa dunia ada pada saat bersamaan. Setiap dunia sedikit berbeda dari yang lain, dan mereka meningkat tanpa batas jika Anda berhenti menghitungnya. Sebagai contoh, ada sebuah teori yang mengatakan dunia berbeda bahkan untuk kasus seperti apakah Anda makan sarapan atau tidak.

Bukankah itu teori yang hanya cukup baik untuk plot film Sci-Fi?

Tapi itu benar. ”

Hatter terdiam, dan berbalik ke arah patung itu.

Menurutmu dari mana patung ini berasal?

Bukankah kita masih menggali hal-hal yang belum ditemukan?

Hatter menggelengkan kepalanya dalam diam.

“Itu dari suatu tempat di luar planet kita, bukan, dunia kita. ”

Alice mengerutkan kening mendengar kata-kata Hatter.

“. Apakah kamu serius?

Biarkan aku menunjukkan kepadamu secara berurutan. ”

Ketika Hatter mengangkat tangannya, lantai meluncur dan kasing kecil naik.

Nomor artefak QB001, Crystal Sword. ”

Alice melihat bola kristal yang diabadikan dalam case. Sosok wanita yang memegang pedang berkedip di dalamnya.

Ini adalah saat ditemukan, di sebelah selatan jurang Efrat Irak. Reruntuhan itu berusia 800.000 tahun. “What's with this?” Ada apa dengan ini?

“Warisan dari peradaban prasejarah. ”

Iya nih. Dan itu masih bertahan sampai hari ini. ”

Hatter menjentikkan jarinya. Pencahayaan gudang perlahan-lahan menjadi gelap, dan kasing menempatkan bola kristal turun ke lantai, yang menjadi pesawat lagi. Cahaya terang dilemparkan dari 4 sudut ruangan secara bersamaan, membentuk gambar tiga dimensi di tengah.

Bu !?

Gambar yang muncul menunjukkan bentuk Lewis, ibu Alice. The Lewis dalam video itu mengatakan sesuatu sambil memegang bola kristal.

Apakah tidak ada suara !?

“Sayangnya, tidak ada suara yang tersisa. Tapi, saya bisa menganalisis beberapa kata dengan gerakan bibir. Apakah Anda ingin saya menampilkan subtitle?

Lakukan!

Surat-surat diakui ditumpangkan di atas gambar Lewis yang cocok dengan gerakan bibirnya. Begitu surat-surat itu menghilang, bentuk lingkaran muncul, menyinari cahaya di sekitar tubuh Lewis.

Apakah itu diproyeksikan dari bola kristal? Sepertinya bukan itu masalahnya. Itu muncul dari tanah. Lingkaran itu berputar perlahan untuk beberapa saat, lalu menghilang.

Kemudian, bentuk melingkar muncul di tempat sekitar 3 meter dari Lewis. Bukan hanya itu, tetapi sebuah patung batu bangkit dari bawah lingkaran itu. Itu adalah patung batu yang sama yang berada tepat di sebelah Alice.

Bukannya telah dikubur di bawah tanah dan keluar setelah memindahkan tanah, patung batu muncul di depan di Lewis seolah-olah telah melewati bentuk melingkar.

“Tidak ada yang ada di bawah sana. Dalam eksplorasi radar bawah tanah sebelumnya, dilaporkan bahwa tidak ada reruntuhan yang terdeteksi sama sekali. ”

Alice tidak perlu menunggu kata-kata Hatter untuk mengerti. Patung batu itu tidak datang dari bawah tanah. Itu datang dari dunia lain, di suatu tempat di luar lingkaran.

Gambar itu menghilang tiba-tiba, membuat ruangan itu gelap.

“Lady Lewis menyadari bahwa Gerbang dari formasi lingkaran ini adalah portal ke dimensi lain. ”

Dengan kata-kata Hatter, ruang klub menjadi cerah.

“Setelah itu, Lady Lewis ingin sekali melakukan perjalanan ke tempat yang tidak diketahui di luar gerbang, dan kami mengulangi percobaan untuk membuka Gerbang berulang kali. Berbagai teknologi, seperti kita bentuk kehidupan buatan, atau makhluk ajaib yang berfungsi sebagai hiasan rambut Anda, Profesor, diperoleh dari sana. Tetapi bukan itu yang diinginkan Lady Lewis. Yang dia inginkan adalah menyeberang portal sendiri. ”[2]

Dan pada akhirnya Ibu menyeberangi Gerbang?

“Peluangnya tinggi. ”

Lalu mengapa kamu menunjukkan gambar ini padaku sekarang?

Hatter seharusnya menunjukkan kepadaku lebih awal, tepat setelah Mom hilang!

Bahkan jika situasinya tidak akan berubah dengan dia diberitahu, Alice menjadi sangat emosional.

Di sisi lain, dia dapat secara rasional memahami keadaan saat itu.

Hatter tidak bisa bertindak atas kemauannya sendiri, dan 3 Ratu memiliki tangan penuh dengan manajemen Yayasan, juga. Mereka mungkin tidak mampu memperhatikan seorang gadis kecil.

Itu adalah instruksi Lady Lewis. Hanya ketika Anda memperhatikan keberadaan Gerbang pada Anda sendiri dan mencari jawaban, adalah saya untuk memberitahu Anda, Profesor. ”

Bu?

Jika itu adalah instruksi ibunya, itu tidak bisa membantu, karena Hatter hanya mengikuti mereka dengan setia. Adalah salah untuk menyerang dia.

Dengan itu, ini adalah foto reruntuhan yang sedang diselidiki Lady Lewis sebelum dia hilang. ”

Sebuah gambar diproyeksikan di dinding. Berdiri di tengah-tengah lingkaran batu dalam bentuk cincin, Lewis tampak berjabat tangan dengan seorang pria tua berjanggut putih di kursi roda.

Dimana ini?

“Dataran Tinggi Skotlandia Utara. Itu adalah struktur megalitik yang keluar dari dasar danau glasial yang runtuh karena pemanasan global. ”

Dan tentu saja, Alice juga ingin tahu tentang pria tua di kursi roda.

Dan siapa itu? Orang ini di sini ”

Keras ketika dia mencoba mengingat wajah teman-teman dan kenalan ibunya, dia tidak ingat pernah melihat wajah itu.

“Swodar Nyarmain. Penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. ”

Apakah dia masih hidup?

“Dia hilang, seperti Lady Lewis. ”

Dari siapa atau dari mana dia berasal? Itu dugaan Swodar. ”

Kami tidak tahu apa-apa tentang dia. Kebangsaannya, keberadaannya, bahkan sejarah masa lalunya tidak diketahui. ”

Tidak diketahui, ya. ”

Bagi Hatter sendiri untuk mengatakan itu tidak diketahui, itu mungkin berarti tidak ada catatan tentang dirinya di muka bumi ini.

Dan, bagaimana investigasi itu berakhir?

Alice diminta mengubah mood.

“Segera setelah Lady Lewis hilang, kami melakukan penyelidikan pada struktur megalitik di Highland bekerja sama dengan rumah Baum, tetapi tidak ada yang tersisa. ”

Tidak ada?

“Jangankan jejak biologis Lady Lewis, megalit yang tercermin dalam gambar juga telah menghilang. ”

Gambar yang diproyeksikan di permukaan dinding berubah. Sekarang menunjukkan bagaimana tanah itu telah dipotong dalam lingkaran, sama seperti seseorang telah mengambil permukaan es dengan sendok.

Ketika dia mendengar suara Hatter yang tanpa emosi, Alice sepenuhnya mengerti mengapa ibunya menyembunyikan keberadaan Gerbang: itu terlalu berbahaya.

Tidak ada masalah dalam kasus Vimana dan Twister. Hal yang sama berlaku untuk bentuk kehidupan artifisial, makhluk ajaib, dll; mereka hanyalah alat. Tanpa ada yang menggunakannya, mereka tidak ada artinya, tidak berharga.

Di sisi lain, Gerbang memiliki potensi yang tak terbatas. Mampu datang dan pergi ke dunia yang tak terhitung banyaknya, seseorang bahkan bisa membawa kembali sesuatu yang hilang di dunia ini dari dunia lain. Digunakan dengan baik, mungkin juga untuk membuat kemajuan umat manusia dengan cara-cara inovatif. Tapi, itu bisa menghancurkan dunia jika seseorang yang ambisius mendapatkannya.

Karena itu, keberadaannya harus dirahasiakan. Untuk itu, hanya sedikit orang yang perlu tahu. Bahkan untuk kerabat, itu harus disembunyikan dari mereka yang tidak pantas tahu. Lewis menilai begitu.

Katakan, Hatter. Peragakan daftar harta yang berkaitan dengan Gerbang Mom yang telah dicari. ”

Dimengerti. ”

Atas permintaan Alice, Hatter menggerakkan ujung jarinya, dan permukaan dinding mencerminkan daftar. Ketika dia melihat daftar itu, senyum terbentuk di bibirnya.

Jadi saya mengerti. ”

Agar Alice bertindak sebagai Treasure Hunter, proyek-proyek yang 3 Ratu telah berikan izin tanpa syarat untuk menggunakan seluruh peralatan untuk tumpang tindih dengan indah dengan yang terkait dengan Gerbang. 3 Ratu mungkin juga memberi tahu Alice: “Kejar ibumu. ”

“Hatter, selidiki tentang seorang anak bernama Lynn yang bisa menggunakan tentakel yang tak terlihat, dan tentang Irukinuf. Bagaimanapun juga, sepertinya orang-orang itu juga membidik Gerbang. ”

Dimengerti, Profesor. ”

Hatter membungkuk ringan mendengar kata-kata Alice.

***

Lokasi: pesawat Twister milik keluarga Baum. Di dalam area luas keluarga Baum, sebagian besar badan pesawatnya, dengan bentuk kerucut terbalik, tenggelam ke tanah seperti gasing yang diinjak dari atas. Jika ada orang asing yang melihatnya, itu akan terlihat seperti bangunan terpisah yang aneh bagi mereka.

Meskipun sebentar lagi langit akan mulai terbit, sejumlah staf masih mengerjakannya. Di dalam ruang kontrol, seorang wanita besar namun ramping, yang tidak meluangkan waktu bekerja di sana bahkan setelah kembali dari Moskow, baru saja selesai bekerja.

Begitu, jadi seperti ini?

Wanita itu melihat analisis di layar dan membuat komentar yang terdengar memuaskan saat dia mencetaknya. Apa yang dia analisis adalah replika dari Kubus Salzburg yang dijatuhkan musuh Dorothy di Moskow.

Nyonya. Setelah semua, kemungkinan Irukinuf diam-diam mengganti OOPArts. ”

Pandangannya tertuju pada gadis muda yang harus diberi laporan. Milady tersayangnya telah pingsan dengan pose seperti wanita di sofa. Meskipun dia ingin menidurkannya seperti dia, dia tidak mampu melakukannya. Dia mengambil seikat rambut keemasan Milady, dan mulai menggelitik hidungnya.

Feh, feh. atchooie! Tembak, sungguh menakutkan! ”[3]

Terkejut oleh bersinnya sendiri, Miladynya terbangun.

Aku minta maaf jika kamu lelah. Hasilnya keluar. ”

Ah, terima kasih banyak, orang-orangan sawah. Apakah Anda menemukan sesuatu?

Iya nih. Di sini ”

Wanita besar bernama Scarecrow menyerahkan Milady padanya sebuah cetakan. Meskipun mereka mungkin menangani data elektronik, menyerahkan laporan temuannya di atas kertas sebenarnya lebih enak.

Oh, seperti yang diharapkan darimu. Saya akan bisa tidur nyenyak dengan ini. ”

Miladynya, alias Dorothy, tersenyum sambil menahan menguap.

“Kedengarannya cukup bagus. ”

Kamu juga istirahat, orang-orangan sawah. Kerja bagus-. ”

Iya nih. Permisi dulu. ”

Scarecrow membungkuk dalam-dalam, dan menuju ke kamarnya dengan langkah-langkah yang sepertinya dia jatuh kapan saja.

***

Alice berpisah dari Hatter dan kembali ke kamarnya. Tangan jam bertanda 4:00 pagi. Karena hari ini adalah hari kerja dan dia sekolah, dia harus bangun jam 7:00. Melakukan perjalanan satu hari ke Moskow pada hari kerja, dia benar-benar ceroboh.

Cukup sulit untuk bolak-balik dari rutinitas ke yang luar biasa. Sebaliknya, haruskah dia mengambil cuti sehari? Saat dia merenungkan hal itu, Alice jatuh di tempat tidur. Dengan tur angin puyuh yang berkepanjangan itu, bahkan Alice yang terlatih dengan baik adalah seperti ini; tidak mungkin Dorothy dan staminanya yang rata-rata dapat bertahan sebanyak itu.

Pertama-tama, sekarang adalah waktu untuk meneliti informasi. Gerbang yang dikejar ibunya. Irukinuf terlibat dengan Gerbang itu. Seorang anak non-manusia yang mengaku sebagai Songstress Irukinuf. Begitu banyak, banyak misteri untuk diselidiki.

YaaaAaaawn ~~~~~

Tepat ketika dia mematikan lampu, akan menyerahkan dirinya

pada rasa kantuk, pandangan Alice beralih ke mejanya. Dia telah membunuh penerangannya tetapi ruangan itu masih redup. Mengikuti sumber cahaya, dia menemukan bahwa monitor komputernya bersinar terang.

Sepertinya dia mendapat e-mail. Meskipun dia bisa membacanya di pagi hari, dia tidak bisa mengabaikannya dan tidur. Alice mengangkat tubuhnya dari tempat tidur, dan memberi perintah untuk membukanya ke arah mikrofon PC. PC, yang dioperasikan oleh pengenalan suara, secara otomatis menampilkan surat yang diterima pada monitor.

Pengirimnya adalah Dorothy. Stempel waktu, lima belas menit yang lalu.

Bukankah dia tangguh ~

Tidak, dia tidak. Tentunya dia bahkan tidak menyadari kalau dia lelah sendiri. Karena dia bodoh.

Bergumam pada dirinya sendiri dengan senyum masam, Alice melihat-lihat surat.

＜Aku menemukan sesuatu yang bagus. Untuk lebih jelasnya, mari kita bicara di sekolah besok. ＞

Jika ternyata menjadi sesuatu yang tidak berharga, kurasa aku akan menghukumnya sedikit.

***

Hatter sedang bekerja untuk mengumpulkan informasi di sebuah ruangan yang diterangi oleh cahaya monitor. Berbicara setiap bahasa, memasuki semua jaringan di seluruh dunia, dia bisa

memelototi seluruh dunia dari sana. Jika dia memikirkannya, dia bisa memeriksa tindakan Presiden dengan kamera keamanan Gedung Putih, atau dia bisa mendapatkan informasi lokal melalui ponsel seorang warga sipil yang melewati kota.

“. Hmm. tidak ada artikel atau jejaknya. ? ”

Pencariannya selesai, dia mencapai kesimpulan bahwa mereka tidak mungkin untuk diidentifikasi, dan memutuskan untuk pindah ke langkah berikutnya: melaporkan bahwa mereka tidak dapat ditemukan. Karena dia bahkan tidak bisa mendapatkan petunjuk pada tahap ini, pencarian di masa depan juga dapat menyebabkan usaha sia-sia.

Mencapai kesimpulan itu, Hatter menyalakan perangkat lunak surelnya untuk mengirim informasi kepada Alice yang sedang tidur.

Oh?

Sebuah surat telah tiba, ditujukan ke Hatter. Judulnya, “Pengantar Mitos Penciptaan Irukinuf / Arukinuf. Bidang pengirim membaca, Ratu Merah. ”

Mengapa Ratu Merah memiliki informasi bahkan aku tidak bisa mendapatkan?

Dengan kerutan kecil, Hatter membuka email itu.

***

Gedung Buku, sepulang sekolah. Ada banyak siswa di kamar pustakawan, yang digunakan oleh klub sastra sebagai markas mereka.

Ketua, apakah Anda akhirnya bangun?

Baik sekarang-

Alice memberikan jawaban yang membosankan untuk pertanyaan anggota pria itu. Memang, tidak mungkin dia bisa memulihkan staminanya dengan tidur kurang dari tiga jam. Meskipun dia bisa menggunakan obat-obatan, dia tidak ingin menggunakannya jika mungkin, karena efek sampingnya menakutkan. Jadi pada akhirnya Alice dan Dorothy menghabiskan sebagian besar kelas mereka di tangan Morpheus. [4]

Dorothy, kamu juga tidur, apa yang terjadi semalam?

“Kami mengerjakan plot terbaru kami sampai larut malam. ”

Berbeda dengan Alice yang kasar, Dorothy menjawab pertanyaan staf laki-laki itu seperti Milady yang dibesarkan dengan cukup baik.

“Ngomong-ngomong, karena aku akan mengerjakan detail dari akhir dengan Dorothy mulai sekarang, menjauhlah dan jangan mendengarkan percakapan kami jika kamu ingin membaca dan menikmati pekerjaan yang lengkap. ”

Alice menggerakkan tangannya untuk mengirim bocah itu pergi. Meskipun itu lebih merupakan jenis gerakan yang Anda gunakan untuk membuat binatang mematuhi Anda, karena dia melakukan hal itu sepanjang waktu, staf tidak terlalu keberatan.

Dorothy, akankah kamu bangun dalam waktu dekat?

Alice dengan ringan menekan ujung hidung Dorothy, yang baru saja memberikan jawaban yang jelas pada bocah itu.

Saya bangun. Kasar sekali. ”

Dorothy mengangkat suaranya sebagai protes, tetapi matanya menjadi berkilau pada saat berikutnya, dan berubah menjadi ekspresi seperti dia tertidur kapan saja.

Fokus matamu sepertinya tidak cocok dengan itu, kan?

Henyu ～

Dengan grogi, Dorothy jatuh tertelungkup di meja ruang klub.

Sama seperti lumpur itu. Tidur nyenyak, dan masih mengantuk. ”

Kelas-kelas sekolah tidak ada artinya bagi Alice selain untuk mempertahankan catatan kehadirannya. Dia mencapai hasil yang cukup baik dalam tes, dan yakin untuk menyerahkan pekerjaan rumahnya setiap waktu. Namun, ketika sampai pada Dorothy, dia tampaknya berjuang dengan setiap ujian.

Pertama-tama, tidak seperti Alice, yang bersekolah untuk mengalami hari-hari sebagai moto keluarga, tidak ada alasan bagi Dorothy untuk bersekolah. Jika dia membutuhkan pengetahuan, seorang tutor profesional dapat dipanggil melalui kekuatan finansial rumah Baum, dan membuat kurikulum pendidikan untuk penggunaan eksklusif Dorothy. Dia menghadiri sekolah hanya karena dia memiliki kesempatan menghadiri sekolah yang sama untuk pertama kalinya dalam beberapa tahun dengan Alice dia terpisah secara akademis sejak kecil, hanya ingin menikmati suasana hati siswa bersama.

Jika kamu mendapatkan nilai gagal dalam tes dan harus menahan satu tahun, Dorothy, aku tidak akan peduli sama sekali ～

Berbohong seperti itu, Alice membentangkan catatannya sendiri di depan mata Dorothy.

Eh? Allie, apa ini?

“Aku baru saja meletakkan buku catatanku di atas meja. Anda mungkin melihat jika ingin, saya tidak mengatakan apa-apa tentang menyalinnya sebelum terlambat. ”

Mata Dorothy bersinar karena terkejut dan gembira.

Tapi, Allie, kamu tidur seperti aku, bagaimana kamu mengambil ini?

“Aku lebih suka menyimpan rahasia itu untuk saat ini. ”

Setiap kali kelas berakhir dan sepertinya ada reses, Alice bangun, meminjam buku catatan dari teman sekelasnya dan menyalinnya.

Selama dia mencatat, itu sudah cukup untuk mempersiapkan ujian. Faktanya, meskipun dia telah melakukan aksi ini lebih karena Dorothy daripada Dorothy sendiri, Alice tidak mengatakan hal seperti itu.

Jadi, apakah kamu menginginkannya? Atau tidak?

Saya lakukan! Saya lakukan! Saya membutuhkan mereka! Terima kasih, Allie! Kamu teman yang seharusnya dimiliki semua orang!

Setelah Dorothy mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, dia segera mulai menyalin dari buku catatan.

“Jika Anda berpikir tentang hal ini, di dunia ini dengan

komputerisasi tingkat lanjut, saya tidak berpikir itu ide yang baik bahwa bagian dari pendidikan masih analog. ”

Dorothy mengeluh dengan menggerutu, tangannya cepat bekerja.

“Aku benar-benar tidak menyukainya. Jika Anda menggerakkan jari-jari Anda, bukankah tubuh Anda akan mengingatnya dengan lebih baik? Dan jika Anda belajar tentang seri sastra klasik seperti Iliad atau Odyssey, mungkin akan bermanfaat secara tak terduga nanti. ”

Hah?

Kamu tidak tahu?

Apa itu? Jika ini sastra klasik, bukankah biasanya Pangeran Monte Cristo atau Moby Dick?

“. Dorothy, sahabatku, bagaimana kamu menemukan reruntuhan Troy? ”

Aku menemukannya dengan menggali dengan benar!

Hanya Anda yang bisa menemukannya dengan cara itu!

Alice harus berusaha untuk tidak membalas dengan keras.

Berbeda dengan Yayasan Dodgson, di mana perburuan harta dimulai dengan investigasi kecil, dengan hati-hati dan hati-hati diperiksa, di Yayasan Baum tindakan mereka terdiri atas ide-ide berani. Yang penting dalam sebuah petualangan adalah apakah itu menarik atau tidak. “Serahkan harta yang pasti aman untuk orang awam. Kemewahan untuk menikmati bahaya yang tidak pasti

adalah milik kita untuk diambil. Itu adalah Kode Perilaku yang unik untuk keluarga yang dicintai oleh Good Luck Fairy.

Bahkan Glinda, ibu Dorothy, pendahulu yang menyerahkan kursi Treasure Hunter kepada Dorothy dua tahun yang lalu, juga dikatakan telah memperoleh banyak warisan super-kuno yang dapat dioperasikan, termasuk Twister, karena dia telah melihatnya dalam mimpi. Moto keluarga rumah Baum adalah “Kebenaran tidak ada di atas meja. Itu di situs yang sebenarnya ”, memberikan prioritas untuk mengambil tindakan, yang telah diambil Dorothy dengan baik.

Apa yang terjadi, Allie?

Suara Dorothy menariknya kembali ke dunia nyata.

“Aku hanya memikirkan jawaban yang efektif untuk seseorang dari keluargamu. Bagaimanapun! Tidak ada salahnya untuk melihat klasik yang berhubungan dengan Kekaisaran Romawi, Mesir dan Persia. ”

“Tapi, situs-situs di sekitar itu telah digali secara mendalam. Bahkan jika kita belajar tentang itu sekarang, itu tidak akan banyak membantu, bukan? ”

Dorothy menjawab ketika dia menyalin catatan. Seorang teman yang bisa menganggap topik-topik ini bukan sebagai topik trivia pengetahuan, tetapi sebagai informasi yang dapat dimanfaatkan secara praktis, sangat berharga.

“Kita bisa mendapatkan petunjuk menyelidiki peradaban lain dari periode yang sama. ”

Teknologi arsitektur dan matematika yang lebih tinggi dari Roma kuno begitu canggih sehingga bahkan digunakan saat ini. Meskipun

berbagai teori berbeda tentang apakah peradaban itu telah berkembang secara alami atau mereka telah mengambil alih peradaban canggih yang berbeda, Pemburu Harta seperti Alice condong ke yang terakhir.

Teori pengulangan peradaban. Itu adalah hipotesis bahwa setelah peradaban yang sangat canggih runtuh dan mundur kembali ke tingkat Paleolitik, setelah waktu yang lama akhirnya akan pulih. Padahal, itu bukan hanya teori untuk Alice atau Dorothy, yang memiliki warisan peradaban super kuno di tangan mereka. [5]

Omong-omong, keberadaan Gerbang Hatter mengatakan kepadanya tadi malam, bahwa tentu saja adalah teori gila yang bisa memberikan hipotesis ini untuk uang; Alice merasa bahwa banyak keyakinan intinya telah terguncang.

“Ada juga banyak kasus di mana mitos atau cerita rakyat asli jauh sebelum era tertulis benar-benar berbicara tentang hal-hal yang kita bahas. ”

Setelah kata pengantar itu, Alice berbisik kepada Dorothy, Seperti Twister Anda, yang awalnya dianggap sebagai Ukifune di langit Jepang. ”[6]

“Ah, itu benar. Karena saya menggunakannya secara normal, saya sudah lupa. ”

Aku merasa kasihan dengan pelayanmu, karena harus berurusan dengan orang bodoh ini. ”

“Munyu ~, jika kamu menyebutku orang bodoh, Allie, aku juga akan memanggilmu gadis basah. ”

Ker-wham!

Alice bahkan tidak membiarkan Dorothy menyelesaikan kalimatnya. Dia mengambil hardcover yang dia taruh di atas meja dan mengayunkannya ke bawah secara vertikal di puncak kepalanya.

Mata di sekitar ruang klub berkonsentrasi pada suara tumpul. Tanpa mengangkat suaranya, Dorothy meraih kepalanya dan jatuh tertelungkup di atas meja.

Jangan katakan itu di depan umum!

Melihat mata Alice yang penuh dengan niat membunuh, Dorothy tetap diam.

Ugh. ”

Tidak ada yang bisa dilihat di sini!

Raungan Alice, seperti sersan bor, membuat semua anggota mengalihkan pandangan mereka sekaligus.

Aalright, itu lebih baik!

Setelah memastikan anggota lain telah kembali ke pekerjaan mereka, Alice mendekatkan kepalanya ke Dorothy, yang terakhir dengan mata basah dan bibir bawahnya mendorong keluar.

Jadi, bagaimana kalau kamu bercerita lebih banyak tentang email itu?

Emaail?

“Yang kamu kirim pagi ini! Apakah kamu lupa!?

Beberapa detik berlalu tanpa bicara. Alice meraih hardcover lagi.

Aku ingin tahu apakah kamu akan ingat apakah aku memukulmu dengan edisi 1 yang gelap dan misterius dari Kamus Cthulhu Mythos ? [7]

Noo. Paling tidak, biarkan saja dengan Memories of the Future. ”[8]

Däniken? Jadi kamu juga menyukainya. ”

“Yah, itu karena dia menulis tentang kebenaran. ”

Dorothy tersenyum dengan senyum lebar, dan bertingkah aneh, ikatan “Kamus Cthulhu Mythos” meledak ketika buku itu mengenai mahkota kepalanya.

Nyarurah !?

Apakah kamu ingat? Jika tidak, kita dapat melanjutkan dengan Seri Ensiklopedia Kompilasi Mu Khusus. Kami punya satu tentang ESP, UFO, hal-hal misteri, ilmu super, hantu. Saya ingin tahu ada berapa banyak buku di sana. ”[9]

Menggunakan buku sebagai senjata, itu terlarang!

“Oke, itu sudah cukup! Dilarang berbicara dengan keras ～! ”

Peringatan guru mereka, Faye, bergema di seluruh ruangan. Meskipun dia sama sekali tidak berteriak, dia memproyeksikan suaranya dengan baik.

Alice mengangkat bahu, dan mengembalikan hardcover yang dia

pegang ke meja. Mereka benar-benar keluar jalur. Rupanya, si lumpur di sana sepertinya sudah lupa dengan isi surel yang dia anggap serius, meski hanya sebentar.

Kesedihan yang bagus. Saya pikir ini mungkin terjadi, ada baiknya saya menyalinnya. ”

Menghela nafas, Alice menunjukkan layar ponselnya kepada Dorothy. Tercermin ada teks dari email yang dia kirim pagi itu.

abc Markas Besar Yayasan Dodgson, 1:00 a. m. , larut malam di mansion. Alice keluar dari limusin dari rumah Baum yang ditugaskan mengawalnya setelah perkelahian di Moskow berakhir. .

“Selamat datang di rumah, Profesor. ”

Menyambut Alice saat kembali ke rumah, ada seorang wanita berbaju hitam dengan topi menutupi matanya: Hatter

Saya kembali. Butuh lebih banyak waktu dari yang diharapkan, akhirnya aku lewat tengah malam. ”

Alice melepas mantelnya saat dia pergi dari pintu masuk ke tangga. Hatter langsung meraihnya, melipatnya agar tidak kusut

Seperti bentuk kehidupan buatan yang dibuat berdasarkan Teknologi Hilang yang ditemukan ibu Alice, dia tidak perlu tidur. Ketika dia tidak menjalankan Vimana, tugas utamanya adalah mengelola mansion, mengambil keuntungan dari keahliannya. Jika March Hare, yang juga bertindak sebagai dukungan tamu untuk Alice, adalah sopirnya, peran Hatter lebih dari peran kepala pelayan wanita.

Bagaimana kabar Moskow?.

Hatter bertanya seakan menyapanya dengan normal, menyelipkan jaket Alice yang sekarang terlipat di bawah lengannya

Tidak bagus, seperti yang Anda lihat, itu berakhir dengan kehilangan. Baik Dorothy maupun aku tidak bisa mendapatkan harta karun itu. ”

Ketika ibunya menciptakan Hatter, apa yang diminta darinya adalah kemampuannya mengumpulkan informasi dan keterampilan analitisnya. Untuk mengakumulasi sejumlah besar informasi, dan ketika ditanyai pertanyaan oleh selirnya, untuk menyortir dan mengambil informasi yang tersedia dengan penilaian yang pasti untuk memberikan jawaban. Dia dikatakan cukup akurat, dengan kinerja yang lebih baik, kecepatan lebih tinggi dan kapasitas lebih tinggi daripada superkomputer

Karena dia akan memeriksa juga informasi video yang disampaikan dari kacamata Alice, tentu saja Hatter tahu apa yang terjadi di Moskow. Tapi, dia tidak akan mengutarakan pendapatnya sendiri. Tidak seperti manusia, bentuk kehidupan buatan tidak mengambil tindakan sukarela. Jika tuan mereka tidak bertanya, mereka tidak akan bertindak atas kehendak mereka sendiri. Itu terukir dalam prinsip perilaku mereka, sebagai alat pengaman untuk mencegah pemberontakan dan pembangkangan. Dalam hal itu, mereka adalah makhluk yang tidak berbahaya, yang bahkan bisa disebut alat

Kau mengundurkan diri tanpa hasil, kalau begitu. ”

“Kami mendapat hasil. Seperti penampilan Twister dari rumah Baum. ”

Jika itu adalah data dari satu-satunya pesawat di dunia yang memiliki kinerja yang sama dengan Vimana, Hatter akan setuju juga. Karena hambatan informasi dari keluarga Baum adalah salah satu tempat suci yang tidak dapat ditembus Hatter

Itu bagus. ”

Oh Reaksi yang lemah

Alice terlihat agak ragu

Kebetulan.apakah Anda sudah memilikinya?.

Iya nih. Dengan Perjanjian Bharat yang Lady Lewis akhiri dengan pendahulu keluarga Baum, kami bertukar data Vimana dan Twister untuk diamankan bersama. ”

Bahkan jika dia tahu, dia tidak akan memberitahunya lebih jauh kecuali dia bertanya. Pada saat-saat seperti inilah Alice menyadari bahwa baik Hatter maupun March Hare hanyalah alat, bentuk kehidupan buatan yang ditinggalkan ibunya.

Perjanjian Bharat, katamu?.

“Vimana The Dodgson Foundation, Twister rumah Baum; keduanya adalah mesin yang menyembunyikan kemampuan unik dari dunia. Agar tidak saling menghancurkan dan kehilangan semuanya, kedua keluarga bersumpah untuk saling bertukar informasi dan tidak saling bertarung kecuali dalam perburuan harta karun. ”

Saya melihat. ”

Alice memahaminya dengan sempurna. Saat dia benar-benar memegang kekuatan nyata dari Yayasan setidaknya, dia bisa bekerja dan mencoba untuk mengamankan produk-produk Teknologi Hilang yang dimiliki rumah Baum. Selain dari teman masa kecilnya, Dorothy si lumpur, banyak staf hebat yang menunggu di rumah Baum

Mereka akan memikirkan hal yang sama. Dan bersama ibunya, kepala keluarga, yang hilang, saat ini adalah kesempatan yang sempurna jika mereka ingin memulai berbagai pendekatan untuk efek itu, termasuk serangan ekonomi, terhadap Yayasan Dodgson yang dilemahkan untuk sementara waktu.

Terlepas dari situasinya, tidak ada tanda-tanda hal seperti itu. Bahkan, ketika datang ke Dorothy, itu lebih seperti dia bahkan dengan bangga mempersembahkan alat-alat canggih yang dia kembangkan sendiri. Jadi Hatter bersungguh-sungguh karena sistem depan yang sama sehingga Alice bahkan tidak mengenal dirinya sendiri

“Aku agak merasa hanya aku yang keluar dari lingkaran. ”

Alice sedikit cemberut, mengekspresikan ketidakpuasannya dengan cara seperti anak kecil

Itu karena kamu tidak bertanya, Profesor. ”

Selama tidak ada orang yang membalik halamannya, kamus hanyalah kertas. Pengetahuan dan informasi Hatter sama. Alice menghela nafas, dan menatap wajah Hatter

“Lalu, ada sesuatu yang aku ingin kamu selidiki sebentar. ”

Tanyakan saja. ”

“Tentang Gerbang, Irukinuf, dan orang-orang yang menggunakan tentakel yang tak terlihat. ”

Gerbang. informasi itu dapat mengarah pada Lady Lewis. ”

Mendengar nama ibunya yang keluar dari mulut Hatter mengejutkan Alice

Apakah itu terkait dengan keberadaan Mom?.

Iya nih. ”

Lalu, aku bisa menyelidikinya bahkan tanpa izin Yayasan?

Tentu saja. Jika itu sesuatu tentang Gerbang, Anda tidak perlu izin dari 3 Ratu. ”

Sejak saat Lewis, perwakilan Yayasan, hilang, Yayasan berada di bawah manajemen wali yang disebut 3 Ratu. Alice hanya berinteraksi dengan mereka melalui dokumen elektronik. Oleh karena itu, identitas 3 Ratu tetap tidak diketahui, belum lagi usia dan penampilan mereka, atau bahkan jenis kelamin mereka

Suatu kali, dia telah mencoba meminta Hatter untuk menyelidikinya, tetapi dengan Lewis telah memberikan perintah kepada Hatter untuk tidak memeriksanya, homunculus itu dengan keras menolak. Ketika dia mencoba untuk memaksanya lebih jauh, Hatter memberikan perlindungan yang kuat sehingga dia pikir dia akan kehilangan akal sehatnya, jadi Alice tidak melakukan tindakan lagi sehubungan dengan identitas 3 Queens setelah itu

“Artinya, kau tahu tentang Gerbang. ”

Iya nih. ”

Hatter mengangguk. Alice melihat arlojinya. Sekitar jam lima lewat lima belas menit. Dia harus pergi tidur mengingat dia akan pergi ke sekolah pada hari berikutnya, namun meskipun begitu, dia tidak berpikir dia akan tidur dengan situasi ini.

Katakan, Hatter. Tentang keterlibatan Ibu dengan Gerbang. ”

Kalau begitu mari kita mengunjungi ruang penyimpanan bawah tanah. ”

Hatter memberikan jaket yang dia tahan ke Alice. Di bawah tanah dingin. Dia membutuhkan jaketnya

Jika Anda berada di depan hal yang sebenarnya, Anda akan memahaminya lebih cepat. ”

. Sial.

. Ruang penyimpanan bawah tanah dari Dodgson Foundation. Luas kotornya adalah sepuluh kali bagian rumah besar, hanya di bawah tanah. Tidak hanya di sana di mana mereka mengembangkan berbagai mekanik termasuk Vimana, tetapi juga memiliki fasilitas kedatangan dan keberangkatan, alat-alat manufaktur dan berbagai barang yang diperlukan untuk eksplorasi di sana, dan itu dilengkapi dengan fasilitas eksperimen. Jika pangkalan rahasia yang ada di Pasifik Selatan adalah hanggar, tempat ini dapat dengan mudah disebut pusat komando

Di lapisan bawah mansion, ada banyak warisan yang terus dikumpulkan tanpa terkena dunia. Ketika dia dibimbing oleh Hatter, wanita dengan topi sutra di matanya, Alice tiba di gudang ke-66

“Di sinilah kami menyimpan relik yang menjadi dasar keyakinan Lady Lewis tentang keberadaan Gerbang. ”

Hatter mengangkat tangannya, dan melepaskan segel di gudang. Dia juga berperan sebagai kunci utama. .

Pintu terbuka dengan suara drive yang tenang, dan cahaya memasuki ruang gelap gulita

Cara ini. ”

Masih dipandu oleh Hatter, Alice menginjakkan kaki di toko ke-66. Di tengah ruangan setinggi sepuluh meter per sepuluh meter lebar, dengan ukuran sekitar seratus meter persegi, patung seorang dewi menggenggam pedang dengan erat berdiri sendiri

Apakah ini?.

Alice tampak bingung. Meskipun itu adalah pemodelan yang baik mengikuti gaya patung Yunani kuno, itu tidak terlalu menarik

Patung batu inilah yang membuktikan keberadaan Gerbang untuk Lady Lewis. ”

Hatter melepaskan bantalan yang terpasang yang menampilkan informasi dari dinding, dan menyerahkannya kepada Alice. Informasi yang disajikan pada layar LCD pad membuat Alice's temple kedutan. Sementara data komposisi hanya menunjukkan marmer biasa, hasil tes menunjukkan bahwa marmer yang sama ini tidak ada di mana pun di bumi ini

“Jadi itu adalah marmer yang hanya ada di sini sendirian di seluruh dunia. ”

“Ya, kerajinan yang mustahil, i. e. sebuah OOPArt. ”

Tapi, bagaimana ini terhubung ke Gerbang? Apa Gerbang di tempat pertama?.

“Gerbang adalah apa yang menghubungkan banyak dunia. Anda harus terbiasa dengan Interpretasi Banyak-Dunia. ”[1].

Tidak hanya ada satu dunia. Beberapa dunia ada pada saat bersamaan. Setiap dunia sedikit berbeda dari yang lain, dan mereka meningkat tanpa batas jika Anda berhenti menghitungnya. Sebagai contoh, ada sebuah teori yang mengatakan dunia berbeda bahkan untuk kasus seperti apakah Anda makan sarapan atau tidak

“Bukankah itu teori hanya cukup baik untuk plot film Sci-Fi?”.

Tapi itu benar. ”

Hatter terdiam, dan berbalik ke arah patung itu

Menurutmu dari mana patung ini berasal?.

Bukankah kita masih menggali hal-hal yang belum ditemukan?.

Hatter menggelengkan kepalanya dalam diam

“Itu dari suatu tempat di luar planet kita, bukan, dunia kita. ”

Alice mengerutkan kening mendengar kata-kata Hatter

“. Apakah kamu serius?.

Biarkan aku menunjukkan kepadamu secara berurutan. ”

Ketika Hatter mengangkat tangannya, lantai meluncur dan kasing kecil naik

Nomor artefak QB001, Crystal Sword. ”

Alice melihat bola kristal yang diabadikan dalam case. Sosok wanita yang memegang pedang berkedip di dalamnya

. Ini adalah saat ditemukan, di sebelah selatan jurang Efrat Irak. Reruntuhan itu berusia 800.000 tahun. “What's with this?”. Ada apa dengan ini?.

“Warisan dari peradaban prasejarah. ”

Iya nih. Dan itu masih bertahan sampai hari ini. ”

Hatter menjentikkan jarinya. Pencahayaan gudang perlahan-lahan menjadi gelap, dan kasing menempatkan bola kristal turun ke lantai, yang menjadi pesawat lagi. Cahaya terang dilemparkan dari 4 sudut ruangan secara bersamaan, membentuk gambar tiga dimensi di tengah

Bu !?

Gambar yang muncul menunjukkan bentuk Lewis, ibu Alice. The Lewis dalam video itu mengatakan sesuatu sambil memegang bola kristal

Apakah tidak ada suara !?

“Sayangnya, tidak ada suara yang tersisa. Tapi, saya bisa menganalisis beberapa kata dengan gerakan bibir. Apakah Anda ingin saya menampilkan subtitle?.

Lakukan!.

Surat-surat diakui ditumpangkan di atas gambar Lewis yang cocok dengan gerakan bibirnya. Begitu surat-surat itu menghilang, bentuk lingkaran muncul, menyinari cahaya di sekitar tubuh Lewis

Apakah itu diproyeksikan dari bola kristal? Sepertinya bukan itu masalahnya. Itu muncul dari tanah. Lingkaran itu berputar perlahan untuk beberapa saat, lalu menghilang

Kemudian, bentuk melingkar muncul di tempat sekitar 3 meter dari Lewis. Bukan hanya itu, tetapi sebuah patung batu bangkit dari bawah lingkaran itu. Itu adalah patung batu yang sama yang berada tepat di sebelah Alice

Bukannya telah dikubur di bawah tanah dan keluar setelah memindahkan tanah, patung batu muncul di depan di Lewis seolah-olah telah melewati bentuk melingkar

“Tidak ada yang ada di bawah sana. Dalam eksplorasi radar bawah tanah sebelumnya, dilaporkan bahwa tidak ada reruntuhan yang terdeteksi sama sekali. ”

Alice tidak perlu menunggu kata-kata Hatter untuk mengerti. Patung batu itu tidak datang dari bawah tanah. Itu datang dari dunia lain, di suatu tempat di luar lingkaran

Gambar itu menghilang tiba-tiba, membuat ruangan itu gelap

“Lady Lewis menyadari bahwa Gerbang dari formasi lingkaran ini adalah portal ke dimensi lain. ”

Dengan kata-kata Hatter, ruang klub menjadi cerah

“Setelah itu, Lady Lewis ingin sekali melakukan perjalanan ke tempat yang tidak diketahui di luar gerbang, dan kami mengulangi

percobaan untuk membuka Gerbang berulang kali. Berbagai teknologi, seperti kita bentuk kehidupan buatan, atau makhluk ajaib yang berfungsi sebagai hiasan rambut Anda, Profesor, diperoleh dari sana. Tetapi bukan itu yang diinginkan Lady Lewis. Yang dia inginkan adalah menyeberang portal sendiri. ”[2].

Dan pada akhirnya Ibu menyeberangi Gerbang?.

“Peluangnya tinggi. ”

Lalu mengapa kamu menunjukkan gambar ini padaku sekarang?.

Hatter seharusnya menunjukkan saya sebelumnya, tepat setelah Ibu hilang !.

Bahkan jika situasinya tidak akan berubah dengan dia diberitahu, Alice menjadi sangat emosional

Di sisi lain, dia dapat secara rasional memahami keadaan saat itu. Hatter tidak bisa bertindak atas kemauannya sendiri, dan 3 Ratu memiliki tangan penuh dengan manajemen Yayasan, juga. Mereka mungkin tidak mampu memperhatikan seorang gadis kecil

Itu adalah instruksi Lady Lewis. Hanya ketika Anda memperhatikan keberadaan Gerbang pada Anda sendiri dan mencari jawaban, adalah saya untuk memberitahu Anda, Profesor. ”

Mum?

Jika itu adalah instruksi ibunya, itu tidak bisa membantu, karena Hatter hanya mengikuti mereka dengan setia. Adalah salah untuk menyerang dia. . .

Dengan itu, ini adalah foto reruntuhan yang sedang diselidiki Lady Lewis sebelum dia hilang. ”

Sebuah gambar diproyeksikan di dinding. Berdiri di tengah lingkaran batu dalam bentuk cincin, Lewis tampak berjabat tangan dengan seorang pria tua berjanggut putih di kursi roda

Dimana ini?.

“Dataran Tinggi Skotlandia Utara. Itu adalah struktur megalitik yang keluar dari dasar danau glasial yang runtuh karena pemanasan global. ”

Dan tentu saja, Alice juga ingin tahu tentang pria tua di kursi roda

Dan siapa itu? Orang ini di sini ”

Keras ketika dia mencoba mengingat wajah teman-teman dan kenalan ibunya, dia tidak ingat pernah melihat wajah itu

“Swodar Nyarmain. Penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. ”

Apakah dia masih hidup?

“Dia hilang, seperti Lady Lewis. ”

Dari siapa atau dari mana dia berasal? Itu dugaan Swodar. ”

Kami tidak tahu apa-apa tentang dia. Kebangsaannya, keberadaannya, bahkan sejarah masa lalunya tidak diketahui. ”

Tidak diketahui, ya. ”

Bagi Hatter sendiri untuk mengatakan itu tidak diketahui, itu mungkin berarti tidak ada catatan tentang dirinya di muka bumi ini

Dan, bagaimana investigasi itu berakhir?.

Alice diminta mengubah mood

“Segera setelah Lady Lewis hilang, kami melakukan penyelidikan pada struktur megalitik di Highland bekerja sama dengan rumah Baum, tetapi tidak ada yang tersisa. ”

Tidak ada?.

“Jangankan jejak biologis Lady Lewis, megalit yang tercermin dalam gambar juga telah menghilang. ”

Gambar yang diproyeksikan di permukaan dinding berubah. Sekarang menunjukkan bagaimana tanah itu telah dipotong dalam lingkaran, sama seperti seseorang telah mengambil permukaan es dengan sendok

Ketika dia mendengar suara Hatter yang tanpa emosi, Alice sepenuhnya mengerti mengapa ibunya menyembunyikan keberadaan Gerbang: itu terlalu berbahaya

Tidak ada masalah dalam kasus Vimana dan Twister. Hal yang sama berlaku untuk bentuk kehidupan artifisial, makhluk ajaib, dll; mereka hanyalah alat. Tanpa ada yang menggunakannya, mereka tidak ada artinya, tidak berharga

Di sisi lain, Gerbang memiliki potensi yang tak terbatas. Mampu

datang dan pergi ke dunia yang tak terhitung banyaknya, seseorang bahkan bisa membawa kembali sesuatu yang hilang di dunia ini dari dunia lain. Digunakan dengan baik, mungkin juga untuk membuat kemajuan umat manusia dengan cara-cara inovatif. Tapi, itu bisa menghancurkan dunia jika seseorang yang ambisius mendapatkannya

Karena itu, keberadaannya harus dirahasiakan. Untuk itu, hanya sedikit orang yang perlu tahu. Bahkan untuk kerabat, itu harus disembunyikan dari mereka yang tidak pantas tahu. Lewis menilai begitu

Katakan, Hatter. Peragakan daftar harta yang berkaitan dengan Gerbang Mom yang telah dicari. ”

Dimengerti. ”

Atas permintaan Alice, Hatter menggerakkan ujung jarinya, dan permukaan dinding mencerminkan daftar. Ketika dia melihat daftar itu, senyum terbentuk di bibirnya

Jadi saya mengerti. ”

Agar Alice bertindak sebagai Treasure Hunter, proyek-proyek yang 3 Ratu telah berikan izin tanpa syarat untuk menggunakan seluruh peralatan untuk tumpang tindih dengan indah dengan yang terkait dengan Gerbang. 3 Ratu mungkin juga memberi tahu Alice: “Kejar ibumu. ”

“Hatter, selidiki tentang seorang anak bernama Lynn yang bisa menggunakan tentakel yang tak terlihat, dan tentang Irukinuf. Bagaimanapun juga, sepertinya orang-orang itu juga membidik Gerbang. ”

Dimengerti, Profesor. ”

Hatter membungkuk ringan mendengar kata-kata Alice

. Sial.

. Lokasi: pesawat Twister milik keluarga Baum. Di dalam area luas keluarga Baum, sebagian besar badan pesawatnya, dengan bentuk kerucut terbalik, tenggelam ke tanah seperti gasing yang diinjak dari atas. Jika ada orang asing yang melihatnya, itu akan terlihat seperti bangunan terpisah yang aneh bagi mereka

Meskipun sebentar lagi langit akan mulai terbit, sejumlah staf masih mengerjakannya. Di dalam ruang kontrol, seorang wanita besar namun ramping, yang tidak meluangkan waktu bekerja di sana bahkan setelah kembali dari Moskow, baru saja selesai bekerja pada akhirnya

Begitu, jadi seperti ini?.

Wanita itu melihat analisis di layar dan membuat komentar yang terdengar memuaskan saat dia mencetaknya. Apa yang dia analisis adalah replika dari Kubus Salzburg yang dijatuhkan musuh Dorothy di Moskow

Nyonya. Setelah semua, kemungkinan Irukinuf diam-diam mengganti OOPArts. ”

Pandangannya tertuju pada gadis muda yang harus diberi laporan. Milady tersayangnya telah pingsan dengan pose seperti wanita di sofa. Meskipun dia ingin menidurkannya seperti dia, dia tidak mampu melakukannya. Dia mengambil seikat rambut keemasan Milady, dan mulai menggelitik hidungnya

Feh, feh. atchooie! Tembak, sungguh menakutkan! ”[3].

Terkejut oleh bersinnya sendiri, Miladynya terbangun

Aku minta maaf jika kamu lelah. Hasilnya keluar. ”

Ah, terima kasih banyak, orang-orangan sawah. Apakah Anda menemukan sesuatu?.

Iya nih. Di sini ”

Wanita besar bernama Scarecrow menyerahkan Milady padanya sebuah cetakan. Meskipun mereka mungkin menangani data elektronik, menyerahkan laporan temuannya di atas kertas sebenarnya lebih enak

Oh, seperti yang diharapkan darimu. Saya akan bisa tidur nyenyak dengan ini. ”

Miladynya, alias Dorothy, tersenyum sambil menahan menguap

“Kedengarannya cukup bagus. ”

Kamu juga istirahat, orang-orangan sawah. Kerja bagus-. ”

Iya nih. Permisi dulu. ”

Scarecrow membungkuk dalam-dalam, dan menuju ke kamarnya dengan langkah-langkah yang sepertinya dia jatuh kapan saja

. Sial.

. Alice berpisah dari Hatter dan kembali ke kamarnya. Tangan jam bertanda 4:00 pagi. Karena hari ini adalah hari kerja dan dia

sekolah, dia harus bangun jam 7:00. Melakukan perjalanan satu hari ke Moskow pada hari kerja, dia benar-benar ceroboh

Cukup sulit untuk bolak-balik dari rutinitas ke yang luar biasa. Sebaliknya, haruskah dia mengambil cuti sehari? Saat dia merenungkan hal itu, Alice jatuh di tempat tidur. Dengan tur angin puyuh yang berkepanjangan itu, bahkan Alice yang terlatih dengan baik adalah seperti ini; tidak mungkin Dorothy dan staminanya yang rata-rata dapat bertahan sebanyak itu

Pertama-tama, sekarang adalah waktu untuk meneliti informasi. Gerbang yang dikejar ibunya. Irukinuf terlibat dengan Gerbang itu. Seorang anak non-manusia yang mengaku sebagai Songstress Irukinuf. Begitu banyak, banyak misteri untuk diselidiki

YaaaAaaawn ~~~~~.

Tepat ketika dia mematikan lampu, akan menyerahkan dirinya pada rasa kantuk, pandangan Alice beralih ke mejanya. Dia telah membunuh penerangannya tetapi ruangan itu masih redup. Mengikuti sumber cahaya, dia menemukan bahwa monitor komputernya bersinar terang

Sepertinya dia mendapat e-mail. Meskipun dia bisa membacanya di pagi hari, dia tidak bisa mengabaikannya dan tidur. Alice mengangkat tubuhnya dari tempat tidur, dan memberi perintah untuk membukanya ke arah mikrofon PC. PC, yang dioperasikan oleh pengenalan suara, secara otomatis menampilkan surat yang diterima pada monitor

Pengirimnya adalah Dorothy. Stempel waktu, lima belas menit yang lalu

Bukankah dia tangguh ~.

Tidak, dia tidak. Tentunya dia bahkan belum menyadari kalau dia lelah sendiri. Karena dia bodoh

Bergumam pada dirinya sendiri dengan senyum masam, Alice melihat-lihat surat

＜Aku menemukan sesuatu yang bagus. Untuk lebih jelasnya, mari kita bicara di sekolah besok. ＞.

Jika ternyata menjadi sesuatu yang tidak berharga, saya kira saya akan menghukumnya sedikit

. Sial.

. Hatter sedang bekerja untuk mengumpulkan informasi di sebuah ruangan yang diterangi oleh cahaya monitor. Berbicara setiap bahasa, memasuki semua jaringan di seluruh dunia, dia bisa memelototi seluruh dunia dari sana. Jika dia memusatkan perhatian pada hal itu, dia dapat memeriksa tindakan Presiden dengan kamera keamanan Gedung Putih, atau dia bisa mendapatkan informasi lokal melalui ponsel seorang warga sipil yang melewati kota.

“. Hmm. tidak ada artikel atau jejaknya. ? ”.

Pencariannya selesai, dia mencapai kesimpulan bahwa mereka tidak mungkin untuk diidentifikasi, dan memutuskan untuk pindah ke langkah berikutnya: melaporkan bahwa mereka tidak dapat ditemukan. Karena dia bahkan tidak bisa mendapatkan petunjuk pada tahap ini, pencarian di masa depan juga dapat menyebabkan usaha sia-sia

Mencapai kesimpulan itu, Hatter menyalakan perangkat lunak surelnya untuk mengirim informasi kepada Alice yang sedang tidur

Oh?.

Sebuah surat telah tiba, ditujukan ke Hatter. Judulnya, “Pengantar Mitos Penciptaan Irukinuf / Arukinuf. Bidang pengirim membaca, Ratu Merah. ”

Mengapa Ratu Merah memiliki informasi bahkan aku tidak bisa mendapatkan?

Dengan kerutan kecil, Hatter membuka email itu

. Sial.

. Gedung Buku, sepulang sekolah. Ada banyak siswa di kamar pustakawan, yang digunakan oleh klub sastra sebagai markas mereka

Ketua, apakah Anda akhirnya bangun?.

Baik sekarang-.

Alice memberikan jawaban yang membosankan untuk pertanyaan anggota pria itu. Memang, tidak mungkin dia bisa memulihkan staminanya dengan tidur kurang dari tiga jam. Meskipun dia bisa menggunakan obat-obatan, dia tidak ingin menggunakannya jika mungkin, karena efek sampingnya menakutkan. Jadi pada akhirnya Alice dan Dorothy menghabiskan sebagian besar kelas mereka di tangan Morpheus. [4].

Dorothy, kamu tidur juga, apa yang terjadi semalam?.

“Kami mengerjakan plot terbaru kami sampai larut malam. ”

Berbeda dengan Alice yang kasar, Dorothy menjawab pertanyaan staf pria itu dengan cara Milady yang dibesarkan dengan cukup baik.

“Ngomong-ngomong, karena aku akan mengerjakan detail dari akhir dengan Dorothy mulai sekarang, menjauhlah dan jangan mendengarkan percakapan kami jika kamu ingin membaca dan menikmati pekerjaan yang lengkap. ”

Alice menggerakkan tangannya untuk mengirim bocah itu pergi. Meskipun itu lebih seperti gerakan yang Anda gunakan untuk membuat binatang mematuhi Anda, karena dia melakukan hal-hal itu sepanjang waktu, staf tidak terlalu keberatan

Dorothy, akankah kamu bangun dalam waktu dekat?.

Alice dengan ringan menekan ujung hidung Dorothy, yang baru saja memberikan jawaban yang jelas pada bocah itu

Saya bangun. Kasar sekali. ”

Dorothy mengangkat suaranya sebagai protes, tetapi matanya menjadi berkaca-kaca pada saat berikutnya, dan berubah menjadi ekspresi seperti dia tertidur kapan saja

“Fokus matamu sepertinya tidak cocok dengan itu, kan?”.

Henyu ~.

Dengan grogi, Dorothy jatuh tertelungkup di meja ruang klub

Sama seperti lumpur itu. Tidur nyenyak, dan masih mengantuk. ”

Kelas-kelas sekolah tidak ada artinya bagi Alice selain untuk mempertahankan catatan kehadirannya. Dia mencapai hasil yang cukup baik dalam tes, dan yakin untuk menyerahkan pekerjaan rumahnya setiap waktu. Namun, ketika sampai pada Dorothy, dia tampaknya berjuang dengan setiap ujian

Pertama, tidak seperti Alice, yang bersekolah untuk mengalami hari-hari sebagai moto keluarga, tidak ada alasan bagi Dorothy untuk bersekolah. Jika dia membutuhkan pengetahuan, seorang tutor profesional dapat dipanggil melalui kekuatan finansial rumah Baum, dan membuat kurikulum pendidikan untuk penggunaan eksklusif Dorothy. Dia menghadiri sekolah hanya karena dia memiliki kesempatan menghadiri sekolah yang sama untuk pertama kalinya dalam beberapa tahun dengan Alice dia terpisah secara akademis sejak kecil, hanya ingin menikmati suasana hati siswa bersama

Jika Anda mendapatkan nilai gagal dalam ujian dan harus menahan satu tahun, Dorothy, saya tidak akan peduli sama sekali ~.

Berbohong seperti itu, Alice membentangkan catatannya sendiri di depan mata Dorothy

Eh? Allie, apa ini?.

“Aku baru saja meletakkan buku catatanku di atas meja. Anda mungkin melihat jika ingin, saya tidak mengatakan apa-apa tentang menyalinnya sebelum terlambat. ”

Mata Dorothy bersinar karena terkejut dan gembira

Tapi, Allie, kamu tidur seperti aku, bagaimana kamu mengambil ini?.

“Aku lebih suka menyimpan rahasia itu untuk saat ini. ”

Setiap kali kelas berakhir dan sepertinya ada reses, Alice bangun, meminjam buku catatan dari teman sekelasnya dan menyalinnya

Selama dia mencatat, itu sudah cukup untuk mempersiapkan ujian. Sebenarnya, meskipun dia telah melakukan aksi ini lebih karena Dorothys daripada Dorothys sendiri, tidak seperti Alice mengatakan hal seperti itu

Jadi, apakah kamu menginginkannya? Atau tidak?.

Saya lakukan! Saya lakukan! Saya membutuhkan mereka! Terima kasih, Allie! Andalah teman yang seharusnya dimiliki semua orang !.

Setelah Dorothy mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, dia segera mulai menyalin dari buku catatan

“Jika Anda berpikir tentang hal ini, di dunia ini dengan komputerisasi tingkat lanjut, saya tidak berpikir itu ide yang baik bahwa bagian dari pendidikan masih analog. ”

Dorothy mengeluh dengan menggerutu, tangannya cepat bekerja

“Aku benar-benar tidak menyukainya. Jika Anda menggerakkan jari-jari Anda, bukankah tubuh Anda akan mengingatnya dengan lebih baik? Dan jika Anda belajar tentang seri sastra klasik seperti Iliad atau Odyssey, mungkin akan bermanfaat secara tak terduga nanti. ”

Hah?.

Kamu tidak tahu?.

Apa itu? Jika ini sastra klasik, bukankah biasanya The Count of Monte Cristo atau Moby Dick?.

“. Dorothy, sahabatku, bagaimana kamu menemukan reruntuhan Troy? ”.

Saya menemukan mereka dengan menggali dengan benar!.

Hanya Anda yang bisa menemukannya dengan cara itu !.

Alice harus berusaha untuk tidak membalas dengan keras

Berbeda dengan Yayasan Dodgson, di mana perburuan harta dimulai dengan investigasi kecil, dengan hati-hati dan hati-hati diperiksa, di Yayasan Baum tindakan mereka terdiri atas ide-ide berani. Yang penting dalam sebuah petualangan adalah apakah itu menarik atau tidak. “Serahkan harta yang pasti aman untuk orang awam. Kemewahan untuk menikmati bahaya yang tidak pasti adalah milik kita untuk diambil. Itu adalah Kode Perilaku yang unik untuk keluarga yang dicintai oleh Good Luck Fairy

Bahkan Glinda, ibu Dorothy, pendahulu yang menyerahkan kursi Treasure Hunter kepada Dorothy dua tahun yang lalu, juga dikatakan telah memperoleh banyak warisan super-kuno yang dapat dioperasikan, termasuk Twister, karena dia telah melihatnya dalam mimpi. Moto keluarga rumah Baum adalah “Kebenaran tidak ada di atas meja. Itu di situs yang sebenarnya ”, memberikan prioritas untuk mengambil tindakan, yang telah diambil Dorothy dengan baik

Apa yang terjadi, Allie?.

Suara Dorothy menariknya kembali ke dunia nyata

“Aku hanya memikirkan jawaban yang efektif untuk seseorang dari keluargamu. Bagaimanapun! Tidak ada salahnya untuk melihat klasik yang berhubungan dengan Kekaisaran Romawi, Mesir dan Persia. ”

“Tapi, situs-situs di sekitar itu telah digali secara mendalam. Bahkan jika kita belajar tentang itu sekarang, itu tidak akan banyak membantu, bukan? ”.

Dorothy menjawab ketika dia menyalin catatan. Seorang teman yang bisa menganggap topik-topik ini bukan sebagai topik trivia pengetahuan, tetapi sebagai informasi yang dapat dimanfaatkan secara praktis, sangat berharga

“Kita bisa mendapatkan petunjuk menyelidiki peradaban lain dari periode yang sama. ”

Teknologi arsitektur dan matematika yang lebih tinggi dari Roma kuno begitu canggih sehingga bahkan digunakan saat ini. Meskipun berbagai teori berbeda tentang apakah peradaban itu telah berkembang secara alami atau mereka telah mengambil alih peradaban canggih yang berbeda, Treasure Hunters seperti Alice condong ke yang terakhir.

Teori pengulangan peradaban. Itu adalah hipotesis bahwa setelah peradaban yang sangat canggih runtuh dan mundur kembali ke tingkat Paleolitik, setelah waktu yang lama akhirnya berakhir pulih. Padahal, itu bukan hanya teori untuk Alice atau Dorothy, yang memiliki warisan peradaban super kuno di tangan mereka. [5].

Omong-omong, keberadaan Gerbang Hatter mengatakan kepadanya tadi malam, bahwa tentu saja adalah teori gila yang bisa memberikan hipotesis ini untuk uang; Alice merasa bahwa banyak keyakinan intinya telah terguncang

“Ada juga banyak kasus di mana mitos atau cerita rakyat asli jauh sebelum era tertulis benar-benar berbicara tentang hal-hal yang kita bahas. ”

Setelah kata pengantar itu, Alice berbisik kepada Dorothy, Seperti Twister Anda, yang awalnya dianggap sebagai Ukifune di langit Jepang. ”[6].

“Ah, itu benar. Karena saya menggunakannya secara normal, saya sudah lupa. ”

Aku merasa kasihan dengan pelayanmu, karena harus berurusan dengan orang bodoh ini. ”

“Munyu ~, jika kamu menyebutku orang bodoh, Allie, aku juga akan memanggilmu gadis basah. ”

Ker-wham !.

Alice bahkan tidak membiarkan Dorothy menyelesaikan kalimatnya. Dia mengambil hardcover yang dia taruh di atas meja dan mengayunkannya ke bawah secara vertikal di puncak kepalanya

Mata di sekitar ruang klub berkonsentrasi pada suara tumpul. Tanpa mengangkat suaranya, Dorothy meraih kepalanya dan jatuh tertelungkup di atas meja

Jangan katakan itu di depan umum!.

Melihat mata Alice yang penuh dengan niat membunuh, Dorothy tetap diam

Ugh. ”

Tidak ada yang bisa dilihat di sini!.

Deru Alice, seperti sersan bor, membuat semua anggota mengalihkan pandangan mereka sekaligus

Aalright, itu lebih baik!.

Setelah memastikan anggota lain telah kembali ke pekerjaan mereka, Alice mendekatkan kepalanya ke Dorothy, yang terakhir dengan mata basah dan bibir bawahnya mendorong keluar

Jadi, bagaimana kalau Anda memberi tahu saya lebih banyak tentang email itu?.

Emaail?.

“Yang kamu kirim pagi ini! Apakah kamu lupa!?.

Beberapa detik berlalu tanpa bicara. Alice meraih hardcover lagi

Aku ingin tahu apakah kamu akan ingat apakah aku memukulmu dengan edisi pertama Kamus Cthulhu Mythos yang gelap dan misterius? [7].

Noo. Paling tidak, biarkan saja dengan Memories of the Future. ”[8].

Däniken? Jadi kamu juga menyukainya. ”

“Yah, itu karena dia menulis tentang kebenaran. ”

Dorothy tersenyum dengan senyum lebar, dan bonnk !, ikatan “Kamus Cthulhu Mythos” meledak ketika buku itu mengenai mahkota kepalanya.

Nyarurah !?

Apakah kamu ingat? Jika tidak, kita dapat melanjutkan dengan Seri Ensiklopedia Kompilasi Mu Khusus. Kami punya satu tentang ESP, UFO, hal-hal misteri, ilmu super, hantu. Saya ingin tahu ada berapa banyak buku di sana. ”[9].

Menggunakan buku sebagai senjata, itu terlarang!.

“Oke, itu sudah cukup! Dilarang berbicara dengan keras ~! ”.

Peringatan guru mereka, Faye, bergema di seluruh ruangan. Meskipun dia sama sekali tidak berteriak, dia memproyeksikan suaranya dengan baik

Alice mengangkat bahu, dan mengembalikan hardcover yang dia pegang ke meja. Mereka benar-benar keluar jalur. Rupanya, si lumpur di sana sepertinya sudah lupa dengan isi surel yang dia anggap serius, meski hanya sebentar

Kesedihan yang bagus. Saya pikir ini mungkin terjadi, ada baiknya saya menyalinnya. ”

Menghela nafas, Alice menunjukkan layar ponselnya kepada Dorothy. Tercermin ada teks dari email yang dia kirim pagi itu

Ch.3

bagian 3

"Apakah dia pergi?"

Yue Ying bergumam pelan, saat dia melihat dari pesawat meninggalkan pulau. [1] Bentuk pesawat umumnya kaya variasi, dari discal hingga kerucut. Beberapa kilometer setelah meninggalkan pulau itu, pesawat kemudian akan berbaur ke langit. Dengan begitu, itu tidak akan disaksikan. Dalam kasus yang jarang terjadi, manusia yang memperhatikan mereka akan membuat keributan besar tentang UFO.

Yue Ying berbalik, dan mengarahkan pandangannya ke kuil. Tidak ada jejak lagi dari keributan ketika Songstress Irukinuf, Lynn, diberi tentakel baru. Raja Tentakel kembali bermeditasi, dan 12 Utusan telah kembali ke pos mereka untuk memenuhi tugas mereka masing-masing. Termasuk dirinya sendiri, hanya beberapa orang yang tersisa di kuil.

Jumlah pilar yang naik di kuil adalah 72. Itu mewakili jumlah Tentakel atas yang melayani Tentakel Raja Swodar Nyarmain dan tuannya, Dewa Tentakel Irukinuf. Jumlahnya tetap sejak lama, ketika Swodar dipanggil Solomon. Adapun berapa jumlah akan naik adalah satu untuk memasukkan orang percaya yang lebih rendah tanpa tentakel, itu adalah sesuatu yang Yue Ying tidak tahu.

Dia mendengar bahwa mereka yang mendapat peran untuk campur tangan dalam masyarakat manusia, seperti Rasputin, didampingi oleh banyak orang percaya yang lebih rendah, tetapi itu adalah sesuatu yang tidak relevan bagi Yue Ying. Sudah lama sejak terakhir kali dia tertarik tentang kebangkitan dan kejatuhan bangsa-bangsa. Ketika suaminya Zhuge Liang, alias Kongming,

meninggal, negara yang telah ia ciptakan menjadi berantakan, dan dia meninggalkan semuanya. [2]

Keabadian telah berlalu sejak itu, cara hidup mantan teman dan suaminya telah menjadi mitos. Dia telah menemui Raja Tentakut dengan frustrasi, dan itu sudah seperti 2000 tahun sejak dia menjadi orang yang percaya pada Irukinuf. Dan sekarang dia baru saja melihat seorang gadis yang pergi untuk membuat kawan baru bergabung dengan mereka. [3]

Dengan menggabungkan diri dengan sel-sel tubuh Irukinuf, orang-orang percaya dapat memperoleh berbagai kemampuan. Kehidupan mereka sangat diperpanjang, dan tidak peduli berapa lama waktu berlalu, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda penuaan. Ada banyak orang yang telah hidup selama beberapa ribu tahun, seperti dirinya, Leonidas, dan yang tertua dari Kelompok Tentakel, Rama.

Tetapi jika itu hanya untuk mengikuti kehidupan tanpa tujuan, Yue Ying pasti sudah lama pergi, seperti yang lainnya. Selama beberapa ribu tahun ini, seperti yang diperkirakan, ada banyak orang yang mati karena mereka tidak dapat menahan kekuatan besar yang diberikan Irukinuf kepada mereka, juga orang-orang percaya yang telah kehilangan pandangan akan tujuan mereka dan binasa. Dalam hal itu, dia berterima kasih kepada Raja Tentakel karena memberinya tujuan.

Tujuan yang diberikan Tentacle King kepadanya adalah untuk menganalisis perangkat transfer yang disebut Gerbang. Mampu karena dia memiliki sekilas kata-kata paralel hampir tak berujung melalui Gerbang, tidak ada tempat untuk kebosanan. Namun, bagian yang menjengkelkan adalah bahwa Yue Ying hanya bisa melihatnya, dia tidak bisa menyeberang ke dunia paralel Gerbang. Tentakel ketujuh, terputus di tengah, dan akar belaka yang tersisa dari tentakel kedelapannya, adalah bukti dari itu.

Bahkan baginya, yang membawa delapan tentakel Irukinuf dan memiliki tubuh yang dekat dengan bentuk kehidupan pamungkas,

mustahil untuk melintasi dunia paralel. Tapi, ada seseorang yang berhasil melakukannya. Lewis, ibu dari "Pembuka Gerbang," juga dikenal sebagai "Penjamah Gerbang. "Analisis Gerbang telah berjalan berkat berkat padanya. Berdasarkan data yang ditinggalkannya, mereka dapat menemukan beberapa Gates yang hilang.

Pada akhir hari berikutnya, penyesuaian Gerbang yang mereka bawa ke pulau ini akan berakhir. Itu kata. . .

“Ada sesuatu yang aku ingin tahu. . . ”

Kata-kata itu tanpa sengaja keluar dari bibirnya. Kadang-kadang, Raja Tentakel bertindak seolah-olah dia bisa meramalkan masa depan. Dia telah membuat Lewis menyentuh Gerbang berbahaya seolah-olah dia diharapkan. Juga, cara dia sering berinteraksi dengan Songstress Irukinuf. Tetapi meskipun ia telah mengambil langkah-langkah tentang amuk Irukinuf yang akan datang, yang akan terjadi dalam beberapa tahun, dan mengatakan kepada mereka untuk mendapatkan bagian-bagian tubuh yang diperlukan agar tubuh Irukinuf kembali ke kesempurnaan sekali lagi, langkah-langkah ini terlalu lunak.

“Amukan Irukinuf.” Itu merujuk pada fakta bahwa Irukinuf yang saat ini tidak lengkap tidak bisa mengendalikan kekuatannya sendiri, jadi, menurut pengalaman dan perkiraan Raja Tentakel, itu akan menjadi tahun 2012 ketika kekuatan Irukinuf akan mulai membara. Juga, dikatakan bahwa kekuatan sebenarnya yang dimiliki Irukinuf adalah yang mengurangi kecepatan pergerakan molekul. Dengan kata lain, itu adalah kekuatan untuk menyebabkan penurunan suhu yang tiba-tiba. Badai suhu sangat rendah yang akan diciptakan Irukinuf dalam amukannya tidak hanya berhenti pada runtuhnya peradaban manusia, tetapi juga akan menghancurkan ekosistem Bumi dengan cara pembekuan global.

Bahkan Tentacle King dengan tubuh kuatnya saat ini akan

mengalami kesulitan bertahan hidup di dunia di mana seluruh Bumi, termasuk lautan, membeku. Untuk tujuan ini, Kelompok Tentakel sedang mengumpulkan bagian tubuh Irukinuf yang kemudian dikenal sebagai OOPArts, tersebar di seluruh dunia ini, dan dalam prosesnya mengirimkan pesan: "Krisis dunia sudah dekat. Kumpulkan di bawah Irukinuf, dan menyelamatkan dunia . "

"O Raja. Apa yang Anda pikirkan?"

Yue Ying, kecantikan dengan rambut merah kecokelatan, meninggalkan kuil, tenggelam dalam pikiran.

Pekerjaannya sebagai salah satu dari 12 Utusan Dewa Tentakel, sebagai Tentakel Besar dengan delapan tentakel yang berada tepat di bawah Sembilan Tentakel Raja Tentakel, adalah meneliti dan memulai persiapan di Gerbang. Ada banyak pekerjaan yang harus dilakukan di pulau itu, dan banyak keadaan yang harus dipertimbangkan.

"Perencana terbaik Lady World, terdengar seperti kamu khawatir. ”

Sebuah suara memanggilnya menginterupsi pikiran mendalam Yue Ying.

"Rasputin. Apakah kamu butuh sesuatu?"

“Tidak terlalu khusus, saya hanya berpikir kita bisa mengobrol sedikit. ”

The Great Tentacle Rasputin. Seorang elit di antara elit, pria itu telah naik ke Delapan Tentakel dalam sekejap mata (kurang dari seratus tahun, tepatnya) muncul diam-diam di depan Yue Ying.

“Keluar dari bayang-bayang seorang wanita tidak bisa dikatakan

sebagai hobi yang baik. ”

"Oh, maafkan tata krama saya. ”

“Ini waktu yang tepat. Ada sesuatu yang ingin saya tanyakan pada Anda juga. ”

“Kebetulan sekali. ”

“Kubus Salzburg disembunyikan di Rusia, itu adalah yurisdiksimu. ”

"Iya nih . ”

"Apakah Songstress benar-benar mencuri langkahmu?"

Senyum menghina muncul di wajah Rasputin setelah pertanyaannya.

"Apakah Anda meragukan saya, tua kecil?"

"Iya nih . Saya tidak berpikir orang yang menjadi Tentakel Agung, salah satu dari 12 Utusan, dalam waktu kurang dari 100 tahun tidak akan memperhatikan langkahnya. "

Jawaban satu-satunya adalah senyuman menghina, yang ditafsirkannya sebagai konfirmasi.

"Rasputin. Apa yang Anda pikirkan? Menjaga bagian tubuh Dewa kita tetap tersembunyi. ”

“Tindakan pengkhianatan akan membuat tentakelku terputus. . . apakah itu? "

Dia mengambil kata-kata langsung dari mulut Yue Ying.

"Jika kamu tahu, lalu mengapa?"

"Terus terang, haruskah aku bilang aku tidak percaya pada Tentacle King?"

"Aku akan pura-pura tidak mendengar. ”

Yue Ying berpaling dari Rasputin. Kata-kata sekarang bisa dianggap pengkhianatan terhadap Tentacle King.

“Kami melayani Dewa Tentakel Irukinuf. Bukan Raja Tentakel. ”

“Ambisi Anda yang berlebihan akan menjadi kehancuran Anda. ”

Yue Ying memberitahunya dengan nada mengejek. Rasputin masih muda. Anak-anak muda memiliki ilusi bahwa mereka semua kuat.

"Lalu aku bertanya, Nona Yue Ying, apa Gerbang yang kau buru-buru kembalikan di bawah perintah Raja Tentakel?"

"Aku tidak tahu apa itu. ”

Yue Ying menghindari pertanyaan itu, berhati-hati terhadap sikap pasangannya. Alasan di balik terburu-buru Raja Tentacle dalam memulihkan Gerbang adalah niatnya untuk menggunakannya untuk mengirim Irukinuf kembali ke dunia aslinya. Menyelesaikan Gerbang adalah tujuan sebenarnya dari kultus Irukinuf, dan juga mengapa Irukinuf memberi kekuatan kepada orang-orang percaya itu sendiri. Tetapi hanya sedikit di antara 12 Utusan yang mengetahui informasi ini.

"Setelah mengirim Irukinuf kembali melalui Gerbang, apa yang akan terjadi pada kita?"

“. . . Dari siapa Anda mendengar itu? "

Rasputin tidak repot-repot menjawab pertanyaan Yue Ying, dia hanya terus berbicara.

"Sama seperti Irukinuf, Arukinuf seharusnya sudah melayang ke dunia ini, bagaimana kita bisa melindungi dunia terhadapnya?"

"Aku tidak akan membiarkan kamu berbicara lagi tentang topik itu!"

Sebelum Rasputin bisa melihat, Yue Ying telah meraih "Zhǎngsuì jiàn" miliknya, dan sekarang mendorongnya tepat di depan matanya. [4]

“Gerbang adalah keinginan tulus kami. Anda tidak perlu khawatir dengan itu. ”

Arukinuf. Itu nama yang tabu. Dipasangkan dengan Irukinuf, itu adalah nama Dewa Kehancuran di dunia paralel. [5]

"Bukankah kamu mengikuti perintah tanpa berpikir, kalau begitu?"

“Ini adalah kesimpulan yang aku raih setelah musyawarah luas jauh sebelum kamu dilahirkan. Dan, pikiran Anda juga bocor ke Tentacle King. Anda harus menghargai kebijaksanaan Raja kita yang murah hati. ”

"Kukukukuku, begitukah?"

Rasputin memutar bibirnya sambil tersenyum.

"Apa?"

"The Tentacle King tidak bisa membaca pikiran-pikiran kecilku dulu. Jika Anda berpikir itu bohong, silakan baca pikiranku, dengan segala cara. Jika Anda Lady Yue Ying telah melayani Tentacle King lebih lama dari saya, itu seharusnya permainan anak-anak. ”

Mendengar dia berkata begitu, Yue Ying menatap mata Rasputin. Meskipun keduanya memiliki peringkat yang sama, 12 Utusan, jika Yue Ying memiliki lebih banyak pengalaman sebagai orang percaya daripada dia, dia harus bisa membaca pikirannya.

Namun:

“. . . Saya tidak bisa membacanya? "

“Kukukukuku, aku diberitahu kemampuan ini unik untuk diriku yang kecil dan Raja Tentakel. Ngomong-ngomong, menurutmu apa yang akan terjadi jika ada Raja Tentakel lain dengan Sembilan Tentakel? ”

"Raja Tentakel yang lain?"

Kata-kata yang diucapkan oleh Rasputin sangat berbahaya bagi kultus Irukinuf, mengingat fakta bahwa banyak orang transendensi berkumpul di sana. Hanya ada satu keberadaan seperti Irakinuf Tentakel Dewa. Dan dengan demikian, hanya satu Raja Tentakel juga untuk menggunakannya secara langsung. Itu adalah hukum aliran Irukinuf untuk mencegah perkelahian di antara orang-orang transendensi, tetapi jika itu tidak berlaku lagi. . .

***

Gedung Buku St. Akademi Label.

Piring berukuran besar dipasang di pintu masuk beberapa kamar perpustakaan yang kosong. Kata-kata "Ruang Pameran Klub Sastra" ditulis di atasnya, dengan sentuhan penuh cita rasa bagi mereka.

"Dorothy, apakah ini bagus di sini?"

“Ya-, tidak apa-apa. Harap letakkan sehingga kita dapat melihat tatahan dengan benar. ”

Dorothy memberikan instruksi kepada para anggota, yang mengatur OOPArts yang akan menjadi umpan di ruang pameran. Mereka memisahkan mereka menjadi beberapa ruang pameran, karena pertimbangan untuk tidak terlibat dalam pertarungan semua pameran lainnya yang dibawa oleh anggota lainnya.

Di atas taplak meja putih yang menutupi meja lipat yang digunakan untuk pameran, OOPArts asli yang dibawa Dorothy dipajang sekarang, tidak dijaga. Orang bisa bertanya-tanya apakah itu cara yang tepat untuk memperlakukan warisan yang begitu berharga. . .

Saat dia duduk di kursi, Alice dengan setengah menatap menatap pekerjaan para anggota.

Aah! Hai, ini! Jangan pernah berpikir untuk meraihnya dengan tangan kosong! Jika minyak dari tangannya mengenai mereka, mereka akan teroksidasi!

Nyaris menahan impulsnya untuk mulai meneriaki mereka, Alice mengawasi persiapan yang sedang diselesaikan. Para anggota bahkan tidak akan membayangkan bahwa apa yang mereka pegang sebenarnya adalah artikel asli. Mau bagaimana lagi jika mereka memperlakukan mereka dengan kasar. Ya, mau bagaimana lagi. . .

"Aku tidak akan memilikinya- !!"

Mendengar teriakannya yang tiba-tiba, mata para anggota berkonsentrasi pada Alice.

"Ada apa, Chief?"

"Apakah ada sesuatu yang hilang?"

“Mungkin kamu tidak tahan untuk tidak memilikinya [6]. . . Ugyah !? ”

Bocah ketiga, yang mengucapkan lelucon itu, pingsan ketika Alice yang bersampul keras memukulnya. Dia dipanggil Rancourt, seorang bocah lelaki yang menulis cerita tentang seorang pelayan yang melayani semua orang secara gratis di seluruh dunia dalam jurnal klub sastra saat ini. Hanya salah satu anggota yang tidak berpartisipasi dalam kegiatan klub di antara staf besar, dia memang mendapatkan beberapa poin karena bekerja keras, selain dari idenya.

Tapi, Alice tidak tahan dengan kepribadiannya dan perilakunya yang tidak senonoh. Pada saat-saat seperti ini, dia ingin memiliki perangkat yang membuat lubang muncul di bawah orang-orang yang membuat komentar vulgar hanya dengan menekan satu jari.

“Apa yang kamu katakan belum aku miliki. . . huh? ”

Alice bangkit, bergoyang. Karena dia berusaha menjaga hari-harinya, sepertinya dia harus memanjakan orang-orang biasa. Dia menutup sebuah buku baru dengan 'gedebuk', dan memegangnya, Alice melihat ke arah bocah yang jatuh pingsan.

“Berapa lama kamu berniat tidur? Jika Anda memiliki bakat sebanyak itu sebagai pemain, mengapa Anda tidak menjadi aktor? "

Dia menginjak bagian wajah Rancourt yang terlihat dengan ujung sepatu botnya.

"Bubehh !?"

“Oh, itu jawaban yang bagus. Sepertinya Anda ingin berada di klub drama. ”

Sementara memutar bibirnya, Alice mengangkat hardcover-nya.

"T-Tunggu sebentar, Chief, itu terlalu banyak untuk lelucon, terlalu banyak!"

"Apa pun yang terjadi dengan benda milikku itu, mengapa itu menjadi urusanmu ~?"

"I-Itu bukan, sungguh!"

"Jika itu bukan urusanmu, awasi lidahmu yang kasar. Aku benci pria yang vulgar. ”

Meskipun wajahnya terinjak, Rancourt mengangguk dengan putus asa di matanya, anggukan anggukan.

"Ngomong-ngomong, tentang aku bertingkah seolah aku tidak punya" itu ", itu tidak seperti yang aku inginkan secara khusus, aku juga tidak ingin memenuhi harapanmu. ”

Akhirnya, dia memutar ujung sepatu bootnya dengan suara gerinda, dan mengangkatnya dari wajah anggota pria itu. Karena itu akan

buruk jika dia menjadi serius, dia akhirnya menjadi lembut. . . ya, dia akan berhenti begitu.

"Sementara aku melakukannya, kalian!"

Selanjutnya, Alice mengarahkan pandangan tajamnya pada staf yang telah menonton situasi. Punggung mereka tegak lurus.

"Tidak masalah apakah itu hanya replika, jangan menyentuhnya dengan tangan kosongmu!"

Anggota lain dengan lembut meninggalkan di atas meja barang-barang yang mereka pegang.

“Ya, seperti itu, dan perlakukan mereka dengan cermat! Di mana jawabanku !? ”

"Tuan, ya tuan!"

"Baik! Dan akhirnya, Dorothy! "

"Iya nih!?"

Tubuh Dorothy melompat kaget, tiba-tiba berubah menjadi sasaran seperti dirinya.

“Kamu juga harus lebih memperhatikan bagaimana orang-orang ini bertindak! Marah sesekali! Anda terlalu memanjakan mereka akhir-akhir ini! Oke!?"

"Y-Ya!"

Melihat ekspresi ketakutan Dorothy, suasana hati Alice yang buruk hilang.

"Tidak masalah jika penasehat di sini, guru kami Faye, sedang istirahat; Saya tidak akan memaafkan Anda jika Anda malas. ”

Setelah memberitahu staf, Alice duduk di kursi yang dia duduki sampai beberapa saat yang lalu. Bagaimanapun, dia harus mengeluarkannya dari sistemnya. Adapun anggota yang dimarahi Alice, mereka benar-benar mulai mengenakan sarung tangan dan merawat pameran sekarang.

Atau lebih tepatnya, jika mereka punya, gunakan dari awal-! Setelah membalas dalam pikirannya, Alice meraih selnya. Dia membukanya di atas kakinya, membuatnya menjadi PC seukuran telapak tangan, dan mengoperasikan beberapa tombol, meminta informasi yang diperlukan dari monitor. Jika ditonton dari jauh, dia hanya tampak terperangkap dalam naskah untuk jurnal klub.

Oh, ini dia, ini dia.

Melihat e-mail yang datang dari Hatter, dia membuka file yang terbakar dengan antisipasi. Judulnya adalah “Penciptaan Mitos Irukinuf / Arukinuf. “Itu Hatter-nya, mencapai hasil seperti itu dalam satu malam. Matanya melihat isi file dengan cepat.

“Awalnya, ada dua Dewa, Arukinuf dan Irukinuf. . . ”

Arukinuf adalah pemberita api, penghancuran dan kematian, Irukinuf pemberita es, regenerasi dan kematian. Kedua Dewa biasanya telah mengulurkan pertempuran satu sama lain. Batu api yang dijatuhkan Arukinuf akan pulih di cermin es Irukinuf. Setelah pertempuran yang lama, Irukinuf diturunkan dari surga oleh rencana Arukinuf, agar Irukinuf memberi kehidupan pada tanah tandus. Irukinuf berdoa kepada para dewa, tetapi mereka tidak

memiliki kekuatan untuk mengembalikannya ke surga. Meski begitu, sifat Irukinuf juga mati, sayangnya. Ketika dia tidak memiliki cukup kekuatan untuk kembali ke surga, dia memutuskan hukuman surgawi terhadap kehidupan. Membiarkan tanah dan laut membeku, ia hidup kembali menciptakan dunia putih. Namun, Irukinuf memberikan semua kehidupan baru dengan kekuatan regeneratifnya. Irukinuf, ingin kembali ke surga, menciptakan kehidupan lagi.

"Hmm. . . ”

Sebuah mitos dualisme? Alice menutup file itu. Bukannya dia kecewa pada Hatter karena hanya mencapai ini. . . Sebaliknya, itu adalah bukti seberapa lama musuh akan dengan terampil menyembunyikan jejak mereka.

Faktanya, perselingkuhan di Museum Tentara Soviet sejak dulu tidak hanya ditutup-tutupi di Rusia, tidak ada satupun yang muncul dalam percakapan online atau panggilan telepon. Meremehkan mereka akan terbukti berbahaya.

“Dengan ini, semua sudah siap. ”

Dorothy duduk di samping Alice dengan suara ceria.

"Kerja bagus . ”

Katanya, sambil melipat monitor dengan santai. Meskipun mereka bekerja sama untuk saat ini, pada dasarnya Dorothy masih saingan. Dia seharusnya tidak menunjukkan tangannya lebih dari yang diperlukan.

“Kalian Allie juga, kerja bagus. ”

“Aku tidak melakukan apa-apa, aku hanya melatih orang-orang bodoh ini. ”

“Ya, sepertinya itu hadiah yang bagus untuk mereka. Rancourty cukup senang. ”

"Huuh?"

Alice menjawab tanpa sadar. Apakah dia menikmati diinjak? Apakah pria itu memiliki hobi seperti itu?

Guh, betapa kotornya. Dia harus mencoba dan menjauh dari pria itu sekarang. Untuk saat ini, tidak mungkin dia berada dalam radius 3 meter darinya. Jika memungkinkan, dia lebih suka tidak menghirup udara yang sama dengan orang cabul itu, tetapi karena dia harus pergi ke sekolah dan mengalami kehidupan sehari-hari untuk mewarisi Yayasan, dia harus puas dengan ketinggian 3 meter.

"Apakah kamu pikir dia akan senang jika dia anak laki-laki normal?"

"Mengapa? Apakah semua pria mesum? "

"Uhihihihihi. ”

Saat Alice menatapnya dengan wajah bingung, tawa yang tidak jelas datang dari wajah Dorothy yang biasanya imut.

"K-Kenapa kamu tertawa!"

“Itu hal yang sangat sederhana, namun kamu benar-benar belum menyadarinya. Uhihihi, tertawa sekali. ”

Tubuh Alice menegang mendengar kata-kata Dorothy. Sesuatu yang sederhana yang tidak dia perhatikan? Itu tidak mungkin. . .

“Rancourty bisa melihat celana dalammu, Allie. ”

"Gya ~~ hh !!"

Meskipun telah mengharapkan balasan dari Dorothy, Alice masih berteriak sama. Anggota lain pergi seperti "Lagi?" Dan mengalihkan pandangan mereka kepada para gadis.

“K-Kalian semua, jaga posmu dengan benar! Maksudku, mulai bekerja !! ”

Alice memarahi staf dengan wajah merah cerah.

"Kamu juga, jika kamu memperhatikan itu, katakan padaku sebelumnya. ”

Dia mendekati Dorothy dan membisikkannya.

"Tapi Allie, seragam pertempuranmu juga seperti itu, aku sangat yakin kamu suka memamerkannya. ”

"Aku akan terkutuk jika aku melakukannya!"

Alice berteriak, memotong kepalanya ke arah Dorothy, yang menunjukkan senyum cabul.

Terkadang, ketika dia melakukan beberapa tindakan intens dalam seragam pertempurannya, celana dalamnya mungkin benar-benar terbuka, dia harus mengakuinya. Tapi itu tidak bisa membantu, dia perlu memakai pakaian dengan desain yang bisa mengatasi

tubuhnya yang membesar karena Boost, dia pasti tidak punya hobi seperti menikmati memamerkan celana dalamnya. Pertama-tama, bagian bawah dari seragam tempurnya bukanlah pakaian dalam. Itu adalah sesuatu yang sangat dipercayai oleh Alice.

Memikirkan celananya terlihat dalam kehidupan sekolahnya sehari-hari. . .

"Uugh. Ini kesalahan seumur hidup. Saya harus memakai celana POF agar tidak ada yang bisa mengintip di bawah seragam saya waktu berikutnya. ”

Alice menggantung bahunya, kecewa, dan membalikkannya ke arah Dorothy, yang sekarang berjongkok dan meraih kepalanya. Dia tidak menyadari bahwa pilihan busananya akan menarik lebih banyak penggemar. . .

***

Jam empat sore. Di depan gerbang St. Label Academy, ramai dengan siswa yang pulang, ada seorang pria dan wanita.

“St. Akademi Label. . . ini dia iis. ”

Seorang gadis memegang peta mengenakan rok suar merah, mengingatkan pada beberapa pakaian panggung, yang berkibar ditiup angin; seorang pria mengenakan hakama dengan pedang dengan kedok seorang pendekar pedang dari drama periode. [7] Keduanya mengalihkan pandangan dari gerbang sekolah ke gedung sekolah. Meskipun penampilan mereka sangat mencolok, bahkan jika siswa yang lewat di samping mereka melihat ke arah mereka, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda memperhatikan sesuatu yang aneh.

"Apakah teman tertentu ini dikatakan ada di sini?"

"Dia iis. Kira Anda tidak baik untuk ini, Hai-pon, Anda terlalu serius, mari kita ouut menyebar. ”[8]

Gadis dengan suara yang diproyeksikan dengan baik menjawab ahli pedang pendek di sebelahnya.

"Aku menantikannya, kalau begitu. ”[9]

“Aku akan pergi pertama kali sebagai Anggota Tentakel untuk melihat situasinya, Hai-pon, tolong berdiri di sini dengan benar. ”[10]

“Diakui. ”

Pendekar pedang mundur satu langkah, dan sosoknya menghilang seolah menghilang ke udara.

"Teknik garis bayangan pada saat itu, kamu cukup terampil untuk seorang masteer. ”[11]

Menunjukkan kekagumannya, gadis itu melangkah menuju gedung sekolah.

***

The Dorchester Pot. Ditemukan pada 1852 di Massachusetts, Dorchester. Sebuah pot logam menyerupai vas berbentuk lonceng, desain bunga sangat indah bertatahkan perak murni di sisinya. Dari lapisan yang digali, diperkirakan berumur lebih dari 100.000 tahun. [12]

Tombak Kushiro. Tombak besi ditemukan pada 1931 di tebing batu

berair di pantai Kushiro, Hokkaido, Jepang. Karena itu akan dibuat setelah batu berair diendapkan ke dalam air dan disimpan di sana, perkiraan terendah mengasumsikan itu terkubur puluhan ribu tahun yang lalu. [13]

Warisan yang dibawa oleh Dorothy adalah dua benda yang bisa disebut OOPArts kelas satu pada tingkat yang sama dengan Kubus Salzburg. Seperti Salzburg Cube, mereka memiliki sifat yang sama bahwa logam itu tidak terkorosi bahkan setelah puluhan ribu tahun.

Selain itu, ada tengkorak kristal dan figur dinosaurus, fosil trilobita diinjak oleh sandal, OOPArts seperti itu mudah dimengerti oleh rakyat jelata ditampilkan; mereka menghitung jumlah replika sekarang. [14]

"Meski begitu, aku tidak percaya. . . ”

Alice menoleh ke Dorchester Pot. Pada pandangan pertama itu hanya terlihat seperti vas antik sehingga dia tidak memperhatikannya, tapi itu benar-benar terlihat luar biasa ketika ditampilkan di ruang klub.

"Sejak kapan di sini?"

"Jika maksudmu pot, itu sudah ada di sini sejak musim semi. Karena ruang klub sangat hambar, aku membawanya untuk menghiasinya dengan bunga, kamu tidak menyadarinya? ”

"Saya tidak . ”

Alice menegaskan dengan datar. Di mana di dunia Anda akan menemukan seseorang yang cukup bodoh untuk menggunakan OOPArts seperti ini! Ah, berdiri di depannya, kan?

"Jadi, bagaimana kita akan memikat orang-orang itu?"

“Kamu tidak perlu khawatir. ”

Dengan senyum lebar, Dorothy mengulurkan panel kristal cair ponselnya di depan Alice. Di atasnya ditampilkan sebuah blog periklanan tentang kegiatan klub sastra.

“Orang-orangan sawah mengatakan bahwa, karena mereka sepertinya memantau tindakan kita, harus ada reaksi bahkan jika kita menyebarkan sedikit umpan saja. ”

Rencana operasi yang agak membosankan untuk Alice, yang menundukkan kepalanya lagi. Tapi, di samping Mudhead, Scarecrow bisa dipercaya. Berkat bawahannya juga, Dorothy dapat melanjutkan Berburu Harta Karun pada tingkat yang sama dengan miliknya.

"Maksudmu bukan itu segalanya, kan?"

"Tentu saja . Berdasarkan pertemuan kami di Museum Tentara Soviet itu, Scarecrow membuat detektor. ”

"Sebuah detektor?"

“Lebih tepatnya, itu adalah sensor yang menerima gelombang getaran unik yang dipancarkan tentakel yang tak terlihat. ”

Di tengah penjelasan Dorothy yang tepat, sebuah musik yang kuat tiba-tiba mulai diputar dari ponselnya. Itu cukup mengingatkan pada pawai band militer, itu benar-benar tidak cocok dengan gayanya.

“Dengan cara ini, ketika menangkap gelombang getaran alami orang-orang itu, itu akan memberi tahu kita melalui melodi khusus dan kilatan merah. ”

Ponsel di tangan Dorothy berkedip merah sekali dan lagi.

"Itu gagal segera?"

"Kurasa bukan itu masalahnya, tapi. . . ”

Dorothy dengan keras menekan ponsel.

"Ah!"

Alice kehilangan kata-kata, tapi Dorothy terus dengan kasar menyalahgunakan selnya.

"Ayah berkata bahwa sebagian besar mesin diperbaiki jika Anda menekannya. ”

"Tapi, bukankah itu buruk untuk instrumen presisi?"

“Uhihihi, kata-kata Ayah tidak salah. ”

Dorothy memukul ponsel dengan percaya diri. Namun, flashing tidak menunjukkan tanda-tanda berhenti. Sebaliknya, itu semakin dan semakin intens. Dan ada lebih banyak dari mereka sebelumnya.

"Tidak akan rusak?"

"Tidak, jika itu rusak hanya dengan ini, itu tidak akan memenuhi syarat sebagai alat untuk Treasure Hunter. ”

Saat Dorothy cemberut, dia memamerkan lambang ponsel itu kepada Alice. Itu adalah tanda dari perusahaan komunikasi Metalcom, di bawah payung Yayasan Baum. Slogannya adalah, "Itu tidak akan pecah bahkan jika ditumbuk dengan palu:" itu adalah produk dari produsen yang berurusan dengan kekokohan. Itu tidak akan putus dengan serangan Dorothy.

"Jadi itu berarti . . . tidak mungkin? "

"Bukankah ini terlalu dini?"

Alice dan Dorothy saling memandang.

"Nyufufufufufu. ”

Pada saat itu, mengikuti tawa yang dikenalnya:

"Hee ~ lloooo ~~~"

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema. Melodi samar-samar mengingatkan harpa yang tumpang tindih dengan suara transparan gadis itu.

“Dia benar-benar datang. ”

"Dia memang datang. ”

Alice dan Dorothy tetap dalam posisi yang sama ketika mereka saling memandang, hanya tatapan mereka beralih ke pintu masuk.

“Aku membayangkan vii ~~~ siit”

Bersinar dengan ekspresi cerah, seorang gadis dengan rok merah berkibar menatap mereka dari pintu masuk ruang pameran. Tidak ada kesalahan. Dia adalah orang yang telah mengambil Kubus Salzburg dari Museum Angkatan Darat Soviet, yang disebut "Songstress Irukinuf."

"Bisakah aku punya touur?"

"Ya, tidak apa-apa. Ini belum terbuka untuk umum. ”

Melindungi Dorothy di belakangnya, Alice melangkah maju untuk menghadapi Lynn, Songstress Irukinuf.

“Terima kasih banyak. Karena saya memiliki sesuatu yang penting untuk diceritakan kepada Anda ketika saya berada di iit, saya berharap orang-orang yang tidak berhubungan akan pergi. ”

Ketika Lynn berbicara, staf dengan ceria mulai bersiap untuk pulang.

"Kalau begitu senior, kita akan maju-"

"Oh? Bukankah masih terlalu dini? ”

Tangan jam tangan itu jam empat lewat sedikit. Masih sedikit lebih awal untuk pulang ke rumah untuk semua anggota yang suka terjebak dalam perdebatan yang tidak berguna sampai setidaknya lima.

“Kami tidak tahu mengapa, tetapi kami ingin kembali. ”

Staf menjawab pertanyaan Dorothy.

“Ya, sepertinya kita tidak boleh ada di sini. ”

“Kalau dipikir-pikir, aku sudah lapar untuk sementara waktu. ”

Ketika mereka menjawab tanpa kehendak bebas, para anggota selesai bersiap-siap untuk pergi.

"Allie, ini dia. . . ”

Dorothy berbisik. Tidak ada anggota yang menatap Lynn. Mereka secara tidak sadar berusaha untuk tidak melihatnya.

"Apakah kamu mengerti mengapa?"

"Iya nih . ”

Ponsel Dorothy berkedip lagi. Sebuah sensor khusus yang ditempatkan di dalamnya merasakan beberapa jenis gelombang yang dipancarkan di luar jangkauan suara manusia. Ini adalah salah satu fitur yang dipersiapkan Scarecrow sebagai tanggapan atas pertemuan dari hari lain.

“Sepertinya gadis itu mampu mengendalikan orang lain dengan semacam gelombang hipnosis. ”

Para penjaga di Moskow juga agak aneh, mereka mungkin telah dimanipulasi dengan cara yang sama. Dan dia kemungkinan membuat anggota di sini pergi dengan tipuan semacam itu. Tampaknya pihak lain ingin mengurangi sebanyak mungkin berurusan dengan akibat melibatkan orang yang tidak bersalah.

"Tapi, mengapa kita tidak terpengaruh?"

Alice mengangkat bahunya ke pertanyaan Dorothy, membuka kedua tangannya dan setelah menjawab dengan "Ada yang tahu?", Dia menurunkan tangannya dan dengan ringan mengepalkan tinjunya. Apa yang dia pegang sekarang adalah bola logam berdiameter sekitar 2 cm yang jatuh dari lengan bajunya dan berguling ke tangannya.

Stun Balls. Mereka adalah senjata yang tidak mematikan yang menggunakan arus bertegangan tinggi untuk memberikan kejutan yang kuat dan mengejutkan korban. Gelombang hipnosis Lynn mungkin memiliki directivity, dan kemungkinan tidak mempengaruhi siapa pun kecuali para korban yang mereka tuju. [15] Jika dia mengarahkan mereka ke Alice, itu tidak masalah karena Kuranes yang familiernya yang menyamar sebagai ornamen rambut akan menetralisirnya, tetapi apa yang akan terjadi jika Dorothy yang menjadi sasaran? Akan sulit jika dia diserang dari belakang.

Haruskah dia membius Dorothy sebelum terlambat? Karena dia adalah seorang teman, dia memilih Stun Balls karena pertimbangan.

“Hanya karena kita tidak akan berada di sini, jangan melakukan hal-hal nakal dengan Dorothy senior kita. ”

Ketegangan Alice lenyap sekaligus mendengar kata-kata staf.

“A-Siapa yang mau ?! Saya normal!"

Mendengar raungan Alice, para anggota keluar dari ruang pameran dalam kelompok-kelompok kecil.

"Kesedihan yang bagus. . . ”

Dorothy, jangan khawatir. Jika Anda dimanipulasi oleh gelombang hipnosis, Anda akan menyerang dengan cara yang sama seperti

penjaga dari Museum Angkatan Darat Soviet, dan tidak ada cara Scarecrow tidak akan mengambil tindakan untuk mencegahnya.

Namun, bahkan jika dia mengatakannya sendiri, dia memiliki pendapat yang cukup tinggi tentang Scarecrow. Alice tanpa sadar tersenyum dengan cemoohan diri.

“Nyufufufufu, bersenang-senang adalah yang paling penting. ”

Tertawa sambil tersenyum, Lynn mengulurkan tangan ke warisan yang diletakkan di atas meja.

“Hei, jangan menyentuh pameran tanpa izin. ”

“Aw ~, pelit. ”

"Lalu, untuk apa kamu datang?"

"Kamu sangat tidak sabar. Tapi, ada baiknya kau mengerti. ”

Lynn mengambil setengah langkah dari meja tempat pameran itu diletakkan, dan dengan teatrikal merentangkan kedua lengan.

“Aku akan jujur: jadilah teman kita. ”

"Apa untungnya bagiku jika aku menjadi kawanmu?"

Alice bertanya, menyembunyikan Stun Ball di belakangnya.

“Jika kamu memenuhi harapan Raja Tentakel Swodar Nyarmain, kamu akan memperoleh masa hidup beberapa ratus yeaar. Dan, kamu akan tetap bersamamu! ”

Alice bereaksi terhadap nama yang dibicarakan Lynn. Swodar Nyarmain: penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. Dan lelaki yang sama yang mungkin bersama ibunya, Lewis, tepat sebelum dia menghilang.

"Apa yang kamu katakan tadi?"

"Masa hidup beberapa ratus yeaar ~"

“Tidak, sebelum itu! Tentakel

"Apakah dia pergi?". . .

Yue Ying bergumam pelan, saat dia melihat dari pesawat meninggalkan pulau. [1] Bentuk pesawat umumnya kaya variasi, dari discal hingga kerucut. Beberapa kilometer setelah meninggalkan pulau itu, pesawat kemudian akan berbaur ke langit. Dengan begitu, itu tidak akan disaksikan. Dalam kasus yang jarang terjadi, manusia yang memperhatikan mereka akan membuat keributan besar tentang UFO

Yue Ying berbalik, dan mengarahkan pandangannya ke kuil. Tidak ada jejak lagi dari keributan ketika Songstress Irukinuf, Lynn, diberi tentakel baru. Raja Tentakel kembali bermeditasi, dan 12 Utusan telah kembali ke pos mereka untuk memenuhi tugas mereka masing-masing. Termasuk dirinya sendiri, hanya beberapa orang yang tersisa di kuil

Jumlah pilar yang naik di kuil adalah 72. Itu mewakili jumlah Tentakel atas yang melayani Tentakel Raja Swodar Nyarmain dan tuannya, Dewa Tentakel Irukinuf. Jumlahnya tetap sejak lama, ketika Swodar dipanggil Solomon. Adapun berapa jumlah akan naik adalah satu untuk memasukkan orang percaya yang lebih rendah tanpa tentakel, itu adalah sesuatu yang Yue Ying tidak tahu

Dia mendengar bahwa mereka yang mendapat peran untuk campur tangan dalam masyarakat manusia, seperti Rasputin, didampingi oleh banyak orang percaya yang lebih rendah, tetapi itu adalah sesuatu yang tidak relevan bagi Yue Ying. Sudah lama sejak terakhir kali dia tertarik tentang kebangkitan dan kejatuhan bangsa-bangsa. Ketika suaminya Zhuge Liang, alias Kongming, meninggal, negara yang telah ia ciptakan menjadi berantakan, dan dia meninggalkan semuanya. [2].

Keabadian telah berlalu sejak itu, cara hidup mantan teman dan suaminya telah menjadi mitos. Dia telah menemui Raja Tentakut dengan frustrasi, dan itu sudah seperti 2000 tahun sejak dia menjadi orang yang percaya pada Irukinuf. Dan sekarang dia baru saja melihat seorang gadis yang pergi untuk membuat kawan baru bergabung dengan mereka. [3].

Dengan menggabungkan diri dengan sel-sel tubuh Irukinuf, orang-orang percaya dapat memperoleh berbagai kemampuan. Kehidupan mereka sangat diperpanjang, dan tidak peduli berapa lama waktu berlalu, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda penuaan. Ada banyak orang yang telah hidup selama beberapa ribu tahun, seperti dirinya, Leonidas, dan yang tertua dari Tentacle Group, Rama

Tetapi jika itu hanya untuk mengikuti kehidupan tanpa tujuan, Yue Ying pasti sudah lama pergi, seperti yang lainnya. Selama beberapa ribu tahun ini, seperti yang diperkirakan, ada banyak orang yang mati karena mereka tidak dapat menahan kekuatan besar yang diberikan Irukinuf kepada mereka, juga orang-orang percaya yang telah kehilangan pandangan akan tujuan mereka dan binasa. Dalam hal itu, dia berterima kasih kepada Raja Tentakel karena memberinya tujuan

Tujuan yang diberikan Tentacle King kepadanya adalah untuk menganalisis perangkat transfer yang disebut Gerbang. Mampu karena dia memiliki sekilas kata-kata paralel hampir tak berujung melalui Gerbang, tidak ada tempat untuk kebosanan. Namun, bagian yang menjengkelkan adalah bahwa Yue Ying hanya bisa

melihatnya, dia tidak bisa menyeberang ke dunia paralel Gerbang. Tentakel ketujuh, terputus di tengah, dan akar belaka yang tersisa dari tentakel kedelapannya, adalah bukti dari hal itu.

Bahkan baginya, yang membawa delapan tentakel Irukinuf dan memiliki tubuh yang dekat dengan bentuk kehidupan pamungkas, mustahil untuk melintasi dunia paralel. Tapi, ada seseorang yang berhasil melakukannya. Lewis, ibu dari "Pembuka Gerbang," juga dikenal sebagai "Penjamah Gerbang. "Analisis Gerbang telah berjalan berkat berkat padanya. Berdasarkan data yang ditinggalkannya, mereka dapat menemukan beberapa Gates yang hilang

Pada akhir hari berikutnya, penyesuaian Gerbang yang mereka bawa ke pulau ini akan berakhir. Itu kata

“Ada sesuatu yang aku ingin tahu. ”

Kata-kata itu tanpa sengaja keluar dari bibirnya. Kadang-kadang, Raja Tentakel bertindak seolah-olah dia bisa meramalkan masa depan. Dia telah membuat Lewis menyentuh Gerbang berbahaya seolah-olah dia diharapkan. Juga, cara dia sering berinteraksi dengan Songstress Irukinuf. Tetapi meskipun dia telah mengambil langkah-langkah tentang amuk Irukinuf yang akan datang, yang akan terjadi dalam beberapa tahun, dan mengatakan kepada mereka untuk mendapatkan bagian-bagian tubuh yang diperlukan agar tubuh Irukinuf kembali ke kesempurnaan sekali lagi, langkah-langkah ini terlalu lunak

Irukinuf mengamuk. Itu merujuk pada fakta bahwa Irukinuf saat ini, yang tidak lengkap tidak bisa mengendalikan kekuatannya sendiri, jadi, menurut pengalaman dan perkiraan Raja Tentakel, itu akan menjadi tahun 2012 ketika kekuatan Irukinuf akan mulai membara. Juga, dikatakan bahwa kekuatan sebenarnya yang dimiliki Irukinuf adalah yang mengurangi kecepatan pergerakan molekul. Dengan kata lain, itu adalah kekuatan untuk menyebabkan penurunan suhu yang tiba-tiba. Badai suhu ultra-

rendah yang akan diciptakan Irukinuf dalam amukannya tidak hanya berhenti pada runtuhnya peradaban manusia, tetapi juga akan menghancurkan ekosistem Bumi dengan cara pembekuan global.

Bahkan Tentacle King dengan tubuh kuatnya saat ini akan mengalami kesulitan bertahan hidup di dunia di mana seluruh Bumi, termasuk lautan, membeku. Untuk tujuan ini, Kelompok Tentakel sedang mengumpulkan bagian-bagian tubuh Irukinuf yang kemudian dikenal sebagai OOPArts, yang tersebar di seluruh dunia ini, dan dalam prosesnya mengirimkan pesan: Krisis dunia sudah dekat. Kumpulkan di bawah Irukinuf, dan selamatkan dunia. .

"O Raja. Apa yang Anda pikirkan?".

Yue Ying, kecantikan dengan rambut merah kecokelatan, meninggalkan kuil, tenggelam dalam pikiran

Pekerjaannya sebagai salah satu dari 12 Utusan Dewa Tentakel, sebagai Tentakel Besar dengan delapan tentakel yang berada tepat di bawah Sembilan Tentakel Raja Tentakel, adalah meneliti dan memulai persiapan di Gerbang. Ada banyak pekerjaan yang harus dilakukan di pulau itu, dan banyak keadaan yang harus dipertimbangkan

"Perencana terbaik Lady World, terdengar seperti kamu khawatir. ”

Sebuah suara memanggilnya menginterupsi pikiran mendalam Yue Ying

"Rasputin. Apakah kamu butuh sesuatu?".

“Tidak terlalu khusus, saya hanya berpikir kita bisa mengobrol sedikit. ”

The Great Tentacle Rasputin. Seorang elit di antara elit, pria itu telah naik ke Delapan Tentakel dalam sekejap mata (kurang dari seratus tahun, tepatnya) muncul diam-diam di depan Yue Ying

“Keluar dari bayang-bayang seorang wanita tidak bisa dikatakan sebagai hobi yang baik. ”

"Oh, maafkan tata krama saya. ”

“Ini waktu yang tepat. Ada sesuatu yang ingin saya tanyakan pada Anda juga. ”

“Kebetulan sekali. ”

“Kubus Salzburg disembunyikan di Rusia, itu adalah yurisdiksimu. ”

"Iya nih . ”

"Apakah Songstress benar-benar mencuri pawai kepadamu?"

Senyum menghina muncul di wajah Rasputin setelah pertanyaannya

"Apakah Anda meragukan saya, tua kecil?"

"Iya nih . Saya tidak berpikir orang yang menjadi Tentakel Agung, salah satu dari 12 Utusan, dalam waktu kurang dari 100 tahun tidak akan memperhatikan langkahnya. .

Jawaban satu-satunya adalah senyuman menghina, yang ditafsirkannya sebagai konfirmasi

"Rasputin. Apa yang Anda pikirkan? Menjaga bagian tubuh Dewa kita tetap tersembunyi. ”

“Tindakan pengkhianatan akan membuat tentakelku terputus. apakah itu? ".

Dia mengambil kata-kata langsung dari mulut Yue Ying

"Jika Anda tahu, lalu mengapa?".

"Sejujurnya, haruskah aku mengatakan aku tidak percaya pada Tentacle King?".

"Aku akan pura-pura tidak mendengar. ”

Yue Ying berpaling dari Rasputin. Kata-kata sekarang bisa dianggap pengkhianatan terhadap Tentacle King

“Kami melayani Dewa Tentakel Irukinuf. Bukan Raja Tentakel. ”

“Ambisi Anda yang berlebihan akan menjadi kehancuran Anda. ”

Yue Ying memberitahunya dengan nada mengejek. Rasputin masih muda. Anak-anak muda memiliki ilusi bahwa mereka semua kuat

"Lalu aku bertanya, Nona Yue Ying, apa Gerbang yang kau buru-buru kembalikan di bawah perintah Raja Tentakel?"

"Aku tidak tahu apa itu. ”

Yue Ying menghindari pertanyaan itu, berhati-hati terhadap sikap pasangannya. Alasan di balik para Raja Tentakel dalam

memulihkan Gerbang adalah niatnya untuk menggunakannya untuk mengirim Irukinuf kembali ke dunia aslinya. Menyelesaikan Gerbang adalah tujuan sebenarnya dari kultus Irukinuf, dan juga mengapa Irukinuf memberi kekuatan kepada orang-orang percaya itu sendiri. Tetapi hanya sedikit di antara 12 Utusan yang mengetahui informasi ini

"Setelah mengirim Irukinuf kembali melalui Gerbang, apa yang akan terjadi pada kita?"

“. Dari siapa Anda mendengar itu? ".

Rasputin tidak repot-repot menjawab pertanyaan Yue Ying, dia hanya terus berbicara

"Sama seperti Irukinuf, Arukinuf seharusnya sudah melayang ke dunia ini, bagaimana kita bisa melindungi dunia terhadapnya?"

"Aku tidak akan membiarkanmu berbicara lagi tentang topik itu!". . .

Sebelum Rasputin bisa melihat, Yue Ying telah meraih Zhǎngsuì jiànnya, dan sekarang mendorongnya tepat di depan matanya. [4].

“Gerbang adalah keinginan tulus kami. Anda tidak perlu khawatir dengan itu. ”

Arukinuf. Itu nama yang tabu. Dipasangkan dengan Irukinuf, itu adalah nama Dewa Kehancuran di dunia paralel. [5].

"Bukankah kamu mengikuti perintah tanpa berpikir, lalu?".

“Ini adalah kesimpulan yang saya raih setelah musyawarah yang

luas jauh sebelum Anda dilahirkan. Dan, pikiran Anda juga bocor ke Tentacle King. Anda harus menghargai kebijaksanaan Raja kita yang murah hati. ”

“Kukukukuku, begitukah?”.

Rasputin memutar bibirnya sambil tersenyum

"Apa?".

"The Tentacle King tidak bisa membaca pikiran-pikiran kecilku dulu. Jika Anda berpikir itu bohong, silakan baca pikiranku, dengan segala cara. Jika Anda Nona Yue Ying telah melayani Tentacle King lebih lama dari saya kecil, itu harus menjadi permainan anak-anak. ”

Mendengar dia berkata begitu, Yue Ying menatap mata Rasputin. Meskipun keduanya memiliki peringkat yang sama, 12 Utusan, jika Yue Ying memiliki lebih banyak pengalaman sebagai orang percaya daripada dia, dia harus dapat membaca pikirannya.

Namun:.

“. Saya tidak bisa membacanya? ".

“Kukukukuku, aku diberitahu kemampuan ini unik untuk diriku yang kecil dan Raja Tentakel. Ngomong-ngomong, menurutmu apa yang akan terjadi jika ada Raja Tentakel lain dengan Sembilan Tentakel? ”.

"Raja Tentakel yang lain?".

Kata-kata yang diucapkan oleh Rasputin sangat berbahaya bagi

kultus Irukinuf, mengingat fakta bahwa banyak orang transendensi berkumpul di sana. Hanya ada satu keberadaan seperti Irakinufs Tentacle God. Dan dengan demikian, hanya satu Raja Tentakel juga untuk menggunakannya secara langsung. Itu adalah hukum aliran Irukinuf untuk mencegah perkelahian di antara orang-orang transendensi, tetapi jika itu tidak berlaku lagi

. Sial.

. Gedung Buku St. Labels Academy

Piring berukuran besar dipasang di pintu masuk beberapa kamar perpustakaan yang kosong. Kata-kata "Ruang Pameran Klub Sastra" ditulis di atasnya, dengan sentuhan penuh cita rasa bagi mereka

"Dorothy, apakah ini bagus di sini?".

“Ya-, tidak apa-apa. Harap letakkan sehingga kita dapat melihat tatahan dengan benar. ”

Dorothy memberikan instruksi kepada para anggota, yang mengatur OOPArts yang akan menjadi umpan di ruang pameran. Mereka memisahkan mereka menjadi beberapa ruang pameran, karena pertimbangan untuk tidak terlibat dalam pertarungan semua pameran lainnya yang dibawa oleh anggota lainnya

Di atas taplak meja putih yang menutupi meja lipat yang digunakan untuk pameran, OOPArts asli yang dibawa Dorothy dipajang sekarang, tidak dijaga. Orang bisa bertanya-tanya apakah itu cara yang tepat untuk memperlakukan warisan yang begitu berharga

Saat dia duduk di kursi, Alice dengan setengah menatap menatap pekerjaan para anggota

Aah! Hai, ini! Jangan pernah berpikir untuk meraihnya dengan tangan kosong! Jika minyak dari tangannya mengenai mereka, mereka akan teroksidasi !.

Nyaris menahan impulsnya untuk mulai meneriaki mereka, Alice mengawasi persiapan yang sedang diselesaikan. Para anggota bahkan tidak akan membayangkan bahwa apa yang mereka pegang sebenarnya adalah artikel asli. Mau bagaimana lagi jika mereka memperlakukan mereka dengan kasar. Ya, mau bagaimana lagi

"Aku tidak akan punya itu- !!".

Mendengar teriakannya yang tiba-tiba, mata para anggota berkonsentrasi pada Alice

"Ada apa, Ketua?"

"Apakah ada sesuatu yang hilang?".

“Mungkin kamu tidak tahan dengan hal itu [6]. Ugyah !? ”.

Bocah ketiga, yang mengucapkan lelucon itu, pingsan ketika Alice yang bersampul keras memukulnya. Dia dipanggil Rancourt, seorang bocah lelaki yang menulis cerita tentang seorang pelayan yang melayani semua orang secara gratis di seluruh dunia dalam jurnal klub sastra saat ini. Hanya salah satu anggota yang tidak berpartisipasi dalam kegiatan klub di antara staf besar, dia memang mendapatkan beberapa poin untuk bekerja keras, selain dari idenya

Tapi, Alice tidak tahan dengan kepribadiannya dan perilakunya yang tidak senonoh. Di saat-saat seperti ini, dia ingin memiliki perangkat yang membuat lubang muncul di bawah orang-orang yang membuat komentar vulgar hanya dengan menekan satu jari

“Apa yang kamu katakan belum aku miliki. huh? ".

Alice bangkit, bergoyang. Karena dia berusaha menjaga hari-harinya, sepertinya dia harus memanjakan orang-orang biasa. Dia menutup sebuah buku baru dengan 'gedebuk', dan memegangnya, Alice melihat ke arah bocah yang jatuh pingsan

“Berapa lama kamu berniat tidur? Jika Anda memiliki bakat sebanyak itu sebagai pemain, mengapa Anda tidak menjadi aktor? ".

Dia menginjak bagian wajah Rancourt yang terlihat dengan ujung sepatu botnya

“Bubehh !?”.

“Oh, itu jawaban yang bagus. Sepertinya Anda ingin berada di klub drama. ”

Sementara memutar bibirnya, Alice mengangkat hardcover-nya

"T-Tunggu sebentar, Chief, itu terlalu banyak untuk lelucon, terlalu banyak!".

"Apa pun yang terjadi dengan benda milikku itu, mengapa itu menjadi urusanmu ~?".

"I-Itu tidak, sungguh!".

“Jika ini bukan urusanmu, awasi lidahmu yang kasar. Aku benci pria yang vulgar. ”

Meskipun wajahnya terinjak, Rancourt mengangguk dengan putus asa di matanya, anggukan anggukan

“Ngomong-ngomong, tentang aku bertingkah seperti aku tidak punya itu, itu tidak seperti yang aku inginkan secara khusus, aku juga tidak ingin memenuhi harapanmu. ”

Akhirnya, dia memutar ujung sepatu bootnya dengan suara gerinda, dan mengangkatnya dari wajah anggota pria itu. Karena itu akan buruk jika dia menjadi serius, dia akhirnya menjadi lembut. ya, dia tinggalkan begitu saja

"Sementara aku melakukannya, kalian!".

Selanjutnya, Alice mengarahkan pandangan tajamnya pada staf yang telah menonton situasi. Punggung mereka tegak lurus

"Tidak masalah apakah itu hanya replika, jangan menyentuhnya dengan tangan kosongmu!".

Anggota lain dengan lembut meninggalkan di atas meja barang-barang yang mereka pegang

“Ya, seperti itu, dan perlakukan mereka dengan cermat! Di mana jawabanku !? ”. . . .

“Tuan, ya tuan!”.

"Baik! Dan akhirnya, Dorothy! ".

"Iya nih!?".

Tubuh Dorothy melompat kaget, tiba-tiba berubah menjadi sasaran seperti dirinya

“Kamu juga harus lebih memperhatikan bagaimana orang-orang ini bertindak! Marah sesekali! Anda terlalu memanjakan mereka akhir-akhir ini! Oke!?".

"Y-Ya!".

Melihat ekspresi ketakutan Dorothy, suasana hati Alice yang buruk hilang

"Tidak masalah jika penasehat di sini, guru kami Faye, sedang istirahat; Saya tidak akan memaafkan Anda jika Anda malas. ”

Setelah memberitahu staf, Alice duduk di kursi yang dia duduki sampai beberapa saat yang lalu. Bagaimanapun, dia harus mengeluarkannya dari sistemnya. Adapun anggota yang dimarahi Alice, mereka benar-benar mulai mengenakan sarung tangan dan merawat pameran sekarang

Atau lebih tepatnya, jika mereka punya, gunakan dari awal-! Setelah membalas dalam pikirannya, Alice meraih selnya. Dia membukanya di atas kakinya, membuatnya menjadi PC seukuran telapak tangan, dan mengoperasikan beberapa tombol, meminta informasi yang diperlukan dari monitor. Jika ditonton dari jauh, dia hanya tampak terperangkap dalam naskah untuk jurnal klub

Oh, ini dia, ini dia

Melihat e-mail yang datang dari Hatter, dia membuka file yang terbakar dengan antisipasi. Judulnya adalah “Penciptaan Mitos Irukinuf / Arukinuf. “Itu Hatter-nya, mencapai hasil seperti itu dalam satu malam. Matanya melihat isi file dengan cepat

“Awalnya, ada dua Dewa, Arukinuf dan Irukinuf. ”

Arukinuf adalah pemberita api, penghancuran dan kematian, Irukinuf pemberita es, regenerasi dan kematian. Kedua Dewa biasanya telah mengulurkan pertempuran satu sama lain. Batu api yang dijatuhkan Arukinuf akan pulih di cermin es Irukinuf. Setelah pertempuran yang lama, Irukinuf diturunkan dari surga oleh rencana Arukinuf, agar Irukinuf memberi kehidupan pada tanah tandus. Irukinuf berdoa kepada para dewa, tetapi mereka tidak memiliki kekuatan untuk mengembalikannya ke surga. Meski begitu, sifat Irukinuf juga mati, sayangnya. Ketika dia tidak memiliki cukup kekuatan untuk kembali ke surga, dia memutuskan hukuman surgawi terhadap kehidupan. Membiarkan tanah dan laut membeku, ia hidup kembali menciptakan dunia putih. Namun, Irukinuf memberikan semua kehidupan baru dengan kekuatan regeneratifnya. Irukinuf, ingin kembali ke surga, menciptakan kehidupan lagi

"Hmm. ”

Sebuah mitos dualisme? Alice menutup file itu. Bukannya dia kecewa pada Hatter karena hanya mencapai ini. Sebaliknya, itu adalah bukti seberapa lama musuh akan dengan terampil menyembunyikan jejak mereka

Faktanya, perselingkuhan di Museum Tentara Soviet sejak dulu tidak hanya ditutup-tutupi di Rusia, tidak ada satupun yang muncul dalam percakapan online atau panggilan telepon. Meremehkan mereka akan terbukti berbahaya

“Dengan ini, semua sudah siap. ”

Dorothy duduk di samping Alice dengan suara ceria

"Kerja bagus . ”

Katanya, sambil melipat monitor dengan santai. Meskipun mereka

bekerja sama untuk saat ini, pada dasarnya Dorothy masih saingan. Dia seharusnya tidak menunjukkan tangannya lebih dari yang diperlukan

“Kalian Allie juga, kerja bagus. ”

“Aku tidak melakukan apa-apa, aku hanya melatih orang-orang bodoh ini. ”

“Ya, sepertinya itu hadiah yang bagus untuk mereka. Rancourty cukup senang. ”

"Huuh?".

Alice menjawab tanpa sadar. Apakah dia menikmati diinjak? Apakah orang itu memiliki hobi seperti itu?

Guh, betapa kotornya. Dia harus mencoba dan menjauh dari pria itu sekarang. Untuk saat ini, tidak mungkin dia berada dalam radius 3 meter darinya. Jika mungkin, dia lebih suka tidak menghirup udara yang sama dengan cabul itu, tetapi karena dia harus pergi ke sekolah dan mengalami kehidupan sehari-hari untuk mewarisi Yayasan, dia harus puas dengan 3 meter untuk minimum.

"Apakah kamu pikir dia akan senang jika dia anak laki-laki normal?"

"Mengapa? Apakah semua pria mesum? ”.

"Uhihihihihi. ”

Saat Alice menatapnya dengan wajah bingung, tawa yang tidak jelas datang dari wajah Dorothy yang biasanya imut

“K-Kenapa kamu tertawa!”.

“Itu hal yang sangat sederhana, namun kamu benar-benar belum menyadarinya. Uhihihi, tertawa sekali. ”

Tubuh Alice menegang mendengar kata-kata Dorothy. Sesuatu yang sederhana yang tidak dia perhatikan? Itu tidak mungkin

“Rancourty bisa melihat celana dalammu, Allie. ”

"Gya ~~ hh !!".

Meskipun telah mengharapkan balasan dari Dorothy, Alice masih berteriak sama. Anggota lain pergi seperti "Lagi?" Dan mengalihkan pandangan mereka kepada para gadis

“K-Kalian semua, jaga posmu dengan benar! Maksudku, mulai bekerja !! ”.

Alice memarahi staf dengan wajah merah cerah

"Kamu juga, jika kamu memperhatikan itu, katakan padaku sebelumnya. ”

Dia mendekati Dorothy dan membisikkannya

"Tapi Allie, seragam pertempuranmu juga seperti itu, aku sangat yakin kamu suka memamerkannya. ”

"Aku akan terkutuk jika aku melakukannya!".

Alice berteriak, memotong kepalanya ke arah Dorothy, yang menunjukkan senyum cabul

Terkadang, ketika dia melakukan beberapa tindakan intens dalam seragam pertempurannya, celana dalamnya mungkin benar-benar terbuka, dia harus mengakuinya. Tapi itu tidak bisa membantu, dia perlu memakai pakaian dengan desain yang bisa mengatasi tubuhnya yang membesar karena Boost, dia pasti tidak punya hobi seperti menikmati memamerkan celana dalamnya. Pertama-tama, bagian bawah dari seragam tempurnya bukanlah pakaian dalam. Itu adalah sesuatu yang sangat dipercayai oleh Alice

Memikirkan celananya terlihat dalam kehidupan sekolahnya sehari-hari

"Uugh. Ini kesalahan seumur hidup. Saya harus memakai celana POF agar tidak ada yang bisa mengintip di bawah seragam saya waktu berikutnya. ”

Alice menggantung bahunya, kecewa, dan membalikkannya ke arah Dorothy, yang sekarang berjongkok dan meraih kepalanya. Dia tidak menyadari bahwa pilihan busananya akan menarik lebih banyak penggemar

. Sial.

. Jam empat sore. Di depan gerbang St. Label Academy, ramai dengan siswa yang pulang, ada seorang pria dan wanita

“St. Labels Academy. ini dia iis. ”

Seorang gadis memegang peta mengenakan rok suar merah, mengingatkan pada beberapa pakaian panggung, yang berkibar ditiup angin; seorang pria mengenakan hakama dengan pedang dengan kedok seorang pendekar pedang dari drama periode. [7]

Keduanya mengalihkan pandangan dari gerbang sekolah ke gedung sekolah. Meskipun penampilan mereka sangat mencolok, bahkan jika siswa yang lewat di samping mereka melihat ke arah mereka, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda memperhatikan sesuatu yang aneh

"Apakah teman tertentu ini dikatakan ada di sini?".

"Dia iis. Kira Anda tidak baik untuk ini, Hai-pon, Anda terlalu serius, mari menyebar ouut. ”[8].

Gadis dengan suara yang diproyeksikan dengan baik menjawab ahli pedang pendek di sebelahnya

"Aku menantikannya, kalau begitu. ”[9].

“Aku akan pergi pertama kali sebagai Anggota Tentakel untuk melihat situasinya, Hai-pon, tolong berdiri di sini dengan benar. ”[10].

“Diakui. ”

Pendekar pedang mundur satu langkah, dan sosoknya menghilang seolah menghilang ke udara

"Teknik garis bayangan pada saat itu, kamu cukup terampil untuk seorang masteer. ”[11].

Menunjukkan kekagumannya, gadis itu melangkah menuju gedung sekolah

. Sial.

. The Dorchester Pot. Ditemukan pada 1852 di Massachusetts, Dorchester. Sebuah pot logam menyerupai vas berbentuk lonceng, desain bunga sangat indah bertatahkan perak murni di sisinya. Dari lapisan yang digali, diperkirakan berumur lebih dari 100.000 tahun. [12]

Tombak Kushiro. Tombak besi ditemukan pada 1931 di tebing batu berair di pantai Kushiro, Hokkaido, Jepang. Karena itu akan dibuat setelah batu berair diendapkan ke dalam air dan disimpan di sana, perkiraan terendah mengasumsikan itu terkubur puluhan ribu tahun yang lalu. [13]

Warisan yang dibawa oleh Dorothy adalah dua benda yang bisa disebut OOPArts kelas satu pada tingkat yang sama dengan Kubus Salzburg. Seperti Salzburg Cube, mereka memiliki sifat yang sama bahwa logam itu tidak terkorosi bahkan setelah puluhan ribu tahun

Selain itu, ada tengkorak kristal dan figur dinosaurus, fosil trilobita diinjak oleh sandal, OOPArts seperti itu mudah dimengerti oleh rakyat jelata ditampilkan; mereka menghitung jumlah replika sekarang. [14].

"Meski begitu, aku tidak percaya. ”

Alice menoleh ke Dorchester Pot. Pada pandangan pertama itu hanya terlihat seperti vas antik jadi dia tidak membayar pemberitahuan, tapi itu pasti terlihat luar biasa ketika ditampilkan di ruang klub

"Sejak kapan ada di sini?".

"Jika maksudmu pot, itu sudah ada di sini sejak musim semi. Karena ruang klub sangat hambar, saya membawanya untuk menghiasinya dengan bunga, Anda tidak menyadarinya? ”.

"Saya tidak . ”

Alice menegaskan dengan datar. Di mana di dunia Anda akan menemukan seseorang yang cukup bodoh untuk menggunakan OOPArts seperti ini! Ah, berdiri di depannya, kan?

"Jadi, bagaimana kita akan memikat orang-orang itu?"

“Kamu tidak perlu khawatir. ”

Dengan senyum lebar, Dorothy mengulurkan panel kristal cair ponselnya di depan Alice. Di atasnya ditampilkan sebuah blog periklanan tentang kegiatan klub sastra

“Orang-orangan sawah mengatakan bahwa, karena mereka sepertinya memantau tindakan kita, harus ada reaksi bahkan jika kita menyebarkan sedikit umpan saja. ”

Rencana operasi yang agak membosankan untuk Alice, yang menundukkan kepalanya lagi. Tapi, di samping Mudhead, Scarecrow bisa dipercaya. Berkat bawahannya juga, Dorothy dapat melanjutkan Berburu Harta Karun pada tingkat yang sama dengan miliknya

"Maksudmu bukan itu segalanya, kan?".

"Tentu saja . Berdasarkan pertemuan kami di Museum Tentara Soviet itu, Scarecrow membuat detektor. ”

"Sebuah detektor?".

“Lebih tepatnya, itu adalah sensor yang menerima gelombang getaran unik yang dipancarkan tentakel yang tak terlihat. ”

Di tengah penjelasan Dorothy yang tepat, sebuah musik yang kuat tiba-tiba mulai diputar dari ponselnya. Itu cukup mengingatkan pada pawai band militer, itu benar-benar tidak cocok dengan gayanya

“Dengan cara ini, ketika menangkap gelombang getaran alami orang-orang itu, itu akan memberi tahu kita melalui melodi khusus dan kilatan merah. ”

Ponsel di tangan Dorothy berkedip merah sekali dan lagi

"Ini gagal segera?".

"Kurasa bukan itu masalahnya, tapi. ”

Dorothy dengan keras menekan ponsel

"Ah!".

Alice kehilangan kata-kata, tapi Dorothy terus dengan kasar menyalahgunakan selnya

"Ayah berkata bahwa sebagian besar mesin diperbaiki jika Anda menekannya. ”

"Tapi, bukankah itu buruk untuk instrumen presisi?".

“Uhihihi, kata-kata Ayah tidak salah. ”

Dorothy memukul ponsel dengan percaya diri. Namun, flashing tidak menunjukkan tanda-tanda berhenti. Sebaliknya, itu semakin dan semakin intens. Dan ada lebih banyak dari mereka sebelumnya

"Tidak akan rusak?"

"Tidak, jika itu rusak hanya dengan ini, itu tidak akan memenuhi syarat sebagai alat untuk Treasure Hunter. ”

Saat Dorothy cemberut, dia memamerkan lambang ponsel itu kepada Alice. Itu adalah tanda dari perusahaan komunikasi Metalcom, di bawah payung Yayasan Baum. Slogannya adalah, "Itu tidak akan pecah bahkan jika ditumbuk dengan palu:" itu adalah produk dari produsen yang berurusan dengan kekokohan. Itu tidak akan putus dengan serangan Dorothy

“So that means . it cant be?”.

“Isn't this too early?”.

Alice and Dorothy looked at each other

“Nyufufufufufu . ”

At that time, following the familiar sounding laughter:.

“Hee~lloooo~~~”.

A well-projected voice echoed . A melody faintly reminiscent of a harp overlapped with the girl's transparent voice

“She really came . ”

“She did come . ”

Alice and Dorothy remained in the same posture they had when they were looking at each other, only their gaze turned to the entrance

“I fancied a vii~~~siit”.

Shining with a brightening expression, a girl in a fluttering red skirt was looking at them from the exhibition halls entrance . There was no mistake . She was the one who had taken the Salzburg Cube from the Museum of the Soviet Army, the alleged Irukinuf's Songstress . .

“Could I have a touur?”.

“Yes, that's okay . It's not open to the public yet, though . ”

Protecting Dorothy behind her, Alice stepped forward to face Lynn, Irukinuf's Songstress

“Thank you very muuch . Since I have something important to tell to you while I'm at iit, I wished the unrelated people would leeave . ”

As Lynn was speaking, the staff cheerfully began getting ready to go back home

“Well then seniors, we're going ahead-“.

"Oh? Isn't it still too early?”.

The hands on the watch were a little past four o'clock . It was a little early to go back home for all those members who liked to get caught up in useless debates until five at least

“We don't know why, but we want to go back . ”

The staff answered Dorothy's question

“Yeah, it's like we mustn't be here . ”

“Come to think of it, I've been hungry for a while . ”

As they answered without free will, the members finished getting ready to leave

“Allie, this is . ”

Dorothy whispered . None of the members was looking at Lynn . They unconsciously tried not to catch sight of her

“Do you understand why?”.

"Iya nih . ”

Dorothy's mobile blinked again . A special sensor placed inside it was sensing some kind of waves being emitted beyond the human audible range . This was one of the features Scarecrow had prepared in response to the encounter from the other day

“It seems that girl is able to control others with some sort of hypnotic wave . ”

The guards at Moscow had been a little strange too, they probably had been manipulated in this same way . And she was likely making the members here leave with a trick of the sort . It seemed the other party wanted to reduce as much as possible dealing with the

aftermath of involving innocents

“But, why aren't we affected?”.

Alice shrugged her shoulders at Dorothy's question, opened both hands and after answering with a zany “Who knows?”, she lowered her arms and lightly clenched her fists . What she was holding now was metal balls of about 2 cm of diameter that had fallen from her sleeve and rolled into her hands

Stun Balls . They were a non-lethal weapon that used a high-voltage current to give a strong shock and stun the victim . Lynn's hypnotic waves probably had directivity, and were likely not to affect anyone but the victims they were aimed at . [15] If she aimed them at Alice, it was no problem since her familiar Kuranes who camouflaged as hair ornaments would neutralize it, but what would happen if Dorothy was the one targeted? It'd be tough if she got attacked from behind

Should she stun Dorothy before it was too late? Since she was a friend, she had chosen the Stun Balls out of consideration

“Just because we wont be here, don't do naughty things with our senior Dorothy . ”

Alice's tension vanished at once hearing the staff's words

“W-Who would?! I am normal!”.

Hearing Alice's roar, the members went out of the exhibition room in small groups

"Kesedihan yang bagus. ”

Dorothy, don't worry . If you got manipulated by the hypnotic waves, you would attack in the same way as the guards from the Museum of the Soviet Army, and there's no way Scarecrow wouldn't have taken measures to prevent it

Namun, bahkan jika dia mengatakannya sendiri, dia memiliki pendapat yang cukup tinggi tentang Scarecrow. Alice tanpa sadar tersenyum dengan cemoohan diri

“Nyufufufufu, bersenang-senang adalah yang paling penting. ”

Tertawa sambil tersenyum, Lynn mengulurkan tangan ke warisan yang diletakkan di atas meja

“Hei, jangan menyentuh pameran tanpa izin. ”

“Aw ~, pelit. ”

"Lalu, untuk apa kamu datang?".

"Kamu sangat tidak sabar. Tapi, ada baiknya kau mengerti. ”

Lynn mengambil setengah langkah dari meja tempat pameran itu diletakkan, dan dengan teatrikal merentangkan kedua lengan

“Aku akan jujur: jadilah teman kita. ”

"Apa untungnya bagiku jika aku menjadi kawanmu?"

Alice bertanya, menyembunyikan Stun Ball di belakangnya

“Jika kamu memenuhi harapan Raja Tentakel Swodar Nyarmain,

kamu akan memperoleh masa hidup beberapa ratus yeaar. Dan, kamu akan tetap bersamamu! ”.

Alice bereaksi terhadap nama yang dibicarakan Lynn. Swodar Nyarmain: penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. Dan lelaki yang sama yang mungkin bersama ibunya, Lewis, tepat sebelum dia menghilang

"Apa yang kamu katakan tadi?".

"Masa hidup beberapa ratus yeaar ~".

“Tidak, sebelum itu! Tentakel

bagian 3

Apakah dia pergi?

Yue Ying bergumam pelan, saat dia melihat dari pesawat meninggalkan pulau. [1] Bentuk pesawat umumnya kaya variasi, dari discal hingga kerucut. Beberapa kilometer setelah meninggalkan pulau itu, pesawat kemudian akan berbaur ke langit. Dengan begitu, itu tidak akan disaksikan. Dalam kasus yang jarang terjadi, manusia yang memperhatikan mereka akan membuat keributan besar tentang UFO.

Yue Ying berbalik, dan mengarahkan pandangannya ke kuil. Tidak ada jejak lagi dari keributan ketika Songstress Irukinuf, Lynn, diberi tentakel baru. Raja Tentakel kembali bermeditasi, dan 12 Utusan telah kembali ke pos mereka untuk memenuhi tugas mereka masing-masing. Termasuk dirinya sendiri, hanya beberapa orang yang tersisa di kuil.

Jumlah pilar yang naik di kuil adalah 72. Itu mewakili jumlah

Tentakel atas yang melayani Tentakel Raja Swodar Nyarmain dan tuannya, Dewa Tentakel Irukinuf. Jumlahnya tetap sejak lama, ketika Swodar dipanggil Solomon. Adapun berapa jumlah akan naik adalah satu untuk memasukkan orang percaya yang lebih rendah tanpa tentakel, itu adalah sesuatu yang Yue Ying tidak tahu.

Dia mendengar bahwa mereka yang mendapat peran untuk campur tangan dalam masyarakat manusia, seperti Rasputin, didampingi oleh banyak orang percaya yang lebih rendah, tetapi itu adalah sesuatu yang tidak relevan bagi Yue Ying. Sudah lama sejak terakhir kali dia tertarik tentang kebangkitan dan kejatuhan bangsa-bangsa. Ketika suaminya Zhuge Liang, alias Kongming, meninggal, negara yang telah ia ciptakan menjadi berantakan, dan dia meninggalkan semuanya. [2]

Keabadian telah berlalu sejak itu, cara hidup mantan teman dan suaminya telah menjadi mitos. Dia telah menemui Raja Tentakut dengan frustrasi, dan itu sudah seperti 2000 tahun sejak dia menjadi orang yang percaya pada Irukinuf. Dan sekarang dia baru saja melihat seorang gadis yang pergi untuk membuat kawan baru bergabung dengan mereka. [3]

Dengan menggabungkan diri dengan sel-sel tubuh Irukinuf, orang-orang percaya dapat memperoleh berbagai kemampuan. Kehidupan mereka sangat diperpanjang, dan tidak peduli berapa lama waktu berlalu, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda penuaan. Ada banyak orang yang telah hidup selama beberapa ribu tahun, seperti dirinya, Leonidas, dan yang tertua dari Kelompok Tentakel, Rama.

Tetapi jika itu hanya untuk mengikuti kehidupan tanpa tujuan, Yue Ying pasti sudah lama pergi, seperti yang lainnya. Selama beberapa ribu tahun ini, seperti yang diperkirakan, ada banyak orang yang mati karena mereka tidak dapat menahan kekuatan besar yang diberikan Irukinuf kepada mereka, juga orang-orang percaya yang telah kehilangan pandangan akan tujuan mereka dan binasa. Dalam hal itu, dia berterima kasih kepada Raja Tentakel karena memberinya tujuan.

Tujuan yang diberikan Tentacle King kepadanya adalah untuk menganalisis perangkat transfer yang disebut Gerbang. Mampu karena dia memiliki sekilas kata-kata paralel hampir tak berujung melalui Gerbang, tidak ada tempat untuk kebosanan. Namun, bagian yang menjengkelkan adalah bahwa Yue Ying hanya bisa melihatnya, dia tidak bisa menyeberang ke dunia paralel Gerbang. Tentakel ketujuh, terputus di tengah, dan akar belaka yang tersisa dari tentakel kedelapannya, adalah bukti dari itu.

Bahkan baginya, yang membawa delapan tentakel Irukinuf dan memiliki tubuh yang dekat dengan bentuk kehidupan pamungkas, mustahil untuk melintasi dunia paralel. Tapi, ada seseorang yang berhasil melakukannya. Lewis, ibu dari Pembuka Gerbang, juga dikenal sebagai Penjamah Gerbang. Analisis Gerbang telah berjalan berkat berkat padanya. Berdasarkan data yang ditinggalkannya, mereka dapat menemukan beberapa Gates yang hilang.

Pada akhir hari berikutnya, penyesuaian Gerbang yang mereka bawa ke pulau ini akan berakhir. Itu kata.

“Ada sesuatu yang aku ingin tahu. ”

Kata-kata itu tanpa sengaja keluar dari bibirnya. Kadang-kadang, Raja Tentakel bertindak seolah-olah dia bisa meramalkan masa depan. Dia telah membuat Lewis menyentuh Gerbang berbahaya seolah-olah dia diharapkan. Juga, cara dia sering berinteraksi dengan Songstress Irukinuf. Tetapi meskipun ia telah mengambil langkah-langkah tentang amuk Irukinuf yang akan datang, yang akan terjadi dalam beberapa tahun, dan mengatakan kepada mereka untuk mendapatkan bagian-bagian tubuh yang diperlukan agar tubuh Irukinuf kembali ke kesempurnaan sekali lagi, langkah-langkah ini terlalu lunak.

“Amukan Irukinuf.” Itu merujuk pada fakta bahwa Irukinuf yang saat ini tidak lengkap tidak bisa mengendalikan kekuatannya sendiri, jadi, menurut pengalaman dan perkiraan Raja Tentakel, itu

akan menjadi tahun 2012 ketika kekuatan Irukinuf akan mulai membara. Juga, dikatakan bahwa kekuatan sebenarnya yang dimiliki Irukinuf adalah yang mengurangi kecepatan pergerakan molekul. Dengan kata lain, itu adalah kekuatan untuk menyebabkan penurunan suhu yang tiba-tiba. Badai suhu sangat rendah yang akan diciptakan Irukinuf dalam amukannya tidak hanya berhenti pada runtuhnya peradaban manusia, tetapi juga akan menghancurkan ekosistem Bumi dengan cara pembekuan global.

Bahkan Tentacle King dengan tubuh kuatnya saat ini akan mengalami kesulitan bertahan hidup di dunia di mana seluruh Bumi, termasuk lautan, membeku. Untuk tujuan ini, Kelompok Tentakel sedang mengumpulkan bagian tubuh Irukinuf yang kemudian dikenal sebagai OOPArts, tersebar di seluruh dunia ini, dan dalam prosesnya mengirimkan pesan: Krisis dunia sudah dekat.Kumpulkan di bawah Irukinuf, dan menyelamatkan dunia.

O Raja. Apa yang Anda pikirkan?

Yue Ying, kecantikan dengan rambut merah kecokelatan, meninggalkan kuil, tenggelam dalam pikiran.

Pekerjaannya sebagai salah satu dari 12 Utusan Dewa Tentakel, sebagai Tentakel Besar dengan delapan tentakel yang berada tepat di bawah Sembilan Tentakel Raja Tentakel, adalah meneliti dan memulai persiapan di Gerbang. Ada banyak pekerjaan yang harus dilakukan di pulau itu, dan banyak keadaan yang harus dipertimbangkan.

Perencana terbaik Lady World, terdengar seperti kamu khawatir. ”

Sebuah suara memanggilnya menginterupsi pikiran mendalam Yue Ying.

Rasputin. Apakah kamu butuh sesuatu?

“Tidak terlalu khusus, saya hanya berpikir kita bisa mengobrol sedikit. ”

The Great Tentacle Rasputin. Seorang elit di antara elit, pria itu telah naik ke Delapan Tentakel dalam sekejap mata (kurang dari seratus tahun, tepatnya) muncul diam-diam di depan Yue Ying.

“Keluar dari bayang-bayang seorang wanita tidak bisa dikatakan sebagai hobi yang baik. ”

Oh, maafkan tata krama saya. ”

“Ini waktu yang tepat. Ada sesuatu yang ingin saya tanyakan pada Anda juga. ”

“Kebetulan sekali. ”

“Kubus Salzburg disembunyikan di Rusia, itu adalah yurisdiksimu. ”

Iya nih. ”

Apakah Songstress benar-benar mencuri langkahmu?

Senyum menghina muncul di wajah Rasputin setelah pertanyaannya.

Apakah Anda meragukan saya, tua kecil?

Iya nih. Saya tidak berpikir orang yang menjadi Tentakel Agung, salah satu dari 12 Utusan, dalam waktu kurang dari 100 tahun

tidak akan memperhatikan langkahnya.

Jawaban satu-satunya adalah senyuman menghina, yang ditafsirkannya sebagai konfirmasi.

Rasputin. Apa yang Anda pikirkan? Menjaga bagian tubuh Dewa kita tetap tersembunyi. ”

“Tindakan pengkhianatan akan membuat tentakelku terputus. apakah itu?

Dia mengambil kata-kata langsung dari mulut Yue Ying.

Jika kamu tahu, lalu mengapa?

Terus terang, haruskah aku bilang aku tidak percaya pada Tentacle King?

Aku akan pura-pura tidak mendengar. ”

Yue Ying berpaling dari Rasputin. Kata-kata sekarang bisa dianggap pengkhianatan terhadap Tentacle King.

“Kami melayani Dewa Tentakel Irukinuf. Bukan Raja Tentakel. ”

“Ambisi Anda yang berlebihan akan menjadi kehancuran Anda. ”

Yue Ying memberitahunya dengan nada mengejek. Rasputin masih muda. Anak-anak muda memiliki ilusi bahwa mereka semua kuat.

Lalu aku bertanya, Nona Yue Ying, apa Gerbang yang kau buru-buru kembalikan di bawah perintah Raja Tentakel?

Aku tidak tahu apa itu. ”

Yue Ying menghindari pertanyaan itu, berhati-hati terhadap sikap pasangannya. Alasan di balik terburu-buru Raja Tentacle dalam memulihkan Gerbang adalah niatnya untuk menggunakannya untuk mengirim Irukinuf kembali ke dunia aslinya. Menyelesaikan Gerbang adalah tujuan sebenarnya dari kultus Irukinuf, dan juga mengapa Irukinuf memberi kekuatan kepada orang-orang percaya itu sendiri. Tetapi hanya sedikit di antara 12 Utusan yang mengetahui informasi ini.

Setelah mengirim Irukinuf kembali melalui Gerbang, apa yang akan terjadi pada kita?

“. Dari siapa Anda mendengar itu?

Rasputin tidak repot-repot menjawab pertanyaan Yue Ying, dia hanya terus berbicara.

Sama seperti Irukinuf, Arukinuf seharusnya sudah melayang ke dunia ini, bagaimana kita bisa melindungi dunia terhadapnya?

Aku tidak akan membiarkan kamu berbicara lagi tentang topik itu!

Sebelum Rasputin bisa melihat, Yue Ying telah meraih Zhǎngsuì jiàn miliknya, dan sekarang mendorongnya tepat di depan matanya. [4]

“Gerbang adalah keinginan tulus kami. Anda tidak perlu khawatir dengan itu. ”

Arukinuf. Itu nama yang tabu. Dipasangkan dengan Irukinuf, itu adalah nama Dewa Kehancuran di dunia paralel. [5]

Bukankah kamu mengikuti perintah tanpa berpikir, kalau begitu?

“Ini adalah kesimpulan yang aku raih setelah musyawarah luas jauh sebelum kamu dilahirkan. Dan, pikiran Anda juga bocor ke Tentacle King. Anda harus menghargai kebijaksanaan Raja kita yang murah hati. ”

Kukukukuku, begitukah?

Rasputin memutar bibirnya sambil tersenyum.

Apa?

The Tentacle King tidak bisa membaca pikiran-pikiran kecilku dulu. Jika Anda berpikir itu bohong, silakan baca pikiranku, dengan segala cara. Jika Anda Lady Yue Ying telah melayani Tentacle King lebih lama dari saya, itu seharusnya permainan anak-anak. ”

Mendengar dia berkata begitu, Yue Ying menatap mata Rasputin. Meskipun keduanya memiliki peringkat yang sama, 12 Utusan, jika Yue Ying memiliki lebih banyak pengalaman sebagai orang percaya daripada dia, dia harus bisa membaca pikirannya.

Namun:

“. Saya tidak bisa membacanya?

“Kukukukuku, aku diberitahu kemampuan ini unik untuk diriku yang kecil dan Raja Tentakel. Ngomong-ngomong, menurutmu apa yang akan terjadi jika ada Raja Tentakel lain dengan Sembilan Tentakel? ”

Raja Tentakel yang lain?

Kata-kata yang diucapkan oleh Rasputin sangat berbahaya bagi kultus Irukinuf, mengingat fakta bahwa banyak orang transendensi berkumpul di sana. Hanya ada satu keberadaan seperti Irakinuf Tentakel Dewa. Dan dengan demikian, hanya satu Raja Tentakel juga untuk menggunakannya secara langsung. Itu adalah hukum aliran Irukinuf untuk mencegah perkelahian di antara orang-orang transendensi, tetapi jika itu tidak berlaku lagi.

***

Gedung Buku St. Akademi Label.

Piring berukuran besar dipasang di pintu masuk beberapa kamar perpustakaan yang kosong. Kata-kata Ruang Pameran Klub Sastra ditulis di atasnya, dengan sentuhan penuh cita rasa bagi mereka.

Dorothy, apakah ini bagus di sini?

“Ya-, tidak apa-apa. Harap letakkan sehingga kita dapat melihat tatahan dengan benar. ”

Dorothy memberikan instruksi kepada para anggota, yang mengatur OOPArts yang akan menjadi umpan di ruang pameran. Mereka memisahkan mereka menjadi beberapa ruang pameran, karena pertimbangan untuk tidak terlibat dalam pertarungan semua pameran lainnya yang dibawa oleh anggota lainnya.

Di atas taplak meja putih yang menutupi meja lipat yang digunakan untuk pameran, OOPArts asli yang dibawa Dorothy dipajang sekarang, tidak dijaga. Orang bisa bertanya-tanya apakah itu cara yang tepat untuk memperlakukan warisan yang begitu berharga.

Saat dia duduk di kursi, Alice dengan setengah menatap menatap pekerjaan para anggota.

Aah! Hai, ini! Jangan pernah berpikir untuk meraihnya dengan tangan kosong! Jika minyak dari tangannya mengenai mereka, mereka akan teroksidasi!

Nyaris menahan impulsnya untuk mulai meneriaki mereka, Alice mengawasi persiapan yang sedang diselesaikan. Para anggota bahkan tidak akan membayangkan bahwa apa yang mereka pegang sebenarnya adalah artikel asli. Mau bagaimana lagi jika mereka memperlakukan mereka dengan kasar. Ya, mau bagaimana lagi.

Aku tidak akan memilikinya- !

Mendengar teriakannya yang tiba-tiba, mata para anggota berkonsentrasi pada Alice.

Ada apa, Chief?

Apakah ada sesuatu yang hilang?

“Mungkin kamu tidak tahan untuk tidak memilikinya [6]. Ugyah !? ”

Bocah ketiga, yang mengucapkan lelucon itu, pingsan ketika Alice yang bersampul keras memukulnya. Dia dipanggil Rancourt, seorang bocah lelaki yang menulis cerita tentang seorang pelayan yang melayani semua orang secara gratis di seluruh dunia dalam jurnal klub sastra saat ini. Hanya salah satu anggota yang tidak berpartisipasi dalam kegiatan klub di antara staf besar, dia memang mendapatkan beberapa poin karena bekerja keras, selain dari idenya.

Tapi, Alice tidak tahan dengan kepribadiannya dan perilakunya yang tidak senonoh. Pada saat-saat seperti ini, dia ingin memiliki perangkat yang membuat lubang muncul di bawah orang-orang yang membuat komentar vulgar hanya dengan menekan satu jari.

“Apa yang kamu katakan belum aku miliki. huh? ”

Alice bangkit, bergoyang. Karena dia berusaha menjaga hari-harinya, sepertinya dia harus memanjakan orang-orang biasa. Dia menutup sebuah buku baru dengan 'gedebuk', dan memegangnya, Alice melihat ke arah bocah yang jatuh pingsan.

“Berapa lama kamu berniat tidur? Jika Anda memiliki bakat sebanyak itu sebagai pemain, mengapa Anda tidak menjadi aktor?

Dia menginjak bagian wajah Rancourt yang terlihat dengan ujung sepatu botnya.

Bubehh !?

“Oh, itu jawaban yang bagus. Sepertinya Anda ingin berada di klub drama. ”

Sementara memutar bibirnya, Alice mengangkat hardcover-nya.

T-Tunggu sebentar, Chief, itu terlalu banyak untuk lelucon, terlalu banyak!

Apa pun yang terjadi dengan benda milikku itu, mengapa itu menjadi urusanmu ~?

I-Itu bukan, sungguh!

Jika itu bukan urusanmu, awasi lidahmu yang kasar. Aku benci pria yang vulgar. ”

Meskipun wajahnya terinjak, Rancourt mengangguk dengan putus asa di matanya, anggukan anggukan.

Ngomong-ngomong, tentang aku bertingkah seolah aku tidak punya itu , itu tidak seperti yang aku inginkan secara khusus, aku juga tidak ingin memenuhi harapanmu. ”

Akhirnya, dia memutar ujung sepatu bootnya dengan suara gerinda, dan mengangkatnya dari wajah anggota pria itu. Karena itu akan buruk jika dia menjadi serius, dia akhirnya menjadi lembut. ya, dia akan berhenti begitu.

Sementara aku melakukannya, kalian!

Selanjutnya, Alice mengarahkan pandangan tajamnya pada staf yang telah menonton situasi. Punggung mereka tegak lurus.

Tidak masalah apakah itu hanya replika, jangan menyentuhnya dengan tangan kosongmu!

Anggota lain dengan lembut meninggalkan di atas meja barang-barang yang mereka pegang.

“Ya, seperti itu, dan perlakukan mereka dengan cermat! Di mana jawabanku !? ”

Tuan, ya tuan!

Baik! Dan akhirnya, Dorothy!

Iya nih!?

Tubuh Dorothy melompat kaget, tiba-tiba berubah menjadi sasaran seperti dirinya.

“Kamu juga harus lebih memperhatikan bagaimana orang-orang ini bertindak! Marah sesekali! Anda terlalu memanjakan mereka akhir-akhir ini! Oke!?

Y-Ya!

Melihat ekspresi ketakutan Dorothy, suasana hati Alice yang buruk hilang.

Tidak masalah jika penasehat di sini, guru kami Faye, sedang istirahat; Saya tidak akan memaafkan Anda jika Anda malas. ”

Setelah memberitahu staf, Alice duduk di kursi yang dia duduki sampai beberapa saat yang lalu. Bagaimanapun, dia harus mengeluarkannya dari sistemnya. Adapun anggota yang dimarahi Alice, mereka benar-benar mulai mengenakan sarung tangan dan merawat pameran sekarang.

Atau lebih tepatnya, jika mereka punya, gunakan dari awal-! Setelah membalas dalam pikirannya, Alice meraih selnya. Dia membukanya di atas kakinya, membuatnya menjadi PC seukuran telapak tangan, dan mengoperasikan beberapa tombol, meminta informasi yang diperlukan dari monitor. Jika ditonton dari jauh, dia hanya tampak terperangkap dalam naskah untuk jurnal klub.

Oh, ini dia, ini dia.

Melihat e-mail yang datang dari Hatter, dia membuka file yang terbakar dengan antisipasi. Judulnya adalah “Penciptaan Mitos

Irukinuf / Arukinuf. “Itu Hatter-nya, mencapai hasil seperti itu dalam satu malam. Matanya melihat isi file dengan cepat.

“Awalnya, ada dua Dewa, Arukinuf dan Irukinuf. ”

Arukinuf adalah pemberita api, penghancuran dan kematian, Irukinuf pemberita es, regenerasi dan kematian. Kedua Dewa biasanya telah mengulurkan pertempuran satu sama lain. Batu api yang dijatuhkan Arukinuf akan pulih di cermin es Irukinuf. Setelah pertempuran yang lama, Irukinuf diturunkan dari surga oleh rencana Arukinuf, agar Irukinuf memberi kehidupan pada tanah tandus. Irukinuf berdoa kepada para dewa, tetapi mereka tidak memiliki kekuatan untuk mengembalikannya ke surga. Meski begitu, sifat Irukinuf juga mati, sayangnya. Ketika dia tidak memiliki cukup kekuatan untuk kembali ke surga, dia memutuskan hukuman surgawi terhadap kehidupan. Membiarkan tanah dan laut membeku, ia hidup kembali menciptakan dunia putih. Namun, Irukinuf memberikan semua kehidupan baru dengan kekuatan regeneratifnya. Irukinuf, ingin kembali ke surga, menciptakan kehidupan lagi.

Hmm. ”

Sebuah mitos dualisme? Alice menutup file itu. Bukannya dia kecewa pada Hatter karena hanya mencapai ini. Sebaliknya, itu adalah bukti seberapa lama musuh akan dengan terampil menyembunyikan jejak mereka.

Faktanya, perselingkuhan di Museum Tentara Soviet sejak dulu tidak hanya ditutup-tutupi di Rusia, tidak ada satupun yang muncul dalam percakapan online atau panggilan telepon. Meremehkan mereka akan terbukti berbahaya.

“Dengan ini, semua sudah siap. ”

Dorothy duduk di samping Alice dengan suara ceria.

Kerja bagus. ”

Katanya, sambil melipat monitor dengan santai. Meskipun mereka bekerja sama untuk saat ini, pada dasarnya Dorothy masih saingan. Dia seharusnya tidak menunjukkan tangannya lebih dari yang diperlukan.

“Kalian Allie juga, kerja bagus. ”

“Aku tidak melakukan apa-apa, aku hanya melatih orang-orang bodoh ini. ”

“Ya, sepertinya itu hadiah yang bagus untuk mereka. Rancourty cukup senang. ”

Huuh?

Alice menjawab tanpa sadar. Apakah dia menikmati diinjak? Apakah pria itu memiliki hobi seperti itu?

Guh, betapa kotornya. Dia harus mencoba dan menjauh dari pria itu sekarang. Untuk saat ini, tidak mungkin dia berada dalam radius 3 meter darinya. Jika memungkinkan, dia lebih suka tidak menghirup udara yang sama dengan orang cabul itu, tetapi karena dia harus pergi ke sekolah dan mengalami kehidupan sehari-hari untuk mewarisi Yayasan, dia harus puas dengan ketinggian 3 meter.

Apakah kamu pikir dia akan senang jika dia anak laki-laki normal?

Mengapa? Apakah semua pria mesum?

Uhihihihihi. ”

Saat Alice menatapnya dengan wajah bingung, tawa yang tidak jelas datang dari wajah Dorothy yang biasanya imut.

K-Kenapa kamu tertawa!

“Itu hal yang sangat sederhana, namun kamu benar-benar belum menyadarinya. Uhihihi, tertawa sekali. ”

Tubuh Alice menegang mendengar kata-kata Dorothy. Sesuatu yang sederhana yang tidak dia perhatikan? Itu tidak mungkin.

“Rancourty bisa melihat celana dalammu, Allie. ”

Gya ～～ hh !

Meskipun telah mengharapkan balasan dari Dorothy, Alice masih berteriak sama. Anggota lain pergi seperti Lagi? Dan mengalihkan pandangan mereka kepada para gadis.

“K-Kalian semua, jaga posmu dengan benar! Maksudku, mulai bekerja ! ”

Alice memarahi staf dengan wajah merah cerah.

Kamu juga, jika kamu memperhatikan itu, katakan padaku sebelumnya. ”

Dia mendekati Dorothy dan membisikkannya.

Tapi Allie, seragam pertempuranmu juga seperti itu, aku sangat

yakin kamu suka memamerkannya. ”

Aku akan terkutuk jika aku melakukannya!

Alice berteriak, memotong kepalanya ke arah Dorothy, yang menunjukkan senyum cabul.

Terkadang, ketika dia melakukan beberapa tindakan intens dalam seragam pertempurannya, celana dalamnya mungkin benar-benar terbuka, dia harus mengakuinya. Tapi itu tidak bisa membantu, dia perlu memakai pakaian dengan desain yang bisa mengatasi tubuhnya yang membesar karena Boost, dia pasti tidak punya hobi seperti menikmati memamerkan celana dalamnya. Pertama-tama, bagian bawah dari seragam tempurnya bukanlah pakaian dalam. Itu adalah sesuatu yang sangat dipercayai oleh Alice.

Memikirkan celananya terlihat dalam kehidupan sekolahnya sehari-hari.

Uugh. Ini kesalahan seumur hidup. Saya harus memakai celana POF agar tidak ada yang bisa mengintip di bawah seragam saya waktu berikutnya. ”

Alice menggantung bahunya, kecewa, dan membalikkannya ke arah Dorothy, yang sekarang berjongkok dan meraih kepalanya. Dia tidak menyadari bahwa pilihan busananya akan menarik lebih banyak penggemar.

***

Jam empat sore. Di depan gerbang St. Label Academy, ramai dengan siswa yang pulang, ada seorang pria dan wanita.

“St. Akademi Label. ini dia iis. ”

Seorang gadis memegang peta mengenakan rok suar merah, mengingatkan pada beberapa pakaian panggung, yang berkibar ditiup angin; seorang pria mengenakan hakama dengan pedang dengan kedok seorang pendekar pedang dari drama periode. [7] Keduanya mengalihkan pandangan dari gerbang sekolah ke gedung sekolah. Meskipun penampilan mereka sangat mencolok, bahkan jika siswa yang lewat di samping mereka melihat ke arah mereka, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda memperhatikan sesuatu yang aneh.

Apakah teman tertentu ini dikatakan ada di sini?

Dia iis. Kira Anda tidak baik untuk ini, Hai-pon, Anda terlalu serius, mari kita ouut menyebar. ”[8]

Gadis dengan suara yang diproyeksikan dengan baik menjawab ahli pedang pendek di sebelahnya.

Aku menantikannya, kalau begitu. ”[9]

“Aku akan pergi pertama kali sebagai Anggota Tentakel untuk melihat situasinya, Hai-pon, tolong berdiri di sini dengan benar. ”[10]

“Diakui. ”

Pendekar pedang mundur satu langkah, dan sosoknya menghilang seolah menghilang ke udara.

Teknik garis bayangan pada saat itu, kamu cukup terampil untuk seorang masteer. ”[11]

Menunjukkan kekagumannya, gadis itu melangkah menuju gedung

sekolah.

***

The Dorchester Pot. Ditemukan pada 1852 di Massachusetts, Dorchester. Sebuah pot logam menyerupai vas berbentuk lonceng, desain bunga sangat indah bertatahkan perak murni di sisinya. Dari lapisan yang digali, diperkirakan berumur lebih dari 100.000 tahun. [12]

Tombak Kushiro. Tombak besi ditemukan pada 1931 di tebing batu berair di pantai Kushiro, Hokkaido, Jepang. Karena itu akan dibuat setelah batu berair diendapkan ke dalam air dan disimpan di sana, perkiraan terendah mengasumsikan itu terkubur puluhan ribu tahun yang lalu. [13]

Warisan yang dibawa oleh Dorothy adalah dua benda yang bisa disebut OOPArts kelas satu pada tingkat yang sama dengan Kubus Salzburg. Seperti Salzburg Cube, mereka memiliki sifat yang sama bahwa logam itu tidak terkorosi bahkan setelah puluhan ribu tahun.

Selain itu, ada tengkorak kristal dan figur dinosaurus, fosil trilobita diinjak oleh sandal, OOPArts seperti itu mudah dimengerti oleh rakyat jelata ditampilkan; mereka menghitung jumlah replika sekarang. [14]

Meski begitu, aku tidak percaya. ”

Alice menoleh ke Dorchester Pot. Pada pandangan pertama itu hanya terlihat seperti vas antik sehingga dia tidak memperhatikannya, tapi itu benar-benar terlihat luar biasa ketika ditampilkan di ruang klub.

Sejak kapan di sini?

Jika maksudmu pot, itu sudah ada di sini sejak musim semi. Karena ruang klub sangat hambar, aku membawanya untuk menghiasinya dengan bunga, kamu tidak menyadarinya? ”

Saya tidak. ”

Alice menegaskan dengan datar. Di mana di dunia Anda akan menemukan seseorang yang cukup bodoh untuk menggunakan OOPArts seperti ini! Ah, berdiri di depannya, kan?

Jadi, bagaimana kita akan memikat orang-orang itu?

“Kamu tidak perlu khawatir. ”

Dengan senyum lebar, Dorothy mengulurkan panel kristal cair ponselnya di depan Alice. Di atasnya ditampilkan sebuah blog periklanan tentang kegiatan klub sastra.

“Orang-orangan sawah mengatakan bahwa, karena mereka sepertinya memantau tindakan kita, harus ada reaksi bahkan jika kita menyebarkan sedikit umpan saja. ”

Rencana operasi yang agak membosankan untuk Alice, yang menundukkan kepalanya lagi. Tapi, di samping Mudhead, Scarecrow bisa dipercaya. Berkat bawahannya juga, Dorothy dapat melanjutkan Berburu Harta Karun pada tingkat yang sama dengan miliknya.

Maksudmu bukan itu segalanya, kan?

Tentu saja. Berdasarkan pertemuan kami di Museum Tentara Soviet itu, Scarecrow membuat detektor. ”

Sebuah detektor?

“Lebih tepatnya, itu adalah sensor yang menerima gelombang getaran unik yang dipancarkan tentakel yang tak terlihat. ”

Di tengah penjelasan Dorothy yang tepat, sebuah musik yang kuat tiba-tiba mulai diputar dari ponselnya. Itu cukup mengingatkan pada pawai band militer, itu benar-benar tidak cocok dengan gayanya.

“Dengan cara ini, ketika menangkap gelombang getaran alami orang-orang itu, itu akan memberi tahu kita melalui melodi khusus dan kilatan merah. ”

Ponsel di tangan Dorothy berkedip merah sekali dan lagi.

Itu gagal segera?

Kurasa bukan itu masalahnya, tapi. ”

Dorothy dengan keras menekan ponsel.

Ah!

Alice kehilangan kata-kata, tapi Dorothy terus dengan kasar menyalahgunakan selnya.

Ayah berkata bahwa sebagian besar mesin diperbaiki jika Anda menekannya. ”

Tapi, bukankah itu buruk untuk instrumen presisi?

“Uhihihi, kata-kata Ayah tidak salah. ”

Dorothy memukul ponsel dengan percaya diri. Namun, flashing tidak menunjukkan tanda-tanda berhenti. Sebaliknya, itu semakin dan semakin intens. Dan ada lebih banyak dari mereka sebelumnya.

Tidak akan rusak?

Tidak, jika itu rusak hanya dengan ini, itu tidak akan memenuhi syarat sebagai alat untuk Treasure Hunter. ”

Saat Dorothy cemberut, dia memamerkan lambang ponsel itu kepada Alice. Itu adalah tanda dari perusahaan komunikasi Metalcom, di bawah payung Yayasan Baum. Slogannya adalah, Itu tidak akan pecah bahkan jika ditumbuk dengan palu: itu adalah produk dari produsen yang berurusan dengan kekokohan. Itu tidak akan putus dengan serangan Dorothy.

Jadi itu berarti. tidak mungkin?

Bukankah ini terlalu dini?

Alice dan Dorothy saling memandang.

Nyufufufufufu. ”

Pada saat itu, mengikuti tawa yang dikenalnya:

Hee ~ lloooo ~~~

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema. Melodi samar-samar mengingatkan harpa yang tumpang tindih dengan suara transparan gadis itu.

“Dia benar-benar datang. ”

Dia memang datang. ”

Alice dan Dorothy tetap dalam posisi yang sama ketika mereka saling memandang, hanya tatapan mereka beralih ke pintu masuk.

“Aku membayangkan vii ~~~ siit”

Bersinar dengan ekspresi cerah, seorang gadis dengan rok merah berkibar menatap mereka dari pintu masuk ruang pameran. Tidak ada kesalahan. Dia adalah orang yang telah mengambil Kubus Salzburg dari Museum Angkatan Darat Soviet, yang disebut Songstress Irukinuf.

Bisakah aku punya touur?

Ya, tidak apa-apa. Ini belum terbuka untuk umum. ”

Melindungi Dorothy di belakangnya, Alice melangkah maju untuk menghadapi Lynn, Songstress Irukinuf.

“Terima kasih banyak. Karena saya memiliki sesuatu yang penting untuk diceritakan kepada Anda ketika saya berada di iit, saya berharap orang-orang yang tidak berhubungan akan pergi. ”

Ketika Lynn berbicara, staf dengan ceria mulai bersiap untuk pulang.

Kalau begitu senior, kita akan maju-

Oh? Bukankah masih terlalu dini? ”

Tangan jam tangan itu jam empat lewat sedikit. Masih sedikit lebih awal untuk pulang ke rumah untuk semua anggota yang suka terjebak dalam perdebatan yang tidak berguna sampai setidaknya lima.

“Kami tidak tahu mengapa, tetapi kami ingin kembali. ”

Staf menjawab pertanyaan Dorothy.

“Ya, sepertinya kita tidak boleh ada di sini. ”

“Kalau dipikir-pikir, aku sudah lapar untuk sementara waktu. ”

Ketika mereka menjawab tanpa kehendak bebas, para anggota selesai bersiap-siap untuk pergi.

Allie, ini dia. ”

Dorothy berbisik. Tidak ada anggota yang menatap Lynn. Mereka secara tidak sadar berusaha untuk tidak melihatnya.

Apakah kamu mengerti mengapa?

Iya nih. ”

Ponsel Dorothy berkedip lagi. Sebuah sensor khusus yang ditempatkan di dalamnya merasakan beberapa jenis gelombang yang dipancarkan di luar jangkauan suara manusia. Ini adalah salah satu fitur yang dipersiapkan Scarecrow sebagai tanggapan atas pertemuan dari hari lain.

“Sepertinya gadis itu mampu mengendalikan orang lain dengan

semacam gelombang hipnosis. ”

Para penjaga di Moskow juga agak aneh, mereka mungkin telah dimanipulasi dengan cara yang sama. Dan dia kemungkinan membuat anggota di sini pergi dengan tipuan semacam itu. Tampaknya pihak lain ingin mengurangi sebanyak mungkin berurusan dengan akibat melibatkan orang yang tidak bersalah.

Tapi, mengapa kita tidak terpengaruh?

Alice mengangkat bahunya ke pertanyaan Dorothy, membuka kedua tangannya dan setelah menjawab dengan Ada yang tahu?, Dia menurunkan tangannya dan dengan ringan mengepalkan tinjunya. Apa yang dia pegang sekarang adalah bola logam berdiameter sekitar 2 cm yang jatuh dari lengan bajunya dan berguling ke tangannya.

Stun Balls. Mereka adalah senjata yang tidak mematikan yang menggunakan arus bertegangan tinggi untuk memberikan kejutan yang kuat dan mengejutkan korban. Gelombang hipnosis Lynn mungkin memiliki directivity, dan kemungkinan tidak mempengaruhi siapa pun kecuali para korban yang mereka tuju. [15] Jika dia mengarahkan mereka ke Alice, itu tidak masalah karena Kuranes yang familiernya yang menyamar sebagai ornamen rambut akan menetralisirnya, tetapi apa yang akan terjadi jika Dorothy yang menjadi sasaran? Akan sulit jika dia diserang dari belakang.

Haruskah dia membius Dorothy sebelum terlambat? Karena dia adalah seorang teman, dia memilih Stun Balls karena pertimbangan.

“Hanya karena kita tidak akan berada di sini, jangan melakukan hal-hal nakal dengan Dorothy senior kita. ”

Ketegangan Alice lenyap sekaligus mendengar kata-kata staf.

“A-Siapa yang mau ? Saya normal!

Mendengar raungan Alice, para anggota keluar dari ruang pameran dalam kelompok-kelompok kecil.

Kesedihan yang bagus. ”

Dorothy, jangan khawatir. Jika Anda dimanipulasi oleh gelombang hipnosis, Anda akan menyerang dengan cara yang sama seperti penjaga dari Museum Angkatan Darat Soviet, dan tidak ada cara Scarecrow tidak akan mengambil tindakan untuk mencegahnya.

Namun, bahkan jika dia mengatakannya sendiri, dia memiliki pendapat yang cukup tinggi tentang Scarecrow. Alice tanpa sadar tersenyum dengan cemoohan diri.

“Nyufufufufu, bersenang-senang adalah yang paling penting. ”

Tertawa sambil tersenyum, Lynn mengulurkan tangan ke warisan yang diletakkan di atas meja.

“Hei, jangan menyentuh pameran tanpa izin. ”

“Aw ~, pelit. ”

Lalu, untuk apa kamu datang?

Kamu sangat tidak sabar. Tapi, ada baiknya kau mengerti. ”

Lynn mengambil setengah langkah dari meja tempat pameran itu diletakkan, dan dengan teatrikal merentangkan kedua lengan.

“Aku akan jujur: jadilah teman kita. ”

Apa untungnya bagiku jika aku menjadi kawanmu?

Alice bertanya, menyembunyikan Stun Ball di belakangnya.

“Jika kamu memenuhi harapan Raja Tentakel Swodar Nyarmain, kamu akan memperoleh masa hidup beberapa ratus yeaar. Dan, kamu akan tetap bersamamu! ”

Alice bereaksi terhadap nama yang dibicarakan Lynn. Swodar Nyarmain: penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. Dan lelaki yang sama yang mungkin bersama ibunya, Lewis, tepat sebelum dia menghilang.

Apa yang kamu katakan tadi?

Masa hidup beberapa ratus yeaar ~

“Tidak, sebelum itu! Tentakel

Apakah dia pergi?. .

Yue Ying bergumam pelan, saat dia melihat dari pesawat meninggalkan pulau. [1] Bentuk pesawat umumnya kaya variasi, dari discal hingga kerucut. Beberapa kilometer setelah meninggalkan pulau itu, pesawat kemudian akan berbaur ke langit. Dengan begitu, itu tidak akan disaksikan. Dalam kasus yang jarang terjadi, manusia yang memperhatikan mereka akan membuat keributan besar tentang UFO

Yue Ying berbalik, dan mengarahkan pandangannya ke kuil. Tidak ada jejak lagi dari keributan ketika Songstress Irukinuf, Lynn, diberi

tentakel baru. Raja Tentakel kembali bermeditasi, dan 12 Utusan telah kembali ke pos mereka untuk memenuhi tugas mereka masing-masing. Termasuk dirinya sendiri, hanya beberapa orang yang tersisa di kuil

Jumlah pilar yang naik di kuil adalah 72. Itu mewakili jumlah Tentakel atas yang melayani Tentakel Raja Swodar Nyarmain dan tuannya, Dewa Tentakel Irukinuf. Jumlahnya tetap sejak lama, ketika Swodar dipanggil Solomon. Adapun berapa jumlah akan naik adalah satu untuk memasukkan orang percaya yang lebih rendah tanpa tentakel, itu adalah sesuatu yang Yue Ying tidak tahu

Dia mendengar bahwa mereka yang mendapat peran untuk campur tangan dalam masyarakat manusia, seperti Rasputin, didampingi oleh banyak orang percaya yang lebih rendah, tetapi itu adalah sesuatu yang tidak relevan bagi Yue Ying. Sudah lama sejak terakhir kali dia tertarik tentang kebangkitan dan kejatuhan bangsa-bangsa. Ketika suaminya Zhuge Liang, alias Kongming, meninggal, negara yang telah ia ciptakan menjadi berantakan, dan dia meninggalkan semuanya. [2].

Keabadian telah berlalu sejak itu, cara hidup mantan teman dan suaminya telah menjadi mitos. Dia telah menemui Raja Tentakut dengan frustrasi, dan itu sudah seperti 2000 tahun sejak dia menjadi orang yang percaya pada Irukinuf. Dan sekarang dia baru saja melihat seorang gadis yang pergi untuk membuat kawan baru bergabung dengan mereka. [3].

Dengan menggabungkan diri dengan sel-sel tubuh Irukinuf, orang-orang percaya dapat memperoleh berbagai kemampuan. Kehidupan mereka sangat diperpanjang, dan tidak peduli berapa lama waktu berlalu, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda penuaan. Ada banyak orang yang telah hidup selama beberapa ribu tahun, seperti dirinya, Leonidas, dan yang tertua dari Tentacle Group, Rama

Tetapi jika itu hanya untuk mengikuti kehidupan tanpa tujuan, Yue Ying pasti sudah lama pergi, seperti yang lainnya. Selama beberapa

ribu tahun ini, seperti yang diperkirakan, ada banyak orang yang mati karena mereka tidak dapat menahan kekuatan besar yang diberikan Irukinuf kepada mereka, juga orang-orang percaya yang telah kehilangan pandangan akan tujuan mereka dan binasa. Dalam hal itu, dia berterima kasih kepada Raja Tentakel karena memberinya tujuan

Tujuan yang diberikan Tentacle King kepadanya adalah untuk menganalisis perangkat transfer yang disebut Gerbang. Mampu karena dia memiliki sekilas kata-kata paralel hampir tak berujung melalui Gerbang, tidak ada tempat untuk kebosanan. Namun, bagian yang menjengkelkan adalah bahwa Yue Ying hanya bisa melihatnya, dia tidak bisa menyeberang ke dunia paralel Gerbang. Tentakel ketujuh, terputus di tengah, dan akar belaka yang tersisa dari tentakel kedelapannya, adalah bukti dari hal itu.

Bahkan baginya, yang membawa delapan tentakel Irukinuf dan memiliki tubuh yang dekat dengan bentuk kehidupan pamungkas, mustahil untuk melintasi dunia paralel. Tapi, ada seseorang yang berhasil melakukannya. Lewis, ibu dari Pembuka Gerbang, juga dikenal sebagai Penjamah Gerbang. Analisis Gerbang telah berjalan berkat berkat padanya. Berdasarkan data yang ditinggalkannya, mereka dapat menemukan beberapa Gates yang hilang

Pada akhir hari berikutnya, penyesuaian Gerbang yang mereka bawa ke pulau ini akan berakhir. Itu kata

“Ada sesuatu yang aku ingin tahu. ”

Kata-kata itu tanpa sengaja keluar dari bibirnya. Kadang-kadang, Raja Tentakel bertindak seolah-olah dia bisa meramalkan masa depan. Dia telah membuat Lewis menyentuh Gerbang berbahaya seolah-olah dia diharapkan. Juga, cara dia sering berinteraksi dengan Songstress Irukinuf. Tetapi meskipun dia telah mengambil langkah-langkah tentang amuk Irukinuf yang akan datang, yang akan terjadi dalam beberapa tahun, dan mengatakan kepada mereka untuk mendapatkan bagian-bagian tubuh yang diperlukan

agar tubuh Irukinuf kembali ke kesempurnaan sekali lagi, langkah-langkah ini terlalu lunak

Irukinuf mengamuk. Itu merujuk pada fakta bahwa Irukinuf saat ini, yang tidak lengkap tidak bisa mengendalikan kekuatannya sendiri, jadi, menurut pengalaman dan perkiraan Raja Tentakel, itu akan menjadi tahun 2012 ketika kekuatan Irukinuf akan mulai membara. Juga, dikatakan bahwa kekuatan sebenarnya yang dimiliki Irukinuf adalah yang mengurangi kecepatan pergerakan molekul. Dengan kata lain, itu adalah kekuatan untuk menyebabkan penurunan suhu yang tiba-tiba. Badai suhu ultra-rendah yang akan diciptakan Irukinuf dalam amukannya tidak hanya berhenti pada runtuhnya peradaban manusia, tetapi juga akan menghancurkan ekosistem Bumi dengan cara pembekuan global.

Bahkan Tentacle King dengan tubuh kuatnya saat ini akan mengalami kesulitan bertahan hidup di dunia di mana seluruh Bumi, termasuk lautan, membeku. Untuk tujuan ini, Kelompok Tentakel sedang mengumpulkan bagian-bagian tubuh Irukinuf yang kemudian dikenal sebagai OOPArts, yang tersebar di seluruh dunia ini, dan dalam prosesnya mengirimkan pesan: Krisis dunia sudah dekat. Kumpulkan di bawah Irukinuf, dan selamatkan dunia.

O Raja. Apa yang Anda pikirkan?.

Yue Ying, kecantikan dengan rambut merah kecokelatan, meninggalkan kuil, tenggelam dalam pikiran

Pekerjaannya sebagai salah satu dari 12 Utusan Dewa Tentakel, sebagai Tentakel Besar dengan delapan tentakel yang berada tepat di bawah Sembilan Tentakel Raja Tentakel, adalah meneliti dan memulai persiapan di Gerbang. Ada banyak pekerjaan yang harus dilakukan di pulau itu, dan banyak keadaan yang harus dipertimbangkan

Perencana terbaik Lady World, terdengar seperti kamu khawatir. ”

Sebuah suara memanggilnya menginterupsi pikiran mendalam Yue Ying

Rasputin. Apakah kamu butuh sesuatu?.

“Tidak terlalu khusus, saya hanya berpikir kita bisa mengobrol sedikit. ”

The Great Tentacle Rasputin. Seorang elit di antara elit, pria itu telah naik ke Delapan Tentakel dalam sekejap mata (kurang dari seratus tahun, tepatnya) muncul diam-diam di depan Yue Ying

“Keluar dari bayang-bayang seorang wanita tidak bisa dikatakan sebagai hobi yang baik. ”

Oh, maafkan tata krama saya. ”

“Ini waktu yang tepat. Ada sesuatu yang ingin saya tanyakan pada Anda juga. ”

“Kebetulan sekali. ”

“Kubus Salzburg disembunyikan di Rusia, itu adalah yurisdiksimu. ”

Iya nih. ”

Apakah Songstress benar-benar mencuri pawai kepadamu?

Senyum menghina muncul di wajah Rasputin setelah pertanyaannya

Apakah Anda meragukan saya, tua kecil?

Iya nih. Saya tidak berpikir orang yang menjadi Tentakel Agung, salah satu dari 12 Utusan, dalam waktu kurang dari 100 tahun tidak akan memperhatikan langkahnya.

Jawaban satu-satunya adalah senyuman menghina, yang ditafsirkannya sebagai konfirmasi

Rasputin. Apa yang Anda pikirkan? Menjaga bagian tubuh Dewa kita tetap tersembunyi. ”

“Tindakan pengkhianatan akan membuat tentakelku terputus. apakah itu?.

Dia mengambil kata-kata langsung dari mulut Yue Ying

Jika Anda tahu, lalu mengapa?.

Sejujurnya, haruskah aku mengatakan aku tidak percaya pada Tentacle King?.

Aku akan pura-pura tidak mendengar. ”

Yue Ying berpaling dari Rasputin. Kata-kata sekarang bisa dianggap pengkhianatan terhadap Tentacle King

“Kami melayani Dewa Tentakel Irukinuf. Bukan Raja Tentakel. ”

“Ambisi Anda yang berlebihan akan menjadi kehancuran Anda. ”

Yue Ying memberitahunya dengan nada mengejek. Rasputin masih muda. Anak-anak muda memiliki ilusi bahwa mereka semua kuat

Lalu aku bertanya, Nona Yue Ying, apa Gerbang yang kau buru-buru kembalikan di bawah perintah Raja Tentakel?

Aku tidak tahu apa itu. ”

Yue Ying menghindari pertanyaan itu, berhati-hati terhadap sikap pasangannya. Alasan di balik para Raja Tentakel dalam memulihkan Gerbang adalah niatnya untuk menggunakannya untuk mengirim Irukinuf kembali ke dunia aslinya. Menyelesaikan Gerbang adalah tujuan sebenarnya dari kultus Irukinuf, dan juga mengapa Irukinuf memberi kekuatan kepada orang-orang percaya itu sendiri. Tetapi hanya sedikit di antara 12 Utusan yang mengetahui informasi ini

Setelah mengirim Irukinuf kembali melalui Gerbang, apa yang akan terjadi pada kita?

“. Dari siapa Anda mendengar itu?.

Rasputin tidak repot-repot menjawab pertanyaan Yue Ying, dia hanya terus berbicara

Sama seperti Irukinuf, Arukinuf seharusnya sudah melayang ke dunia ini, bagaimana kita bisa melindungi dunia terhadapnya?

Aku tidak akan membiarkanmu berbicara lagi tentang topik itu!. .

Sebelum Rasputin bisa melihat, Yue Ying telah meraih Zhǎngsuì jiànnya, dan sekarang mendorongnya tepat di depan matanya. [4].

“Gerbang adalah keinginan tulus kami. Anda tidak perlu khawatir dengan itu. ”

Arukinuf. Itu nama yang tabu. Dipasangkan dengan Irukinuf, itu adalah nama Dewa Kehancuran di dunia paralel. [5].

Bukankah kamu mengikuti perintah tanpa berpikir, lalu?.

“Ini adalah kesimpulan yang saya raih setelah musyawarah yang luas jauh sebelum Anda dilahirkan. Dan, pikiran Anda juga bocor ke Tentacle King. Anda harus menghargai kebijaksanaan Raja kita yang murah hati. ”

“Kukukukuku, begitukah?”.

Rasputin memutar bibirnya sambil tersenyum

Apa?.

The Tentacle King tidak bisa membaca pikiran-pikiran kecilku dulu. Jika Anda berpikir itu bohong, silakan baca pikiranku, dengan segala cara. Jika Anda Nona Yue Ying telah melayani Tentacle King lebih lama dari saya kecil, itu harus menjadi permainan anak-anak. ”

Mendengar dia berkata begitu, Yue Ying menatap mata Rasputin. Meskipun keduanya memiliki peringkat yang sama, 12 Utusan, jika Yue Ying memiliki lebih banyak pengalaman sebagai orang percaya daripada dia, dia harus dapat membaca pikirannya.

Namun:.

“. Saya tidak bisa membacanya?.

“Kukukukuku, aku diberitahu kemampuan ini unik untuk diriku yang kecil dan Raja Tentakel. Ngomong-ngomong, menurutmu apa yang akan terjadi jika ada Raja Tentakel lain dengan Sembilan Tentakel? ”.

Raja Tentakel yang lain?.

Kata-kata yang diucapkan oleh Rasputin sangat berbahaya bagi kultus Irukinuf, mengingat fakta bahwa banyak orang transendensi berkumpul di sana. Hanya ada satu keberadaan seperti Irakinufs Tentacle God. Dan dengan demikian, hanya satu Raja Tentakel juga untuk menggunakannya secara langsung. Itu adalah hukum aliran Irukinuf untuk mencegah perkelahian di antara orang-orang transendensi, tetapi jika itu tidak berlaku lagi

. Sial.

. Gedung Buku St. Labels Academy

Piring berukuran besar dipasang di pintu masuk beberapa kamar perpustakaan yang kosong. Kata-kata Ruang Pameran Klub Sastra ditulis di atasnya, dengan sentuhan penuh cita rasa bagi mereka

Dorothy, apakah ini bagus di sini?.

“Ya-, tidak apa-apa. Harap letakkan sehingga kita dapat melihat tatahan dengan benar. ”

Dorothy memberikan instruksi kepada para anggota, yang mengatur OOPArts yang akan menjadi umpan di ruang pameran. Mereka memisahkan mereka menjadi beberapa ruang pameran, karena pertimbangan untuk tidak terlibat dalam pertarungan semua pameran lainnya yang dibawa oleh anggota lainnya

Di atas taplak meja putih yang menutupi meja lipat yang digunakan untuk pameran, OOPArts asli yang dibawa Dorothy dipajang sekarang, tidak dijaga. Orang bisa bertanya-tanya apakah itu cara yang tepat untuk memperlakukan warisan yang begitu berharga

Saat dia duduk di kursi, Alice dengan setengah menatap menatap pekerjaan para anggota

Aah! Hai, ini! Jangan pernah berpikir untuk meraihnya dengan tangan kosong! Jika minyak dari tangannya mengenai mereka, mereka akan teroksidasi !.

Nyaris menahan impulsnya untuk mulai meneriaki mereka, Alice mengawasi persiapan yang sedang diselesaikan. Para anggota bahkan tidak akan membayangkan bahwa apa yang mereka pegang sebenarnya adalah artikel asli. Mau bagaimana lagi jika mereka memperlakukan mereka dengan kasar. Ya, mau bagaimana lagi

Aku tidak akan punya itu- !.

Mendengar teriakannya yang tiba-tiba, mata para anggota berkonsentrasi pada Alice

Ada apa, Ketua?

Apakah ada sesuatu yang hilang?.

“Mungkin kamu tidak tahan dengan hal itu [6]. Ugyah !? ”.

Bocah ketiga, yang mengucapkan lelucon itu, pingsan ketika Alice yang bersampul keras memukulnya. Dia dipanggil Rancourt, seorang bocah lelaki yang menulis cerita tentang seorang pelayan yang melayani semua orang secara gratis di seluruh dunia dalam jurnal klub sastra saat ini. Hanya salah satu anggota yang tidak

berpartisipasi dalam kegiatan klub di antara staf besar, dia memang mendapatkan beberapa poin untuk bekerja keras, selain dari idenya

Tapi, Alice tidak tahan dengan kepribadiannya dan perilakunya yang tidak senonoh. Di saat-saat seperti ini, dia ingin memiliki perangkat yang membuat lubang muncul di bawah orang-orang yang membuat komentar vulgar hanya dengan menekan satu jari

“Apa yang kamu katakan belum aku miliki. huh?.

Alice bangkit, bergoyang. Karena dia berusaha menjaga hari-harinya, sepertinya dia harus memanjakan orang-orang biasa. Dia menutup sebuah buku baru dengan 'gedebuk', dan memegangnya, Alice melihat ke arah bocah yang jatuh pingsan

“Berapa lama kamu berniat tidur? Jika Anda memiliki bakat sebanyak itu sebagai pemain, mengapa Anda tidak menjadi aktor?.

Dia menginjak bagian wajah Rancourt yang terlihat dengan ujung sepatu botnya

“Bubehh !?”.

“Oh, itu jawaban yang bagus. Sepertinya Anda ingin berada di klub drama. ”

Sementara memutar bibirnya, Alice mengangkat hardcover-nya

T-Tunggu sebentar, Chief, itu terlalu banyak untuk lelucon, terlalu banyak!.

Apa pun yang terjadi dengan benda milikku itu, mengapa itu menjadi urusanmu ~?.

I-Itu tidak, sungguh!.

“Jika ini bukan urusanmu, awasi lidahmu yang kasar. Aku benci pria yang vulgar. ”

Meskipun wajahnya terinjak, Rancourt mengangguk dengan putus asa di matanya, anggukan anggukan

“Ngomong-ngomong, tentang aku bertingkah seperti aku tidak punya itu, itu tidak seperti yang aku inginkan secara khusus, aku juga tidak ingin memenuhi harapanmu. ”

Akhirnya, dia memutar ujung sepatu bootnya dengan suara gerinda, dan mengangkatnya dari wajah anggota pria itu. Karena itu akan buruk jika dia menjadi serius, dia akhirnya menjadi lembut. ya, dia tinggalkan begitu saja

Sementara aku melakukannya, kalian!.

Selanjutnya, Alice mengarahkan pandangan tajamnya pada staf yang telah menonton situasi. Punggung mereka tegak lurus

Tidak masalah apakah itu hanya replika, jangan menyentuhnya dengan tangan kosongmu!.

Anggota lain dengan lembut meninggalkan di atas meja barang-barang yang mereka pegang

“Ya, seperti itu, dan perlakukan mereka dengan cermat! Di mana jawabanku !? ”. . .

“Tuan, ya tuan!”.

Baik! Dan akhirnya, Dorothy!.

Iya nih!?.

Tubuh Dorothy melompat kaget, tiba-tiba berubah menjadi sasaran seperti dirinya

“Kamu juga harus lebih memperhatikan bagaimana orang-orang ini bertindak! Marah sesekali! Anda terlalu memanjakan mereka akhir-akhir ini! Oke!?.

Y-Ya!.

Melihat ekspresi ketakutan Dorothy, suasana hati Alice yang buruk hilang

Tidak masalah jika penasehat di sini, guru kami Faye, sedang istirahat; Saya tidak akan memaafkan Anda jika Anda malas. ”

Setelah memberitahu staf, Alice duduk di kursi yang dia duduki sampai beberapa saat yang lalu. Bagaimanapun, dia harus mengeluarkannya dari sistemnya. Adapun anggota yang dimarahi Alice, mereka benar-benar mulai mengenakan sarung tangan dan merawat pameran sekarang

Atau lebih tepatnya, jika mereka punya, gunakan dari awal-! Setelah membalas dalam pikirannya, Alice meraih selnya. Dia membukanya di atas kakinya, membuatnya menjadi PC seukuran telapak tangan, dan mengoperasikan beberapa tombol, meminta informasi yang diperlukan dari monitor. Jika ditonton dari jauh, dia hanya tampak terperangkap dalam naskah untuk jurnal klub

Oh, ini dia, ini dia

Melihat e-mail yang datang dari Hatter, dia membuka file yang terbakar dengan antisipasi. Judulnya adalah “Penciptaan Mitos Irukinuf / Arukinuf. “Itu Hatter-nya, mencapai hasil seperti itu dalam satu malam. Matanya melihat isi file dengan cepat

“Awalnya, ada dua Dewa, Arukinuf dan Irukinuf. ”

Arukinuf adalah pemberita api, penghancuran dan kematian, Irukinuf pemberita es, regenerasi dan kematian. Kedua Dewa biasanya telah mengulurkan pertempuran satu sama lain. Batu api yang dijatuhkan Arukinuf akan pulih di cermin es Irukinuf. Setelah pertempuran yang lama, Irukinuf diturunkan dari surga oleh rencana Arukinuf, agar Irukinuf memberi kehidupan pada tanah tandus. Irukinuf berdoa kepada para dewa, tetapi mereka tidak memiliki kekuatan untuk mengembalikannya ke surga. Meski begitu, sifat Irukinuf juga mati, sayangnya. Ketika dia tidak memiliki cukup kekuatan untuk kembali ke surga, dia memutuskan hukuman surgawi terhadap kehidupan. Membiarkan tanah dan laut membeku, ia hidup kembali menciptakan dunia putih. Namun, Irukinuf memberikan semua kehidupan baru dengan kekuatan regeneratifnya. Irukinuf, ingin kembali ke surga, menciptakan kehidupan lagi

Hmm. ”

Sebuah mitos dualisme? Alice menutup file itu. Bukannya dia kecewa pada Hatter karena hanya mencapai ini. Sebaliknya, itu adalah bukti seberapa lama musuh akan dengan terampil menyembunyikan jejak mereka

Faktanya, perselingkuhan di Museum Tentara Soviet sejak dulu tidak hanya ditutup-tutupi di Rusia, tidak ada satupun yang muncul dalam percakapan online atau panggilan telepon. Meremehkan mereka akan terbukti berbahaya

“Dengan ini, semua sudah siap. ”

Dorothy duduk di samping Alice dengan suara ceria

Kerja bagus. ”

Katanya, sambil melipat monitor dengan santai. Meskipun mereka bekerja sama untuk saat ini, pada dasarnya Dorothy masih saingan. Dia seharusnya tidak menunjukkan tangannya lebih dari yang diperlukan

“Kalian Allie juga, kerja bagus. ”

“Aku tidak melakukan apa-apa, aku hanya melatih orang-orang bodoh ini. ”

“Ya, sepertinya itu hadiah yang bagus untuk mereka. Rancourty cukup senang. ”

Huuh?.

Alice menjawab tanpa sadar. Apakah dia menikmati diinjak? Apakah orang itu memiliki hobi seperti itu?

Guh, betapa kotornya. Dia harus mencoba dan menjauh dari pria itu sekarang. Untuk saat ini, tidak mungkin dia berada dalam radius 3 meter darinya. Jika mungkin, dia lebih suka tidak menghirup udara yang sama dengan cabul itu, tetapi karena dia harus pergi ke sekolah dan mengalami kehidupan sehari-hari untuk mewarisi Yayasan, dia harus puas dengan 3 meter untuk minimum.

Apakah kamu pikir dia akan senang jika dia anak laki-laki normal?

Mengapa? Apakah semua pria mesum? ”.

Uhihihihihi. ”

Saat Alice menatapnya dengan wajah bingung, tawa yang tidak jelas datang dari wajah Dorothy yang biasanya imut

“K-Kenapa kamu tertawa!”.

“Itu hal yang sangat sederhana, namun kamu benar-benar belum menyadarinya. Uhihihi, tertawa sekali. ”

Tubuh Alice menegang mendengar kata-kata Dorothy. Sesuatu yang sederhana yang tidak dia perhatikan? Itu tidak mungkin

“Rancourty bisa melihat celana dalammu, Allie. ”

Gya ～～ hh !.

Meskipun telah mengharapkan balasan dari Dorothy, Alice masih berteriak sama. Anggota lain pergi seperti Lagi? Dan mengalihkan pandangan mereka kepada para gadis

“K-Kalian semua, jaga posmu dengan benar! Maksudku, mulai bekerja ! ”.

Alice memarahi staf dengan wajah merah cerah

Kamu juga, jika kamu memperhatikan itu, katakan padaku sebelumnya. ”

Dia mendekati Dorothy dan membisikkannya

Tapi Allie, seragam pertempuranmu juga seperti itu, aku sangat

yakin kamu suka memamerkannya. ”

Aku akan terkutuk jika aku melakukannya!.

Alice berteriak, memotong kepalanya ke arah Dorothy, yang menunjukkan senyum cabul

Terkadang, ketika dia melakukan beberapa tindakan intens dalam seragam pertempurannya, celana dalamnya mungkin benar-benar terbuka, dia harus mengakuinya. Tapi itu tidak bisa membantu, dia perlu memakai pakaian dengan desain yang bisa mengatasi tubuhnya yang membesar karena Boost, dia pasti tidak punya hobi seperti menikmati memamerkan celana dalamnya. Pertama-tama, bagian bawah dari seragam tempurnya bukanlah pakaian dalam. Itu adalah sesuatu yang sangat dipercayai oleh Alice

Memikirkan celananya terlihat dalam kehidupan sekolahnya sehari-hari

Uugh. Ini kesalahan seumur hidup. Saya harus memakai celana POF agar tidak ada yang bisa mengintip di bawah seragam saya waktu berikutnya. ”

Alice menggantung bahunya, kecewa, dan membalikkannya ke arah Dorothy, yang sekarang berjongkok dan meraih kepalanya. Dia tidak menyadari bahwa pilihan busananya akan menarik lebih banyak penggemar

. Sial.

. Jam empat sore. Di depan gerbang St. Label Academy, ramai dengan siswa yang pulang, ada seorang pria dan wanita

“St. Labels Academy. ini dia iis. ”

Seorang gadis memegang peta mengenakan rok suar merah, mengingatkan pada beberapa pakaian panggung, yang berkibar ditiup angin; seorang pria mengenakan hakama dengan pedang dengan kedok seorang pendekar pedang dari drama periode. [7] Keduanya mengalihkan pandangan dari gerbang sekolah ke gedung sekolah. Meskipun penampilan mereka sangat mencolok, bahkan jika siswa yang lewat di samping mereka melihat ke arah mereka, mereka tidak menunjukkan tanda-tanda memperhatikan sesuatu yang aneh

Apakah teman tertentu ini dikatakan ada di sini?.

Dia iis. Kira Anda tidak baik untuk ini, Hai-pon, Anda terlalu serius, mari menyebar ouut. ”[8].

Gadis dengan suara yang diproyeksikan dengan baik menjawab ahli pedang pendek di sebelahnya

Aku menantikannya, kalau begitu. ”[9].

“Aku akan pergi pertama kali sebagai Anggota Tentakel untuk melihat situasinya, Hai-pon, tolong berdiri di sini dengan benar. ”[10].

“Diakui. ”

Pendekar pedang mundur satu langkah, dan sosoknya menghilang seolah menghilang ke udara

Teknik garis bayangan pada saat itu, kamu cukup terampil untuk seorang masteer. ”[11].

Menunjukkan kekagumannya, gadis itu melangkah menuju gedung

sekolah

. Sial.

. The Dorchester Pot. Ditemukan pada 1852 di Massachusetts, Dorchester. Sebuah pot logam menyerupai vas berbentuk lonceng, desain bunga sangat indah bertatahkan perak murni di sisinya. Dari lapisan yang digali, diperkirakan berumur lebih dari 100.000 tahun. [12]

Tombak Kushiro. Tombak besi ditemukan pada 1931 di tebing batu berair di pantai Kushiro, Hokkaido, Jepang. Karena itu akan dibuat setelah batu berair diendapkan ke dalam air dan disimpan di sana, perkiraan terendah mengasumsikan itu terkubur puluhan ribu tahun yang lalu. [13]

Warisan yang dibawa oleh Dorothy adalah dua benda yang bisa disebut OOPArts kelas satu pada tingkat yang sama dengan Kubus Salzburg. Seperti Salzburg Cube, mereka memiliki sifat yang sama bahwa logam itu tidak terkorosi bahkan setelah puluhan ribu tahun

Selain itu, ada tengkorak kristal dan figur dinosaurus, fosil trilobita diinjak oleh sandal, OOPArts seperti itu mudah dimengerti oleh rakyat jelata ditampilkan; mereka menghitung jumlah replika sekarang. [14].

Meski begitu, aku tidak percaya. ”

Alice menoleh ke Dorchester Pot. Pada pandangan pertama itu hanya terlihat seperti vas antik jadi dia tidak membayar pemberitahuan, tapi itu pasti terlihat luar biasa ketika ditampilkan di ruang klub

Sejak kapan ada di sini?.

Jika maksudmu pot, itu sudah ada di sini sejak musim semi. Karena ruang klub sangat hambar, saya membawanya untuk menghiasinya dengan bunga, Anda tidak menyadarinya? ”.

Saya tidak. ”

Alice menegaskan dengan datar. Di mana di dunia Anda akan menemukan seseorang yang cukup bodoh untuk menggunakan OOPArts seperti ini! Ah, berdiri di depannya, kan?

Jadi, bagaimana kita akan memikat orang-orang itu?

“Kamu tidak perlu khawatir. ”

Dengan senyum lebar, Dorothy mengulurkan panel kristal cair ponselnya di depan Alice. Di atasnya ditampilkan sebuah blog periklanan tentang kegiatan klub sastra

“Orang-orangan sawah mengatakan bahwa, karena mereka sepertinya memantau tindakan kita, harus ada reaksi bahkan jika kita menyebarkan sedikit umpan saja. ”

Rencana operasi yang agak membosankan untuk Alice, yang menundukkan kepalanya lagi. Tapi, di samping Mudhead, Scarecrow bisa dipercaya. Berkat bawahannya juga, Dorothy dapat melanjutkan Berburu Harta Karun pada tingkat yang sama dengan miliknya

Maksudmu bukan itu segalanya, kan?.

Tentu saja. Berdasarkan pertemuan kami di Museum Tentara Soviet itu, Scarecrow membuat detektor. ”

Sebuah detektor?.

“Lebih tepatnya, itu adalah sensor yang menerima gelombang getaran unik yang dipancarkan tentakel yang tak terlihat. ”

Di tengah penjelasan Dorothy yang tepat, sebuah musik yang kuat tiba-tiba mulai diputar dari ponselnya. Itu cukup mengingatkan pada pawai band militer, itu benar-benar tidak cocok dengan gayanya

“Dengan cara ini, ketika menangkap gelombang getaran alami orang-orang itu, itu akan memberi tahu kita melalui melodi khusus dan kilatan merah. ”

Ponsel di tangan Dorothy berkedip merah sekali dan lagi

Ini gagal segera?.

Kurasa bukan itu masalahnya, tapi. ”

Dorothy dengan keras menekan ponsel

Ah!.

Alice kehilangan kata-kata, tapi Dorothy terus dengan kasar menyalahgunakan selnya

Ayah berkata bahwa sebagian besar mesin diperbaiki jika Anda menekannya. ”

Tapi, bukankah itu buruk untuk instrumen presisi?.

“Uhihihi, kata-kata Ayah tidak salah. ”

Dorothy memukul ponsel dengan percaya diri. Namun, flashing tidak menunjukkan tanda-tanda berhenti. Sebaliknya, itu semakin dan semakin intens. Dan ada lebih banyak dari mereka sebelumnya

Tidak akan rusak?

Tidak, jika itu rusak hanya dengan ini, itu tidak akan memenuhi syarat sebagai alat untuk Treasure Hunter. ”

Saat Dorothy cemberut, dia memamerkan lambang ponsel itu kepada Alice. Itu adalah tanda dari perusahaan komunikasi Metalcom, di bawah payung Yayasan Baum. Slogannya adalah, Itu tidak akan pecah bahkan jika ditumbuk dengan palu: itu adalah produk dari produsen yang berurusan dengan kekokohan. Itu tidak akan putus dengan serangan Dorothy

“So that means.it cant be?”.

“Isn't this too early?”.

Alice and Dorothy looked at each other

“Nyufufufufufu. ”

At that time, following the familiar sounding laughter:.

“Hee~lloooo~~~”.

A well-projected voice echoed.A melody faintly reminiscent of a harp overlapped with the girl's transparent voice

“She really came. ”

“She did come. ”

Alice and Dorothy remained in the same posture they had when they were looking at each other, only their gaze turned to the entrance

“I fancied a vii~~~siit”.

Shining with a brightening expression, a girl in a fluttering red skirt was looking at them from the exhibition halls entrance.There was no mistake.She was the one who had taken the Salzburg Cube from the Museum of the Soviet Army, the alleged Irukinuf's Songstress.

“Could I have a touur?”.

“Yes, that's okay.It's not open to the public yet, though. ”

Protecting Dorothy behind her, Alice stepped forward to face Lynn, Irukinuf's Songstress

“Thank you very muuch.Since I have something important to tell to you while I'm at iit, I wished the unrelated people would leeave. ”

As Lynn was speaking, the staff cheerfully began getting ready to go back home

“Well then seniors, we're going ahead-“.

Oh? Isn't it still too early?”.

The hands on the watch were a little past four o'clock.It was a little early to go back home for all those members who liked to get caught up in useless debates until five at least

“We don't know why, but we want to go back. ”

The staff answered Dorothy's question

“Yeah, it's like we mustn't be here. ”

“Come to think of it, I've been hungry for a while. ”

As they answered without free will, the members finished getting ready to leave

“Allie, this is. ”

Dorothy whispered.None of the members was looking at Lynn.They unconsciously tried not to catch sight of her

“Do you understand why?”.

Iya nih. ”

Dorothy's mobile blinked again.A special sensor placed inside it was sensing some kind of waves being emitted beyond the human audible range.This was one of the features Scarecrow had prepared in response to the encounter from the other day

“It seems that girl is able to control others with some sort of hypnotic wave. ”

The guards at Moscow had been a little strange too, they probably had been manipulated in this same way.And she was likely making the members here leave with a trick of the sort.It seemed the other party wanted to reduce as much as possible dealing with the aftermath of involving innocents

“But, why aren't we affected?”.

Alice shrugged her shoulders at Dorothy's question, opened both hands and after answering with a zany “Who knows?”, she lowered her arms and lightly clenched her fists.What she was holding now was metal balls of about 2 cm of diameter that had fallen from her sleeve and rolled into her hands

Stun Balls.They were a non-lethal weapon that used a high-voltage current to give a strong shock and stun the victim.Lynn's hypnotic waves probably had directivity, and were likely not to affect anyone but the victims they were aimed at. [15] If she aimed them at Alice, it was no problem since her familiar Kuranes who camouflaged as hair ornaments would neutralize it, but what would happen if Dorothy was the one targeted? It'd be tough if she got attacked from behind

Should she stun Dorothy before it was too late? Since she was a friend, she had chosen the Stun Balls out of consideration

“Just because we wont be here, don't do naughty things with our senior Dorothy. ”

Alice's tension vanished at once hearing the staff's words

“W-Who would? I am normal!”.

Hearing Alice's roar, the members went out of the exhibition room in small groups

Kesedihan yang bagus. ”

Dorothy, don't worry.If you got manipulated by the hypnotic waves, you would attack in the same way as the guards from the Museum of the Soviet Army, and there's no way Scarecrow wouldn't have taken measures to prevent it

Namun, bahkan jika dia mengatakannya sendiri, dia memiliki pendapat yang cukup tinggi tentang Scarecrow. Alice tanpa sadar tersenyum dengan cemoohan diri

“Nyufufufufu, bersenang-senang adalah yang paling penting. ”

Tertawa sambil tersenyum, Lynn mengulurkan tangan ke warisan yang diletakkan di atas meja

“Hei, jangan menyentuh pameran tanpa izin. ”

“Aw ~, pelit. ”

Lalu, untuk apa kamu datang?.

Kamu sangat tidak sabar. Tapi, ada baiknya kau mengerti. ”

Lynn mengambil setengah langkah dari meja tempat pameran itu diletakkan, dan dengan teatrikal merentangkan kedua lengan

“Aku akan jujur: jadilah teman kita. ”

Apa untungnya bagiku jika aku menjadi kawanmu?

Alice bertanya, menyembunyikan Stun Ball di belakangnya

“Jika kamu memenuhi harapan Raja Tentakel Swodar Nyarmain, kamu akan memperoleh masa hidup beberapa ratus yeaar. Dan, kamu akan tetap bersamamu! ”.

Alice bereaksi terhadap nama yang dibicarakan Lynn. Swodar Nyarmain: penemu pertama struktur megalitik di dataran tinggi. Dan lelaki yang sama yang mungkin bersama ibunya, Lewis, tepat sebelum dia menghilang

Apa yang kamu katakan tadi?.

Masa hidup beberapa ratus yeaar ~.

“Tidak, sebelum itu! Tentakel

Ch.4

Bab 4

abc Sebuah pesawat berbentuk telur turun perlahan di bawah sinar bulan. Pesawat itu tidak terlalu besar, hanya berdiameter sekitar 2 meter.

Tujuannya, sebuah pulau kecil tanpa penerangan. Pulau yang hilang juga tidak muncul di peta. Itu adalah Tentacle God Island: markas besar Tentacle Group, mereka yang telah memperoleh kekuatan Irukinuf.

Tanpa bersuara, pesawat menyelinap di antara bangunan-bangunan batu besar yang terkubur di hutan tanaman tropis, lalu mendarat di depan kuil yang terletak di tengah pulau.

Bayangan berbentuk telur membentang di atas batu paving. Membuat gebrakan kecil yang bergetar, celah mengalir dari atas ke bawah pesawat. Ketika retakan mencapai bagian bawah, pesawat pecah dengan cepat, dan seorang gadis berambut merah memegang botol dan batang logam seperti tombak membuat penampilannya dari dalam.

"Nyufufu, aku aman membuatnya." [1]

Suara seperti nyanyian menggema melalui kuil diterangi oleh cahaya bulan. Dia adalah Lynn, Songstress Irukinuf yang bertempur di Gedung Buku St. Akademi Label melawan Alice dan yang lainnya.

Membuat wajah malu-malu seperti kucing [2], dia membelai

permukaan pesawat dengan tentakel yang membentang dari pinggangnya. Membuat suara berdentang, pesawat dengan cepat terlipat menjadi ukuran yang cukup untuk masuk ke sakunya.

Dengan menggunakan pesawat berkecepatan sangat tinggi yang portabel ini, Lynn dapat dengan bebas melompat ke mana saja di seluruh dunia. Tidak masalah jika dia harus pergi ke Tentacle God Island dari Moskow, atau dari pulau ke St. Label's Academy, perjalanan semacam itu di seluruh dunia tidak ada masalah berkat pesawat ini.

"Nyufufuh."

Sambil tertawa puas, dia melihat ke arah kuil, dan diam-diam menarik nafas dalam-dalam.

"Tuan Tentakel Kiing? Aku mengambil harta Lord Irukinuf."

Berada di tengah malam seperti itu, suara si rambut merah bisa didengar di seluruh kuil.

"Guci dan tempat minum. Mereka berdua! Cukup pencapaian."

Lynn menggembar-gemborkan tentang harta yang dia pegang, dan berlari menaiki tangga yang membentang menuju pusat kuil. Dalam sekali jalan, dia melompat ke bagian tengah, di mana 12 pilar entasis berdiri berjajar.

"Nyufufufufu."

Merasakan tatapan banyak orang yang diarahkan pada harta yang dia pegang, wajah Lynn berubah menjadi sombong yang superior.

Dorchester Pot dan Tombak Kushiro. Dia telah merebut keduanya dari Alice dan teman-temannya, dan tepat di depan hidung mereka. Tidak ada preseden seseorang dalam Kelompok Tentakel yang membawa kembali 3 harta karun dari fisi Irukinuf dalam waktu sesingkat itu. [3]

Tentacle King Swodar sekarang harus mengakui dia lebih dari sebelumnya. Hanya memikirkan kekuatan yang mungkin dia terima sebagai ganti harta, Lynn dengan ringan menggoyang-goyangkan dadanya saat dia berjalan.

"Nyafuh !?"

Tiba-tiba, Lynn tersandung, dan ketika dia hampir jatuh, harta berguling turun dari tangannya.

"Aah!"

Dengan panik, Lynn mengulurkan tentakelnya, mencoba meraih harta. Tapi, di luar titik tertentu, tentakel berhenti seolah-olah mereka ditolak.

"Tentakel … Raja?"

Lynn mengalihkan pandangannya ke tahta, bingung.

Ada jarak 10 meter dari tempat dia berdiri sekarang di atas takhta, posisi yang sama dengan yang dia minta untuk tetap berada pada audiensi terakhir.

Di depan Lynn, Raja Tentakel tetap diam, duduk di takhta kuil, bahkan tidak peduli untuk melihat gadis itu. Sebaliknya; dia tampaknya acuh tak acuh bahkan terhadap harta yang berguling di bawah takhta.

Sejauh ini, setiap kali seseorang berhasil membawa kembali harta, mereka akan melakukan tindakan untuk memasukkannya ke Irukinuf sekaligus. Tapi, baik Raja Tentakel maupun Irukinuf di tangannya tidak menunjukkan niat untuk melakukan itu.

"Tentacle King, ini harta karunnya. Itu yang kita butuhkan untuk melengkapi tubuh Lord Irukinuf."

Lynn mengangkat suaranya dengan sengaja. Namun, Raja Tentacle bahkan tidak membuka kelopak matanya.

"Tentacle King?"

Dia berteriak sekarang. Agar suaranya bisa masuk, Lynn berteriak sekuat tenaga.

"Songstress. Apa yang terjadi dengan mengundang tamu-tamu itu?"

Menghalangi teriakan Lynn, suara pria serak terdengar dari pilar entasis, mengambil alih untuk Tentacle King.

"Aku tidak akan membiarkan kamu mengatakan kamu lupa."

Tentakel Besar Leonidas, yang menjaga pertahanan pulau, muncul dari kegelapan, melenturkan dada yang kuat.

"Tamu" apa yang kamu bicarakan? "

Lynn pura-pura tidak tahu.

"Sudah saatnya kamu berhenti menipu kami, Songstress!"

Leonidas menusukkan tombak besi di tangannya ke dada Lynn.

"Hiih !?"

Dipengaruhi oleh ledakan Leonidas, Lynn menjerit pendek.

Seolah ada petunjuk, api unggun menyala di masing-masing dari 12 pilar besar, dan sisa dari 12 Utusan muncul.

Tentu, itu tidak berarti mereka semua berkumpul di sana. Beberapa mayat tampak transparan di bawah sinar rembulan, dan mereka juga tidak membayangi jalanan batu; mereka adalah gambar stereoskopik.

"Songstress memiliki benih pemberontakan di dalam dirinya!"

"Songstress bertentangan dengan keinginan Raja Tentakel!"

"Dia memang membawa harta, tapi meski begitu, menentang Tentacle King adalah kejahatan serius!"

"Jelas dia mencoba membunuh Pembuka Gerbang menggunakan Hikita Bungoro, kalau aku berani menyarankan!"

Lynn mengerang pelan sebelum tekanan berasal dari tentakel 12 Utusan.

Menjadi seperti mereka adalah para Utusan, mereka memiliki kekuatan yang cukup untuk mengintimidasi bawahan, tidak peduli apakah itu adalah gambar stereoskopis tanpa substansi. Jika ini adalah orang yang bukan pengikut Irukinuf, menggunakan tentakel yang sama, mereka akan pingsan di depan tekanan berat itu; orang dengan jantung yang lemah bahkan mungkin akan terkena serangan

jantung.

"Sekarang, maukah kamu menjawab!"

Mata Leonidas bersinar keemasan, penuh dengan haus darah.

"T-Thaat …"

Lutut Lynn bergetar karena panik. Wajahnya menegang, tenggorokannya kering. Haruskah dia memberi tahu mereka, atau haruskah dia menipu mereka?

Seorang Pendeta Irukinuf [4] adalah sebuah eksistensi yang bahkan melampaui Raja Tentakel, seorang tokoh abadi yang bersatu dengan Irukinuf. Lynn percaya bahwa dia memiliki kualifikasi untuk menjadi pendeta wanita sendiri. Itulah alasan mengapa dia mengumpulkan harta.

"Apakah kamu pikir kita tidak akan bisa melihat melalui ambisi seorang gadis seperti kamu?"

Seolah menembus dada Lynn, ujung tombak Leonidas menyentak ulu hatinya.

"Dalam 2500 tahun aku menjadi pengikut Irukinuf, aku telah melihat bagian yang adil dari orang-orang sepertimu!" [5]

Ujung tombaknya menggigitnya. Jika dia menambahkan sedikit lebih banyak kekuatan, tombak besi akan menembus dadanya dan menembus jantungnya.

Lynn menutup matanya dengan ketakutan.

"Bisakah Anda berhenti di sini? Sir Leonidas." [6]

Bantuan tak terduga dan tepat waktu itu membuat wajah Lynn bersinar cerah.

"Mh?"

Sebuah tentakel panjang dan sempit dipilin di sekitar tombak besi Leonidas. Bagi seseorang untuk menghentikan pergerakan salah satu dari 12 Utusan, itu hanya bisa salah satu di antara mereka, atau Raja Tentakel.

"Apakah kamu ingin ikut campur?"

"Tidak, itu bukan maksudku."

Yue Ying diam-diam mengawasi situasi dengan para Utusan dan Lynn lainnya, tetapi sekarang mengambil tindakan dan menarik kembali tombak Leonidas dengan tentakel panjang yang membentang dari bahunya.

"Para pengunjung yang dipanggil oleh Tentacle King sedang mendekat. Kupikir kita harus memprioritaskan untuk menyambut gadis-gadis di sini, bagaimana menurutmu?"

Mendengar kata-kata Yue Ying, Leonidas menatap langit malam.

Salah satu dari berbagai manfaat yang diberikan oleh tentakel adalah penguatan kemampuan fisik. Jika itu adalah Tentakel Besar, tubuh mereka dipercayakan dengan delapan tentakel, itu tidak masalah untuk menatap sayap-sayap nyamuk yang terbang di bawah sinar bulan.

Dan mata Leonidas cukup memperhatikan benda mirip kerucut terbalik yang mendekati pulau. Itu adalah perangkat seluler Twister, salah satu warisan yang dimiliki rumah Baum.

"Hmm … keberuntungan ada di pihakmu, Songstress."

"Kami akan menyerahkannya kepada Anda untuk menemui para tamu, Sir Leonidas, jadi bagaimana kalau kami memerintahkan Songstress untuk menjalani hukuman untuk sementara waktu?"

12 Utusan saling memandang. Usulan Yue Ying masuk akal, tetapi haruskah mereka memutuskan bagaimana memperlakukan Songstress sendiri? Karena bingung, mereka mengalihkan pandangan mereka ke Raja Tentakel, yang dengan tenang mengawasi mereka di singgasananya.

"Raja, keputusanmu!"

Mendengar suara 12 Utusan, mata berwarna pelangi perlahan-lahan muncul dari ujung tongkat di tangan Tentacle King.

＜Aku sudah melihat semuanya. ＞

Suara Irukinuf bergema di benak semua pengikut yang hadir di pulau itu.

"Penilaianmu!"

Dengan satu suara, ke-12 Utusan itu meminta jawaban Raja Tentakel.

"Kami setuju dia harus menerima hukuman. Dengan demikian, Kami menghormati keputusan Yue Ying."

Raja Tentakel akhirnya menjawab permintaan mereka, suaranya bergema. Mata kedua Raja Tentakel Swodar Nyarmain dan Irukinuf menatap Lynn seolah-olah mereka bermaksud melubangi dirinya.

Ke-12 Utusan menunggu dengan napas tertahan sampai Raja Tentakel melanjutkan.

"Menghabiskan malam di Kamar Meandering Beasts seharusnya baik."

The Tentacle King mengumumkan hukuman Songstress dengan nada tanpa emosi, hanya menyatakan keputusan dengan keras.

"Hih!"

Mendengar nama kamar hukuman yang membuat makhluk-makhluk dengan tentakel terasa seperti neraka di bumi, Lynn tidak bisa tidak memberikan rengekan pendek.

"Tenang sebentar, Songstress."

Saat Raja Tentakel menggerakkan jarinya, sebuah lubang besar muncul di bawah kaki Lynn. Tubuh Lynn melayang di udara, menjadi tanpa bobot.

"Eh?"

Tapi itu hanya sesaat. Lebih cepat dari kedipan, Lynn terhisap ke dalam lubang.

Tujuannya, Kamar Meandering Beasts.

"Hyaaaaaaaaah!"

Yang tersisa darinya hanyalah jeritannya dari dalam lubang.

"Para rasulku. Pergi menemui dua pendeta wanita … Perlakukan mereka dengan sopan."

Baik Tentacle King dan Irukinuf menutup mata mereka.

Maka, 12 Utusan menyebar tanpa suara, untuk melaksanakan perintah dari Raja Tentakel.

***

Ketinggian: 300.000 meter. Vimana terbang di bawah penerbangan suborbital pada ketinggian yang mirip dengan satelit buatan manusia. Dengan cara terbang ini menggunakan gravitasi Bumi, Vimana bisa mencapai di mana saja di Bumi dalam waktu satu jam.

Alice dan Hatter berada di jembatan berbentuk gondola yang dipasang di bagian bawah Vimana. Sebagai hasil dari jatuh bebas, pesawat berada dalam keadaan tanpa bobot, dan rambut Alice melayang dalam bentuk yang tidak wajar.

"Sudah tertangkap dengan mereka?"

Alice, yang duduk di kursi komandan yang ditempatkan di bagian tengah belakang jembatan, memanggil Hatter, duduk di kokpit depan.

"Kami secara akurat menunjuk lokasi Twister. Kami akan dapat menyalip mereka 290 detik dari sekarang."

Hatter menjawab pertanyaan Alice tanpa perasaan, menunjuk pada titik-titik bercahaya di layar, yang menampilkan posisi Vimana dan Twister saat ini, sebagai isyarat visual.

"Ookay, meskipun kita terlambat memulai, kita berhasil dengan sangat cepat."

"Jika kamu mempertimbangkan spesifikasi pesawat kedua kapal, kamu akan menyadari bahwa kita akan melampaui kecepatan maksimum mereka. Selain itu, karena Lady Dorothy ada di kapal, Twister lebih mengutamakan keselamatan daripada kecepatan."

Alice mengangguk mendengar ucapan Hatter. Berbeda dengan rumah Baum dan Milady mereka yang terhormat, Hatter dan yang lainnya tidak menyesuaikan kecepatan mereka bahkan dengan Alice yang ikut. Alice cukup nyaman dengan pengaturan yang profesional, meskipun sedikit dingin.

"Kishishishishi, bahwa Mudhead bermaksud untuk melompati pistol padaku; aku akan membuatnya menyadari hal-hal yang jarang terjadi sesuai keinginan."

Dengan kata-kata ini, Alice menatap layar di depannya. Ini menampilkan titik bercahaya merah, target mereka, Twister.

Itu tumpang tindih dengan reaksi para pemancar yang Alice lekatkan pada Dorothy. Semua hadiah yang diberikan Alice kepada Dorothy, seperti kancing manset dan liontin seragam, dilengkapi dengan pemancar tanpa kecuali.

Mereka sebenarnya teman di sekolah, tetapi karena dia adalah saingan Treasure Hunter, Alice tidak bisa menunjukkan celah.

Manfaatkan waktu damai untuk melakukan persiapan Anda.

Itu adalah salah satu ajaran yang ditinggalkan ibu Alice.

"Katakan, Hatter, apakah kamu menemukan sesuatu yang baru tentang Gerbang?"

Alice bertanya, mengalihkan pandangannya dari layar ke Hatter.

"Ya. Saya menemukan bahwa Gates dapat secara luas dibagi menjadi 3 jenis variasi."

"3 jenis?"

"Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui ruang; Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui waktu; dan, keberadaan yang disebut" Gerbang Ratu "yang mengawasi mereka semua. Saya masih tidak tahu semua detailnya, hanya saja sebagian besar yang ditemukan Lady Lewis adalah tipe ruang-Gerbang. "

Mendengar kata-kata Hatter, sesuatu berkobar di benak Alice.

"Bepergian menembus ruang angkasa, katamu? Apakah kamu bisa melakukan itu dengan menyimpan barang-barang di ruang yang berbeda tanpa memindahkannya …?"

Bukankah sistem penyimpanan multi-dimensi yang ditawarkan oleh Dorothy sudah lengkap? Itu artinya. . .

"Ada kemungkinan besar rumah Baum memiliki teknologi yang terkait dengan ruang Gates. Namun, apa yang Lady Lewis cari bukanlah item yang tidak lengkap. Dia sedang mencari Gerbang Ratu, gerbang serba guna yang terhubung ke semua Gates, melampaui ruang dan waktu . "

Setelah Hatter menjawab keraguannya, Alice mengalihkan pandangannya kembali ke panel kontrol Vimana.

"Aku mengerti. Lalu, apakah Ibu punya dugaan yang terpelajar tentang di mana Gerbang Ratu bisa?"

"Apakah kamu ingin melihat daftar itu?"

"Tampilkan itu."

Hatter sedikit menggerakkan jarinya, dan sebuah daftar diproyeksikan di layar yang mengambang di depan Alice.

"Daftar Lewis" bisa disebut catatan buaian Yayasan Dodgson, dokumen yang merinci semua catatan dan tradisi yang ada di Bumi dan penyelidikan tentang keberadaan harta karun itu.

Meskipun Alice memindai daftar dengan harapan, ekspresinya segera kehilangan kecerahannya.

"Aku sudah melihat ini kemarin, di bawah tanah mansion."

Alice berkata pada Hatter sambil menghela nafas.

"Daftar tentang Gates adalah satu-satunya yang tersisa."

Kata-kata Hatter kehilangan emosi. Kata-katanya hanya menginformasikan kebenaran, acuh tak acuh.

Baiklah . . .

Alice menelan frustrasinya. Mereka seharusnya bisa menyusul

Twister segera. Diskusi mengenai daftar dapat dibiarkan nanti.

Mengantisipasi saat ketidakberimbangan akan dibatalkan, gadis itu memeriksa sabuk pengaman di kursi komandan.

"Ketika kita mendekat, aku akan pergi di Perangkat Serangan."

***

Di atas Twister dan kontrol inersia yang sempurna, tidak ada akselerasi yang tidak menyenangkan yang dapat dirasakan, terlepas dari kecepatan apa yang dicapai atau putaran tajam yang diperlukan.

Tiga siluet berada di dalam ruang kontrol Twister. Permukaan lantai di sana terdiri dari panel layar besar.

"Sudah lama sejak aku bisa mencegah Allie sejauh ini."

Melihat bayangan situasi saat ini yang diproyeksikan di bawah matanya, Dorothy tersenyum, tampak puas.

Lumberjack raksasa, mengingatkan pada baju besi perak, dan gadis buas Löwe, menggerakkan telinganya dengan blip blop, keduanya menunggu giliran mereka di belakang Dorothy.

"Nyonya, harap perhatikan, kami akan memproyeksikan gambar survei kami tentang seluruh pulau."

Mengikuti suara Scarecrow, sebuah penglihatan stereoskopis monokromatik yang meniru bentuk pulau itu muncul dari bawah Dorothy.

"Meskipun terlihat dengan mata telanjang, pulau itu memiliki kamuflase aneh yang mencegahnya agar tidak terpantul melalui lensa. Itulah sebabnya, meskipun aku berhasil membuat gambar entah bagaimana melalui berbagai cara, tidak ada warna; maafkan aku."

"Ini adalah . . . "

Napas Dorothy terangkat.

Bentuk pulau itu terlalu geometris.

"Bahkan jika ini hanya aku yang berbicara dari hasil pemindaian, ini akan menjadi pulau buatan manusia, yang juga mengapung di atas laut. Seluruh pulau terdiri dari susunan batu besar, yang membuatnya mendapatkan daya apung dengan beberapa metode yang aku bisa tidak tahu. "

"Entah bagaimana, ini seperti versi Nan Madol yang luar biasa, kan?" [7]

Nan Madol, struktur batu raksasa yang terendam di pesisir Pulau Pohnpei. Pulau-pulau Mikronesia memiliki struktur yang tak terhitung jumlahnya yang tidak diketahui asalnya. Sekarang ini adalah bukti bahwa peradaban megalitik yang sudah punah memang ada. Meskipun semua yang lain adalah asli, dibandingkan dengan ini di bawah mata mereka, struktur itu tidak melampaui sekadar batu.

"Mungkin, ini mungkin yang asli."

Renungan orang-orangan sawah tentang misteri sejarah terputus oleh sirene darurat.

"Apa itu!?"

Saat Dorothy setengah bangkit dari sofa, video dan pencahayaan di ruangan terbunuh, dan tubuhnya dilemparkan ke udara.

"Eh?"

Tepat setelah keadaan bebas gravitasi yang tak terduga masuk dalam benak mereka, mereka melihat sebuah lubang besar yang tiba-tiba dibuat di dinding ruang kontrol.

Langit malam yang hitam pekat terlihat di sisi lain lubang. Ketinggian penerbangan Twister saat ini 6.000 meter. Jadi, jika sebuah lubang terbuka. . .

Sebelum dia bahkan bisa menghilangkan pikiran itu, tubuh Dorothy tersedot ke langit yang kosong karena perbedaan tekanan atmosfer. [8]

Seketika, siluet Twister menghilang di kejauhan.

"Hiiyaaaaaaaaah!"

Dorothy berteriak, terjun bebas tanpa parasut.

Dengan tidak ada waktu untuk kalah, dia menyebar tubuhnya untuk mendapatkan hambatan udara dan mengurangi kecepatan jatuhnya, tetapi perubahan itu hanyalah setetes dalam ember.

<Nyonya – !!>

Lumberjack tidak ragu. Melibatkan Air Booster di punggungnya dengan kecepatan penuh, dia mengejar Dorothy.

"Penebang! Ayo! Cepat-!"

Dorothy berteriak untuk Lumberjack, yang akan pergi ke arahnya dengan sangat cepat.

Selam bebas dari ketinggian 6000 meter, suhu tubuhnya turun dengan cepat. Di sudut matanya, dia melihat Twister turun saat badan pesawatnya menekuk dari serangan yang diterimanya.

"AYO PERGI!"

Dalam sekejap, Löwe melompat ke kaki Lumberjack, mengitari bahunya, lalu menggunakannya sebagai perancah untuk melompat ke Dorothy dengan penuh semangat.

＜Loewee! Diving head first, she went past Dorothy then turned around . Nyonya!＞ Menyelam terlebih dahulu, dia melewati Dorothy lalu berbalik.

Lumberjack membuka dadanya yang berlapis baja untuk menangkap Dorothy. Hambatan udara meningkat dengan cepat, dan perbedaan ketinggian antara Dorothy dan Lumberjack meningkat.

"TEIYAAH !!"

Löwe menendang Dorothy untuk mengisi celah antara Lumberjack dan gadis itu.

"Gyafuh!"

Karena guncangan hebat, udara di paru-paru gadis pirang itu

dikeluarkan.

Lumberjack, dengan dada lapis baja yang panjang, merentangkan kedua lengannya untuk memeluk Dorothy dengan erat.

"SAYA MENINGGALKANNYA UNTUK ANDA SEKARANG!"

Akibatnya, kecepatan jatuh Löwe dipercepat lebih jauh. Dia berada di ketinggian sekitar 3000 meter sekarang. Secara umum, itu akan menjadi ketinggian di mana seseorang akan terhempas tanpa daya ke tanah, tetapi jika itu adalah Löwe, binatang buas manusia, dia seharusnya bisa membuatnya nyaris.

"AKU PERGI KE DEPAN."

Melihat Lumberjack menyusul Dorothy, Löwe tersenyum, dan jatuh ke laut.

＜Milaady, kombinasi di udara!＞

Lumberjack memanggil Dorothy yang hampir pingsan, untuk membuatnya tetap sadar.

Setelah ditendang oleh Löwe, kecepatan jatuh Dorothy menjadi nol hanya untuk sesaat, dan menyejajarkan dirinya dengan Lumberjack, yang menukik padanya dengan momentum yang membuat seseorang berpikir mereka akan saling bertabrakan.

＜Milaady !!＞

Menangkap Dorothy di udara, Lumberjack menutup zirah itu. Bahkan jika lebih buruk menjadi terburuk, dia akan aman di sana. Memeluk tubuh Dorothy di dalam dirinya, Lumberjack menghela

napas lega ketika dia mengaktifkan dorongan terbalik.

"Apa yang terjadi, orang-orangan sawah !?"

Setelah menyelesaikan kombinasi dengan Lumberjack, Dorothy bertanya kepada Scarecrow melalui alat komunikasinya.

<Kami diserang. Saya harus melakukan pendaratan darurat. Nyonya, hati-hati. . . >

Suara keras di tengah komunikasi membuat mustahil untuk mendengar semua kata-kata, dan kemudian cahaya menyilaukan menyebar di langit malam.

Dengan kilatan cahaya yang mengingatkan pada ledakan nuklir, sensor Lumberjack dihilangkan. Umpan dari luar berhenti, bidang penglihatannya menjadi putih pucat, dan tubuhnya berhenti bergerak.

"Orang-orangan Sawah!"

Dorothy berteriak di dalam Lumberjack, yang telah berhenti berfungsi. Mereka akan segera jatuh ke laut. Tidak masalah jika Lumberjack terbuat dari Roswell Metal, dia tidak akan bisa menyerap seluruh kejutan.

Dorothy menutup matanya, mengepalkan giginya, dan bersiap untuk dampaknya.

***

Cahaya yang menyilaukan yang mengubah langit malam menjadi siang hari menghilang, membuat pulau itu kembali sunyi.

"Kamu terlalu banyak bermain-main, Rama."

Raja Tentakel bergumam pelan, dan mengalihkan pandangannya dari langit malam ke tanah lagi.

Di depan matanya, ada seorang kecantikan muda mengenakan pakaian Cina. Itu adalah Utusan Yue Ying, wanita yang bertugas mengatur Gerbang.

"Karena dia seorang Pangeran, dia ingin pamer dengan teknik-teknik itu sesekali."

Di antara 12 Utusan, Rama adalah pemimpin, juga disebut yang tertua di Grup Tentakel.

Karena dia telah hidup di zaman keemasan peradaban sebelum yang modern terbentuk, dia adalah salah satu makhluk berumur panjang yang berharga di antara barisan mereka.

"Kemampuannya itu, sangat sulit digunakan …"

Peluru ringan yang Rama telah lepaskan adalah semacam fusi nuklir. Jika dia mau, dia bisa meratakan kota sendiri. Karena terlalu kuat, itu dikenal di antara para Utusan sebagai kekuatan untuk tidak digunakan.

"Tetap saja, dari semua serangan yang bisa dia gunakan, itu tampaknya yang paling melemahkan mereka."

"Dia sedang mempertimbangkan sebagai Pangeran."

Raja Tentakel kagum pada betapa terampilnya dia mengendalikan

teknik yang bisa menguapkan seluruh pulau jika disalahgunakan.

"Namun, dia tidak seharusnya melukai Pendeta penting kita."

"Sir Leonidas sedang dalam perjalanan. Jangan khawatir."

The Tentacle King dengan tenang mengangguk pada kata-kata Yue Ying.

"Kalau begitu, Yue Ying. Kamu harus pergi ke bawah tanah, cepat dan siapkan Gerbang." Pembuka Gerbang "akan segera tiba. Waktu untuk menyelamatkan dunia dari krisis akhirnya telah tiba."

Saat dia memberikan perintahnya, Raja Tentakel membelai Irukinuf di tangannya. Setelah menerima Jar dan Tombak, Irukinuf selangkah lebih dekat ke tubuh yang sempurna. Maka hanya perlu seorang Pendeta untuk menjaganya.

***

"Apa itu?"

Alice sudah mulai menyiapkan perangkat serangan "Kelinci Putih" di hanggar bawah Vimana, ketika dia melihat umpan dari luar dan mengerang tanpa sadar.

20% Twister telah menghilang dengan tiba-tiba, dan lampu kilat besar menyerangnya terus menerus.

Permukaan Twister dilapisi dengan bahan yang tidak dikenal: permukaannya tidak akan meleleh bahkan pada suhu 3000 derajat, dan dikatakan mampu menahan setiap dan semua guncangan.

Jadi, untuk serangan untuk merusaknya sejauh itu–

Alice berhenti merenungkan hal itu, dengan cepat masuk ke White Rabbit, dan menempelkan harness-nya.

"Hatter, posisi tahan benturan, sekarang!"

Gelombang kejut mencapai tidak lama setelah itu, Vimana berayun seperti daun berkibar dalam badai.

Jika itu adalah pesawat biasa, tidak mungkin mereka bisa terhindar dari kecelakaan. Vimana penuh dengan sistem kontrol inersia yang dipasang di berbagai bagian badan pesawat, dan menjaga horizontalitasnya secara otomatis.

Meskipun tidak sebanding dengan kontrol inersia sempurna Twister, yang menekankan kenyamanan pada wahana, itu berkat sistem ini bahwa Vimana memiliki kinerja mobile beberapa urutan besarnya di atas pesawat normal.

<Profesor, apakah kamu baik-baik saja?>

Suara Hatter terdengar melalui perangkat komunikasi White Rabbit.

"Aku baik-baik saja di sini. Bagaimana dengan Twister?"

<Turun ke pulau, mencoba mengendalikan sikapnya. >

"Bisakah kamu mengidentifikasi senjata yang merusak Twister?"

<Serangan pertama adalah itu yang membuat zat menghilang karena lubang hitam mikro dengan menggunakan fusi nuklir. Yang kedua, menurut penilaian kami, adalah fusi nuklir murni tanpa

radioaktivitas residual. Target dihancurkan oleh gelombang kejut yang diciptakan oleh ekspansi tekanan dan suhu tinggi. "

Hatter dengan santai menegaskan.

"Apakah hal seperti itu mungkin terjadi?"

<Meskipun itu tidak mungkin dengan teknologi saat ini, sudah dipastikan bahwa ada peradaban di masa lalu yang bisa. Ini dijelaskan dalam Mahabharata dan Ramayana di India kuno, saya dapat mengkonfirmasi tanda-tanda kerusakan karena panas tinggi di reruntuhan di bawah. > [9]

"Dengan kata lain, ada orang-orang di pulau itu yang bisa menggunakan senjata seperti itu."

Alice menjadi bersemangat. Di sana, ada musuh yang memanfaatkan penuh teknologi peradaban prasejarah legendaris.

Gerbang Ratu yang dikejar ibuku mungkin juga ada di sana. Dan di atas segalanya, sangat mungkin bahwa saya akan menemukan di sana Swodar Nyarmain, yang berhubungan dengannya, dan sekarang terlibat dengan Gerbang. Ini tantangan yang layak.

"Tunggu di sini dengan Vimana. Aku akan membuat serangan mendadak dengan White Rabbit."

3 Ratu telah memberi mereka izin untuk menyelidiki jasad Twister.

Tanpa ragu, Alice memasukkan semua peralatan yang tersedia ke White Rabbit. Yaitu, sistem kontrol inersia, Angra Mainyu, Aeshma dan cambuknya. Dan itu tak perlu dikatakan, dia tidak lupa solusi perlindungan cadangan, dalam keadaan darurat. Dia memasukkan semua peralatan ini, bersama dengan seragam tempurnya, ke dalam

sistem penyimpanan hyperspace.

Sistem dari Yayasan Baum, yang mengurangi berat hingga 200 kilogram menjadi nol, telah terbukti sangat berguna. Meskipun dia juga ingin membawa 54 set lengkap tentara Trump jika dia bisa, sayangnya dia telah menggunakan mereka secara berlebihan belakangan ini dan tidak punya waktu untuk mengisi ulang mereka.

Seluruh tubuhnya sekarang mengenakan setelan penyelam untuk melindungi fungsi tubuhnya dari seluruh tubuhnya, Alice mengangkang Kelinci Putih.

"Mulai hitungan mundur."

Untuk strategi kali ini, Kelinci Putih dilengkapi dengan pendorong roket dan pendorong yang dapat dikendalikan. Dalam pengaturan kecepatan ultra tinggi, itu bisa mencapai pulau yang sekarang bisa mereka lihat di cakrawala dalam 3 menit.

＜Ngomel, Profeshor, March Hare ingin pergi juga, pyon＞

March Hare memasukkan dirinya ke dalam transmisi. Namun, Alice telah menyelesaikan persiapannya untuk pergi dengan Perangkat Serangan.

"Ditolak!"

Alice menolak permintaan March Hare dalam sekejap.

＜Au ～, kenapa kamu ～＞

"Kamu adalah kartu as jika dorongan datang untuk mendorong! Jika kamu tidak mendengar dariku dalam 30 menit, kamu langsung

menuju ke lokasi pemancar saya, tidak ada pertanyaan, mengerti?"

<Diakui, dipimpin-> kelinci

"Hatter, mulai hitung mundur! Dari lima!"

<Roger. 5, 4, 3, 2, 1, 0>

Pada saat yang sama hitungan mundur berakhir, lantai hanggar terbuka, dan Kelinci Putih dilepaskan ke dalam kehampaan hitam.

Alice dengan ahli mengarahkan hidung Kelinci Putih ke arah pulau dan menghidupkan pendorong roket. Dengan raungan memekakkan telinga, dia terbang ke arah pulau seperti peluru putih.

***

Pulau itu kembali sunyi.

Di salah satu ujungnya adalah tubuh kekar pahlawan besar dan tubuh ramping seorang pria muda dengan kulit gelap.

Ciri-ciri lelaki muda itu membuatnya tampan, dari sikapnya melayang keanggunan yang anggun. Pemuda itu memiliki kehadiran yang luar biasa tentang dirinya yang berbeda dari udara menakutkan dari pahlawan besar.

Di kaki mereka, ada dua orang yang tidak memiliki kehadiran yang mengesankan, yang mereka tarik dari laut: seorang gadis berambut coklat kemerahan pingsan, dan raksasa perak yang telah berhenti berfungsi. Dengan kata lain, bawahan Dorothy, Löwe dan Lumberjack. Meskipun mereka telah jatuh ke laut dari ketinggian 600 m, mereka entah bagaimana masih hidup.

"Apakah kamu melihat itu, Leonidas?"

Menanyakan demikian, pemuda dengan kulit gelap membawa kembali ke tubuhnya tentakel yang membentang dari bahunya. Begitu dia menarik tentakelnya sepenuhnya, tidak ada cara untuk mengatakan bahwa dia termasuk dalam Kelompok Tentakel.

"Aku memang melihat, Pangeran Rama."

Setelah membongkar bagian dada raksasa itu, dan menarik pundak gadis pirang tak berdaya itu yang tersingkir, dengan bagian bawah yang terbuka, Leonidas melihat ke luar laut.

Mata mereka berdua, mengawasi di bawah sinar rembulan, menangkap sosok pesawat yang terbang di sekitar pulau dekat cakrawala.

"A Vimana … masih ada beberapa yang bisa terbang."

Gumam Rama, diliputi nostalgia.

"Apakah kita menembaknya?"

Leonidas bertanya pada Rama dengan sopan. Bagi Leonidas, yang menjunjung tinggi hierarki, Rama adalah orang yang ia hormati setelah Raja Tentakel; dia tidak dianggap sebagai yang tertua di Tentacle Group tanpa bayaran.

"Mari kita jangan melakukannya."

Rama tersenyum ramah.

"Itu membuat kita menjadi nostalgia, kita tidak bisa merusak pesawat yang begitu indah." [10]

Pria yang sama yang baru saja menembak jatuh Twister ketika mendekati pulau itu sekarang menjabat tangannya, yang tetap berkedip setelah menembakkan cahaya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, dan mengenakan jaket yang telah diikatkan ke pinggangnya.

"Selain itu … orang harus menghormati orang-orang yang hidup di" Zaman Keemasan "." [11]

Ketika Rama dan Leonidas menatap, sebuah cahaya kecil terpisah dari Vimana, dan berbalik ke arah mereka.

"Sepertinya mereka datang dari sana."

Leonidas menatap dengan penuh perhatian pada titik bercahaya. Itu mendekati rendah sehingga merumput permukaan laut.

"Kami akan mundur. Lakukan sesuai keinginanmu."

"Serahkan padaku . "

Leonidas membenamkan satu lutut ke tanah dan menggantung kepalanya.

"Tenang saja. Lagipula, mereka adalah tamu Tentacle King."

Menempatkan kedua tangan ke dalam sakunya, Rama menghilang jauh di dalam hutan.

***

Kelinci Putih Alice mengendarai dengan cepat karena pendorong roket, pada ketinggian super rendah dekat dengan permukaan laut.

"Penerbangan yang tersisa

abc Sebuah pesawat berbentuk telur turun perlahan di bawah sinar bulan. Pesawat itu tidak terlalu besar, hanya berdiameter sekitar 2 meter. . . .

Tujuannya, sebuah pulau kecil tanpa penerangan. Pulau yang hilang juga tidak muncul di peta. Itu adalah Tentacle Gods Island: markas besar Tentacle Group, mereka yang telah memperoleh kekuatan Irukinuf

Tanpa bersuara, pesawat menyelinap di antara bangunan-bangunan batu besar yang terkubur di hutan tanaman tropis, lalu mendarat di depan kuil yang terletak di tengah pulau.

Bayangan berbentuk telur membentang di atas batu paving. Membuat gebrakan kecil yang bergetar, celah mengalir dari atas ke bawah pesawat. Ketika celah itu mencapai dasar, pesawat pecah dengan bunyi sekejap, dan seorang gadis berambut merah memegang botol dan batang logam seperti tombak membuat penampilannya dari dalam.

Nyufufu, aku aman membuatnya. [1].

Suara seperti nyanyian menggema melalui kuil diterangi oleh cahaya bulan. Dia adalah Lynn, Songstress Irukinuf yang bertempur di Gedung Buku St. Label Academy terhadap Alice dan yang lainnya

Membuat wajah malu-malu seperti kucing [2], dia membelai permukaan pesawat dengan tentakel yang membentang dari pinggangnya. Membuat suara berdentang, pesawat dengan cepat

terlipat menjadi ukuran yang cukup untuk masuk ke sakunya

Dengan menggunakan pesawat berkecepatan sangat tinggi yang portabel ini, Lynn dapat dengan bebas melompat ke mana saja di seluruh dunia. Tidak masalah jika dia harus pergi ke Tentacle Gods Island dari Moskow, atau dari pulau ke St. Label Academy, jenis perjalanan di seluruh dunia tidak ada masalah berkat pesawat ini

Nyufufuh. .

Sambil tertawa puas, dia melihat ke arah kuil, dan diam-diam menarik nafas dalam-dalam

Tuan Tentakel Kiing? Saya mengambil harta Lord Irukinufs. .

Berada di tengah malam seperti itu, suara gadis berambut merah bisa didengar di seluruh kuil

Guci dan tempat minum. Mereka berdua! Cukup pencapaiannya. .

Lynn menggembar-gemborkan tentang harta yang dia pegang, dan berlari menaiki tangga yang membentang menuju pusat kuil. Dalam sekali jalan, dia melompat ke bagian tengah, di mana 12 pilar entasis berdiri berjajar

Nyufufufufu. .

Merasakan tatapan banyak orang diarahkan pada harta yang dia pegang, wajah Lynns mendobrak keunggulan

Dorchester Pot dan Tombak Kushiro. Dia telah merebut keduanya dari Alice dan teman-temannya, dan tepat di depan hidung mereka. Tidak ada preseden seseorang dalam Kelompok Tentakel yang

membawa kembali 3 harta karun dari fisi Irukinuf dalam waktu sesingkat itu. [3].

Tentacle King Swodar sekarang harus mengakui dia lebih dari sebelumnya. Hanya memikirkan kekuatan yang mungkin dia terima sebagai ganti harta, Lynn dengan ringan menggoyang-goyangkan dadanya saat dia berjalan

Nyafuh!?.

Tiba-tiba, Lynn tersandung, dan ketika dia hampir jatuh, harta berguling turun dari tangannya

Aah !.

Dengan panik, Lynn mengulurkan tentakelnya, mencoba meraih harta. Tapi, di luar titik tertentu, tentakel berhenti seolah-olah mereka ditolak

Tentakel. Raja?.

Lynn mengalihkan pandangannya ke tahta, bingung

Ada jarak 10 meter dari tempat dia berdiri sekarang di atas takhta, posisi yang sama dengan yang dia minta untuk tetap berada pada audiensi terakhir.

Di depan Lynn, Raja Tentakel tetap diam, duduk di tahta kuil, bahkan tidak peduli untuk melihat gadis itu. Sebaliknya; dia tampaknya acuh tak acuh bahkan terhadap harta yang berguling di bawah takhta

Sejauh ini, setiap kali seseorang berhasil membawa kembali harta,

mereka akan melakukan tindakan memasukkannya ke Irukinuf sekaligus. Tapi, baik Raja Tentakel maupun Irukinuf di tangannya tidak menunjukkan niat untuk melakukan itu

Tentacle King, ini adalah harta karunnya. Mereka adalah apa yang kita butuhkan untuk melengkapi tubuh Lord Irukinuf. .

Lynn mengangkat suaranya dengan sengaja. Namun, Raja Tentacle bahkan tidak membuka kelopak matanya

Tentacle King ?.

Dia berteriak sekarang. Agar suaranya bisa masuk, Lynn berteriak sekuat tenaga

Songstress. Apa yang terjadi dengan mengundang tamu-tamu itu?

Memblokir teriakan Lynns, suara lelaki serak terdengar dari pilar entasis, mengambil alih untuk Tentacle King

Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan Anda lupa. .

Tentakel Besar Leonidas, yang menjaga pertahanan pulau, muncul dari kegelapan, melenturkan dada yang kuat

Tamu apa yang Anda bicarakan?

Lynn pura-pura tidak tahu

Sudah saatnya Anda berhenti menipu kami, Songstress !.

Leonidas menusukkan tombak besi di tangannya ke dada Lynns

Hai!?.

Dipengaruhi oleh ledakan Leonidas, Lynn menjerit pendek

Seolah diberi petunjuk, api unggun menyala di masing-masing dari 12 pilar besar, dan sisa dari 12 Utusan muncul

Tentu, itu tidak berarti mereka semua berkumpul di sana. Beberapa mayat tampak transparan di bawah sinar rembulan, dan mereka juga tidak membayangi jalanan batu; mereka adalah gambar stereoskopik

Sang Songstress memiliki benih pemberontakan di dalam dirinya !.

Sang Songstress bertentangan dengan keinginan Raja Tentakel !.

Dia memang membawa harta, tetapi meski begitu, menentang Tentacle King adalah kejahatan serius !.

Jelas dia mencoba membunuh Pembuka Gerbang menggunakan Hikita Bungoro, jika saya berani mengatakannya !.

Lynn mengerang pelan sebelum tekanan berasal dari tentakel 12 Utusan

Menjadi seperti mereka adalah para Utusan, mereka memiliki kekuatan yang cukup untuk mengintimidasi bawahan, tidak peduli apakah itu adalah gambar stereoskopis tanpa substansi. Jika ini adalah orang yang bukan pengikut Irukinuf, menggunakan tentakel yang sama, mereka akan pingsan di hadapan tekanan berat itu; orang dengan jantung yang lemah bahkan mungkin akan terkena serangan jantung

Sekarang, maukah Anda menjawab !.

Mata Leonidas bersinar keemasan, penuh dengan haus darah

T-Thaats. .

Lutut Lynns bergetar panik. Wajahnya menegang, tenggorokannya kering. Haruskah dia memberi tahu mereka, atau haruskah dia menipu mereka?

Seorang Pendeta Irukinuf [4] adalah sebuah eksistensi yang bahkan melampaui Raja Tentakel, seorang tokoh abadi yang bersatu dengan Irukinuf. Lynn percaya bahwa dia memiliki kualifikasi untuk menjadi pendeta wanita sendiri. Itulah alasan mengapa dia mengumpulkan harta

Apakah Anda pikir kami tidak akan dapat melihat melalui ambisi seorang gadis seperti Anda ?.

Seolah menembus dada Lynns, ujung tombak Leonidas menyentak ulu hatinya

Dalam 2500 tahun saya sudah menjadi pengikut Irukinuf, saya telah melihat bagian adil saya dari orang-orang sejenis Anda! [5].

Ujung tombaknya menggigitnya. Jika dia menambahkan sedikit lebih banyak kekuatan, tombak besi akan menembus dadanya dan menembus jantungnya

Lynn menutup matanya dengan ketakutan

Bisakah Anda berhenti di sini? Pak Leonidas. [6]. . .

Bantuan tak terduga dan tepat waktu itu membuat wajah Lynns bersinar cerah

Mh?

Sebuah tentakel panjang dan sempit dipilin di sekitar tombak besi Leonidas. Bagi seseorang untuk menghentikan pergerakan salah satu dari 12 Utusan, itu hanya bisa salah satu di antara mereka, atau Raja Tentakel

Apakah Anda berniat ikut campur?

Tidak, itu bukan maksud saya. .

Yue Ying diam-diam mengawasi situasi dengan para Utusan dan Lynn lainnya, tetapi sekarang mengambil tindakan dan menarik kembali tombak Leonidas dengan tentakel panjang yang membentang dari bahunya.

Para pengunjung yang diserukan oleh Raja Tentacle sedang mendekat. Saya pikir kita harus memberikan prioritas untuk menyambut gadis-gadis itu di sini, bagaimana menurut Anda?

Mendengar kata-kata Yue Yings, Leonidas menatap langit malam

Salah satu dari berbagai manfaat yang diberikan oleh tentakel adalah penguatan kemampuan fisik. Jika itu adalah Tentakel Besar, tubuh mereka dipercayakan dengan delapan tentakel, itu tidak masalah untuk menatap sayap-sayap nyamuk yang terbang di bawah sinar bulan.

Dan mata Leonidas memperhatikan benda terbalik yang mendekati pulau itu. Itu adalah perangkat seluler Twister, salah satu warisan yang dimiliki rumah Baum

Hmm. Beruntung di sisimu, Songstress. .

Baiklah serahkan kepada Anda untuk bertemu dengan pengunjung, Sir Leonidas, jadi bagaimana kalau kita memesan Songstress untuk menjalani hukuman untuk sementara waktu ?.

12 Utusan saling memandang. Proposal Yue Yings masuk akal, tetapi haruskah mereka memutuskan bagaimana memperlakukan Songstress sendiri? Karena bingung, mereka mengalihkan pandangan mereka ke Raja Tentakel, yang dengan tenang mengawasi mereka di singgasananya

Raja, keputusanmu !.

Mendengar suara 12 Utusan, mata berwarna pelangi perlahan-lahan muncul dari ujung tongkat di tangan Tentacle Kings

＜Aku sudah melihat semuanya. ＞.

Suara Irukinuf bergema di benak semua pengikut yang hadir di pulau itu

Penilaian Anda!

Dengan satu suara, ke-12 Utusan itu meminta balasan Tentacle Kings

Kami setuju dia harus menerima hukuman. Dengan demikian, Kami menghormati keputusan Yue Yings. .

Raja Tentakel akhirnya menjawab permintaan mereka, suaranya bergema. Mata kedua Raja Tentakel Swodar Nyarmain dan Irukinuf

menatap Lynn seolah-olah mereka bermaksud melubangi dirinya.

Ke-12 Utusan menunggu dengan napas tertahan sampai Raja Tentakel melanjutkan

Menghabiskan malam di Kamar Meandering Beasts harus bagus. .

The Tentacle King mengumumkan hukuman Songstress dengan nada tanpa emosi, hanya menyatakan keputusan dengan keras

Hih !.

Mendengar nama kamar hukuman yang membuat makhluk-makhluk dengan tentakel terasa seperti neraka di bumi, Lynn tidak bisa menahan diri untuk tidak merengek pendek.

Tenang sebentar, Songstress. .

Saat Raja Tentakel menggerakkan jarinya, sebuah lubang besar muncul di bawah kaki Lynns. Tubuh lynn melayang di udara, menjadi tanpa bobot

Eh?

Tapi itu hanya sesaat. Lebih cepat dari kedipan, Lynn terhisap ke dalam lubang

Tujuannya, Kamar Meandering Beasts

Hyaaaaaaaaah !.

Yang tersisa darinya hanyalah jeritannya dari dalam lubang

Utusan saya Pergi menemui dua pendeta wanita. Perlakukan mereka dengan sopan. .

Baik Tentacle King dan Irukinuf menutup mata mereka

Maka, 12 Utusan menyebar tanpa suara, untuk melaksanakan perintah dari Raja Tentakel

.

Sial.

.

Ketinggian: 300.000 meter. Vimana terbang di bawah penerbangan suborbital pada ketinggian yang mirip dengan satelit buatan manusia. Dengan cara terbang ini menggunakan gravitasi Bumi, Vimana bisa mencapai di mana saja di Bumi dalam waktu satu jam

Alice dan Hatter berada di jembatan berbentuk gondola yang dipasang di bagian bawah Vimanas. Sebagai hasil dari jatuh bebas, pesawat berada dalam keadaan tanpa bobot, dan rambut Alice mengambang dalam bentuk yang tidak alami

Sudah tertangkap dengan mereka?

Alice, duduk di kursi komandan yang ditempatkan di bagian tengah belakang jembatan, memanggil Hatter, duduk di depan kokpit

Kami secara akurat menunjukkan lokasi Twisters. Yah bisa menyalip mereka 290 detik dari sekarang. .

Hatter menjawab pertanyaan Alice tanpa perasaan, menunjuk pada titik-titik bercahaya di layar, yang menampilkan posisi Vimanas dan Twisters saat ini, sebagai isyarat visual

Ookay, meskipun kami terlambat memulai, kami berhasil dengan sangat cepat. .

Jika Anda mempertimbangkan kedua spesifikasi pesawat, Anda akan menyadari kecepatan maksimumnya. Selain itu, karena Lady Dorothy ada di kapal, Twister lebih mengutamakan keselamatan daripada kecepatan. .

Alice mengangguk pada komentar Hatters. Tidak seperti rumah Baum dan Milady mereka yang terhormat, Hatter dan yang lainnya tidak menyesuaikan kecepatan mereka bahkan dengan Alice yang ikut. Alice cukup nyaman dengan pengaturan yang profesional, meskipun sedikit dingin

Kishishishishi, bahwa Mudhead bermaksud untuk melompati pistol pada saya; Aku akan membuatnya menyadari hal-hal yang jarang berjalan sesuai keinginan. .

Dengan kata-kata ini, Alice menatap layar di depannya. Ini menampilkan titik bercahaya merah, target mereka, Twister

Itu tumpang tindih dengan reaksi para pemancar yang Alice lekatkan pada Dorothy. Semua hadiah yang diberikan Alice kepada Dorothy, seperti kancing manset dan liontin seragam, dilengkapi dengan pemancar tanpa kecuali

Mereka sebenarnya teman di sekolah, tetapi karena dia adalah saingan Treasure Hunter, Alice tidak bisa menunjukkan celah

Manfaatkan waktu damai untuk melakukan persiapan Anda

Itulah salah satu ajaran yang ditinggalkan ibu Alice

Katakan, Hatter, apakah Anda menemukan sesuatu yang baru tentang Gerbang?

Alice bertanya, mengalihkan pandangannya dari layar ke Hatter

Iya nih . Saya menemukan bahwa Gates dapat secara luas dibagi menjadi 3 jenis variasi. .

3 jenis?

Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui ruang; Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui waktu; dan, keberadaan yang disebut Gerbang Queens yang mengawasi mereka semua. Saya masih belum tahu semua detailnya, hanya saja sebagian besar yang ditemukan Lady Lewis adalah tipe Space-Gate. . . . .

Mendengar kata-kata Hatters, sesuatu berkobar di pikiran Alice

Bepergian menembus ruang angkasa, katamu? Apakah Anda dapat melakukan itu dengan menyimpan barang-barang di ruang yang berbeda tanpa memindahkannya. ?

Bukankah sistem penyimpanan multi-dimensi yang ditawarkan oleh Dorothy sudah lengkap? Itu artinya

Ada kemungkinan besar rumah Baum memiliki teknologi yang terkait dengan ruang Gates. Namun, apa yang Lady Lewis cari bukanlah barang yang tidak lengkap. Dia sedang mencari Gerbang Queens, gerbang serba guna yang terhubung ke semua Gates, melampaui ruang dan waktu. .

Setelah Hatter menjawab keraguannya, Alice mengalihkan pandangannya kembali ke panel kontrol Vimanas

Saya melihat . Lalu, apakah Ibu punya dugaan terpelajar tentang di mana Gerbang Queens bisa?

Apakah Anda ingin melihat daftar?

Tampilkan itu. .

Hatter sedikit menggerakkan jarinya, dan sebuah daftar diproyeksikan di layar yang mengambang di depan Alice

Daftar Lewis bisa disebut catatan buaian dari Dodgson Foundation, dokumen yang merinci semua catatan dan tradisi yang ada di Bumi dan penyelidikan tentang keberadaan harta karun

Meskipun Alice memindai daftar dengan harapan, ekspresinya segera kehilangan kecerahannya

Saya sudah melihat ini beberapa hari yang lalu, di rumah-rumah besar di bawah tanah. .

Alice berkata pada Hatter sambil menghela nafas

Daftar mengenai Gates adalah satu-satunya yang tersisa. .

Kata-kata yang lebih membenci dicabut dari emosi. Kata-katanya hanya menginformasikan kebenaran, acuh tak acuh

Baiklah

Alice menelan frustrasinya. Mereka seharusnya bisa menyusul Twister segera. Diskusi mengenai daftar dapat dibiarkan nanti

Mengantisipasi saat ketidakberimbangan akan dibatalkan, gadis itu memeriksa sabuk pengaman di kursi komandan

Ketika kita mendekat, aku akan pergi di Perangkat Serangan. .

.

Sial.

.

Di atas kapal Twister dan kontrol inersia yang sempurna, tidak ada akselerasi yang tidak menyenangkan yang dapat dirasakan, terlepas dari kecepatan apa yang dicapai atau putaran tajam yang diperlukan

Tiga siluet berada di dalam ruang kontrol Twisters. Permukaan lantai di sana terdiri dari panel layar besar

Sudah lama sejak saya bisa mencegah Allie sebanyak ini. .

Melihat bayangan situasi saat ini yang diproyeksikan di bawah matanya, Dorothy tersenyum, tampak puas

Lumberjack raksasa, mengingatkan pada baju besi perak, dan gadis buas Löwe, menggerakkan telinganya dengan blip blop, keduanya menunggu giliran di belakang Dorothy

Nyonya, harap perhatikan, proyeksikan dengan baik gambar survei kami tentang seluruh pulau. .

Mengikuti suara orang-orangan sawah, sebuah penglihatan stereoskopis monokromatik yang meniru bentuk kepulauan naik dari bawah Dorothy

Meskipun terlihat dengan mata telanjang, pulau itu memiliki kamuflase aneh yang mencegahnya terpantul melalui lensa. Karena itu, meskipun saya berhasil membuat gambar entah bagaimana melalui berbagai cara, tidak ada warna; maafkan aku. .

Ini adalah . .

Nafas Dorothys terangkat

Bentuk pulau itu terlalu geometris

Bahkan jika ini hanya saya yang berbicara dari hasil pemindaian, ini akan menjadi pulau buatan manusia, yang juga mengapung di atas laut. Seluruh pulau terdiri dari susunan batu besar, yang membuatnya mendapatkan daya apung dengan beberapa metode yang saya tidak tahu. .

Entah bagaimana, ini seperti versi Nan Madol yang luar biasa, kan? [7].

Nan Madol, struktur batu raksasa yang terendam di pesisir Kepulauan Pohnpei. Pulau-pulau Mikronesia memiliki struktur yang tak terhitung jumlahnya yang tidak diketahui asalnya. Sekarang ini adalah bukti bahwa peradaban megalitik yang sudah punah memang ada. Meskipun semua yang lain asli, dibandingkan dengan ini di bawah mata mereka, struktur itu tidak melampaui sekadar batu

Mungkin, ini mungkin yang asli. .

Orang-orangan sawah renungan tentang misteri sejarah terputus oleh sirene darurat

Apa itu!?.

Saat Dorothy setengah bangkit dari sofa, video dan pencahayaan di ruangan terbunuh, dan tubuhnya dilemparkan ke udara

Eh?

Tepat setelah keadaan bebas gravitasi yang tak terduga terdaftar di pikiran mereka, mereka melihat sebuah lubang besar yang tiba-tiba dibuat di dinding ruang kontrol

Langit malam yang hitam pekat terlihat di sisi lain lubang. Ketinggian penerbangan Twisters saat ini 6000 meter. Jadi, jika sebuah lubang terbuka

Sebelum dia bahkan bisa menghilangkan pikiran itu, tubuh Dorothys tersedot ke langit yang kosong karena perbedaan tekanan atmosfer. [8].

Seketika, siluet Twister menghilang di kejauhan

Hiiyaaaaaaaaah !.

Dorothy berteriak, terjun bebas tanpa parasut

Dengan tidak ada waktu untuk kalah, dia menyebarkan tubuhnya untuk mendapatkan hambatan udara dan mengurangi kecepatan jatuhnya, tetapi perubahan itu hanyalah setetes dalam ember

<Nyonya – !!>.

Lumberjack tidak ragu. Melibatkan Air Booster di punggungnya dengan kecepatan penuh, dia mengejar Dorothy

Penebang! Datang! Cepat- !.

Dorothy berteriak untuk Lumberjack, yang akan pergi ke arahnya dengan sangat cepat

Selam bebas dari ketinggian 6000 meter, suhu tubuhnya turun dengan cepat. Di sudut matanya, dia melihat Twister turun saat badan pesawatnya menekuk dari serangan yang diterimanya

AYO PERGI!.

Dalam sekejap, Löwe melompat ke kaki Lumberjacks, mengitari bahunya, lalu menggunakannya sebagai perancah untuk melompat dengan kuat ke arah Dorothy.

. <Loewee! Diving head first, she went past Dorothy then turned around Nyonya!> Menyelam terlebih dahulu, dia melewati Dorothy lalu berbalik

Lumberjack membuka dadanya yang berlapis baja untuk menangkap Dorothy. Hambatan udara meningkat dengan cepat, dan perbedaan ketinggian antara Dorothy dan Lumberjack meningkat

TEIYAAH !!.

Löwe menendang Dorothy untuk mengisi celah antara Lumberjack dan gadis itu

Gyafuh !.

Karena guncangan hebat, udara di paru-paru gadis pirang dikeluarkan

Lumberjack, dengan dada lapis baja yang panjang, merentangkan kedua lengannya untuk memeluk Dorothy dengan erat

SAYA MENINGGALKANNYA UNTUK ANDA SEKARANG !.

Akibatnya, kecepatan jatuh Löwes dipercepat lebih jauh. Dia berada di ketinggian sekitar 3000 meter sekarang. Secara umum, itu adalah ketinggian di mana seseorang akan terhempas tanpa daya ke tanah, tetapi jika itu adalah Löwe, binatang buas manusia, ia seharusnya bisa membuatnya nyaris.

AKU PERGI KE DEPAN. .

Melihat Lumberjack menyusul Dorothy, Löwe tersenyum, dan jatuh ke laut

<Milaady, kombinasi di udara!>.

Lumberjack memanggil Dorothy yang hampir pingsan, untuk membuatnya tetap sadar

Setelah ditendang oleh Loof, kecepatan jatuh Dorothys menjadi nol hanya untuk sesaat, dan menyejajarkan dirinya dengan Lumberjack, yang menukik padanya dengan momentum yang membuat orang berpikir mereka akan saling menabrak satu sama lain

<Milaady !!>.

Menangkap Dorothy di udara, Lumberjack menutup zirah itu. Bahkan jika yang terburuk menjadi yang terburuk, dia harus aman di sana. Memeluk tubuh Dorothys di dalam dirinya, Lumberjack menghela napas lega ketika dia mengaktifkan dorongan terbalik

Apa yang terjadi, Orang-orangan Sawah!?

Setelah menyelesaikan kombinasi dengan Lumberjack, Dorothy bertanya kepada Scarecrow melalui alat komunikasinya

<Kami diserang. Saya harus melakukan pendaratan darurat. Nyonya, hati-hati. >.

Suara keras di tengah komunikasi membuat mustahil untuk mendengar semua kata-kata, dan kemudian cahaya menyilaukan menyebar di langit malam

Dengan kilatan cahaya yang mengingatkan kita pada ledakan nuklir, sensor Lumberjacks dikeluarkan. Umpan dari luar berhenti, bidang penglihatannya menjadi putih pucat, dan tubuhnya berhenti bergerak

Orang-orangan Sawah !.

Dorothy berteriak di dalam Lumberjack, yang telah berhenti berfungsi. Mereka akan segera jatuh ke laut. Tidak masalah jika Lumberjack terbuat dari Roswell Metal, dia tidak akan bisa menyerap seluruh kejutan

Dorothy menutup matanya, mengepalkan giginya, dan bersiap untuk dampaknya

.

Sial.

.

Cahaya menyilaukan yang mengubah langit malam menjadi middays menghilang, membuat pulau itu kembali sunyi

Anda terlalu banyak bermain-main, Rama. .

Raja Tentakel bergumam pelan, dan mengalihkan pandangannya dari langit malam ke tanah lagi

Di depan matanya, ada seorang kecantikan muda mengenakan pakaian Cina. Itu adalah Utusan Yue Ying, wanita yang bertugas mengatur Gerbang

Sejak dia seorang Pangeran, dia ingin pamer dengan teknik-teknik itu sesekali. .

Di antara 12 Utusan, Rama adalah pemimpin, juga disebut yang tertua di Grup Tentakel

Karena ia telah hidup di zaman keemasan peradaban sebelum yang modern terbentuk, ia adalah salah satu makhluk berumur panjang yang berharga di antara barisan mereka

Kemampuannya itu, sangat sulit digunakan. .

Peluru ringan yang Rama telah lepaskan adalah semacam fusi nuklir. Jika dia mau, dia bisa meratakan kota sendiri. Karena terlalu kuat, itu dikenal di antara para Utusan sebagai kekuatan untuk tidak digunakan

Meski begitu, dari semua serangan yang bisa dia gunakan, itu tampaknya yang paling melemahkan mereka. .

Dia sedang mempertimbangkan sebagai Pangeran. .

Raja Tentakel kagum pada betapa terampilnya dia mengendalikan teknik yang bisa menguapkan seluruh pulau jika disalahgunakan

Namun, dia tidak seharusnya melukai Pendeta kita yang penting. .

Sir Leonidas sedang dalam perjalanan. Jangan khawatir . .

The Tentacle King dengan tenang mengangguk pada kata-kata Yue Yings

Lalu, Yue Ying. Anda pergi ke bawah tanah, cepat dan siapkan Gerbang. Gerbang Pembuka akan segera tiba. Waktu untuk menyelamatkan dunia dari krisis akhirnya tiba. .

Saat dia memberikan perintahnya, Raja Tentakel membelai Irukinuf di tangannya. Setelah menerima Jar dan Tombak, Irukinuf selangkah lebih dekat ke tubuh yang sempurna. Maka itu hanya perlu seorang Priestess untuk menjaganya

.

Sial.

.

Apa yang . bahwa?.

Alice sudah mulai menyiapkan perangkat serangan Kelinci Putih di hanggar bawah Vimanas, ketika dia melihat umpan dari luar dan mengerang tanpa sadar

20% Twister telah menghilang dengan tiba-tiba, dan lampu kilat besar menyerangnya terus menerus

Permukaan Twisters dilapisi dengan bahan yang tidak dikenal: permukaannya tidak akan meleleh bahkan pada suhu 3000 derajat, dan dikatakan mampu menahan setiap dan semua guncangan

Jadi, untuk serangan untuk merusaknya sejauh itu–.

Alice berhenti merenungkan hal itu, dengan cepat masuk ke White Rabbit, dan menempelkan harness-nya

Hatter, posisi tahan benturan, sekarang !.

Gelombang kejut mencapai tidak lama setelah itu, Vimana berayun seperti daun berkibar dalam badai

Jika itu adalah pesawat biasa, tidak mungkin mereka bisa terhindar dari kecelakaan. Vimana penuh dengan sistem kontrol inersia yang dipasang di berbagai bagian badan pesawatnya, dan menjaga horizontalitasnya secara otomatis

Meskipun tidak dibandingkan dengan kontrol inersia sempurna Twister, yang menekankan kenyamanan pada perjalanan, itu berkat sistem ini bahwa Vimana memiliki kinerja mobile beberapa urutan besarnya di atas pesawat terbang normal

<Profesor, apakah kamu baik-baik saja?>.

Suara pembenci terdengar melalui perangkat komunikasi White Kelinci

Saya baik-baik saja di sini. Bagaimana dengan Twister?

＜Turun ke pulau, mencoba mengendalikan sikapnya. ＞.

Bisakah Anda mengidentifikasi senjata yang merusak Twister?

＜Serangan pertama adalah itu yang membuat zat menghilang karena lubang hitam mikro dengan menggunakan fusi nuklir. Yang kedua, menurut penilaian kami, adalah fusi nuklir murni tanpa radioaktivitas residual. Target dihancurkan oleh gelombang kejut yang diciptakan oleh ekspansi tekanan dan suhu tinggi. .

Hatter dengan santai menegaskan

Apakah hal seperti itu bahkan mungkin terjadi?

＜Meskipun tidak mungkin dengan teknologi saat ini, sudah dipastikan bahwa ada peradaban di masa lalu yang bisa. Dijelaskan dalam Mahabharata dan Ramayana di India kuno, saya dapat mengkonfirmasi tanda-tanda kerusakan akibat panas tinggi di reruntuhan di bawah. ＞ [9].

Dengan kata lain, ada orang di pulau itu yang bisa menggunakan senjata seperti itu. .

Alice menjadi bersemangat. Di sana, ada musuh yang memanfaatkan penuh teknologi peradaban prasejarah legendaris

Gerbang Queens yang dikejar ibuku mungkin juga ada di sana. Dan di atas segalanya, sangat mungkin bahwa saya akan menemukan di

sana Swodar Nyarmain, yang bersentuhan dengannya, dan sekarang terlibat dengan Gerbang. Ini tantangan yang layak

Tunggu di sini dengan Vimana. Aku akan membuat serangan mendadak dengan White Rabbit. .

3 Ratu telah memberi mereka izin untuk menyelidiki sisa-sisa Twisters

Tanpa ragu, Alice memasukkan semua peralatan yang tersedia ke White Rabbit. Yaitu, sistem kontrol inersia, Angra Mainyu, Aeshma dan cambuknya. Dan itu tak perlu dikatakan, dia tidak lupa solusi perlindungan cadangan, dalam keadaan darurat. Dia memasukkan semua peralatan ini, bersama dengan seragam tempurnya, ke dalam sistem penyimpanan hyperspace

Sistem dari Yayasan Baum, yang mengurangi berat hingga 200 kilogram menjadi nol, telah terbukti sangat berguna. Meskipun dia juga ingin membawa 54 set lengkap tentara Trump jika dia bisa, sayangnya dia telah menggunakannya secara berlebihan akhir-akhir ini dan tidak punya waktu untuk mengisi ulang mereka

Seluruh tubuhnya sekarang mengenakan setelan penyelam untuk melindungi fungsi tubuhnya dari seluruh tubuhnya, Alice mengangkang Kelinci Putih.

Mulai hitungan mundur. .

Untuk strategi kali ini, Kelinci Putih dilengkapi dengan pendorong roket dan pendorong yang dapat dikendalikan. Dalam pengaturan kecepatan ultra tinggi, itu bisa mencapai pulau yang sekarang bisa mereka lihat di cakrawala dalam 3 menit

＜Ngomel, Profeshor, March Hare ingin pergi juga, pyon＞.

March Hare memasukkan dirinya ke dalam transmisi. Namun, Alice telah menyelesaikan persiapannya untuk pergi dengan Perangkat Serangan

Ditolak !.

Alice menolak permintaan March Hares dalam sekejap

<Au ~, kenapa kamu ~>.

Anda kartu truf jika push datang untuk mendorong! Jika Anda tidak mendengar kabar dari saya dalam 30 menit, Anda langsung menuju ke lokasi pemancar saya, tidak ada pertanyaan, mengerti?

<Diakui, dipimpin-> kelinci.

Hatter, mulai hitung mundur! Dari lima!

<Roger. 5, 4, 3, 2, 1, 0>.

Pada saat yang sama hitungan mundur berakhir, lantai hangar terbuka, dan Kelinci Putih dilepaskan ke dalam kehampaan hitam

Alice dengan ahli mengarahkan hidung Kelinci Putih ke pulau itu dan menghidupkan roket pendorongnya. Dengan raungan memekakkan telinga, dia terbang ke arah pulau seperti peluru putih

.

Sial.

.

Pulau itu kembali sunyi

Di salah satu ujungnya adalah tubuh kekar pahlawan besar dan tubuh ramping seorang pria muda dengan kulit gelap

Ciri-ciri lelaki muda itu membuatnya tampan, dari sikapnya melayang keanggunan yang anggun. Pemuda itu memiliki kehadiran yang luar biasa tentang dirinya yang berbeda dari udara menakutkan dari pahlawan besar

Di kaki mereka, ada dua orang yang tidak memiliki kehadiran yang mengesankan, yang mereka tarik dari laut: seorang gadis berambut coklat kemerahan pingsan, dan raksasa perak yang telah berhenti berfungsi. Dengan kata lain, bawahan Dorothys, Löwe dan Lumberjack. Meskipun mereka telah jatuh ke laut dari ketinggian 600 m, mereka entah bagaimana masih hidup

Apakah Anda melihat itu, Leonidas?

Menanyakan demikian, pemuda dengan kulit gelap membawa kembali ke tubuhnya tentakel yang membentang dari bahunya. Begitu dia menarik tentakelnya sepenuhnya, tidak ada cara untuk mengatakan bahwa dia termasuk dalam Kelompok Tentakel

Saya memang melihat, Pangeran Rama. .

Setelah membongkar bagian dada raksasa itu, dan menarik pundaknya gadis yang tak berdaya, yang tersingkir dengan bagian bawah yang terbuka, Leonidas melihat ke luar laut.

Mata mereka berdua, mengawasi di bawah sinar rembulan, menangkap sosok pesawat yang terbang di sekitar pulau dekat cakrawala

A Vimana. masih ada beberapa yang bisa terbang. .

Gumam Rama, diliputi nostalgia

Apakah kita menembak jatuh?

Leonidas bertanya pada Rama dengan sopan. Bagi Leonidas, yang menjunjung tinggi hierarki, Rama adalah orang yang ia hormati setelah Raja Tentakel; dia tidak dianggap yang tertua di Grup Tentakel tanpa bayaran

Mari kita menahan diri untuk tidak melakukannya. .

Rama tersenyum ramah

Itu membuat kami bernostalgia, kami tidak bisa merusak pesawat yang begitu indah. [10].

Pria yang sama yang baru saja menembak jatuh Twister ketika mendekati pulau itu sekarang menjabat tangannya, yang tetap berkedip setelah menembak cahaya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, dan mengenakan jaket yang telah diikatkan ke pinggangnya.

Selain itu. orang harus menghormati mereka yang hidup di Zaman Keemasan. [11]

Ketika Rama dan Leonidas menatap, sebuah cahaya kecil terpisah dari Vimana, dan berbalik ke arah mereka

Tampaknya mereka datang dari sana. .

Leonidas menatap dengan penuh perhatian pada titik bercahaya. Itu

mendekati rendah sehingga merumput permukaan laut

Kami akan menarik. Lakukan sesuai keinginan Anda. .

Serahkan padaku . .

Leonidas membenamkan satu lutut ke tanah dan menggantung kepalanya

Bikin santai aja . Bagaimanapun, mereka adalah tamu Tentacle Kings. .

Menempatkan kedua tangan ke dalam sakunya, Rama menghilang jauh di dalam hutan

.

Sial.

.

Kelinci Putih Alice mengendarai dengan kecepatan tinggi karena roket pendorong, pada ketinggian super rendah dekat dengan permukaan laut

Sisa penerbangan ti

Bab 4

abc Sebuah pesawat berbentuk telur turun perlahan di bawah sinar bulan. Pesawat itu tidak terlalu besar, hanya berdiameter sekitar 2 meter.

Tujuannya, sebuah pulau kecil tanpa penerangan. Pulau yang hilang juga tidak muncul di peta. Itu adalah Tentacle God Island: markas besar Tentacle Group, mereka yang telah memperoleh kekuatan Irukinuf.

Tanpa bersuara, pesawat menyelinap di antara bangunan-bangunan batu besar yang terkubur di hutan tanaman tropis, lalu mendarat di depan kuil yang terletak di tengah pulau.

Bayangan berbentuk telur membentang di atas batu paving. Membuat gebrakan kecil yang bergetar, celah mengalir dari atas ke bawah pesawat. Ketika retakan mencapai bagian bawah, pesawat pecah dengan cepat, dan seorang gadis berambut merah memegang botol dan batang logam seperti tombak membuat penampilannya dari dalam.

Nyufufu, aku aman membuatnya.[1]

Suara seperti nyanyian menggema melalui kuil diterangi oleh cahaya bulan. Dia adalah Lynn, Songstress Irukinuf yang bertempur di Gedung Buku St. Akademi Label melawan Alice dan yang lainnya.

Membuat wajah malu-malu seperti kucing [2], dia membelai permukaan pesawat dengan tentakel yang membentang dari pinggangnya. Membuat suara berdentang, pesawat dengan cepat terlipat menjadi ukuran yang cukup untuk masuk ke sakunya.

Dengan menggunakan pesawat berkecepatan sangat tinggi yang portabel ini, Lynn dapat dengan bebas melompat ke mana saja di seluruh dunia. Tidak masalah jika dia harus pergi ke Tentacle God Island dari Moskow, atau dari pulau ke St. Label's Academy, perjalanan semacam itu di seluruh dunia tidak ada masalah berkat pesawat ini.

Nyufufuh.

Sambil tertawa puas, dia melihat ke arah kuil, dan diam-diam menarik nafas dalam-dalam.

Tuan Tentakel Kiing? Aku mengambil harta Lord Irukinuf.

Berada di tengah malam seperti itu, suara si rambut merah bisa didengar di seluruh kuil.

Guci dan tempat minum.Mereka berdua! Cukup pencapaian.

Lynn menggembar-gemborkan tentang harta yang dia pegang, dan berlari menaiki tangga yang membentang menuju pusat kuil. Dalam sekali jalan, dia melompat ke bagian tengah, di mana 12 pilar entasis berdiri berjajar.

Nyufufufufu.

Merasakan tatapan banyak orang yang diarahkan pada harta yang dia pegang, wajah Lynn berubah menjadi sombong yang superior.

Dorchester Pot dan Tombak Kushiro. Dia telah merebut keduanya dari Alice dan teman-temannya, dan tepat di depan hidung mereka. Tidak ada preseden seseorang dalam Kelompok Tentakel yang membawa kembali 3 harta karun dari fisi Irukinuf dalam waktu sesingkat itu. [3]

Tentacle King Swodar sekarang harus mengakui dia lebih dari sebelumnya. Hanya memikirkan kekuatan yang mungkin dia terima sebagai ganti harta, Lynn dengan ringan menggoyang-goyangkan dadanya saat dia berjalan.

Nyafuh !?

Tiba-tiba, Lynn tersandung, dan ketika dia hampir jatuh, harta berguling turun dari tangannya.

Aah!

Dengan panik, Lynn mengulurkan tentakelnya, mencoba meraih harta. Tapi, di luar titik tertentu, tentakel berhenti seolah-olah mereka ditolak.

Tentakel.Raja?

Lynn mengalihkan pandangannya ke tahta, bingung.

Ada jarak 10 meter dari tempat dia berdiri sekarang di atas takhta, posisi yang sama dengan yang dia minta untuk tetap berada pada audiensi terakhir.

Di depan Lynn, Raja Tentakel tetap diam, duduk di takhta kuil, bahkan tidak peduli untuk melihat gadis itu. Sebaliknya; dia tampaknya acuh tak acuh bahkan terhadap harta yang berguling di bawah takhta.

Sejauh ini, setiap kali seseorang berhasil membawa kembali harta, mereka akan melakukan tindakan untuk memasukkannya ke Irukinuf sekaligus. Tapi, baik Raja Tentakel maupun Irukinuf di tangannya tidak menunjukkan niat untuk melakukan itu.

Tentacle King, ini harta karunnya.Itu yang kita butuhkan untuk melengkapi tubuh Lord Irukinuf.

Lynn mengangkat suaranya dengan sengaja. Namun, Raja Tentacle

bahkan tidak membuka kelopak matanya.

Tentacle King?

Dia berteriak sekarang. Agar suaranya bisa masuk, Lynn berteriak sekuat tenaga.

Songstress.Apa yang terjadi dengan mengundang tamu-tamu itu?

Menghalangi teriakan Lynn, suara pria serak terdengar dari pilar entasis, mengambil alih untuk Tentacle King.

Aku tidak akan membiarkan kamu mengatakan kamu lupa.

Tentakel Besar Leonidas, yang menjaga pertahanan pulau, muncul dari kegelapan, melenturkan dada yang kuat.

Tamu apa yang kamu bicarakan?

Lynn pura-pura tidak tahu.

Sudah saatnya kamu berhenti menipu kami, Songstress!

Leonidas menusukkan tombak besi di tangannya ke dada Lynn.

Hiih !?

Dipengaruhi oleh ledakan Leonidas, Lynn menjerit pendek.

Seolah ada petunjuk, api unggun menyala di masing-masing dari 12 pilar besar, dan sisa dari 12 Utusan muncul.

Tentu, itu tidak berarti mereka semua berkumpul di sana. Beberapa mayat tampak transparan di bawah sinar rembulan, dan mereka juga tidak membayangi jalanan batu; mereka adalah gambar stereoskopik.

Songstress memiliki benih pemberontakan di dalam dirinya!

Songstress bertentangan dengan keinginan Raja Tentakel!

Dia memang membawa harta, tapi meski begitu, menentang Tentacle King adalah kejahatan serius!

Jelas dia mencoba membunuh Pembuka Gerbang menggunakan Hikita Bungoro, kalau aku berani menyarankan!

Lynn mengerang pelan sebelum tekanan berasal dari tentakel 12 Utusan.

Menjadi seperti mereka adalah para Utusan, mereka memiliki kekuatan yang cukup untuk mengintimidasi bawahan, tidak peduli apakah itu adalah gambar stereoskopis tanpa substansi. Jika ini adalah orang yang bukan pengikut Irukinuf, menggunakan tentakel yang sama, mereka akan pingsan di depan tekanan berat itu; orang dengan jantung yang lemah bahkan mungkin akan terkena serangan jantung.

Sekarang, maukah kamu menjawab!

Mata Leonidas bersinar keemasan, penuh dengan haus darah.

T-Thaat.

Lutut Lynn bergetar karena panik. Wajahnya menegang, tenggorokannya kering. Haruskah dia memberi tahu mereka, atau haruskah dia menipu mereka?

Seorang Pendeta Irukinuf [4] adalah sebuah eksistensi yang bahkan melampaui Raja Tentakel, seorang tokoh abadi yang bersatu dengan Irukinuf. Lynn percaya bahwa dia memiliki kualifikasi untuk menjadi pendeta wanita sendiri. Itulah alasan mengapa dia mengumpulkan harta.

Apakah kamu pikir kita tidak akan bisa melihat melalui ambisi seorang gadis seperti kamu?

Seolah menembus dada Lynn, ujung tombak Leonidas menyentak ulu hatinya.

Dalam 2500 tahun aku menjadi pengikut Irukinuf, aku telah melihat bagian yang adil dari orang-orang sepertimu! [5]

Ujung tombaknya menggigitnya. Jika dia menambahkan sedikit lebih banyak kekuatan, tombak besi akan menembus dadanya dan menembus jantungnya.

Lynn menutup matanya dengan ketakutan.

Bisakah Anda berhenti di sini? Sir Leonidas.[6]

Bantuan tak terduga dan tepat waktu itu membuat wajah Lynn bersinar cerah.

Mh?

Sebuah tentakel panjang dan sempit dipilin di sekitar tombak besi

Leonidas. Bagi seseorang untuk menghentikan pergerakan salah satu dari 12 Utusan, itu hanya bisa salah satu di antara mereka, atau Raja Tentakel.

Apakah kamu ingin ikut campur?

Tidak, itu bukan maksudku.

Yue Ying diam-diam mengawasi situasi dengan para Utusan dan Lynn lainnya, tetapi sekarang mengambil tindakan dan menarik kembali tombak Leonidas dengan tentakel panjang yang membentang dari bahunya.

Para pengunjung yang dipanggil oleh Tentacle King sedang mendekat.Kupikir kita harus memprioritaskan untuk menyambut gadis-gadis di sini, bagaimana menurutmu?

Mendengar kata-kata Yue Ying, Leonidas menatap langit malam.

Salah satu dari berbagai manfaat yang diberikan oleh tentakel adalah penguatan kemampuan fisik. Jika itu adalah Tentakel Besar, tubuh mereka dipercayakan dengan delapan tentakel, itu tidak masalah untuk menatap sayap-sayap nyamuk yang terbang di bawah sinar bulan.

Dan mata Leonidas cukup memperhatikan benda mirip kerucut terbalik yang mendekati pulau. Itu adalah perangkat seluler Twister, salah satu warisan yang dimiliki rumah Baum.

Hmm.keberuntungan ada di pihakmu, Songstress.

Kami akan menyerahkannya kepada Anda untuk menemui para tamu, Sir Leonidas, jadi bagaimana kalau kami memerintahkan Songstress untuk menjalani hukuman untuk sementara waktu?

12 Utusan saling memandang. Usulan Yue Ying masuk akal, tetapi haruskah mereka memutuskan bagaimana memperlakukan Songstress sendiri? Karena bingung, mereka mengalihkan pandangan mereka ke Raja Tentakel, yang dengan tenang mengawasi mereka di singgasananya.

Raja, keputusanmu!

Mendengar suara 12 Utusan, mata berwarna pelangi perlahan-lahan muncul dari ujung tongkat di tangan Tentacle King.

<Aku sudah melihat semuanya. >

Suara Irukinuf bergema di benak semua pengikut yang hadir di pulau itu.

Penilaianmu!

Dengan satu suara, ke-12 Utusan itu meminta jawaban Raja Tentakel.

Kami setuju dia harus menerima hukuman.Dengan demikian, Kami menghormati keputusan Yue Ying.

Raja Tentakel akhirnya menjawab permintaan mereka, suaranya bergema. Mata kedua Raja Tentakel Swodar Nyarmain dan Irukinuf menatap Lynn seolah-olah mereka bermaksud melubangi dirinya.

Ke-12 Utusan menunggu dengan napas tertahan sampai Raja Tentakel melanjutkan.

Menghabiskan malam di Kamar Meandering Beasts seharusnya

baik.

The Tentacle King mengumumkan hukuman Songstress dengan nada tanpa emosi, hanya menyatakan keputusan dengan keras.

Hih!

Mendengar nama kamar hukuman yang membuat makhluk-makhluk dengan tentakel terasa seperti neraka di bumi, Lynn tidak bisa tidak memberikan rengekan pendek.

Tenang sebentar, Songstress.

Saat Raja Tentakel menggerakkan jarinya, sebuah lubang besar muncul di bawah kaki Lynn. Tubuh Lynn melayang di udara, menjadi tanpa bobot.

Eh?

Tapi itu hanya sesaat. Lebih cepat dari kedipan, Lynn terhisap ke dalam lubang.

Tujuannya, Kamar Meandering Beasts.

Hyaaaaaaaaaah!

Yang tersisa darinya hanyalah jeritannya dari dalam lubang.

Para rasulku.Pergi menemui dua pendeta wanita.Perlakukan mereka dengan sopan.

Baik Tentacle King dan Irukinuf menutup mata mereka.

Maka, 12 Utusan menyebar tanpa suara, untuk melaksanakan perintah dari Raja Tentakel.

***

Ketinggian: 300.000 meter. Vimana terbang di bawah penerbangan suborbital pada ketinggian yang mirip dengan satelit buatan manusia. Dengan cara terbang ini menggunakan gravitasi Bumi, Vimana bisa mencapai di mana saja di Bumi dalam waktu satu jam.

Alice dan Hatter berada di jembatan berbentuk gondola yang dipasang di bagian bawah Vimana. Sebagai hasil dari jatuh bebas, pesawat berada dalam keadaan tanpa bobot, dan rambut Alice melayang dalam bentuk yang tidak wajar.

Sudah tertangkap dengan mereka?

Alice, yang duduk di kursi komandan yang ditempatkan di bagian tengah belakang jembatan, memanggil Hatter, duduk di kokpit depan.

Kami secara akurat menunjuk lokasi Twister.Kami akan dapat menyalip mereka 290 detik dari sekarang.

Hatter menjawab pertanyaan Alice tanpa perasaan, menunjuk pada titik-titik bercahaya di layar, yang menampilkan posisi Vimana dan Twister saat ini, sebagai isyarat visual.

Ookay, meskipun kita terlambat memulai, kita berhasil dengan sangat cepat.

Jika kamu mempertimbangkan spesifikasi pesawat kedua kapal, kamu akan menyadari bahwa kita akan melampaui kecepatan

maksimum mereka.Selain itu, karena Lady Dorothy ada di kapal, Twister lebih mengutamakan keselamatan daripada kecepatan.

Alice mengangguk mendengar ucapan Hatter. Berbeda dengan rumah Baum dan Milady mereka yang terhormat, Hatter dan yang lainnya tidak menyesuaikan kecepatan mereka bahkan dengan Alice yang ikut. Alice cukup nyaman dengan pengaturan yang profesional, meskipun sedikit dingin.

Kishishishishi, bahwa Mudhead bermaksud untuk melompati pistol padaku; aku akan membuatnya menyadari hal-hal yang jarang terjadi sesuai keinginan.

Dengan kata-kata ini, Alice menatap layar di depannya. Ini menampilkan titik bercahaya merah, target mereka, Twister.

Itu tumpang tindih dengan reaksi para pemancar yang Alice lekatkan pada Dorothy. Semua hadiah yang diberikan Alice kepada Dorothy, seperti kancing manset dan liontin seragam, dilengkapi dengan pemancar tanpa kecuali.

Mereka sebenarnya teman di sekolah, tetapi karena dia adalah saingan Treasure Hunter, Alice tidak bisa menunjukkan celah.

Manfaatkan waktu damai untuk melakukan persiapan Anda.

Itu adalah salah satu ajaran yang ditinggalkan ibu Alice.

Katakan, Hatter, apakah kamu menemukan sesuatu yang baru tentang Gerbang?

Alice bertanya, mengalihkan pandangannya dari layar ke Hatter.

Ya.Saya menemukan bahwa Gates dapat secara luas dibagi menjadi 3 jenis variasi.

3 jenis?

Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui ruang; Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui waktu; dan, keberadaan yang disebut Gerbang Ratu yang mengawasi mereka semua.Saya masih tidak tahu semua detailnya, hanya saja sebagian besar yang ditemukan Lady Lewis adalah tipe ruang-Gerbang.

Mendengar kata-kata Hatter, sesuatu berkobar di benak Alice.

Bepergian menembus ruang angkasa, katamu? Apakah kamu bisa melakukan itu dengan menyimpan barang-barang di ruang yang berbeda tanpa memindahkannya?

Bukankah sistem penyimpanan multi-dimensi yang ditawarkan oleh Dorothy sudah lengkap? Itu artinya.

Ada kemungkinan besar rumah Baum memiliki teknologi yang terkait dengan ruang Gates.Namun, apa yang Lady Lewis cari bukanlah item yang tidak lengkap.Dia sedang mencari Gerbang Ratu, gerbang serba guna yang terhubung ke semua Gates, melampaui ruang dan waktu.

Setelah Hatter menjawab keraguannya, Alice mengalihkan pandangannya kembali ke panel kontrol Vimana.

Aku mengerti.Lalu, apakah Ibu punya dugaan yang terpelajar tentang di mana Gerbang Ratu bisa?

Apakah kamu ingin melihat daftar itu?

Tampilkan itu.

Hatter sedikit menggerakkan jarinya, dan sebuah daftar diproyeksikan di layar yang mengambang di depan Alice.

Daftar Lewis bisa disebut catatan buaian Yayasan Dodgson, dokumen yang merinci semua catatan dan tradisi yang ada di Bumi dan penyelidikan tentang keberadaan harta karun itu.

Meskipun Alice memindai daftar dengan harapan, ekspresinya segera kehilangan kecerahannya.

Aku sudah melihat ini kemarin, di bawah tanah mansion.

Alice berkata pada Hatter sambil menghela nafas.

Daftar tentang Gates adalah satu-satunya yang tersisa.

Kata-kata Hatter kehilangan emosi. Kata-katanya hanya menginformasikan kebenaran, acuh tak acuh.

Baiklah.

Alice menelan frustrasinya. Mereka seharusnya bisa menyusul Twister segera. Diskusi mengenai daftar dapat dibiarkan nanti.

Mengantisipasi saat ketidakberimbangan akan dibatalkan, gadis itu memeriksa sabuk pengaman di kursi komandan.

Ketika kita mendekat, aku akan pergi di Perangkat Serangan.

***

Di atas Twister dan kontrol inersia yang sempurna, tidak ada akselerasi yang tidak menyenangkan yang dapat dirasakan, terlepas dari kecepatan apa yang dicapai atau putaran tajam yang diperlukan.

Tiga siluet berada di dalam ruang kontrol Twister. Permukaan lantai di sana terdiri dari panel layar besar.

Sudah lama sejak aku bisa mencegah Allie sejauh ini.

Melihat bayangan situasi saat ini yang diproyeksikan di bawah matanya, Dorothy tersenyum, tampak puas.

Lumberjack raksasa, mengingatkan pada baju besi perak, dan gadis buas Löwe, menggerakkan telinganya dengan blip blop, keduanya menunggu giliran mereka di belakang Dorothy.

Nyonya, harap perhatikan, kami akan memproyeksikan gambar survei kami tentang seluruh pulau.

Mengikuti suara Scarecrow, sebuah penglihatan stereoskopis monokromatik yang meniru bentuk pulau itu muncul dari bawah Dorothy.

Meskipun terlihat dengan mata telanjang, pulau itu memiliki kamuflase aneh yang mencegahnya agar tidak terpantul melalui lensa.Itulah sebabnya, meskipun aku berhasil membuat gambar entah bagaimana melalui berbagai cara, tidak ada warna; maafkan aku.

Ini adalah.

Napas Dorothy terangkat.

Bentuk pulau itu terlalu geometris.

Bahkan jika ini hanya aku yang berbicara dari hasil pemindaian, ini akan menjadi pulau buatan manusia, yang juga mengapung di atas laut.Seluruh pulau terdiri dari susunan batu besar, yang membuatnya mendapatkan daya apung dengan beberapa metode yang aku bisa tidak tahu.

Entah bagaimana, ini seperti versi Nan Madol yang luar biasa, kan? [7]

Nan Madol, struktur batu raksasa yang terendam di pesisir Pulau Pohnpei. Pulau-pulau Mikronesia memiliki struktur yang tak terhitung jumlahnya yang tidak diketahui asalnya. Sekarang ini adalah bukti bahwa peradaban megalitik yang sudah punah memang ada. Meskipun semua yang lain adalah asli, dibandingkan dengan ini di bawah mata mereka, struktur itu tidak melampaui sekadar batu.

Mungkin, ini mungkin yang asli.

Renungan orang-orangan sawah tentang misteri sejarah terputus oleh sirene darurat.

Apa itu!?

Saat Dorothy setengah bangkit dari sofa, video dan pencahayaan di ruangan terbunuh, dan tubuhnya dilemparkan ke udara.

Eh?

Tepat setelah keadaan bebas gravitasi yang tak terduga masuk dalam benak mereka, mereka melihat sebuah lubang besar yang tiba-tiba dibuat di dinding ruang kontrol.

Langit malam yang hitam pekat terlihat di sisi lain lubang. Ketinggian penerbangan Twister saat ini 6.000 meter. Jadi, jika sebuah lubang terbuka.

Sebelum dia bahkan bisa menghilangkan pikiran itu, tubuh Dorothy tersedot ke langit yang kosong karena perbedaan tekanan atmosfer. [8]

Seketika, siluet Twister menghilang di kejauhan.

Hiiyaaaaaaaaah!

Dorothy berteriak, terjun bebas tanpa parasut.

Dengan tidak ada waktu untuk kalah, dia menyebar tubuhnya untuk mendapatkan hambatan udara dan mengurangi kecepatan jatuhnya, tetapi perubahan itu hanyalah setetes dalam ember.

<Nyonya – !>

Lumberjack tidak ragu. Melibatkan Air Booster di punggungnya dengan kecepatan penuh, dia mengejar Dorothy.

Penebang! Ayo! Cepat-!

Dorothy berteriak untuk Lumberjack, yang akan pergi ke arahnya dengan sangat cepat.

Selam bebas dari ketinggian 6000 meter, suhu tubuhnya turun

dengan cepat. Di sudut matanya, dia melihat Twister turun saat badan pesawatnya menekuk dari serangan yang diterimanya.

AYO PERGI!

Dalam sekejap, Löwe melompat ke kaki Lumberjack, mengitari bahunya, lalu menggunakannya sebagai perancah untuk melompat ke Dorothy dengan penuh semangat.

<Loewee! Diving head first, she went past Dorothy then turned around.Nyonya!> Menyelam terlebih dahulu, dia melewati Dorothy lalu berbalik.

Lumberjack membuka dadanya yang berlapis baja untuk menangkap Dorothy. Hambatan udara meningkat dengan cepat, dan perbedaan ketinggian antara Dorothy dan Lumberjack meningkat.

TEIYAAH !

Löwe menendang Dorothy untuk mengisi celah antara Lumberjack dan gadis itu.

Gyafuh!

Karena guncangan hebat, udara di paru-paru gadis pirang itu dikeluarkan.

Lumberjack, dengan dada lapis baja yang panjang, merentangkan kedua lengannya untuk memeluk Dorothy dengan erat.

SAYA MENINGGALKANNYA UNTUK ANDA SEKARANG!

Akibatnya, kecepatan jatuh Löwe dipercepat lebih jauh. Dia berada di ketinggian sekitar 3000 meter sekarang. Secara umum, itu akan menjadi ketinggian di mana seseorang akan terhempas tanpa daya ke tanah, tetapi jika itu adalah Löwe, binatang buas manusia, dia seharusnya bisa membuatnya nyaris.

AKU PERGI KE DEPAN.

Melihat Lumberjack menyusul Dorothy, Löwe tersenyum, dan jatuh ke laut.

<Milaady, kombinasi di udara!>

Lumberjack memanggil Dorothy yang hampir pingsan, untuk membuatnya tetap sadar.

Setelah ditendang oleh Löwe, kecepatan jatuh Dorothy menjadi nol hanya untuk sesaat, dan menyejajarkan dirinya dengan Lumberjack, yang menukik padanya dengan momentum yang membuat seseorang berpikir mereka akan saling bertabrakan.

<Milaady !>

Menangkap Dorothy di udara, Lumberjack menutup zirah itu. Bahkan jika lebih buruk menjadi terburuk, dia akan aman di sana. Memeluk tubuh Dorothy di dalam dirinya, Lumberjack menghela napas lega ketika dia mengaktifkan dorongan terbalik.

Apa yang terjadi, orang-orangan sawah !?

Setelah menyelesaikan kombinasi dengan Lumberjack, Dorothy bertanya kepada Scarecrow melalui alat komunikasinya.

＜Kami diserang. Saya harus melakukan pendaratan darurat. Nyonya, hati-hati. ＞

Suara keras di tengah komunikasi membuat mustahil untuk mendengar semua kata-kata, dan kemudian cahaya menyilaukan menyebar di langit malam.

Dengan kilatan cahaya yang mengingatkan pada ledakan nuklir, sensor Lumberjack dihilangkan. Umpan dari luar berhenti, bidang penglihatannya menjadi putih pucat, dan tubuhnya berhenti bergerak.

Orang-orangan Sawah!

Dorothy berteriak di dalam Lumberjack, yang telah berhenti berfungsi. Mereka akan segera jatuh ke laut. Tidak masalah jika Lumberjack terbuat dari Roswell Metal, dia tidak akan bisa menyerap seluruh kejutan.

Dorothy menutup matanya, mengepalkan giginya, dan bersiap untuk dampaknya.

***

Cahaya yang menyilaukan yang mengubah langit malam menjadi siang hari menghilang, membuat pulau itu kembali sunyi.

Kamu terlalu banyak bermain-main, Rama.

Raja Tentakel bergumam pelan, dan mengalihkan pandangannya dari langit malam ke tanah lagi.

Di depan matanya, ada seorang kecantikan muda mengenakan

pakaian Cina. Itu adalah Utusan Yue Ying, wanita yang bertugas mengatur Gerbang.

Karena dia seorang Pangeran, dia ingin pamer dengan teknik-teknik itu sesekali.

Di antara 12 Utusan, Rama adalah pemimpin, juga disebut yang tertua di Grup Tentakel.

Karena dia telah hidup di zaman keemasan peradaban sebelum yang modern terbentuk, dia adalah salah satu makhluk berumur panjang yang berharga di antara barisan mereka.

Kemampuannya itu, sangat sulit digunakan.

Peluru ringan yang Rama telah lepaskan adalah semacam fusi nuklir. Jika dia mau, dia bisa meratakan kota sendiri. Karena terlalu kuat, itu dikenal di antara para Utusan sebagai kekuatan untuk tidak digunakan.

Tetap saja, dari semua serangan yang bisa dia gunakan, itu tampaknya yang paling melemahkan mereka.

Dia sedang mempertimbangkan sebagai Pangeran.

Raja Tentakel kagum pada betapa terampilnya dia mengendalikan teknik yang bisa menguapkan seluruh pulau jika disalahgunakan.

Namun, dia tidak seharusnya melukai Pendeta penting kita.

Sir Leonidas sedang dalam perjalanan.Jangan khawatir.

The Tentacle King dengan tenang mengangguk pada kata-kata Yue

Ying.

Kalau begitu, Yue Ying.Kamu harus pergi ke bawah tanah, cepat dan siapkan Gerbang.Pembuka Gerbang akan segera tiba.Waktu untuk menyelamatkan dunia dari krisis akhirnya telah tiba.

Saat dia memberikan perintahnya, Raja Tentakel membelai Irukinuf di tangannya. Setelah menerima Jar dan Tombak, Irukinuf selangkah lebih dekat ke tubuh yang sempurna. Maka hanya perlu seorang Pendeta untuk menjaganya.

***

Apa itu?

Alice sudah mulai menyiapkan perangkat serangan Kelinci Putih di hanggar bawah Vimana, ketika dia melihat umpan dari luar dan mengerang tanpa sadar.

20% Twister telah menghilang dengan tiba-tiba, dan lampu kilat besar menyerangnya terus menerus.

Permukaan Twister dilapisi dengan bahan yang tidak dikenal: permukaannya tidak akan meleleh bahkan pada suhu 3000 derajat, dan dikatakan mampu menahan setiap dan semua guncangan.

Jadi, untuk serangan untuk merusaknya sejauh itu–

Alice berhenti merenungkan hal itu, dengan cepat masuk ke White Rabbit, dan menempelkan harness-nya.

Hatter, posisi tahan benturan, sekarang!

Gelombang kejut mencapai tidak lama setelah itu, Vimana berayun seperti daun berkibar dalam badai.

Jika itu adalah pesawat biasa, tidak mungkin mereka bisa terhindar dari kecelakaan. Vimana penuh dengan sistem kontrol inersia yang dipasang di berbagai bagian badan pesawat, dan menjaga horizontalitasnya secara otomatis.

Meskipun tidak sebanding dengan kontrol inersia sempurna Twister, yang menekankan kenyamanan pada wahana, itu berkat sistem ini bahwa Vimana memiliki kinerja mobile beberapa urutan besarnya di atas pesawat normal.

＜Profesor, apakah kamu baik-baik saja?＞

Suara Hatter terdengar melalui perangkat komunikasi White Rabbit.

Aku baik-baik saja di sini.Bagaimana dengan Twister?

＜Turun ke pulau, mencoba mengendalikan sikapnya. ＞

Bisakah kamu mengidentifikasi senjata yang merusak Twister?

＜Serangan pertama adalah itu yang membuat zat menghilang karena lubang hitam mikro dengan menggunakan fusi nuklir. Yang kedua, menurut penilaian kami, adalah fusi nuklir murni tanpa radioaktivitas residual. Target dihancurkan oleh gelombang kejut yang diciptakan oleh ekspansi tekanan dan suhu tinggi.

Hatter dengan santai menegaskan.

Apakah hal seperti itu mungkin terjadi?

<Meskipun itu tidak mungkin dengan teknologi saat ini, sudah dipastikan bahwa ada peradaban di masa lalu yang bisa. Ini dijelaskan dalam Mahabharata dan Ramayana di India kuno, saya dapat mengkonfirmasi tanda-tanda kerusakan karena panas tinggi di reruntuhan di bawah. > [9]

Dengan kata lain, ada orang-orang di pulau itu yang bisa menggunakan senjata seperti itu.

Alice menjadi bersemangat. Di sana, ada musuh yang memanfaatkan penuh teknologi peradaban prasejarah legendaris.

Gerbang Ratu yang dikejar ibuku mungkin juga ada di sana. Dan di atas segalanya, sangat mungkin bahwa saya akan menemukan di sana Swodar Nyarmain, yang berhubungan dengannya, dan sekarang terlibat dengan Gerbang. Ini tantangan yang layak.

Tunggu di sini dengan Vimana.Aku akan membuat serangan mendadak dengan White Rabbit.

3 Ratu telah memberi mereka izin untuk menyelidiki jasad Twister.

Tanpa ragu, Alice memasukkan semua peralatan yang tersedia ke White Rabbit. Yaitu, sistem kontrol inersia, Angra Mainyu, Aeshma dan cambuknya. Dan itu tak perlu dikatakan, dia tidak lupa solusi perlindungan cadangan, dalam keadaan darurat. Dia memasukkan semua peralatan ini, bersama dengan seragam tempurnya, ke dalam sistem penyimpanan hyperspace.

Sistem dari Yayasan Baum, yang mengurangi berat hingga 200 kilogram menjadi nol, telah terbukti sangat berguna. Meskipun dia juga ingin membawa 54 set lengkap tentara Trump jika dia bisa, sayangnya dia telah menggunakan mereka secara berlebihan belakangan ini dan tidak punya waktu untuk mengisi ulang mereka.

Seluruh tubuhnya sekarang mengenakan setelan penyelam untuk melindungi fungsi tubuhnya dari seluruh tubuhnya, Alice mengangkang Kelinci Putih.

Mulai hitungan mundur.

Untuk strategi kali ini, Kelinci Putih dilengkapi dengan pendorong roket dan pendorong yang dapat dikendalikan. Dalam pengaturan kecepatan ultra tinggi, itu bisa mencapai pulau yang sekarang bisa mereka lihat di cakrawala dalam 3 menit.

<Ngomel, Profeshor, March Hare ingin pergi juga, pyon>

March Hare memasukkan dirinya ke dalam transmisi. Namun, Alice telah menyelesaikan persiapannya untuk pergi dengan Perangkat Serangan.

Ditolak!

Alice menolak permintaan March Hare dalam sekejap.

<Au ~, kenapa kamu ~>

Kamu adalah kartu as jika dorongan datang untuk mendorong! Jika kamu tidak mendengar dariku dalam 30 menit, kamu langsung menuju ke lokasi pemancar saya, tidak ada pertanyaan, mengerti?

<Diakui, dipimpin-> kelinci

Hatter, mulai hitung mundur! Dari lima!

<Roger. 5, 4, 3, 2, 1, 0>

Pada saat yang sama hitungan mundur berakhir, lantai hanggar terbuka, dan Kelinci Putih dilepaskan ke dalam kehampaan hitam.

Alice dengan ahli mengarahkan hidung Kelinci Putih ke arah pulau dan menghidupkan pendorong roket. Dengan raungan memekakkan telinga, dia terbang ke arah pulau seperti peluru putih.

***

Pulau itu kembali sunyi.

Di salah satu ujungnya adalah tubuh kekar pahlawan besar dan tubuh ramping seorang pria muda dengan kulit gelap.

Ciri-ciri lelaki muda itu membuatnya tampan, dari sikapnya melayang keanggunan yang anggun. Pemuda itu memiliki kehadiran yang luar biasa tentang dirinya yang berbeda dari udara menakutkan dari pahlawan besar.

Di kaki mereka, ada dua orang yang tidak memiliki kehadiran yang mengesankan, yang mereka tarik dari laut: seorang gadis berambut coklat kemerahan pingsan, dan raksasa perak yang telah berhenti berfungsi. Dengan kata lain, bawahan Dorothy, Löwe dan Lumberjack. Meskipun mereka telah jatuh ke laut dari ketinggian 600 m, mereka entah bagaimana masih hidup.

Apakah kamu melihat itu, Leonidas?

Menanyakan demikian, pemuda dengan kulit gelap membawa kembali ke tubuhnya tentakel yang membentang dari bahunya. Begitu dia menarik tentakelnya sepenuhnya, tidak ada cara untuk mengatakan bahwa dia termasuk dalam Kelompok Tentakel.

Aku memang melihat, Pangeran Rama.

Setelah membongkar bagian dada raksasa itu, dan menarik pundak gadis pirang tak berdaya itu yang tersingkir, dengan bagian bawah yang terbuka, Leonidas melihat ke luar laut.

Mata mereka berdua, mengawasi di bawah sinar rembulan, menangkap sosok pesawat yang terbang di sekitar pulau dekat cakrawala.

A Vimana.masih ada beberapa yang bisa terbang.

Gumam Rama, diliputi nostalgia.

Apakah kita menembaknya?

Leonidas bertanya pada Rama dengan sopan. Bagi Leonidas, yang menjunjung tinggi hierarki, Rama adalah orang yang ia hormati setelah Raja Tentakel; dia tidak dianggap sebagai yang tertua di Tentacle Group tanpa bayaran.

Mari kita jangan melakukannya.

Rama tersenyum ramah.

Itu membuat kita menjadi nostalgia, kita tidak bisa merusak pesawat yang begitu indah.[10]

Pria yang sama yang baru saja menembak jatuh Twister ketika mendekati pulau itu sekarang menjabat tangannya, yang tetap berkedip setelah menembakkan cahaya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, dan mengenakan jaket yang telah diikatkan ke pinggangnya.

Selain itu.orang harus menghormati orang-orang yang hidup di Zaman Keemasan.[11]

Ketika Rama dan Leonidas menatap, sebuah cahaya kecil terpisah dari Vimana, dan berbalik ke arah mereka.

Sepertinya mereka datang dari sana.

Leonidas menatap dengan penuh perhatian pada titik bercahaya. Itu mendekati rendah sehingga merumput permukaan laut.

Kami akan mundur.Lakukan sesuai keinginanmu.

Serahkan padaku.

Leonidas membenamkan satu lutut ke tanah dan menggantung kepalanya.

Tenang saja.Lagipula, mereka adalah tamu Tentacle King.

Menempatkan kedua tangan ke dalam sakunya, Rama menghilang jauh di dalam hutan.

***

Kelinci Putih Alice mengendarai dengan cepat karena pendorong roket, pada ketinggian super rendah dekat dengan permukaan laut.

Penerbangan yang tersisa

abc Sebuah pesawat berbentuk telur turun perlahan di bawah sinar bulan. Pesawat itu tidak terlalu besar, hanya berdiameter sekitar 2

meter. .

Tujuannya, sebuah pulau kecil tanpa penerangan. Pulau yang hilang juga tidak muncul di peta. Itu adalah Tentacle Gods Island: markas besar Tentacle Group, mereka yang telah memperoleh kekuatan Irukinuf

Tanpa bersuara, pesawat menyelinap di antara bangunan-bangunan batu besar yang terkubur di hutan tanaman tropis, lalu mendarat di depan kuil yang terletak di tengah pulau.

Bayangan berbentuk telur membentang di atas batu paving. Membuat gebrakan kecil yang bergetar, celah mengalir dari atas ke bawah pesawat. Ketika celah itu mencapai dasar, pesawat pecah dengan bunyi sekejap, dan seorang gadis berambut merah memegang botol dan batang logam seperti tombak membuat penampilannya dari dalam.

Nyufufu, aku aman membuatnya. [1].

Suara seperti nyanyian menggema melalui kuil diterangi oleh cahaya bulan. Dia adalah Lynn, Songstress Irukinuf yang bertempur di Gedung Buku St. Label Academy terhadap Alice dan yang lainnya

Membuat wajah malu-malu seperti kucing [2], dia membelai permukaan pesawat dengan tentakel yang membentang dari pinggangnya. Membuat suara berdentang, pesawat dengan cepat terlipat menjadi ukuran yang cukup untuk masuk ke sakunya

Dengan menggunakan pesawat berkecepatan sangat tinggi yang portabel ini, Lynn dapat dengan bebas melompat ke mana saja di seluruh dunia. Tidak masalah jika dia harus pergi ke Tentacle Gods Island dari Moskow, atau dari pulau ke St. Label Academy, jenis perjalanan di seluruh dunia tidak ada masalah berkat pesawat ini

Nyufufuh.

Sambil tertawa puas, dia melihat ke arah kuil, dan diam-diam menarik nafas dalam-dalam

Tuan Tentakel Kiing? Saya mengambil harta Lord Irukinufs.

Berada di tengah malam seperti itu, suara gadis berambut merah bisa didengar di seluruh kuil

Guci dan tempat minum. Mereka berdua! Cukup pencapaiannya.

Lynn menggembar-gemborkan tentang harta yang dia pegang, dan berlari menaiki tangga yang membentang menuju pusat kuil. Dalam sekali jalan, dia melompat ke bagian tengah, di mana 12 pilar entasis berdiri berjajar

Nyufufufufu.

Merasakan tatapan banyak orang diarahkan pada harta yang dia pegang, wajah Lynns mendobrak keunggulan

Dorchester Pot dan Tombak Kushiro. Dia telah merebut keduanya dari Alice dan teman-temannya, dan tepat di depan hidung mereka. Tidak ada preseden seseorang dalam Kelompok Tentakel yang membawa kembali 3 harta karun dari fisi Irukinuf dalam waktu sesingkat itu. [3].

Tentacle King Swodar sekarang harus mengakui dia lebih dari sebelumnya. Hanya memikirkan kekuatan yang mungkin dia terima sebagai ganti harta, Lynn dengan ringan menggoyang-goyangkan dadanya saat dia berjalan

Nyafuh!?.

Tiba-tiba, Lynn tersandung, dan ketika dia hampir jatuh, harta berguling turun dari tangannya

Aah !.

Dengan panik, Lynn mengulurkan tentakelnya, mencoba meraih harta. Tapi, di luar titik tertentu, tentakel berhenti seolah-olah mereka ditolak

Tentakel. Raja?.

Lynn mengalihkan pandangannya ke tahta, bingung

Ada jarak 10 meter dari tempat dia berdiri sekarang di atas takhta, posisi yang sama dengan yang dia minta untuk tetap berada pada audiensi terakhir.

Di depan Lynn, Raja Tentakel tetap diam, duduk di tahta kuil, bahkan tidak peduli untuk melihat gadis itu. Sebaliknya; dia tampaknya acuh tak acuh bahkan terhadap harta yang berguling di bawah takhta

Sejauh ini, setiap kali seseorang berhasil membawa kembali harta, mereka akan melakukan tindakan memasukkannya ke Irukinuf sekaligus. Tapi, baik Raja Tentakel maupun Irukinuf di tangannya tidak menunjukkan niat untuk melakukan itu

Tentacle King, ini adalah harta karunnya. Mereka adalah apa yang kita butuhkan untuk melengkapi tubuh Lord Irukinuf.

Lynn mengangkat suaranya dengan sengaja. Namun, Raja Tentacle

bahkan tidak membuka kelopak matanya

Tentacle King ?.

Dia berteriak sekarang. Agar suaranya bisa masuk, Lynn berteriak sekuat tenaga

Songstress. Apa yang terjadi dengan mengundang tamu-tamu itu?

Memblokir teriakan Lynns, suara lelaki serak terdengar dari pilar entasis, mengambil alih untuk Tentacle King

Saya tidak akan membiarkan Anda mengatakan Anda lupa.

Tentakel Besar Leonidas, yang menjaga pertahanan pulau, muncul dari kegelapan, melenturkan dada yang kuat

Tamu apa yang Anda bicarakan?

Lynn pura-pura tidak tahu

Sudah saatnya Anda berhenti menipu kami, Songstress !.

Leonidas menusukkan tombak besi di tangannya ke dada Lynns

Hai!?.

Dipengaruhi oleh ledakan Leonidas, Lynn menjerit pendek

Seolah diberi petunjuk, api unggun menyala di masing-masing dari 12 pilar besar, dan sisa dari 12 Utusan muncul

Tentu, itu tidak berarti mereka semua berkumpul di sana. Beberapa mayat tampak transparan di bawah sinar rembulan, dan mereka juga tidak membayangi jalanan batu; mereka adalah gambar stereoskopik

Sang Songstress memiliki benih pemberontakan di dalam dirinya !.

Sang Songstress bertentangan dengan keinginan Raja Tentakel !.

Dia memang membawa harta, tetapi meski begitu, menentang Tentacle King adalah kejahatan serius !.

Jelas dia mencoba membunuh Pembuka Gerbang menggunakan Hikita Bungoro, jika saya berani mengatakannya !.

Lynn mengerang pelan sebelum tekanan berasal dari tentakel 12 Utusan

Menjadi seperti mereka adalah para Utusan, mereka memiliki kekuatan yang cukup untuk mengintimidasi bawahan, tidak peduli apakah itu adalah gambar stereoskopis tanpa substansi. Jika ini adalah orang yang bukan pengikut Irukinuf, menggunakan tentakel yang sama, mereka akan pingsan di hadapan tekanan berat itu; orang dengan jantung yang lemah bahkan mungkin akan terkena serangan jantung

Sekarang, maukah Anda menjawab !.

Mata Leonidas bersinar keemasan, penuh dengan haus darah

T-Thaats.

Lutut Lynns bergetar panik. Wajahnya menegang, tenggorokannya kering. Haruskah dia memberi tahu mereka, atau haruskah dia menipu mereka?

Seorang Pendeta Irukinuf [4] adalah sebuah eksistensi yang bahkan melampaui Raja Tentakel, seorang tokoh abadi yang bersatu dengan Irukinuf. Lynn percaya bahwa dia memiliki kualifikasi untuk menjadi pendeta wanita sendiri. Itulah alasan mengapa dia mengumpulkan harta

Apakah Anda pikir kami tidak akan dapat melihat melalui ambisi seorang gadis seperti Anda ?.

Seolah menembus dada Lynns, ujung tombak Leonidas menyentak ulu hatinya

Dalam 2500 tahun saya sudah menjadi pengikut Irukinuf, saya telah melihat bagian adil saya dari orang-orang sejenis Anda! [5].

Ujung tombaknya menggigitnya. Jika dia menambahkan sedikit lebih banyak kekuatan, tombak besi akan menembus dadanya dan menembus jantungnya

Lynn menutup matanya dengan ketakutan

Bisakah Anda berhenti di sini? Pak Leonidas. [6]. .

Bantuan tak terduga dan tepat waktu itu membuat wajah Lynns bersinar cerah

Mh?

Sebuah tentakel panjang dan sempit dipilin di sekitar tombak besi

Leonidas. Bagi seseorang untuk menghentikan pergerakan salah satu dari 12 Utusan, itu hanya bisa salah satu di antara mereka, atau Raja Tentakel

Apakah Anda berniat ikut campur?

Tidak, itu bukan maksud saya.

Yue Ying diam-diam mengawasi situasi dengan para Utusan dan Lynn lainnya, tetapi sekarang mengambil tindakan dan menarik kembali tombak Leonidas dengan tentakel panjang yang membentang dari bahunya.

Para pengunjung yang diserukan oleh Raja Tentacle sedang mendekat. Saya pikir kita harus memberikan prioritas untuk menyambut gadis-gadis itu di sini, bagaimana menurut Anda?

Mendengar kata-kata Yue Yings, Leonidas menatap langit malam

Salah satu dari berbagai manfaat yang diberikan oleh tentakel adalah penguatan kemampuan fisik. Jika itu adalah Tentakel Besar, tubuh mereka dipercayakan dengan delapan tentakel, itu tidak masalah untuk menatap sayap-sayap nyamuk yang terbang di bawah sinar bulan.

Dan mata Leonidas memperhatikan benda terbalik yang mendekati pulau itu. Itu adalah perangkat seluler Twister, salah satu warisan yang dimiliki rumah Baum

Hmm. Beruntung di sisimu, Songstress.

Baiklah serahkan kepada Anda untuk bertemu dengan pengunjung, Sir Leonidas, jadi bagaimana kalau kita memesan Songstress untuk menjalani hukuman untuk sementara waktu ?.

12 Utusan saling memandang. Proposal Yue Yings masuk akal, tetapi haruskah mereka memutuskan bagaimana memperlakukan Songstress sendiri? Karena bingung, mereka mengalihkan pandangan mereka ke Raja Tentakel, yang dengan tenang mengawasi mereka di singgasananya

Raja, keputusanmu !.

Mendengar suara 12 Utusan, mata berwarna pelangi perlahan-lahan muncul dari ujung tongkat di tangan Tentacle Kings

<Aku sudah melihat semuanya. >.

Suara Irukinuf bergema di benak semua pengikut yang hadir di pulau itu

Penilaian Anda!

Dengan satu suara, ke-12 Utusan itu meminta balasan Tentacle Kings

Kami setuju dia harus menerima hukuman. Dengan demikian, Kami menghormati keputusan Yue Yings.

Raja Tentakel akhirnya menjawab permintaan mereka, suaranya bergema. Mata kedua Raja Tentakel Swodar Nyarmain dan Irukinuf menatap Lynn seolah-olah mereka bermaksud melubangi dirinya.

Ke-12 Utusan menunggu dengan napas tertahan sampai Raja Tentakel melanjutkan

Menghabiskan malam di Kamar Meandering Beasts harus bagus.

The Tentacle King mengumumkan hukuman Songstress dengan nada tanpa emosi, hanya menyatakan keputusan dengan keras

Hih !.

Mendengar nama kamar hukuman yang membuat makhluk-makhluk dengan tentakel terasa seperti neraka di bumi, Lynn tidak bisa menahan diri untuk tidak merengek pendek.

Tenang sebentar, Songstress.

Saat Raja Tentakel menggerakkan jarinya, sebuah lubang besar muncul di bawah kaki Lynns. Tubuh lynn melayang di udara, menjadi tanpa bobot

Eh?

Tapi itu hanya sesaat. Lebih cepat dari kedipan, Lynn terhisap ke dalam lubang

Tujuannya, Kamar Meandering Beasts

Hyaaaaaaaaaah !.

Yang tersisa darinya hanyalah jeritannya dari dalam lubang

Utusan saya Pergi menemui dua pendeta wanita. Perlakukan mereka dengan sopan.

Baik Tentacle King dan Irukinuf menutup mata mereka

Maka, 12 Utusan menyebar tanpa suara, untuk melaksanakan

perintah dari Raja Tentakel

.

Sial.

.

Ketinggian: 300.000 meter. Vimana terbang di bawah penerbangan suborbital pada ketinggian yang mirip dengan satelit buatan manusia. Dengan cara terbang ini menggunakan gravitasi Bumi, Vimana bisa mencapai di mana saja di Bumi dalam waktu satu jam

Alice dan Hatter berada di jembatan berbentuk gondola yang dipasang di bagian bawah Vimanas. Sebagai hasil dari jatuh bebas, pesawat berada dalam keadaan tanpa bobot, dan rambut Alice mengambang dalam bentuk yang tidak alami

Sudah tertangkap dengan mereka?

Alice, duduk di kursi komandan yang ditempatkan di bagian tengah belakang jembatan, memanggil Hatter, duduk di depan kokpit

Kami secara akurat menunjukkan lokasi Twisters. Yah bisa menyalip mereka 290 detik dari sekarang.

Hatter menjawab pertanyaan Alice tanpa perasaan, menunjuk pada titik-titik bercahaya di layar, yang menampilkan posisi Vimanas dan Twisters saat ini, sebagai isyarat visual

Ookay, meskipun kami terlambat memulai, kami berhasil dengan sangat cepat.

Jika Anda mempertimbangkan kedua spesifikasi pesawat, Anda akan menyadari kecepatan maksimumnya. Selain itu, karena Lady Dorothy ada di kapal, Twister lebih mengutamakan keselamatan daripada kecepatan.

Alice mengangguk pada komentar Hatters. Tidak seperti rumah Baum dan Milady mereka yang terhormat, Hatter dan yang lainnya tidak menyesuaikan kecepatan mereka bahkan dengan Alice yang ikut. Alice cukup nyaman dengan pengaturan yang profesional, meskipun sedikit dingin

Kishishishishi, bahwa Mudhead bermaksud untuk melompati pistol pada saya; Aku akan membuatnya menyadari hal-hal yang jarang berjalan sesuai keinginan.

Dengan kata-kata ini, Alice menatap layar di depannya. Ini menampilkan titik bercahaya merah, target mereka, Twister

Itu tumpang tindih dengan reaksi para pemancar yang Alice lekatkan pada Dorothy. Semua hadiah yang diberikan Alice kepada Dorothy, seperti kancing manset dan liontin seragam, dilengkapi dengan pemancar tanpa kecuali

Mereka sebenarnya teman di sekolah, tetapi karena dia adalah saingan Treasure Hunter, Alice tidak bisa menunjukkan celah

Manfaatkan waktu damai untuk melakukan persiapan Anda

Itulah salah satu ajaran yang ditinggalkan ibu Alice

Katakan, Hatter, apakah Anda menemukan sesuatu yang baru tentang Gerbang?

Alice bertanya, mengalihkan pandangannya dari layar ke Hatter

Iya nih. Saya menemukan bahwa Gates dapat secara luas dibagi menjadi 3 jenis variasi.

3 jenis?

Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui ruang; Gerbang yang memungkinkan Anda melakukan perjalanan melalui waktu; dan, keberadaan yang disebut Gerbang Queens yang mengawasi mereka semua. Saya masih belum tahu semua detailnya, hanya saja sebagian besar yang ditemukan Lady Lewis adalah tipe Space-Gate. . .

Mendengar kata-kata Hatters, sesuatu berkobar di pikiran Alice

Bepergian menembus ruang angkasa, katamu? Apakah Anda dapat melakukan itu dengan menyimpan barang-barang di ruang yang berbeda tanpa memindahkannya. ?

Bukankah sistem penyimpanan multi-dimensi yang ditawarkan oleh Dorothy sudah lengkap? Itu artinya

Ada kemungkinan besar rumah Baum memiliki teknologi yang terkait dengan ruang Gates. Namun, apa yang Lady Lewis cari bukanlah barang yang tidak lengkap. Dia sedang mencari Gerbang Queens, gerbang serba guna yang terhubung ke semua Gates, melampaui ruang dan waktu.

Setelah Hatter menjawab keraguannya, Alice mengalihkan pandangannya kembali ke panel kontrol Vimanas

Saya melihat. Lalu, apakah Ibu punya dugaan terpelajar tentang di mana Gerbang Queens bisa?

Apakah Anda ingin melihat daftar?

Tampilkan itu.

Hatter sedikit menggerakkan jarinya, dan sebuah daftar diproyeksikan di layar yang mengambang di depan Alice

Daftar Lewis bisa disebut catatan buaian dari Dodgson Foundation, dokumen yang merinci semua catatan dan tradisi yang ada di Bumi dan penyelidikan tentang keberadaan harta karun

Meskipun Alice memindai daftar dengan harapan, ekspresinya segera kehilangan kecerahannya

Saya sudah melihat ini beberapa hari yang lalu, di rumah-rumah besar di bawah tanah.

Alice berkata pada Hatter sambil menghela nafas

Daftar mengenai Gates adalah satu-satunya yang tersisa.

Kata-kata yang lebih membenci dicabut dari emosi. Kata-katanya hanya menginformasikan kebenaran, acuh tak acuh

Baiklah

Alice menelan frustrasinya. Mereka seharusnya bisa menyusul Twister segera. Diskusi mengenai daftar dapat dibiarkan nanti

Mengantisipasi saat ketidakberimbangan akan dibatalkan, gadis itu memeriksa sabuk pengaman di kursi komandan

Ketika kita mendekat, aku akan pergi di Perangkat Serangan.

.

Sial.

.

Di atas kapal Twister dan kontrol inersia yang sempurna, tidak ada akselerasi yang tidak menyenangkan yang dapat dirasakan, terlepas dari kecepatan apa yang dicapai atau putaran tajam yang diperlukan

Tiga siluet berada di dalam ruang kontrol Twisters. Permukaan lantai di sana terdiri dari panel layar besar

Sudah lama sejak saya bisa mencegah Allie sebanyak ini.

Melihat bayangan situasi saat ini yang diproyeksikan di bawah matanya, Dorothy tersenyum, tampak puas

Lumberjack raksasa, mengingatkan pada baju besi perak, dan gadis buas Löwe, menggerakkan telinganya dengan blip blop, keduanya menunggu giliran di belakang Dorothy

Nyonya, harap perhatikan, proyeksikan dengan baik gambar survei kami tentang seluruh pulau.

Mengikuti suara orang-orangan sawah, sebuah penglihatan stereoskopis monokromatik yang meniru bentuk kepulauan naik dari bawah Dorothy

Meskipun terlihat dengan mata telanjang, pulau itu memiliki

kamuflase aneh yang mencegahnya terpantul melalui lensa. Karena itu, meskipun saya berhasil membuat gambar entah bagaimana melalui berbagai cara, tidak ada warna; maafkan aku.

Ini adalah.

Nafas Dorothys terangkat

Bentuk pulau itu terlalu geometris

Bahkan jika ini hanya saya yang berbicara dari hasil pemindaian, ini akan menjadi pulau buatan manusia, yang juga mengapung di atas laut. Seluruh pulau terdiri dari susunan batu besar, yang membuatnya mendapatkan daya apung dengan beberapa metode yang saya tidak tahu.

Entah bagaimana, ini seperti versi Nan Madol yang luar biasa, kan? [7].

Nan Madol, struktur batu raksasa yang terendam di pesisir Kepulauan Pohnpei. Pulau-pulau Mikronesia memiliki struktur yang tak terhitung jumlahnya yang tidak diketahui asalnya. Sekarang ini adalah bukti bahwa peradaban megalitik yang sudah punah memang ada. Meskipun semua yang lain asli, dibandingkan dengan ini di bawah mata mereka, struktur itu tidak melampaui sekadar batu

Mungkin, ini mungkin yang asli.

Orang-orangan sawah renungan tentang misteri sejarah terputus oleh sirene darurat

Apa itu!?.

Saat Dorothy setengah bangkit dari sofa, video dan pencahayaan di ruangan terbunuh, dan tubuhnya dilemparkan ke udara

Eh?

Tepat setelah keadaan bebas gravitasi yang tak terduga terdaftar di pikiran mereka, mereka melihat sebuah lubang besar yang tiba-tiba dibuat di dinding ruang kontrol

Langit malam yang hitam pekat terlihat di sisi lain lubang. Ketinggian penerbangan Twisters saat ini 6000 meter. Jadi, jika sebuah lubang terbuka

Sebelum dia bahkan bisa menghilangkan pikiran itu, tubuh Dorothys tersedot ke langit yang kosong karena perbedaan tekanan atmosfer. [8].

Seketika, siluet Twister menghilang di kejauhan

Hiiyaaaaaaaaah !.

Dorothy berteriak, terjun bebas tanpa parasut

Dengan tidak ada waktu untuk kalah, dia menyebarkan tubuhnya untuk mendapatkan hambatan udara dan mengurangi kecepatan jatuhnya, tetapi perubahan itu hanyalah setetes dalam ember

<Nyonya – !>.

Lumberjack tidak ragu. Melibatkan Air Booster di punggungnya dengan kecepatan penuh, dia mengejar Dorothy

Penebang! Datang! Cepat- !.

Dorothy berteriak untuk Lumberjack, yang akan pergi ke arahnya dengan sangat cepat

Selam bebas dari ketinggian 6000 meter, suhu tubuhnya turun dengan cepat. Di sudut matanya, dia melihat Twister turun saat badan pesawatnya menekuk dari serangan yang diterimanya

AYO PERGI!.

Dalam sekejap, Löwe melompat ke kaki Lumberjacks, mengitari bahunya, lalu menggunakannya sebagai perancah untuk melompat dengan kuat ke arah Dorothy.

. <Loewee! Diving head first, she went past Dorothy then turned around Nyonya!> Menyelam terlebih dahulu, dia melewati Dorothy lalu berbalik

Lumberjack membuka dadanya yang berlapis baja untuk menangkap Dorothy. Hambatan udara meningkat dengan cepat, dan perbedaan ketinggian antara Dorothy dan Lumberjack meningkat

TEIYAAH !.

Löwe menendang Dorothy untuk mengisi celah antara Lumberjack dan gadis itu

Gyafuh !.

Karena guncangan hebat, udara di paru-paru gadis pirang dikeluarkan

Lumberjack, dengan dada lapis baja yang panjang, merentangkan kedua lengannya untuk memeluk Dorothy dengan erat

SAYA MENINGGALKANNYA UNTUK ANDA SEKARANG !.

Akibatnya, kecepatan jatuh Löwes dipercepat lebih jauh. Dia berada di ketinggian sekitar 3000 meter sekarang. Secara umum, itu adalah ketinggian di mana seseorang akan terhempas tanpa daya ke tanah, tetapi jika itu adalah Löwe, binatang buas manusia, ia seharusnya bisa membuatnya nyaris.

AKU PERGI KE DEPAN.

Melihat Lumberjack menyusul Dorothy, Löwe tersenyum, dan jatuh ke laut

<Milaady, kombinasi di udara!>.

Lumberjack memanggil Dorothy yang hampir pingsan, untuk membuatnya tetap sadar

Setelah ditendang oleh Loof, kecepatan jatuh Dorothys menjadi nol hanya untuk sesaat, dan menyejajarkan dirinya dengan Lumberjack, yang menukik padanya dengan momentum yang membuat orang berpikir mereka akan saling menabrak satu sama lain

<Milaady !>.

Menangkap Dorothy di udara, Lumberjack menutup zirah itu. Bahkan jika yang terburuk menjadi yang terburuk, dia harus aman di sana. Memeluk tubuh Dorothys di dalam dirinya, Lumberjack menghela napas lega ketika dia mengaktifkan dorongan terbalik

Apa yang terjadi, Orang-orangan Sawah!?

Setelah menyelesaikan kombinasi dengan Lumberjack, Dorothy bertanya kepada Scarecrow melalui alat komunikasinya

＜Kami diserang. Saya harus melakukan pendaratan darurat. Nyonya, hati-hati. ＞.

Suara keras di tengah komunikasi membuat mustahil untuk mendengar semua kata-kata, dan kemudian cahaya menyilaukan menyebar di langit malam

Dengan kilatan cahaya yang mengingatkan kita pada ledakan nuklir, sensor Lumberjacks dikeluarkan. Umpan dari luar berhenti, bidang penglihatannya menjadi putih pucat, dan tubuhnya berhenti bergerak

Orang-orangan Sawah !.

Dorothy berteriak di dalam Lumberjack, yang telah berhenti berfungsi. Mereka akan segera jatuh ke laut. Tidak masalah jika Lumberjack terbuat dari Roswell Metal, dia tidak akan bisa menyerap seluruh kejutan

Dorothy menutup matanya, mengepalkan giginya, dan bersiap untuk dampaknya

.

Sial.

.

Cahaya menyilaukan yang mengubah langit malam menjadi middays menghilang, membuat pulau itu kembali sunyi

Anda terlalu banyak bermain-main, Rama.

Raja Tentakel bergumam pelan, dan mengalihkan pandangannya dari langit malam ke tanah lagi

Di depan matanya, ada seorang kecantikan muda mengenakan pakaian Cina. Itu adalah Utusan Yue Ying, wanita yang bertugas mengatur Gerbang

Sejak dia seorang Pangeran, dia ingin pamer dengan teknik-teknik itu sesekali.

Di antara 12 Utusan, Rama adalah pemimpin, juga disebut yang tertua di Grup Tentakel

Karena ia telah hidup di zaman keemasan peradaban sebelum yang modern terbentuk, ia adalah salah satu makhluk berumur panjang yang berharga di antara barisan mereka

Kemampuannya itu, sangat sulit digunakan.

Peluru ringan yang Rama telah lepaskan adalah semacam fusi nuklir. Jika dia mau, dia bisa meratakan kota sendiri. Karena terlalu kuat, itu dikenal di antara para Utusan sebagai kekuatan untuk tidak digunakan

Meski begitu, dari semua serangan yang bisa dia gunakan, itu tampaknya yang paling melemahkan mereka.

Dia sedang mempertimbangkan sebagai Pangeran.

Raja Tentakel kagum pada betapa terampilnya dia mengendalikan teknik yang bisa menguapkan seluruh pulau jika disalahgunakan

Namun, dia tidak seharusnya melukai Pendeta kita yang penting.

Sir Leonidas sedang dalam perjalanan. Jangan khawatir.

The Tentacle King dengan tenang mengangguk pada kata-kata Yue Yings

Lalu, Yue Ying. Anda pergi ke bawah tanah, cepat dan siapkan Gerbang. Gerbang Pembuka akan segera tiba. Waktu untuk menyelamatkan dunia dari krisis akhirnya tiba.

Saat dia memberikan perintahnya, Raja Tentakel membelai Irukinuf di tangannya. Setelah menerima Jar dan Tombak, Irukinuf selangkah lebih dekat ke tubuh yang sempurna. Maka itu hanya perlu seorang Priestess untuk menjaganya

.

Sial.

.

Apa yang. bahwa?.

Alice sudah mulai menyiapkan perangkat serangan Kelinci Putih di hanggar bawah Vimanas, ketika dia melihat umpan dari luar dan mengerang tanpa sadar

20% Twister telah menghilang dengan tiba-tiba, dan lampu kilat

besar menyerangnya terus menerus

Permukaan Twisters dilapisi dengan bahan yang tidak dikenal: permukaannya tidak akan meleleh bahkan pada suhu 3000 derajat, dan dikatakan mampu menahan setiap dan semua guncangan

Jadi, untuk serangan untuk merusaknya sejauh itu–.

Alice berhenti merenungkan hal itu, dengan cepat masuk ke White Rabbit, dan menempelkan harness-nya

Hatter, posisi tahan benturan, sekarang !.

Gelombang kejut mencapai tidak lama setelah itu, Vimana berayun seperti daun berkibar dalam badai

Jika itu adalah pesawat biasa, tidak mungkin mereka bisa terhindar dari kecelakaan. Vimana penuh dengan sistem kontrol inersia yang dipasang di berbagai bagian badan pesawatnya, dan menjaga horizontalitasnya secara otomatis

Meskipun tidak dibandingkan dengan kontrol inersia sempurna Twister, yang menekankan kenyamanan pada perjalanan, itu berkat sistem ini bahwa Vimana memiliki kinerja mobile beberapa urutan besarnya di atas pesawat terbang normal

＜Profesor, apakah kamu baik-baik saja?＞.

Suara pembenci terdengar melalui perangkat komunikasi White Kelinci

Saya baik-baik saja di sini. Bagaimana dengan Twister?

<Turun ke pulau, mencoba mengendalikan sikapnya. >.

Bisakah Anda mengidentifikasi senjata yang merusak Twister?

<Serangan pertama adalah itu yang membuat zat menghilang karena lubang hitam mikro dengan menggunakan fusi nuklir. Yang kedua, menurut penilaian kami, adalah fusi nuklir murni tanpa radioaktivitas residual. Target dihancurkan oleh gelombang kejut yang diciptakan oleh ekspansi tekanan dan suhu tinggi.

Hatter dengan santai menegaskan

Apakah hal seperti itu bahkan mungkin terjadi?

<Meskipun tidak mungkin dengan teknologi saat ini, sudah dipastikan bahwa ada peradaban di masa lalu yang bisa. Dijelaskan dalam Mahabharata dan Ramayana di India kuno, saya dapat mengkonfirmasi tanda-tanda kerusakan akibat panas tinggi di reruntuhan di bawah. > [9].

Dengan kata lain, ada orang di pulau itu yang bisa menggunakan senjata seperti itu.

Alice menjadi bersemangat. Di sana, ada musuh yang memanfaatkan penuh teknologi peradaban prasejarah legendaris

Gerbang Queens yang dikejar ibuku mungkin juga ada di sana. Dan di atas segalanya, sangat mungkin bahwa saya akan menemukan di sana Swodar Nyarmain, yang bersentuhan dengannya, dan sekarang terlibat dengan Gerbang. Ini tantangan yang layak

Tunggu di sini dengan Vimana. Aku akan membuat serangan mendadak dengan White Rabbit.

3 Ratu telah memberi mereka izin untuk menyelidiki sisa-sisa Twisters

Tanpa ragu, Alice memasukkan semua peralatan yang tersedia ke White Rabbit. Yaitu, sistem kontrol inersia, Angra Mainyu, Aeshma dan cambuknya. Dan itu tak perlu dikatakan, dia tidak lupa solusi perlindungan cadangan, dalam keadaan darurat. Dia memasukkan semua peralatan ini, bersama dengan seragam tempurnya, ke dalam sistem penyimpanan hyperspace

Sistem dari Yayasan Baum, yang mengurangi berat hingga 200 kilogram menjadi nol, telah terbukti sangat berguna. Meskipun dia juga ingin membawa 54 set lengkap tentara Trump jika dia bisa, sayangnya dia telah menggunakannya secara berlebihan akhir-akhir ini dan tidak punya waktu untuk mengisi ulang mereka

Seluruh tubuhnya sekarang mengenakan setelan penyelam untuk melindungi fungsi tubuhnya dari seluruh tubuhnya, Alice mengangkang Kelinci Putih.

Mulai hitungan mundur.

Untuk strategi kali ini, Kelinci Putih dilengkapi dengan pendorong roket dan pendorong yang dapat dikendalikan. Dalam pengaturan kecepatan ultra tinggi, itu bisa mencapai pulau yang sekarang bisa mereka lihat di cakrawala dalam 3 menit

＜Ngomel, Profeshor, March Hare ingin pergi juga, pyon＞.

March Hare memasukkan dirinya ke dalam transmisi. Namun, Alice telah menyelesaikan persiapannya untuk pergi dengan Perangkat Serangan

Ditolak !.

Alice menolak permintaan March Hares dalam sekejap

<Au ~, kenapa kamu ~>.

Anda kartu truf jika push datang untuk mendorong! Jika Anda tidak mendengar kabar dari saya dalam 30 menit, Anda langsung menuju ke lokasi pemancar saya, tidak ada pertanyaan, mengerti?

<Diakui, dipimpin-> kelinci.

Hatter, mulai hitung mundur! Dari lima!

<Roger. 5, 4, 3, 2, 1, 0>.

Pada saat yang sama hitungan mundur berakhir, lantai hangar terbuka, dan Kelinci Putih dilepaskan ke dalam kehampaan hitam

Alice dengan ahli mengarahkan hidung Kelinci Putih ke pulau itu dan menghidupkan roket pendorongnya. Dengan raungan memekakkan telinga, dia terbang ke arah pulau seperti peluru putih

.

Sial.

.

Pulau itu kembali sunyi

Di salah satu ujungnya adalah tubuh kekar pahlawan besar dan tubuh ramping seorang pria muda dengan kulit gelap

Ciri-ciri lelaki muda itu membuatnya tampan, dari sikapnya melayang keanggunan yang anggun. Pemuda itu memiliki kehadiran yang luar biasa tentang dirinya yang berbeda dari udara menakutkan dari pahlawan besar

Di kaki mereka, ada dua orang yang tidak memiliki kehadiran yang mengesankan, yang mereka tarik dari laut: seorang gadis berambut coklat kemerahan pingsan, dan raksasa perak yang telah berhenti berfungsi. Dengan kata lain, bawahan Dorothys, Löwe dan Lumberjack. Meskipun mereka telah jatuh ke laut dari ketinggian 600 m, mereka entah bagaimana masih hidup

Apakah Anda melihat itu, Leonidas?

Menanyakan demikian, pemuda dengan kulit gelap membawa kembali ke tubuhnya tentakel yang membentang dari bahunya. Begitu dia menarik tentakelnya sepenuhnya, tidak ada cara untuk mengatakan bahwa dia termasuk dalam Kelompok Tentakel

Saya memang melihat, Pangeran Rama.

Setelah membongkar bagian dada raksasa itu, dan menarik pundaknya gadis yang tak berdaya, yang tersingkir dengan bagian bawah yang terbuka, Leonidas melihat ke luar laut.

Mata mereka berdua, mengawasi di bawah sinar rembulan, menangkap sosok pesawat yang terbang di sekitar pulau dekat cakrawala

A Vimana. masih ada beberapa yang bisa terbang.

Gumam Rama, diliputi nostalgia

Apakah kita menembak jatuh?

Leonidas bertanya pada Rama dengan sopan. Bagi Leonidas, yang menjunjung tinggi hierarki, Rama adalah orang yang ia hormati setelah Raja Tentakel; dia tidak dianggap yang tertua di Grup Tentakel tanpa bayaran

Mari kita menahan diri untuk tidak melakukannya.

Rama tersenyum ramah

Itu membuat kami bernostalgia, kami tidak bisa merusak pesawat yang begitu indah. [10].

Pria yang sama yang baru saja menembak jatuh Twister ketika mendekati pulau itu sekarang menjabat tangannya, yang tetap berkedip setelah menembak cahaya untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, dan mengenakan jaket yang telah diikatkan ke pinggangnya.

Selain itu. orang harus menghormati mereka yang hidup di Zaman Keemasan. [11]

Ketika Rama dan Leonidas menatap, sebuah cahaya kecil terpisah dari Vimana, dan berbalik ke arah mereka

Tampaknya mereka datang dari sana.

Leonidas menatap dengan penuh perhatian pada titik bercahaya. Itu mendekati rendah sehingga merumput permukaan laut

Kami akan menarik. Lakukan sesuai keinginan Anda.

Serahkan padaku.

Leonidas membenamkan satu lutut ke tanah dan menggantung kepalanya

Bikin santai aja. Bagaimanapun, mereka adalah tamu Tentacle Kings.

Menempatkan kedua tangan ke dalam sakunya, Rama menghilang jauh di dalam hutan

.

Sial.

.

Kelinci Putih Alice mengendarai dengan kecepatan tinggi karena roket pendorong, pada ketinggian super rendah dekat dengan permukaan laut

Sisa penerbangan ti

Ch.

Bab Epilog

"Apakah Anda memerlukan bantuan?"

Alice tentu saja curiga dengan kata-kata Raja Tentakel yang tak terduga.

Akan aneh kalau ini bukan jebakan. Tapi, jika situasinya tidak berubah, jelas aku akan dijadikan boneka seperti Dorothy.

Merasa seolah-olah dia sedang menggali kuburannya sendiri [1], Alice menatap Raja Tentakel dan mengangguk.

"Yue Ying, giliranmu."

Menanggapi perintah Raja Tentakel, arena, sebagian dihancurkan oleh serangan Kelinci Hitam, mulai bergerak lagi. Lantai pecah, dan batu tulis besar naik dari bawah tanah dengan suara menderu, sampai mengelilingi Alice dan Dorothy.

＜Profeshor! Itu Gerbang! Batu tulis itu mengeluarkan reaksi seperti Gerbang!＞

"Serius !?"

March Hare berteriak dengan detektor di tangannya. Mengambil kata-katanya, Alice mengamati batu tulis yang mengelilinginya.

Jumlah total papan tulis adalah 12. Juga, setiap batu tulis memiliki patung indah yang mengingatkan pada pintu.

"Sepertinya Rodin" Gerbang Neraka "."

Alice tiba-tiba teringat akan karya seniman terkenal di balik patung yang dikenal sebagai "The Thinker."

"Memang. Atau, mungkin mereka adalah gerbang menuju neraka."

Raja Tentakel berbicara dengan suara pelan.

"Tapi, apakah mereka mengarah ke neraka atau ke surga, itu tergantung padamu, Alice."

"Saya?"

Dia telah memperhatikan bahwa Irukinuf, masih mengendalikan Dorothy, telah menghentikan pergerakan semua tentakelnya ketika batu tulis itu muncul.

Berkat itu, Alice bisa melarikan diri dari postur yang membuatnya tetap berada, dengan kaki terbuka lebar. Setelah menyembunyikan ujung rok mini-basahnya yang basah, dia bertanya kepada raja:

"Ibu juga menggunakan Gerbang ini?"

The Tentacle King mengangguk dalam hati.

Dia mungkin tidak berbohong.

Alice memutuskan untuk mempercayai intuisinya.

＜Sekarang, kamu harus membuka Gerbang juga. ＞

Suara Irukinuf bergema di dalam kepala Alice.

Dia mengatakan untuk membukanya, tetapi bagaimana ?!

Meskipun batu tulis meniru pintu, dia tidak bisa melihat engsel apa pun. Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, itu adalah bagian yang mulus. Dia tidak berpikir itu akan terbuka bahkan jika dipukul dengan palu.

Apakah mereka meminta saya untuk menguji kecerdasan saya?

＜Sentuh itu. Akankah sangat untuk opennnn. ＞

Irukinuf memberitahunya jawabannya, seolah-olah untuk menghilangkan keraguan Alice.

"Betapa cerobohnya."

Sambil menghela nafas, gadis itu meletakkan senjata kembarnya di dalam sarungnya, dan mengangkat tangannya ke batu tulis sekaligus.

Perasaan dingin mengalir melalui ujung jarinya. Tapi, itu belum semuanya.

"Eh? Apa?"

Seperti kerikil yang jatuh ke air, riak cahaya menyebar ke seluruh, dan litograf mulai bergetar satu demi satu.

Seluruh papan yang mengelilingi Alice mulai bergemuruh, dan tak lama kemudian, garis-garis cahaya muncul di bagian tengah, secara bertahap semakin besar dan lebih besar.

"Teknologi macam apa ini?"

Meskipun sepertinya setiap papan terbelah menjadi dua dan meluncur ke kiri dan ke kanan, tidak ada perubahan pada tampilan luar dari papan tulis, jadi mungkin mereka meluncur ke ruang yang berbeda.

<Ooh, buka, buka upppp. >

Irukinuf mulai menggeliat lagi, mengeluarkan suara kegembiraan saat menempel pada Dorothy.

<Kali ini pastinya, aku akan mengalahkan Arukinuf musuhku yang mematikan, sekarang aku sudah menjadi tubuh yang sempurna. >

Sebuah cahaya persegi meluap dari batu tulis, yang telah menjadi kerangka sekarang, 12 buah menjadi sebuah band cahaya yang terus menerus menyilaukan.

Pada saat yang sama, udara di sekitar mulai mengalir ke arah cahaya.

Apakah kita sedang dihisap?

Alice menurunkan tubuhnya, meraih lantai dengan tangan dan kaki dan menahannya.

Sisi lain dari cahaya itu adalah dunia yang berbeda. Intuisi Alice memberitahunya: "Jangan pergi!"

"Tapi, di sisi lain, Bu …"

Meskipun ada konflik Alice, Irukinuf perlahan mendekati batu tulis, dengan tubuh Dorothy masih di belakangnya. Rupanya, itu memang berniat untuk terjun ke gerbang.

Pembuka Gerbang mendecakkan lidahnya, dan memasukkan Aeshma dengan peluru baru. Ini adalah peluru yang dibuat khusus untuk melawan pengguna tentakel.

"Irukinuf! Jika kamu ingin menyeberangi Gerbang, aku akan membiarkanmu meninggalkan Dorothy!"

Alice mengarahkan moncongnya ke Irukinuf, dan memberikan kekuatan pada pelatuk Aeshma.

***

Cahaya meluap dari 12 lembar bersinar lebih terang dan menjadi lingkaran cahaya.

Swodar menyaksikan sinar itu; kembali ketika Gate Toucher Lewis menghilang di dalamnya, batu tulis itu hanya satu bagian.

Yue Ying yang telah menyiapkan 12 lembar untuk meningkatkan keandalannya, dan menyesuaikannya untuk transfer ke tujuan yang sama.

"Terima kasih, Yue Ying."

Raja Tentakel berbicara kepada wanita yang muncul di sampingnya, lalu meletakkan punggungnya di atas takhta dan

menghembuskan napas dalam-dalam.

Dia baru saja menyelesaikan peran yang telah dia tempatkan pada dirinya sendiri sejak dulu, yang telah dia kejar hingga titik kelelahan.

Dengan itu, penghancuran yang diharapkan pada 2012 tidak akan terjadi. Mereka telah menghindari kepunahan ras manusia.

"Apa yang akan terjadi mulai sekarang?"

Berbeda dengan raja yang memancarkan perasaan puas, wanita itu bertanya dengan nada gelisah.

"Bagaimana apanya?"

"Lord Irukinuf, yang memberi kita kekuatan, akan melampaui Gerbang. Apa yang akan terjadi dengan kita di masa depan?"

"Jangan khawatir."

Raja Tentakel melanjutkan dengan suara tenang.

"Dewa kita akan memperoleh kekuatan baru dan memenuhi kembalinya. Ini adalah takdir yang tidak akan pernah berubah."

Itu deklarasi yang sangat kuat. Seolah dia tahu apa yang akan terjadi mulai saat itu.

Menanggapi kata-katanya, Yue Ying membungkuk setuju dan menunjuk ke sisi berlawanan dari arena.

"Jadi, apakah rencanamu termasuk anak yang dibebaskan?"

Orang yang ditunjuk Yue Ying adalah Lynn, Songstress Irukinuf, yang sedang berlari menuju batu cahaya. Tentakelnya berkibar ditiup angin, dia tidak repot-repot menyembunyikannya saat mereka memanjang dari pinggangnya.

Kejutan mewarnai mata raja: bahwa Songstress seharusnya tidak mendekati Gerbang. Dia melakukan kontak dengan Gerbang bukan bagian dari rencananya.

"Jangan! Hentikan dia!"

Ketika mereka mendengar teriakan raja mereka, semua Utusan kecuali Yue Ying memperhatikan Lynn sekaligus. Tapi, tidak ada yang bisa menghentikannya.

Sebelum Tentacle King bisa mengepalkan tinjunya, Lynn melompati papan tulis dan menghilang di dalam cahaya.

"Kutukan …"

Mengapa Raja Tentacle begitu kesal? Yue Ying tidak bisa memahami alasannya, tapi kegelisahan yang tak terkatakan sekarang meresapi semua.

***

"Seharusnya Lynn yang mendapatkan poweer ini!"

Bersamaan dengan tangisan bernada tinggi yang diproyeksikan dengan baik, Lynn melompat ke arah ruang cahaya yang dibagi oleh papan tulis.

Sama seperti atlet pelompat galah, dia menggunakan tentakelnya untuk melompat ke langit, lalu berputar di udara, dan membalikkan ujung jinjitnya ke arah Dorothy.

"Fugyanh !?"

Tendangan terbang Lynn membuat Dorothy kehilangan keseimbangan, dan dia terhuyung-huyung ke barisan cahaya bersama dengan Irukinuf.

"Dorothyy !!"

Sebelum Alice dapat menjangkau mereka, Lynn mendarat di samping Dorothy dan menjaganya untuk memastikan dia masuk.

Ketika dia dilemparkan ke dalam kelompok cahaya, Dorothy tersenyum, masih dimanipulasi oleh Irukinuf. Seolah-olah itu merindukan saat itu.

Lalu, Lynn juga menghilang ke cahaya.

"Menunggumu!"

Tidak ada waktu untuk ragu.

Alice, dengan senjata di tangannya, melompat ke cahaya dan mengikuti Dorothy dan Lynn.

***

Di sudut Tentacle God Island, seorang wanita bisa dilihat, berdiri di atas sebuah piramida, ketika dia memandangi halo Gerbang.

Seorang wanita berlengan satu mengenakan jas merah tua yang pas dengan tubuhnya yang i. Identitasnya adalah bahwa pustakawan dari St. Gedung Buku Label Academy, yang dikenal sebagai Teacher Faye, penasihat Klub Sastra.

"Ya, itu akan baik-baik saja. Hanya kamu, Songstress, yang bisa memanfaatkan kekuatan Irukinuf dan Arukinuf."

Guru satu tangan itu dengan lembut bergumam, dengan senyum puas diri.

"Seperti yang kamu inginkan, aku berhasil membuat Songstress menyelinap ke Gerbang."

Sebuah suara terdengar di bawah kakinya, di mana wajah seorang pria berjanggut muncul berikutnya.

"Bagus sekali, kami memang mengulur waktu, tetapi bukankah Turnamen Inisiasi Tentakel itu lucu …"

Pria yang belum dicukur bangkit dari bayang-bayang saat dia tertawa.

"Rasputin."

Wanita itu menyela pembicaraannya dengan suara yang diproyeksikan dengan baik.

"Apakah kamu berhasil memisahkan 12 Utusan?"

"Yue Ying dan Rama tetap netral. Aku tidak repot-repot mendekati Leonidas. Dia adalah pengikut Raja Tentakel sampai ke intinya."

"Begitukah? Dan para Utusan lainnya?"

Rasputin tidak menjawab.

"Itu tidak akan berhasil, kan sekarang, Rasputin?"

Tubuhnya menjadi kaku ketika dia melihat ke arah pupil mata dingin wanita itu.

"Aku akan memujimu karena membuat Rama tetap netral. Tapi hanya menjadikanmu sebagai pion tidak cukup untuk bernegosiasi dengan mereka."

"Yang Mulia Ratu, lepaskan aku!"

Guru perempuan itu membuat senyum mengejek.

"Aku tidak akan membiarkanmu."

Saat dia berkata begitu, lengan kirinya, yang seharusnya tidak ada, muncul.

Tidak, itu bukan lengan kiri. Sebaliknya, yang muncul adalah tentakel biru dengan urat merah gelap.

"I-Itu …"

Suara Rasputin gemetar ketakutan.

"Oh, ini akan menjadi pertama kalinya aku menunjukkan kepadamu. Inilah tepatnya sumber kekuatanku, Dewa Mad Flame Arukinuf."

Ujung tentakel biru mengeluarkan api merah terang.

Arukinuf, keberadaan dibenci oleh Irukinuf. Melihat sosok legendaris ini muncul, Rasputin menjerit dan melarikan diri ke bayang-bayang.

"Kamu bodoh . "

Mengejarnya, tentakel biru mencapai ke dalam bayangan.

"Bakar, Arukinuf."

Setelah gumamannya, nyala api muncul dari bayang-bayang.

"Kurasa aku harus mendapatkan bawahan sendiri, kan …?"

Menarik kembali tentakel yang mengubah Rasputin menjadi abu dalam sekejap, guru perempuan itu menatap takhta di kejauhan.

"Seharusnya tidak disebutkan tentang kebangkitanku dalam tulisan kenabianmu, Swodar."

***

Di dalam kilau yang menyilaukan, Alice dan Dorothy maju dengan kecepatan sangat tinggi.

Itu adalah perasaan yang sama seolah-olah mereka diayun oleh seluncuran yang secara radikal menyerang indera mereka. Ketika kelihatannya ada yang maju, tiba-tiba benda itu bergoyang ke samping dan jatuh tepat di bawah. Karena satu-satunya hal yang mereka rasakan adalah berat tubuh mereka sendiri, tidak mungkin

untuk menentukan ke arah mana mereka akan menuju.

Saya berharap bisa punya waktu untuk mempersiapkan diri untuk ini.

Karena dia akhirnya harus melompat ke Gerbang, dia tidak punya peralatan yang bagus.

Tidak tahu di mana Gerbang itu atau di mana itu terhubung, dia tidak punya pilihan selain untuk berurusan dengan peralatan di tangan untuk saat ini.

Faktanya, saat ini hanya ada satu masalah yang harus diselesaikan.

"Irukinuf! Biarkan Dorothy pergi!"

Alice menunjuk Irukinuf moncong Aeshma, penuh dengan Peluru Ruptur Spasial.

"Kali ini pelurunya tidak akan menjadi bahan tertawaan."

<Ooh, apakah kamu membuat Hyperborea Crystal yang berharga menjadi bulletttt?>

"Itu benar. Jika kamu terkena ini, bahkan kamu akan kembali ke nol."

Peluru Ruptur Spasial adalah peluru yang menggunakan Kristal Hyperborea, tidak hanya Twister tetapi juga sumber kekuatan Vimana, untuk menyerang.

Meskipun telah diteliti dan dikembangkan oleh Dodgson Foundation, itu adalah peluru yang terlalu berharga, jadi dia ragu

untuk menggunakannya secara praktis.

<Tapi, teman kesayanganmu juga akan terjebak di dalamnya. >

"Apa itu tadi?"

<Satu-satunya yang bisa ada dalam kecerahan ini adalah kamu, "Pembuka Gerbang," dan kerabatku. Jika saya melepaskannya, anak ini akan menghilang dan terbakar oleh cahaya. >

"Guh …"

Jarinya mengendur di sekitar pelatuk.

Meskipun ada kemungkinan Irukinuf berbohong, dia tidak mungkin mengambil risiko membunuh Dorothy dengan tangannya sendiri.

<Baiklah kalau begitu?>

Jika sampai pada hal ini, tidak ada pilihan selain menguatkan diri.

"Irukinuf, mari selesaikan ini di luar Gerbang!"

Saat Alice memutuskan demikian, tenggorokannya tiba-tiba diikat erat. Tentakel dalam garis merah muda dan merah datang dan menggigit tenggorokannya.

"Lynn yang akan mendapatkan poweer ini! Aku tidak akan membiarkanmu merusak Irukinuuf!"

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema di dalam cahaya. Songstress Irukinuf menggunakan tentakel yang tumbuh dari

pinggangnya untuk mencoba dan mencekik Alice.

Tanpa ragu, Alice mengarahkan moncong senjatanya ke belakang, dan menarik pelatuk Aeshma.

Dorothy mungkin adalah temanku, tetapi Lynn adalah musuhku. Saya tidak akan khawatir mengalahkan monster-monster ini.

"Gyauh !?"

Terkena Spatial Rupture Bullet, sisi kiri tubuh Lynn menghilang, dan Alice mendapatkan kembali kebebasannya.

Tapi, dampaknya mengguncang ruang itu sendiri dengan keras.

"HiaaAaaaAah!"

Bobot yang diterapkan pada tubuhnya meningkat, seperti seluncuran di mana jumlah air tiba-tiba naik.

"D-Dorothy!"

Dalam aliran cahaya yang menakutkan dan berlumpur, Alice menjangkau Dorothy, yang semakin jauh.

"Aku tidak akan memaafkanmu … Aku tidak akan pernah memaafkanmuu !!"

Lynn, setelah kehilangan separuh tubuhnya, bergerak bebas di dalam aliran berlumpur dengan menggunakan tentakelnya. Tampaknya, seseorang memang membutuhkan tentakel untuk bergerak di sekitar ruang ini.

"Adapun kamu, aku akan membuat kamu jatuh ke ruang yang berbeda-!"

Tentakel Lynn mulai menarik Alice dan Dorothy terpisah. Meskipun Alice mencoba memotong tentakel dengan belati Aeshma, tidak banyak yang bisa dia lakukan ketika dia bahkan tidak bisa mempertahankan posturnya, dan dengan cepat terpisah dari Dorothy.

"Gaah–! Akulah yang tidak akan memaafkanmuuu —- !!"

Alice berteriak marah ketika Lynn dan yang lainnya mengalir ke arah lain.

***

Cahaya Gerbang telah menghilang, dan keheningan telah kembali ke arena. Alice, Dorothy dan Irukinuf tidak bisa dilihat lagi.

Mereka semua telah melewati Gerbang dan pergi ke dunia lain.

Kemana mereka pergi? Dan, tindakan apa yang akan menyebabkan hal itu?

Raja Tentakel, Swodar Nyarmain, tahu jawaban atas pertanyaan-pertanyaan itu. Karena itulah dia membiarkan Alice membuka Gerbang.

"Jadi sejarah tidak bisa diubah?"

Raja Tentakut menutup matanya saat kelelahan menyapu tubuhnya.

"Selamatkan aku … selamatkan dunia, Alice …"

Dia bergumam, sambil memikirkan masa lalu. Itu mungkin mengingatkannya pada apa yang seharusnya dia lakukan sekarang, karena dia membuka matanya lagi.

"Yue Ying, kamu masih di sini?"

"Iya nih . "

"Lalu, hancurkan batu tulis … hancurkan Gerbang."

Yue Ying menatap heran pada kata-katanya.

"Gerbang memenuhi perannya. Aku tidak akan membiarkan kekuatannya disalahgunakan."

Untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, raja dengan dazzling berdiri tanpa bergantung pada tongkat, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke gadis kelinci yang memegang senapan mesin ringan yang telah menembak dengan ama di seluruh arena.

"Sekarang, apa yang akan kamu lakukan, pelayan" Pembuka Gerbang "?"

March Hare membuat pandangan bingung sebelum pertanyaan raja.

"Nyonyamu ada di sisi lain Gerbang. Akankah kamu tinggal di sini dan bertarung, atau mundur dengan patuh?"

"Err … Ya, apa yang harus dilakukan …? Ini menyusahkan, ular sanca."

March Hare tidak punya suara dalam situasi ini. Yang

melakukannya adalah Hatter, di papan Vimana.

"Um … aku akan mencoba bertanya pada Hatter, ular sanca."

March Hare tersenyum dengan seringai, dan menyalakan peralatan komunikasinya.

***

Ini dingin . . .

Alice terbangun karena flu yang mengancam akan membekukan inti tubuhnya. Napas yang dihembuskannya juga memutih.

Dimana ini? Sejauh yang saya ingat, saya diliputi oleh aliran cahaya berlumpur dari Gerbang.

Bagaimana dengan Dorothy, Irukinuf dan Lynn?

Saat Alice berbaring di tempat tidur, dia tanpa henti memandang sekelilingnya.

Sepertinya aku sendirian di sana.

Meskipun ruangan yang terbuat dari batu tidak memiliki pencahayaan, langit-langit dan dinding memancarkan cahaya redup secara keseluruhan. Adapun isi ruangan, hanya ada tempat tidur dia berbaring.

Ruangan itu sederhana, seperti penjara atau lembaga keagamaan.

Saya tidak memiliki peralatan saya, dan saya tidak punya. . .

Dari perasaan selimut yang menutupi tubuhnya, Alice baru sadar kalau dia telanjang bulat.

Yah, aku tidak bisa menahan diri untuk tidak sabar. Memang, sulit bagi saya untuk tenang selama saya bahkan tidak mengenakan pakaian dalam, tetapi ada sesuatu yang harus saya lakukan pertama-tama.

Prioritas utama untuk saat ini adalah mengetahui apakah dia bisa membuat tubuhnya berfungsi dengan baik. Alice berdiri dan menggerakkan berbagai bagian tubuhnya untuk sementara waktu untuk memastikan semuanya bekerja sebagaimana mestinya: ujung jarinya, jari kakinya, dan sebagainya.

"Apakah kamu bangun, Pembuka Gerbang?"

Tiba-tiba, seseorang berbicara dari luar ruangan, dan Alice menarik selimut untuk menutupi dirinya.

"Siapa disana?"

Seorang anak laki-laki, yang memiliki murid yang lembut, datang ke malapetaka membawa keranjang berisi alat perdagangan Alice di dalamnya.

"Namaku, Swodar Nyarmain. Aku seorang pendeta yang melayani Irukinuf."

Mendengar nama pemuda itu membuat Alice bingung. Dia memiliki nama yang sama dengan Raja Tentakel, murid emas yang sama, rambut putih yang sama.

"Aku sudah menduga kedatanganmu, sesuai dengan prediksi yang

ditinggalkan oleh Touch Gate."

Pemuda itu menjelaskan sambil mengabaikan rasa malunya yang jelas, dan meletakkan keranjang yang dipegangnya di samping tempat tidur.

"Semua peralatan yang kamu kenakan seharusnya ada di sana. Adapun pakaiannya, karena pakaian itu basah dan kamu bisa membeku sampai mati, aku minta semuanya diproses di sini."

"Diproses?"

"Dengan perawatan yang tahan suhu. Kamu harus bisa menjaga suhu tubuhmu dalam kisaran yang nyaman setiap kali kamu memakainya mulai sekarang."

"Meskipun aku tidak akan tahu sampai aku memakainya, aku akan menghargainya untuk saat ini. Terima kasih."

Memastikan tubuhnya tidak menyelinap keluar dari selimut, Alice meraih keranjang.

Di sana, ada seragamnya (terlipat rapi), sepatu botnya, perburuan sabuk pistolnya, Angra Mainyu dan Aeshma, celana, dan barang-barang pribadinya.

"Di mana kita?"

Alice bertanya, masih menyembunyikan tubuhnya dengan selimut.

"Akan lebih cepat jika kamu melihatnya sendiri."

Mengatakan demikian, pemuda itu membuka tirai.

Cahaya terang bersinar ke dalam ruangan. Alice memicingkan matanya, dan melihat keluar jendela. Langit biru yang akrab tidak terlihat di sana.

Tidak ada langit biru atau langit berbintang di atas kepalanya. Seolah dipantulkan ke cermin, langit ditutupi dengan kota batu yang sama dengan tanah.

"Selamat datang di dunia bawah tanah, Hyperborea. Dunia yang hampir binasa."

Ketika dia mendengar suara Swodar, Alice menatap dunia itu dengan tatapan bingung.

Bersambung!

Apakah Anda memerlukan bantuan?. . .

Alice tentu saja curiga pada kata-kata Tentacle Kings yang tak terduga

Akan aneh kalau ini bukan jebakan. Tapi, jika situasinya tidak berubah, aku akan menjadi boneka seperti Dorothy

Merasa seolah-olah dia sedang menggali kuburannya sendiri [1], Alice menatap Raja Tentakel dan mengangguk

Yue Ying, giliranmu. .

Menanggapi perintah Raja Tentakel, arena, sebagian dihancurkan oleh serangan Kelinci Hitam, mulai bergerak lagi. Lantai pecah, dan batu tulis besar naik dari bawah tanah dengan suara menderu,

sampai mengelilingi Alice dan Dorothy

＜Profeshor! Gerbang! Batu tulis itu mengeluarkan reaksi seperti Gerbang!＞.

Serius!?

March Hare berteriak dengan detektor di tangannya. Mengambil kata-katanya, Alice mengamati batu tulis yang mengelilinginya

Jumlah total papan tulis adalah 12. Juga, setiap batu tulis memiliki patung indah yang mengingatkan pada pintu

Sepertinya Rodins Gerbang Neraka. .

Alice tiba-tiba teringat akan karya seniman terkenal di balik patung yang dikenal sebagai The Thinker. .

Memang . Atau, mungkin mereka gerbang ke neraka. .

Raja Tentakel berbicara dengan suara pelan

Tapi, apakah mereka mengarah ke neraka atau ke surga, itu tergantung pada Anda, Alice. .

Saya?.

Dia telah memperhatikan bahwa Irukinuf, masih mengendalikan Dorothy, telah menghentikan pergerakan semua tentakelnya ketika batu tulis muncul

Berkat itu, Alice bisa melarikan diri dari postur yang membuatnya

tetap berada, dengan kaki terbuka lebar. Setelah menyembunyikan ujung basah rok mini-mikronya, dia bertanya kepada raja :.

Ibu menggunakan Gerbang ini juga?

The Tentacle King mengangguk dalam hati

Dia mungkin tidak berbohong

Alice memutuskan untuk mempercayai intuisinya

＜Sekarang, kamu harus membuka Gerbang juga. ＞.

Suara Irukinuf bergema di dalam kepala Alices

Dia mengatakan untuk membukanya, tetapi bagaimana?!.

Meskipun batu tulis meniru pintu, dia tidak bisa melihat engsel apa pun. Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, itu adalah bagian yang mulus. Dia tidak berpikir itu terbuka bahkan jika dipukul dengan palu

Apakah mereka meminta saya untuk menguji kecerdasan saya?

＜Sentuh itu. Akankah sangat untuk opennnn. ＞.

Irukinuf memberitahunya jawabannya, seolah ingin menghilangkan keraguan Alices

Ceroboh sekali. .

Sambil menghela nafas, gadis itu meletakkan senjata kembarnya di dalam sarungnya, dan mengangkat tangannya ke batu tulis sekaligus

Perasaan dingin mengalir melalui ujung jarinya. Tapi, bukan itu saja

Eh? Apa?.

Seperti kerikil yang jatuh ke air, riak cahaya menyebar ke seluruh, dan litograf mulai bergetar satu demi satu

Seluruh batu tulis yang mengelilingi Alice mulai bergemuruh, dan tak lama kemudian, garis-garis cahaya muncul di bagian tengah, secara bertahap menjadi lebih besar dan lebih besar

Teknologi macam apa ini?

Meskipun sepertinya setiap papan terbelah menjadi dua dan meluncur ke kiri dan ke kanan, tidak ada perubahan pada tampilan luar papan tulis, jadi mungkin mereka meluncur ke ruang yang berbeda

<Ooh, buka, buka upppp. >.

Irukinuf mulai menggeliat lagi, mengeluarkan suara kegembiraan saat menempel pada Dorothy

<Kali ini pastinya, aku akan mengalahkan Arukinuf musuhku yang mematikan, setelah aku menjadi tubuh yang sempurna. >.

Sebuah cahaya persegi meluap dari batu tulis, yang telah menjadi kerangka sekarang, 12 buah menjadi sebuah band cahaya terus

menerus, mempesona

Pada saat yang sama, udara di sekitar mulai mengalir ke arah cahaya

Apakah kita sedang dihisap?

Alice menurunkan tubuhnya, meraih lantai dengan tangan dan kaki dan menahannya

Sisi lain dari cahaya itu adalah dunia yang berbeda. Intuisi Alices memberitahunya: Jangan pergi !.

Tapi, di sisi lain, Bu. .

Meskipun konflik Alices, Irukinuf perlahan mendekati batu tulis, dengan tubuh Dorothys masih di belakangnya. Rupanya, itu memang berniat untuk terjun ke gerbang

Pembuka Gerbang mendecakkan lidahnya, dan memasukkan Aeshma dengan peluru baru. Ini adalah peluru yang dibuat khusus untuk melawan pengguna tentakel. .

Irukinuf! Jika kamu ingin menyeberang Gerbang, aku akan meninggalkan Dorothy!

Alice mengarahkan moncongnya ke Irukinuf, dan memberi kekuatan pada pelatuk Aeshmas

.

Sial.

.

Cahaya meluap dari 12 lembar bersinar lebih terang dan menjadi lingkaran cahaya

Swodar menyaksikan sinar itu; kembali ketika Gate Toucher Lewis menghilang di dalamnya, batu tulis itu hanya satu bagian

Yue Ying yang telah menyiapkan 12 lembar untuk meningkatkan keandalannya, dan menyesuaikannya untuk transfer ke tujuan yang sama

Terima kasih banyak, Yue Ying. .

Raja Tentakel berbicara kepada wanita yang muncul di sampingnya, lalu meletakkan punggungnya di atas takhta dan menghembuskan napas dalam-dalam

Dia baru saja menyelesaikan peran yang telah dia tempatkan pada dirinya sendiri sejak dulu, bahwa dia telah mengejar ke titik kelelahan

Dengan itu, penghancuran yang diharapkan pada 2012 tidak akan terjadi. Mereka telah menghindari kepunahan ras manusia

Apa yang akan terjadi mulai sekarang?

Berbeda dengan raja yang memancarkan perasaan puas, wanita itu bertanya dengan nada gelisah

Bagaimana apanya?.

Lord Irukinuf, yang memberi kita kekuatan, akan melampaui

Gerbang. Apa yang akan terjadi dengan kita di masa depan?

Khawatir tidak. .

Raja Tentakel melanjutkan dengan suara tenang

Dewa kita akan memperoleh kekuatan baru dan memenuhi kedatangannya. Ini adalah takdir yang tidak akan pernah berubah. .

Itu deklarasi yang sangat kuat. Seolah dia tahu apa yang akan terjadi mulai saat itu

Menanggapi kata-katanya, Yue Ying membungkuk setuju dan menunjuk ke sisi berlawanan dari arena

Jadi, apakah rencanamu termasuk anak yang dibebaskan?

Orang yang ditunjuk Yue Ying adalah Lynn, Irukinufs Songstress, yang sedang berlari menuju batu cahaya. Tentakelnya berkibar ditiup angin, dia tidak repot-repot menyembunyikannya saat mereka memanjang dari pinggangnya

Kejutan mewarnai mata para raja: bahwa Songstress tidak boleh dekat dengan Gerbang. Dia membuat kontak dengan Gerbang bukan bagian dari rencananya

Jangan! Hentikan dia!

Ketika mereka mendengar raja-raja mereka berteriak, semua Utusan kecuali Yue Ying memperhatikan Lynn sekaligus. Tapi, tidak ada yang bisa menghentikannya

Sebelum Tentacle King bisa mengepalkan tinjunya, Lynn melompati

papan tulis dan menghilang di dalam cahaya

Kutukan. .

Mengapa Raja Tentacle begitu kesal? Yue Ying tidak bisa memahami alasannya, tapi kegelisahan yang tak terkatakan sekarang meresapi semua

.

Sial.

.

Seharusnya Lynn yang mendapatkan poweer ini !.

Bersamaan dengan tangisan bernada tinggi yang diproyeksikan dengan baik, Lynn melompat ke arah ruang cahaya yang dibagi oleh papan tulis

Sama seperti atlet pelompat galah, dia menggunakan tentakelnya untuk melompat ke langit, lalu berputar di udara, dan membalikkan jinjitnya ke arah Dorothy

Fugyanh!?.

Tendangan terbang Lynns membuat Dorothy kehilangan keseimbangan, dan dia terhuyung-huyung ke dalam band cahaya bersama dengan Irukinuf

Dorothyy !!.

Sebelum Alice dapat menjangkau mereka, Lynn mendarat di samping Dorothy dan menjaganya untuk memastikan dia masuk

Ketika dia dilemparkan ke dalam kelompok cahaya, Dorothy tersenyum, masih dimanipulasi oleh Irukinuf. Seolah-olah itu merindukan saat itu

Lalu, Lynn juga menghilang ke cahaya

Menunggumu!.

Tidak ada waktu untuk ragu

Alice, dengan senjata di tangannya, melompat ke cahaya dan mengikuti Dorothy dan Lynn

.

Sial.

. . . .

Di sudut Tentacle Gods Island, seorang wanita bisa dilihat, berdiri di atas sebuah piramida, ketika dia menatap Gates halo

Seorang wanita berlengan satu mengenakan jas merah tua yang pas dengan tubuhnya yang i. Identitasnya adalah bahwa pustakawan dari St. Labels Academys Book Building, dikenal sebagai Teacher Faye, penasihat Klub Sastra

Ya, itu akan baik-baik saja. Hanya Anda, Songstress, yang bisa memanfaatkan kekuatan Irukinuf dan Arukinuf. .

Guru satu tangan itu dengan lembut bergumam, dengan senyum puas diri

Seperti yang Anda inginkan, saya berhasil membuat Songstress masuk ke Gerbang. .

Sebuah suara terdengar di bawah kakinya, di mana wajah seorang pria berjanggut muncul berikutnya

Bagus ramah, kami memang mengulur waktu, tetapi bukankah itu Tentacle Initiation Tournament lucu. .

Pria yang belum dicukur bangkit dari bayang-bayang saat dia tertawa

Rasputin. .

Wanita itu menyela pembicaraannya dengan suara yang diproyeksikan dengan baik

Apakah Anda berhasil memisahkan 12 Utusan ?.

Yue Ying dan Rama tetap netral. Saya tidak repot-repot mendekati Leonidas. Ia seorang pengikut Raja Tentakel sampai ke intinya. .

Apakah begitu? Dan para Utusan lainnya?

Rasputin tidak menjawab

Itu tidak akan dilakukan, kan sekarang, Rasputin ?.

Tubuhnya menjadi kaku ketika dia memandangi para murid

perempuan itu

Saya akan memuji Anda karena membuat Rama tetap netral. Tetapi hanya memiliki Anda sebagai pion saya tidak cukup untuk bernegosiasi dengan mereka. .

Yang Mulia Ratu, lepaskan aku !.

Guru perempuan itu membuat senyum mengejek

Aku tidak akan membiarkanmu. .

Saat dia berkata begitu, lengan kirinya, yang seharusnya tidak ada, muncul

Tidak, itu bukan lengan kiri. Sebaliknya, yang muncul adalah tentakel biru dengan urat merah gelap

I-Itu. .

Suara Rasputin bergetar ketakutan

Oh, ini pertama kalinya saya tunjukkan. Inilah tepatnya sumber kekuatan saya, Dewa Api Mad Arukinuf. .

Ujung tentakel biru mengeluarkan api merah terang

Arukinuf, keberadaan dibenci oleh Irukinuf. Melihat sosok legendaris ini muncul, Rasputin menjerit dan melarikan diri ke bayang-bayang

Kamu bodoh . .

Mengejarnya, tentakel biru mencapai ke dalam bayangan

Bakar, Arukinuf. .

Setelah gumamannya, nyala api muncul dari bayang-bayang

Kurasa aku harus mendapatkan bawahan sendiri, kan. ?

Menarik kembali tentakel yang mengubah Rasputin menjadi abu dalam sekejap, guru perempuan itu menatap takhta di kejauhan.

Seharusnya tidak disebutkan tentang kebangkitan saya dalam tulisan kenabian Anda, Swodar. .

.

Sial.

.

Di dalam kilau yang menyilaukan, Alice dan Dorothy maju dengan kecepatan sangat tinggi

Itu adalah perasaan yang sama seolah-olah mereka diayun oleh seluncuran yang secara radikal menyerang indera mereka. Ketika itu tampak seperti seseorang akan maju, tiba-tiba goyang ke samping dan jatuh tepat di bawah. Karena satu-satunya hal yang mereka rasakan adalah berat tubuh mereka sendiri, tidak mungkin untuk menentukan ke arah mana mereka akan menuju

Saya berharap bisa punya waktu untuk mempersiapkan diri untuk ini

Karena dia akhirnya harus melompat ke Gerbang, dia tidak punya peralatan yang bagus

Tidak tahu di mana Gerbang itu atau di mana itu terhubung, dia tidak punya pilihan selain untuk berurusan dengan peralatan di tangan untuk saat ini

Bahkan, saat ini hanya ada satu masalah untuk diselesaikan

Irukinuf! Biarkan Dorothy pergi !.

Alice menunjuk Irukinuf moncong Aeshma, penuh dengan Peluru Ruptur Spasial

Kali ini peluru tidak akan menjadi bahan tertawaan. .

<Ooh, apakah kamu membuat Hyperborea Crystal yang berharga menjadi bulletttt?>.

Betul . Jika Anda terkena ini, bahkan Anda akan kembali ke nol. .

Peluru Ruptur Spasial adalah peluru yang menggunakan Kristal Hyperborea, tidak hanya Twister tetapi juga sumber kekuatan Vimanas, untuk menyerang

Meskipun telah diteliti dan dikembangkan oleh Dodgson Foundation, itu adalah peluru yang terlalu berharga, jadi dia ragu untuk menggunakannya secara praktis.

<Tapi, teman kesayanganmu juga akan terjebak di dalamnya. >.

Apa itu tadi?.

<Satu-satunya yang bisa ada dalam kecerahan ini adalah kamu, Pembuka Gerbang, dan kerabatku. Jika saya melepaskannya, anak ini akan menghilang dan terbakar oleh cahaya. >.

Guh .

Jarinya mengendur di sekitar pelatuk

Meskipun ada kemungkinan Irukinuf berbohong, dia tidak mungkin mengambil risiko membunuh Dorothy dengan tangannya sendiri

<Baiklah kalau begitu?>.

Jika sampai pada hal ini, tidak ada pilihan selain menguatkan diri

Irukinuf, mari selesaikan ini di luar Gerbang !.

Saat Alice memutuskan demikian, tenggorokannya tiba-tiba diikat erat. Tentakel dalam garis merah muda dan merah datang dan menggigit tenggorokannya

Adalah Lynn yang mendapatkan poweer ini! Saya tidak akan membiarkan Anda merusak Irukinuuf !.

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema di dalam cahaya. The Irukinufs Songstress menggunakan tentakel yang tumbuh dari pinggangnya untuk mencoba dan mencekik Alice

Tanpa ragu-ragu, Alice mengarahkan senjatanya ke belakang, dan menarik pelatuk Aeshmas

Dorothy mungkin adalah temanku, tetapi Lynn adalah musuhku.

Saya tidak khawatir mengalahkan monster-monster ini

Gyauh!?.

Terkena Spatial Rupture Bullet, sisi kiri tubuh Lynns menghilang, dan Alice mendapatkan kembali kebebasannya

Tapi, dampaknya mengguncang ruang itu sendiri dengan keras

HiaaAaaaAah !.

Bobot yang diterapkan pada tubuhnya meningkat, seperti seluncuran di mana jumlah air tiba-tiba naik

D-Dorothy !.

Dalam aliran cahaya yang menakutkan dan berlumpur, Alice menjangkau Dorothy, yang semakin jauh

Aku tidak akan memaafkanmu. Aku tidak akan pernah memaafkanmuu !!.

Lynn, setelah kehilangan separuh tubuhnya, bergerak bebas di dalam aliran berlumpur dengan menggunakan tentakelnya. Tampaknya, seseorang memang membutuhkan tentakel untuk bergerak di sekitar ruang ini

Adapun Anda, saya akan membuat Anda jatuh ke ruang yang berbeda- !.

Tentakel Lynns mulai menarik Alice dan Dorothy terpisah. Meskipun Alice mencoba memotong tentakel dengan belati Aeshmas, tidak banyak yang bisa dia lakukan ketika dia bahkan

tidak bisa mempertahankan posturnya, dan dengan cepat dipisahkan dari Dorothy

Gaah -! Ini aku yang tidak akan memaafkanmuuu —- !!.

Alice berteriak marah ketika Lynn dan yang lainnya mengalir ke arah lain

.

Sial.

.

Cahaya Gates telah menghilang, dan keheningan telah kembali ke arena. Alice, Dorothy dan Irukinuf tidak bisa dilihat lagi

Mereka semua telah melewati Gerbang dan pergi ke dunia lain

Kemana mereka pergi? Dan, tindakan apa yang akan menyebabkan itu?

Raja Tentakel, Swodar Nyarmain, tahu jawaban atas pertanyaan-pertanyaan itu. Karena itulah dia membiarkan Alice membuka Gerbang

Jadi sejarah tidak bisa diubah?

Raja Tentakut menutup matanya saat kelelahan menyapu tubuhnya

Selamatkan aku . selamatkan dunia, Alice. .

Dia bergumam, sambil memikirkan masa lalu. Itu mungkin mengingatkannya pada apa yang seharusnya dia lakukan sekarang, karena dia membuka matanya lagi

Yue Ying, kamu masih di sini?

Iya nih . .

Kemudian, hancurkan batu tulis. hancurkan Gerbang. .

Yue Ying menatap heran pada kata-katanya

Gerbang memenuhi perannya. Saya tidak akan memiliki kekuatannya disalahgunakan. .

Untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, raja dengan dazzling berdiri tanpa bergantung pada tongkat, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke gadis kelinci yang memegang senapan mesin ringan yang telah menembak dengan ama di seluruh arena.

Sekarang, apa yang akan Anda lakukan, hamba Pembuka Gerbang?

March Hare membuat pandangan bingung sebelum pertanyaan raja

Nyonyamu ada di sisi lain Gerbang. Apakah Anda akan tetap di sini dan bertarung, atau mundur dengan patuh ?.

Err. Ya, apa yang harus dilakukan. ? Ini menyusahkan, ular. .

March Hare tidak punya suara dalam situasi ini. Yang melakukannya adalah Hatter, di papan Vimana

Um Saya akan mencoba bertanya kepada Hatter, ular. .

March Hare tersenyum dengan seringai, dan menyalakan peralatan komunikasinya

.

Sial.

.

Ini dingin

Alice terbangun karena flu yang mengancam akan membekukan inti tubuhnya. Napas yang dihembuskannya juga memutih

Dimana ini? Sejauh yang saya ingat, saya diliputi oleh aliran cahaya Gates yang berlumpur

Bagaimana dengan Dorothy, Irukinuf dan Lynn?

Saat Alice berbaring di tempat tidur, dia tanpa henti memandang sekelilingnya

Sepertinya aku sendirian di sana

Meskipun ruangan yang terbuat dari batu tidak memiliki pencahayaan, langit-langit dan dinding memancarkan cahaya redup secara keseluruhan. Adapun isi ruangan, hanya ada tempat tidur dia berbaring

Ruangan itu sederhana, seperti penjara atau lembaga keagamaan

Saya tidak punya peralatan, dan saya tidak

Dari perasaan selimut yang menutupi tubuhnya, Alice baru sadar kalau dia telanjang bulat

Yah, aku tidak bisa tidak sabar. Memang, sulit bagi saya untuk tenang selama saya bahkan tidak mengenakan pakaian dalam, tetapi ada sesuatu yang harus saya lakukan pertama-tama

Prioritas utama untuk saat ini adalah mengetahui apakah dia bisa membuat tubuhnya berfungsi dengan baik. Alice berdiri dan menggerakkan berbagai bagian tubuhnya untuk sementara waktu untuk memastikan semuanya bekerja sebagaimana mestinya: ujung jarinya, jari kakinya, dan sebagainya

Apakah Anda bangun, Pembuka Gerbang?

Tiba-tiba, seseorang berbicara dari luar ruangan, dan Alice menarik selimut untuk menutupi dirinya

Siapa disana?.

Seorang anak laki-laki, yang memiliki murid yang lembut, datang ke malapetaka membawa keranjang berisi alat-alat perdagangan dari Alices di dalamnya.

Nama saya, Swodar Nyarmain. Saya seorang imam yang melayani Irukinuf. .

Mendengar nama pemuda membuat Alice bingung. Dia memiliki nama yang sama dengan Raja Tentakel, murid emas yang sama, rambut putih yang sama

Saya telah mengharapkan kedatangan Anda, menurut prediksi yang ditinggalkan oleh Toucher Gerbang. .

Pemuda itu menjelaskan sambil mengabaikan rasa malunya yang jelas, dan meletakkan keranjang yang dipegangnya di samping tempat tidur

Semua peralatan yang Anda kenakan harus ada di sana. Adapun pakaian, karena mereka basah dan Anda bisa membeku sampai mati, saya sudah semua diproses di sini. .

Diproses?

Dengan perawatan yang tahan suhu. Anda harus dapat menjaga suhu tubuh Anda dalam kisaran yang nyaman setiap kali Anda memakainya dari sekarang. .

Meskipun saya tidak akan tahu sampai saya memakainya, saya akan menghargainya untuk saat ini. Terima kasih . .

Memastikan tubuhnya tidak menyelinap keluar dari selimut, Alice meraih keranjang

Di sana, ada seragamnya (terlipat rapi), sepatu botnya, perburuan sabuk pistolnya, Angra Mainyu dan Aeshma, celana, dan sisa barang pribadinya.

Di mana kita?.

Alice bertanya, masih menyembunyikan tubuhnya dengan selimut

Akan lebih cepat jika Anda melihatnya sendiri. .

Mengatakan demikian, pemuda itu membuka tirai

Cahaya terang bersinar ke dalam ruangan. Alice memicingkan matanya, dan melihat keluar jendela. Langit biru yang akrab tidak terlihat di sana

Tidak ada langit biru atau langit berbintang di atas kepalanya. Seolah dipantulkan ke cermin, langit ditutupi dengan kota batu yang sama dengan tanah

Selamat datang di dunia bawah tanah, Hyperborea. Dunia di ambang binasa. .

Ketika dia mendengar suara Swodars, Alice menatap dunia itu dengan tatapan bingung

.

Bersambung!.

Bab Epilog

Apakah Anda memerlukan bantuan?

Alice tentu saja curiga dengan kata-kata Raja Tentakel yang tak terduga.

Akan aneh kalau ini bukan jebakan. Tapi, jika situasinya tidak berubah, jelas aku akan dijadikan boneka seperti Dorothy.

Merasa seolah-olah dia sedang menggali kuburannya sendiri [1], Alice menatap Raja Tentakel dan mengangguk.

Yue Ying, giliranmu.

Menanggapi perintah Raja Tentakel, arena, sebagian dihancurkan oleh serangan Kelinci Hitam, mulai bergerak lagi. Lantai pecah, dan batu tulis besar naik dari bawah tanah dengan suara menderu, sampai mengelilingi Alice dan Dorothy.

＜Profeshor! Itu Gerbang! Batu tulis itu mengeluarkan reaksi seperti Gerbang!＞

Serius !?

March Hare berteriak dengan detektor di tangannya. Mengambil kata-katanya, Alice mengamati batu tulis yang mengelilinginya.

Jumlah total papan tulis adalah 12. Juga, setiap batu tulis memiliki patung indah yang mengingatkan pada pintu.

Sepertinya Rodin Gerbang Neraka.

Alice tiba-tiba teringat akan karya seniman terkenal di balik patung yang dikenal sebagai The Thinker.

Memang.Atau, mungkin mereka adalah gerbang menuju neraka.

Raja Tentakel berbicara dengan suara pelan.

Tapi, apakah mereka mengarah ke neraka atau ke surga, itu tergantung padamu, Alice.

Saya?

Dia telah memperhatikan bahwa Irukinuf, masih mengendalikan Dorothy, telah menghentikan pergerakan semua tentakelnya ketika batu tulis itu muncul.

Berkat itu, Alice bisa melarikan diri dari postur yang membuatnya tetap berada, dengan kaki terbuka lebar. Setelah menyembunyikan ujung rok mini-basahnya yang basah, dia bertanya kepada raja:

Ibu juga menggunakan Gerbang ini?

The Tentacle King mengangguk dalam hati.

Dia mungkin tidak berbohong.

Alice memutuskan untuk mempercayai intuisinya.

＜Sekarang, kamu harus membuka Gerbang juga. ＞

Suara Irukinuf bergema di dalam kepala Alice.

Dia mengatakan untuk membukanya, tetapi bagaimana ?

Meskipun batu tulis meniru pintu, dia tidak bisa melihat engsel apa pun. Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, itu adalah bagian yang mulus. Dia tidak berpikir itu akan terbuka bahkan jika dipukul dengan palu.

Apakah mereka meminta saya untuk menguji kecerdasan saya?

＜Sentuh itu. Akankah sangat untuk opennnn. ＞

Irukinuf memberitahunya jawabannya, seolah-olah untuk

menghilangkan keraguan Alice.

Betapa cerobohnya.

Sambil menghela nafas, gadis itu meletakkan senjata kembarnya di dalam sarungnya, dan mengangkat tangannya ke batu tulis sekaligus.

Perasaan dingin mengalir melalui ujung jarinya. Tapi, itu belum semuanya.

Eh? Apa?

Seperti kerikil yang jatuh ke air, riak cahaya menyebar ke seluruh, dan litograf mulai bergetar satu demi satu.

Seluruh papan yang mengelilingi Alice mulai bergemuruh, dan tak lama kemudian, garis-garis cahaya muncul di bagian tengah, secara bertahap semakin besar dan lebih besar.

Teknologi macam apa ini?

Meskipun sepertinya setiap papan terbelah menjadi dua dan meluncur ke kiri dan ke kanan, tidak ada perubahan pada tampilan luar dari papan tulis, jadi mungkin mereka meluncur ke ruang yang berbeda.

＜Ooh, buka, buka upppp. ＞

Irukinuf mulai menggeliat lagi, mengeluarkan suara kegembiraan saat menempel pada Dorothy.

＜Kali ini pastinya, aku akan mengalahkan Arukinuf musuhku yang

mematikan, sekarang aku sudah menjadi tubuh yang sempurna. >

Sebuah cahaya persegi meluap dari batu tulis, yang telah menjadi kerangka sekarang, 12 buah menjadi sebuah band cahaya yang terus menerus menyilaukan.

Pada saat yang sama, udara di sekitar mulai mengalir ke arah cahaya.

Apakah kita sedang dihisap?

Alice menurunkan tubuhnya, meraih lantai dengan tangan dan kaki dan menahannya.

Sisi lain dari cahaya itu adalah dunia yang berbeda. Intuisi Alice memberitahunya: Jangan pergi!

Tapi, di sisi lain, Bu.

Meskipun ada konflik Alice, Irukinuf perlahan mendekati batu tulis, dengan tubuh Dorothy masih di belakangnya. Rupanya, itu memang berniat untuk terjun ke gerbang.

Pembuka Gerbang mendecakkan lidahnya, dan memasukkan Aeshma dengan peluru baru. Ini adalah peluru yang dibuat khusus untuk melawan pengguna tentakel.

Irukinuf! Jika kamu ingin menyeberangi Gerbang, aku akan membiarkanmu meninggalkan Dorothy!

Alice mengarahkan moncongnya ke Irukinuf, dan memberikan kekuatan pada pelatuk Aeshma.

***

Cahaya meluap dari 12 lembar bersinar lebih terang dan menjadi lingkaran cahaya.

Swodar menyaksikan sinar itu; kembali ketika Gate Toucher Lewis menghilang di dalamnya, batu tulis itu hanya satu bagian.

Yue Ying yang telah menyiapkan 12 lembar untuk meningkatkan keandalannya, dan menyesuaikannya untuk transfer ke tujuan yang sama.

Terima kasih, Yue Ying.

Raja Tentakel berbicara kepada wanita yang muncul di sampingnya, lalu meletakkan punggungnya di atas takhta dan menghembuskan napas dalam-dalam.

Dia baru saja menyelesaikan peran yang telah dia tempatkan pada dirinya sendiri sejak dulu, yang telah dia kejar hingga titik kelelahan.

Dengan itu, penghancuran yang diharapkan pada 2012 tidak akan terjadi. Mereka telah menghindari kepunahan ras manusia.

Apa yang akan terjadi mulai sekarang?

Berbeda dengan raja yang memancarkan perasaan puas, wanita itu bertanya dengan nada gelisah.

Bagaimana apanya?

Lord Irukinuf, yang memberi kita kekuatan, akan melampaui

Gerbang.Apa yang akan terjadi dengan kita di masa depan?

Jangan khawatir.

Raja Tentakel melanjutkan dengan suara tenang.

Dewa kita akan memperoleh kekuatan baru dan memenuhi kembalinya.Ini adalah takdir yang tidak akan pernah berubah.

Itu deklarasi yang sangat kuat. Seolah dia tahu apa yang akan terjadi mulai saat itu.

Menanggapi kata-katanya, Yue Ying membungkuk setuju dan menunjuk ke sisi berlawanan dari arena.

Jadi, apakah rencanamu termasuk anak yang dibebaskan?

Orang yang ditunjuk Yue Ying adalah Lynn, Songstress Irukinuf, yang sedang berlari menuju batu cahaya. Tentakelnya berkibar ditiup angin, dia tidak repot-repot menyembunyikannya saat mereka memanjang dari pinggangnya.

Kejutan mewarnai mata raja: bahwa Songstress seharusnya tidak mendekati Gerbang. Dia melakukan kontak dengan Gerbang bukan bagian dari rencananya.

Jangan! Hentikan dia!

Ketika mereka mendengar teriakan raja mereka, semua Utusan kecuali Yue Ying memperhatikan Lynn sekaligus. Tapi, tidak ada yang bisa menghentikannya.

Sebelum Tentacle King bisa mengepalkan tinjunya, Lynn melompati

papan tulis dan menghilang di dalam cahaya.

Kutukan.

Mengapa Raja Tentacle begitu kesal? Yue Ying tidak bisa memahami alasannya, tapi kegelisahan yang tak terkatakan sekarang meresapi semua.

***

Seharusnya Lynn yang mendapatkan poweer ini!

Bersamaan dengan tangisan bernada tinggi yang diproyeksikan dengan baik, Lynn melompat ke arah ruang cahaya yang dibagi oleh papan tulis.

Sama seperti atlet pelompat galah, dia menggunakan tentakelnya untuk melompat ke langit, lalu berputar di udara, dan membalikkan ujung jinjitnya ke arah Dorothy.

Fugyanh !?

Tendangan terbang Lynn membuat Dorothy kehilangan keseimbangan, dan dia terhuyung-huyung ke barisan cahaya bersama dengan Irukinuf.

Dorothyy !

Sebelum Alice dapat menjangkau mereka, Lynn mendarat di samping Dorothy dan menjaganya untuk memastikan dia masuk.

Ketika dia dilemparkan ke dalam kelompok cahaya, Dorothy tersenyum, masih dimanipulasi oleh Irukinuf. Seolah-olah itu

merindukan saat itu.

Lalu, Lynn juga menghilang ke cahaya.

Menunggumu!

Tidak ada waktu untuk ragu.

Alice, dengan senjata di tangannya, melompat ke cahaya dan mengikuti Dorothy dan Lynn.

***

Di sudut Tentacle God Island, seorang wanita bisa dilihat, berdiri di atas sebuah piramida, ketika dia memandangi halo Gerbang.

Seorang wanita berlengan satu mengenakan jas merah tua yang pas dengan tubuhnya yang i. Identitasnya adalah bahwa pustakawan dari St. Gedung Buku Label Academy, yang dikenal sebagai Teacher Faye, penasihat Klub Sastra.

Ya, itu akan baik-baik saja.Hanya kamu, Songstress, yang bisa memanfaatkan kekuatan Irukinuf dan Arukinuf.

Guru satu tangan itu dengan lembut bergumam, dengan senyum puas diri.

Seperti yang kamu inginkan, aku berhasil membuat Songstress menyelinap ke Gerbang.

Sebuah suara terdengar di bawah kakinya, di mana wajah seorang pria berjanggut muncul berikutnya.

Bagus sekali, kami memang mengulur waktu, tetapi bukankah Turnamen Inisiasi Tentakel itu lucu.

Pria yang belum dicukur bangkit dari bayang-bayang saat dia tertawa.

Rasputin.

Wanita itu menyela pembicaraannya dengan suara yang diproyeksikan dengan baik.

Apakah kamu berhasil memisahkan 12 Utusan?

Yue Ying dan Rama tetap netral.Aku tidak repot-repot mendekati Leonidas.Dia adalah pengikut Raja Tentakel sampai ke intinya.

Begitukah? Dan para Utusan lainnya?

Rasputin tidak menjawab.

Itu tidak akan berhasil, kan sekarang, Rasputin?

Tubuhnya menjadi kaku ketika dia melihat ke arah pupil mata dingin wanita itu.

Aku akan memujimu karena membuat Rama tetap netral.Tapi hanya menjadikanmu sebagai pion tidak cukup untuk bernegosiasi dengan mereka.

Yang Mulia Ratu, lepaskan aku!

Guru perempuan itu membuat senyum mengejek.

Aku tidak akan membiarkanmu.

Saat dia berkata begitu, lengan kirinya, yang seharusnya tidak ada, muncul.

Tidak, itu bukan lengan kiri. Sebaliknya, yang muncul adalah tentakel biru dengan urat merah gelap.

I-Itu.

Suara Rasputin gemetar ketakutan.

Oh, ini akan menjadi pertama kalinya aku menunjukkan kepadamu.Inilah tepatnya sumber kekuatanku, Dewa Mad Flame Arukinuf.

Ujung tentakel biru mengeluarkan api merah terang.

Arukinuf, keberadaan dibenci oleh Irukinuf. Melihat sosok legendaris ini muncul, Rasputin menjerit dan melarikan diri ke bayang-bayang.

Kamu bodoh.

Mengejarnya, tentakel biru mencapai ke dalam bayangan.

Bakar, Arukinuf.

Setelah gumamannya, nyala api muncul dari bayang-bayang.

Kurasa aku harus mendapatkan bawahan sendiri, kan?

Menarik kembali tentakel yang mengubah Rasputin menjadi abu dalam sekejap, guru perempuan itu menatap takhta di kejauhan.

Seharusnya tidak disebutkan tentang kebangkitanku dalam tulisan kenabianmu, Swodar.

***

Di dalam kilau yang menyilaukan, Alice dan Dorothy maju dengan kecepatan sangat tinggi.

Itu adalah perasaan yang sama seolah-olah mereka diayun oleh seluncuran yang secara radikal menyerang indera mereka. Ketika kelihatannya ada yang maju, tiba-tiba benda itu bergoyang ke samping dan jatuh tepat di bawah. Karena satu-satunya hal yang mereka rasakan adalah berat tubuh mereka sendiri, tidak mungkin untuk menentukan ke arah mana mereka akan menuju.

Saya berharap bisa punya waktu untuk mempersiapkan diri untuk ini.

Karena dia akhirnya harus melompat ke Gerbang, dia tidak punya peralatan yang bagus.

Tidak tahu di mana Gerbang itu atau di mana itu terhubung, dia tidak punya pilihan selain untuk berurusan dengan peralatan di tangan untuk saat ini.

Faktanya, saat ini hanya ada satu masalah yang harus diselesaikan.

Irukinuf! Biarkan Dorothy pergi!

Alice menunjuk Irukinuf moncong Aeshma, penuh dengan Peluru Ruptur Spasial.

Kali ini pelurunya tidak akan menjadi bahan tertawaan.

<Ooh, apakah kamu membuat Hyperborea Crystal yang berharga menjadi bulletttt?>

Itu benar.Jika kamu terkena ini, bahkan kamu akan kembali ke nol.

Peluru Ruptur Spasial adalah peluru yang menggunakan Kristal Hyperborea, tidak hanya Twister tetapi juga sumber kekuatan Vimana, untuk menyerang.

Meskipun telah diteliti dan dikembangkan oleh Dodgson Foundation, itu adalah peluru yang terlalu berharga, jadi dia ragu untuk menggunakannya secara praktis.

<Tapi, teman kesayanganmu juga akan terjebak di dalamnya. >

Apa itu tadi?

<Satu-satunya yang bisa ada dalam kecerahan ini adalah kamu, Pembuka Gerbang, dan kerabatku. Jika saya melepaskannya, anak ini akan menghilang dan terbakar oleh cahaya. >

Guh.

Jarinya mengendur di sekitar pelatuk.

Meskipun ada kemungkinan Irukinuf berbohong, dia tidak mungkin mengambil risiko membunuh Dorothy dengan tangannya sendiri.

＜Baiklah kalau begitu?＞

Jika sampai pada hal ini, tidak ada pilihan selain menguatkan diri.

Irukinuf, mari selesaikan ini di luar Gerbang!

Saat Alice memutuskan demikian, tenggorokannya tiba-tiba diikat erat. Tentakel dalam garis merah muda dan merah datang dan menggigit tenggorokannya.

Lynn yang akan mendapatkan poweer ini! Aku tidak akan membiarkanmu merusak Irukinuuf!

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema di dalam cahaya. Songstress Irukinuf menggunakan tentakel yang tumbuh dari pinggangnya untuk mencoba dan mencekik Alice.

Tanpa ragu, Alice mengarahkan moncong senjatanya ke belakang, dan menarik pelatuk Aeshma.

Dorothy mungkin adalah temanku, tetapi Lynn adalah musuhku. Saya tidak akan khawatir mengalahkan monster-monster ini.

Gyauh !?

Terkena Spatial Rupture Bullet, sisi kiri tubuh Lynn menghilang, dan Alice mendapatkan kembali kebebasannya.

Tapi, dampaknya mengguncang ruang itu sendiri dengan keras.

HiaaAaaaAah!

Bobot yang diterapkan pada tubuhnya meningkat, seperti seluncuran di mana jumlah air tiba-tiba naik.

D-Dorothy!

Dalam aliran cahaya yang menakutkan dan berlumpur, Alice menjangkau Dorothy, yang semakin jauh.

Aku tidak akan memaafkanmu.Aku tidak akan pernah memaafkanmuu !

Lynn, setelah kehilangan separuh tubuhnya, bergerak bebas di dalam aliran berlumpur dengan menggunakan tentakelnya. Tampaknya, seseorang memang membutuhkan tentakel untuk bergerak di sekitar ruang ini.

Adapun kamu, aku akan membuat kamu jatuh ke ruang yang berbeda-!

Tentakel Lynn mulai menarik Alice dan Dorothy terpisah. Meskipun Alice mencoba memotong tentakel dengan belati Aeshma, tidak banyak yang bisa dia lakukan ketika dia bahkan tidak bisa mempertahankan posturnya, dan dengan cepat terpisah dari Dorothy.

Gaah–! Akulah yang tidak akan memaafkanmuuu —- !

Alice berteriak marah ketika Lynn dan yang lainnya mengalir ke arah lain.

***

Cahaya Gerbang telah menghilang, dan keheningan telah kembali

ke arena. Alice, Dorothy dan Irukinuf tidak bisa dilihat lagi.

Mereka semua telah melewati Gerbang dan pergi ke dunia lain.

Kemana mereka pergi? Dan, tindakan apa yang akan menyebabkan hal itu?

Raja Tentakel, Swodar Nyarmain, tahu jawaban atas pertanyaan-pertanyaan itu. Karena itulah dia membiarkan Alice membuka Gerbang.

Jadi sejarah tidak bisa diubah?

Raja Tentakut menutup matanya saat kelelahan menyapu tubuhnya.

Selamatkan aku.selamatkan dunia, Alice.

Dia bergumam, sambil memikirkan masa lalu. Itu mungkin mengingatkannya pada apa yang seharusnya dia lakukan sekarang, karena dia membuka matanya lagi.

Yue Ying, kamu masih di sini?

Iya nih.

Lalu, hancurkan batu tulis.hancurkan Gerbang.

Yue Ying menatap heran pada kata-katanya.

Gerbang memenuhi perannya.Aku tidak akan membiarkan kekuatannya disalahgunakan.

Untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, raja dengan dazzling berdiri tanpa bergantung pada tongkat, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke gadis kelinci yang memegang senapan mesin ringan yang telah menembak dengan ama di seluruh arena.

Sekarang, apa yang akan kamu lakukan, pelayan Pembuka Gerbang ?

March Hare membuat pandangan bingung sebelum pertanyaan raja.

Nyonyamu ada di sisi lain Gerbang.Akankah kamu tinggal di sini dan bertarung, atau mundur dengan patuh?

Err.Ya, apa yang harus dilakukan? Ini menyusahkan, ular sanca.

March Hare tidak punya suara dalam situasi ini. Yang melakukannya adalah Hatter, di papan Vimana.

Um.aku akan mencoba bertanya pada Hatter, ular sanca.

March Hare tersenyum dengan seringai, dan menyalakan peralatan komunikasinya.

***

Ini dingin.

Alice terbangun karena flu yang mengancam akan membekukan inti tubuhnya. Napas yang dihembuskannya juga memutih.

Dimana ini? Sejauh yang saya ingat, saya diliputi oleh aliran cahaya berlumpur dari Gerbang.

Bagaimana dengan Dorothy, Irukinuf dan Lynn?

Saat Alice berbaring di tempat tidur, dia tanpa henti memandang sekelilingnya.

Sepertinya aku sendirian di sana.

Meskipun ruangan yang terbuat dari batu tidak memiliki pencahayaan, langit-langit dan dinding memancarkan cahaya redup secara keseluruhan. Adapun isi ruangan, hanya ada tempat tidur dia berbaring.

Ruangan itu sederhana, seperti penjara atau lembaga keagamaan.

Saya tidak memiliki peralatan saya, dan saya tidak punya.

Dari perasaan selimut yang menutupi tubuhnya, Alice baru sadar kalau dia telanjang bulat.

Yah, aku tidak bisa menahan diri untuk tidak sabar. Memang, sulit bagi saya untuk tenang selama saya bahkan tidak mengenakan pakaian dalam, tetapi ada sesuatu yang harus saya lakukan pertama-tama.

Prioritas utama untuk saat ini adalah mengetahui apakah dia bisa membuat tubuhnya berfungsi dengan baik. Alice berdiri dan menggerakkan berbagai bagian tubuhnya untuk sementara waktu untuk memastikan semuanya bekerja sebagaimana mestinya: ujung jarinya, jari kakinya, dan sebagainya.

Apakah kamu bangun, Pembuka Gerbang?

Tiba-tiba, seseorang berbicara dari luar ruangan, dan Alice menarik

selimut untuk menutupi dirinya.

Siapa disana?

Seorang anak laki-laki, yang memiliki murid yang lembut, datang ke malapetaka membawa keranjang berisi alat perdagangan Alice di dalamnya.

Namaku, Swodar Nyarmain.Aku seorang pendeta yang melayani Irukinuf.

Mendengar nama pemuda itu membuat Alice bingung. Dia memiliki nama yang sama dengan Raja Tentakel, murid emas yang sama, rambut putih yang sama.

Aku sudah menduga kedatanganmu, sesuai dengan prediksi yang ditinggalkan oleh Touch Gate.

Pemuda itu menjelaskan sambil mengabaikan rasa malunya yang jelas, dan meletakkan keranjang yang dipegangnya di samping tempat tidur.

Semua peralatan yang kamu kenakan seharusnya ada di sana.Adapun pakaiannya, karena pakaian itu basah dan kamu bisa membeku sampai mati, aku minta semuanya diproses di sini.

Diproses?

Dengan perawatan yang tahan suhu.Kamu harus bisa menjaga suhu tubuhmu dalam kisaran yang nyaman setiap kali kamu memakainya mulai sekarang.

Meskipun aku tidak akan tahu sampai aku memakainya, aku akan

menghargainya untuk saat ini.Terima kasih.

Memastikan tubuhnya tidak menyelinap keluar dari selimut, Alice meraih keranjang.

Di sana, ada seragamnya (terlipat rapi), sepatu botnya, perburuan sabuk pistolnya, Angra Mainyu dan Aeshma, celana, dan barang-barang pribadinya.

Di mana kita?

Alice bertanya, masih menyembunyikan tubuhnya dengan selimut.

Akan lebih cepat jika kamu melihatnya sendiri.

Mengatakan demikian, pemuda itu membuka tirai.

Cahaya terang bersinar ke dalam ruangan. Alice memicingkan matanya, dan melihat keluar jendela. Langit biru yang akrab tidak terlihat di sana.

Tidak ada langit biru atau langit berbintang di atas kepalanya. Seolah dipantulkan ke cermin, langit ditutupi dengan kota batu yang sama dengan tanah.

Selamat datang di dunia bawah tanah, Hyperborea.Dunia yang hampir binasa.

Ketika dia mendengar suara Swodar, Alice menatap dunia itu dengan tatapan bingung.

Bersambung!

Apakah Anda memerlukan bantuan?. .

Alice tentu saja curiga pada kata-kata Tentacle Kings yang tak terduga

Akan aneh kalau ini bukan jebakan. Tapi, jika situasinya tidak berubah, aku akan menjadi boneka seperti Dorothy

Merasa seolah-olah dia sedang menggali kuburannya sendiri [1], Alice menatap Raja Tentakel dan mengangguk

Yue Ying, giliranmu.

Menanggapi perintah Raja Tentakel, arena, sebagian dihancurkan oleh serangan Kelinci Hitam, mulai bergerak lagi. Lantai pecah, dan batu tulis besar naik dari bawah tanah dengan suara menderu, sampai mengelilingi Alice dan Dorothy

＜Profeshor! Gerbang! Batu tulis itu mengeluarkan reaksi seperti Gerbang!＞.

Serius!?

March Hare berteriak dengan detektor di tangannya. Mengambil kata-katanya, Alice mengamati batu tulis yang mengelilinginya

Jumlah total papan tulis adalah 12. Juga, setiap batu tulis memiliki patung indah yang mengingatkan pada pintu

Sepertinya Rodins Gerbang Neraka.

Alice tiba-tiba teringat akan karya seniman terkenal di balik patung yang dikenal sebagai The Thinker.

Memang. Atau, mungkin mereka gerbang ke neraka.

Raja Tentakel berbicara dengan suara pelan

Tapi, apakah mereka mengarah ke neraka atau ke surga, itu tergantung pada Anda, Alice.

Saya?.

Dia telah memperhatikan bahwa Irukinuf, masih mengendalikan Dorothy, telah menghentikan pergerakan semua tentakelnya ketika batu tulis muncul

Berkat itu, Alice bisa melarikan diri dari postur yang membuatnya tetap berada, dengan kaki terbuka lebar. Setelah menyembunyikan ujung basah rok mini-mikronya, dia bertanya kepada raja :.

Ibu menggunakan Gerbang ini juga?

The Tentacle King mengangguk dalam hati

Dia mungkin tidak berbohong

Alice memutuskan untuk mempercayai intuisinya

＜Sekarang, kamu harus membuka Gerbang juga. ＞.

Suara Irukinuf bergema di dalam kepala Alices

Dia mengatakan untuk membukanya, tetapi bagaimana?.

Meskipun batu tulis meniru pintu, dia tidak bisa melihat engsel apa pun. Tidak peduli bagaimana orang melihatnya, itu adalah bagian yang mulus. Dia tidak berpikir itu terbuka bahkan jika dipukul dengan palu

Apakah mereka meminta saya untuk menguji kecerdasan saya?

<Sentuh itu. Akankah sangat untuk opennnn. >.

Irukinuf memberitahunya jawabannya, seolah ingin menghilangkan keraguan Alices

Ceroboh sekali.

Sambil menghela nafas, gadis itu meletakkan senjata kembarnya di dalam sarungnya, dan mengangkat tangannya ke batu tulis sekaligus

Perasaan dingin mengalir melalui ujung jarinya. Tapi, bukan itu saja

Eh? Apa?.

Seperti kerikil yang jatuh ke air, riak cahaya menyebar ke seluruh, dan litograf mulai bergetar satu demi satu

Seluruh batu tulis yang mengelilingi Alice mulai bergemuruh, dan tak lama kemudian, garis-garis cahaya muncul di bagian tengah, secara bertahap menjadi lebih besar dan lebih besar

Teknologi macam apa ini?

Meskipun sepertinya setiap papan terbelah menjadi dua dan

meluncur ke kiri dan ke kanan, tidak ada perubahan pada tampilan luar papan tulis, jadi mungkin mereka meluncur ke ruang yang berbeda

<Ooh, buka, buka upppp. >.

Irukinuf mulai menggeliat lagi, mengeluarkan suara kegembiraan saat menempel pada Dorothy

<Kali ini pastinya, aku akan mengalahkan Arukinuf musuhku yang mematikan, setelah aku menjadi tubuh yang sempurna. >.

Sebuah cahaya persegi meluap dari batu tulis, yang telah menjadi kerangka sekarang, 12 buah menjadi sebuah band cahaya terus menerus, mempesona

Pada saat yang sama, udara di sekitar mulai mengalir ke arah cahaya

Apakah kita sedang dihisap?

Alice menurunkan tubuhnya, meraih lantai dengan tangan dan kaki dan menahannya

Sisi lain dari cahaya itu adalah dunia yang berbeda. Intuisi Alices memberitahunya: Jangan pergi !.

Tapi, di sisi lain, Bu.

Meskipun konflik Alices, Irukinuf perlahan mendekati batu tulis, dengan tubuh Dorothys masih di belakangnya. Rupanya, itu memang berniat untuk terjun ke gerbang

Pembuka Gerbang mendecakkan lidahnya, dan memasukkan Aeshma dengan peluru baru. Ini adalah peluru yang dibuat khusus untuk melawan pengguna tentakel. .

Irukinuf! Jika kamu ingin menyeberang Gerbang, aku akan meninggalkan Dorothy!

Alice mengarahkan moncongnya ke Irukinuf, dan memberi kekuatan pada pelatuk Aeshmas

.

Sial.

.

Cahaya meluap dari 12 lembar bersinar lebih terang dan menjadi lingkaran cahaya

Swodar menyaksikan sinar itu; kembali ketika Gate Toucher Lewis menghilang di dalamnya, batu tulis itu hanya satu bagian

Yue Ying yang telah menyiapkan 12 lembar untuk meningkatkan keandalannya, dan menyesuaikannya untuk transfer ke tujuan yang sama

Terima kasih banyak, Yue Ying.

Raja Tentakel berbicara kepada wanita yang muncul di sampingnya, lalu meletakkan punggungnya di atas takhta dan menghembuskan napas dalam-dalam

Dia baru saja menyelesaikan peran yang telah dia tempatkan pada

dirinya sendiri sejak dulu, bahwa dia telah mengejar ke titik kelelahan

Dengan itu, penghancuran yang diharapkan pada 2012 tidak akan terjadi. Mereka telah menghindari kepunahan ras manusia

Apa yang akan terjadi mulai sekarang?

Berbeda dengan raja yang memancarkan perasaan puas, wanita itu bertanya dengan nada gelisah

Bagaimana apanya?.

Lord Irukinuf, yang memberi kita kekuatan, akan melampaui Gerbang. Apa yang akan terjadi dengan kita di masa depan?

Khawatir tidak.

Raja Tentakel melanjutkan dengan suara tenang

Dewa kita akan memperoleh kekuatan baru dan memenuhi kedatangannya. Ini adalah takdir yang tidak akan pernah berubah.

Itu deklarasi yang sangat kuat. Seolah dia tahu apa yang akan terjadi mulai saat itu

Menanggapi kata-katanya, Yue Ying membungkuk setuju dan menunjuk ke sisi berlawanan dari arena

Jadi, apakah rencanamu termasuk anak yang dibebaskan?

Orang yang ditunjuk Yue Ying adalah Lynn, Irukinufs Songstress,

yang sedang berlari menuju batu cahaya. Tentakelnya berkibar ditiup angin, dia tidak repot-repot menyembunyikannya saat mereka memanjang dari pinggangnya

Kejutan mewarnai mata para raja: bahwa Songstress tidak boleh dekat dengan Gerbang. Dia membuat kontak dengan Gerbang bukan bagian dari rencananya

Jangan! Hentikan dia!

Ketika mereka mendengar raja-raja mereka berteriak, semua Utusan kecuali Yue Ying memperhatikan Lynn sekaligus. Tapi, tidak ada yang bisa menghentikannya

Sebelum Tentacle King bisa mengepalkan tinjunya, Lynn melompati papan tulis dan menghilang di dalam cahaya

Kutukan.

Mengapa Raja Tentacle begitu kesal? Yue Ying tidak bisa memahami alasannya, tapi kegelisahan yang tak terkatakan sekarang meresapi semua

.

Sial.

.

Seharusnya Lynn yang mendapatkan poweer ini !.

Bersamaan dengan tangisan bernada tinggi yang diproyeksikan dengan baik, Lynn melompat ke arah ruang cahaya yang dibagi

oleh papan tulis

Sama seperti atlet pelompat galah, dia menggunakan tentakelnya untuk melompat ke langit, lalu berputar di udara, dan membalikkan jinjitnya ke arah Dorothy

Fugyanh!?.

Tendangan terbang Lynns membuat Dorothy kehilangan keseimbangan, dan dia terhuyung-huyung ke dalam band cahaya bersama dengan Irukinuf

Dorothyy !.

Sebelum Alice dapat menjangkau mereka, Lynn mendarat di samping Dorothy dan menjaganya untuk memastikan dia masuk

Ketika dia dilemparkan ke dalam kelompok cahaya, Dorothy tersenyum, masih dimanipulasi oleh Irukinuf. Seolah-olah itu merindukan saat itu

Lalu, Lynn juga menghilang ke cahaya

Menunggumu!.

Tidak ada waktu untuk ragu

Alice, dengan senjata di tangannya, melompat ke cahaya dan mengikuti Dorothy dan Lynn

.

Sial.

. . .

Di sudut Tentacle Gods Island, seorang wanita bisa dilihat, berdiri di atas sebuah piramida, ketika dia menatap Gates halo

Seorang wanita berlengan satu mengenakan jas merah tua yang pas dengan tubuhnya yang i. Identitasnya adalah bahwa pustakawan dari St. Labels Academys Book Building, dikenal sebagai Teacher Faye, penasihat Klub Sastra

Ya, itu akan baik-baik saja. Hanya Anda, Songstress, yang bisa memanfaatkan kekuatan Irukinuf dan Arukinuf.

Guru satu tangan itu dengan lembut bergumam, dengan senyum puas diri

Seperti yang Anda inginkan, saya berhasil membuat Songstress masuk ke Gerbang.

Sebuah suara terdengar di bawah kakinya, di mana wajah seorang pria berjanggut muncul berikutnya

Bagus ramah, kami memang mengulur waktu, tetapi bukankah itu Tentacle Initiation Tournament lucu.

Pria yang belum dicukur bangkit dari bayang-bayang saat dia tertawa

Rasputin.

Wanita itu menyela pembicaraannya dengan suara yang

diproyeksikan dengan baik

Apakah Anda berhasil memisahkan 12 Utusan ?.

Yue Ying dan Rama tetap netral. Saya tidak repot-repot mendekati Leonidas. Ia seorang pengikut Raja Tentakel sampai ke intinya.

Apakah begitu? Dan para Utusan lainnya?

Rasputin tidak menjawab

Itu tidak akan dilakukan, kan sekarang, Rasputin ?.

Tubuhnya menjadi kaku ketika dia memandangi para murid perempuan itu

Saya akan memuji Anda karena membuat Rama tetap netral. Tetapi hanya memiliki Anda sebagai pion saya tidak cukup untuk bernegosiasi dengan mereka.

Yang Mulia Ratu, lepaskan aku !.

Guru perempuan itu membuat senyum mengejek

Aku tidak akan membiarkanmu.

Saat dia berkata begitu, lengan kirinya, yang seharusnya tidak ada, muncul

Tidak, itu bukan lengan kiri. Sebaliknya, yang muncul adalah tentakel biru dengan urat merah gelap

I-Itu.

Suara Rasputin bergetar ketakutan

Oh, ini pertama kalinya saya tunjukkan. Inilah tepatnya sumber kekuatan saya, Dewa Api Mad Arukinuf.

Ujung tentakel biru mengeluarkan api merah terang

Arukinuf, keberadaan dibenci oleh Irukinuf. Melihat sosok legendaris ini muncul, Rasputin menjerit dan melarikan diri ke bayang-bayang

Kamu bodoh.

Mengejarnya, tentakel biru mencapai ke dalam bayangan

Bakar, Arukinuf.

Setelah gumamannya, nyala api muncul dari bayang-bayang

Kurasa aku harus mendapatkan bawahan sendiri, kan. ?

Menarik kembali tentakel yang mengubah Rasputin menjadi abu dalam sekejap, guru perempuan itu menatap takhta di kejauhan.

Seharusnya tidak disebutkan tentang kebangkitan saya dalam tulisan kenabian Anda, Swodar.

.

Sial.

.

Di dalam kilau yang menyilaukan, Alice dan Dorothy maju dengan kecepatan sangat tinggi

Itu adalah perasaan yang sama seolah-olah mereka diayun oleh seluncuran yang secara radikal menyerang indera mereka. Ketika itu tampak seperti seseorang akan maju, tiba-tiba goyang ke samping dan jatuh tepat di bawah. Karena satu-satunya hal yang mereka rasakan adalah berat tubuh mereka sendiri, tidak mungkin untuk menentukan ke arah mana mereka akan menuju

Saya berharap bisa punya waktu untuk mempersiapkan diri untuk ini

Karena dia akhirnya harus melompat ke Gerbang, dia tidak punya peralatan yang bagus

Tidak tahu di mana Gerbang itu atau di mana itu terhubung, dia tidak punya pilihan selain untuk berurusan dengan peralatan di tangan untuk saat ini

Bahkan, saat ini hanya ada satu masalah untuk diselesaikan

Irukinuf! Biarkan Dorothy pergi !.

Alice menunjuk Irukinuf moncong Aeshma, penuh dengan Peluru Ruptur Spasial

Kali ini peluru tidak akan menjadi bahan tertawaan.

＜Ooh, apakah kamu membuat Hyperborea Crystal yang berharga menjadi bulletttt?＞.

Betul. Jika Anda terkena ini, bahkan Anda akan kembali ke nol.

Peluru Ruptur Spasial adalah peluru yang menggunakan Kristal Hyperborea, tidak hanya Twister tetapi juga sumber kekuatan Vimanas, untuk menyerang

Meskipun telah diteliti dan dikembangkan oleh Dodgson Foundation, itu adalah peluru yang terlalu berharga, jadi dia ragu untuk menggunakannya secara praktis.

＜Tapi, teman kesayanganmu juga akan terjebak di dalamnya. ＞.

Apa itu tadi?.

＜Satu-satunya yang bisa ada dalam kecerahan ini adalah kamu, Pembuka Gerbang, dan kerabatku. Jika saya melepaskannya, anak ini akan menghilang dan terbakar oleh cahaya. ＞.

Guh .

Jarinya mengendur di sekitar pelatuk

Meskipun ada kemungkinan Irukinuf berbohong, dia tidak mungkin mengambil risiko membunuh Dorothy dengan tangannya sendiri

＜Baiklah kalau begitu?＞.

Jika sampai pada hal ini, tidak ada pilihan selain menguatkan diri

Irukinuf, mari selesaikan ini di luar Gerbang !.

Saat Alice memutuskan demikian, tenggorokannya tiba-tiba diikat erat. Tentakel dalam garis merah muda dan merah datang dan menggigit tenggorokannya

Adalah Lynn yang mendapatkan poweer ini! Saya tidak akan membiarkan Anda merusak Irukinuuf !.

Suara yang diproyeksikan dengan baik bergema di dalam cahaya. The Irukinufs Songstress menggunakan tentakel yang tumbuh dari pinggangnya untuk mencoba dan mencekik Alice

Tanpa ragu-ragu, Alice mengarahkan senjatanya ke belakang, dan menarik pelatuk Aeshmas

Dorothy mungkin adalah temanku, tetapi Lynn adalah musuhku. Saya tidak khawatir mengalahkan monster-monster ini

Gyauh!?.

Terkena Spatial Rupture Bullet, sisi kiri tubuh Lynns menghilang, dan Alice mendapatkan kembali kebebasannya

Tapi, dampaknya mengguncang ruang itu sendiri dengan keras

HiaaAaaaAah !.

Bobot yang diterapkan pada tubuhnya meningkat, seperti seluncuran di mana jumlah air tiba-tiba naik

D-Dorothy !.

Dalam aliran cahaya yang menakutkan dan berlumpur, Alice menjangkau Dorothy, yang semakin jauh

Aku tidak akan memaafkanmu. Aku tidak akan pernah memaafkanmuu !.

Lynn, setelah kehilangan separuh tubuhnya, bergerak bebas di dalam aliran berlumpur dengan menggunakan tentakelnya. Tampaknya, seseorang memang membutuhkan tentakel untuk bergerak di sekitar ruang ini

Adapun Anda, saya akan membuat Anda jatuh ke ruang yang berbeda- !.

Tentakel Lynns mulai menarik Alice dan Dorothy terpisah. Meskipun Alice mencoba memotong tentakel dengan belati Aeshmas, tidak banyak yang bisa dia lakukan ketika dia bahkan tidak bisa mempertahankan posturnya, dan dengan cepat dipisahkan dari Dorothy

Gaah -! Ini aku yang tidak akan memaafkanmuuu —- !.

Alice berteriak marah ketika Lynn dan yang lainnya mengalir ke arah lain

.

Sial.

.

Cahaya Gates telah menghilang, dan keheningan telah kembali ke arena. Alice, Dorothy dan Irukinuf tidak bisa dilihat lagi

Mereka semua telah melewati Gerbang dan pergi ke dunia lain

Kemana mereka pergi? Dan, tindakan apa yang akan menyebabkan itu?

Raja Tentakel, Swodar Nyarmain, tahu jawaban atas pertanyaan-pertanyaan itu. Karena itulah dia membiarkan Alice membuka Gerbang

Jadi sejarah tidak bisa diubah?

Raja Tentakut menutup matanya saat kelelahan menyapu tubuhnya

Selamatkan aku. selamatkan dunia, Alice.

Dia bergumam, sambil memikirkan masa lalu. Itu mungkin mengingatkannya pada apa yang seharusnya dia lakukan sekarang, karena dia membuka matanya lagi

Yue Ying, kamu masih di sini?

Iya nih.

Kemudian, hancurkan batu tulis. hancurkan Gerbang.

Yue Ying menatap heran pada kata-katanya

Gerbang memenuhi perannya. Saya tidak akan memiliki kekuatannya disalahgunakan.

Untuk pertama kalinya dalam beberapa saat, raja dengan dazzling

berdiri tanpa bergantung pada tongkat, dan kemudian mengalihkan pandangannya ke gadis kelinci yang memegang senapan mesin ringan yang telah menembak dengan ama di seluruh arena.

Sekarang, apa yang akan Anda lakukan, hamba Pembuka Gerbang?

March Hare membuat pandangan bingung sebelum pertanyaan raja

Nyonyamu ada di sisi lain Gerbang. Apakah Anda akan tetap di sini dan bertarung, atau mundur dengan patuh ?.

Err. Ya, apa yang harus dilakukan. ? Ini menyusahkan, ular.

March Hare tidak punya suara dalam situasi ini. Yang melakukannya adalah Hatter, di papan Vimana

Um Saya akan mencoba bertanya kepada Hatter, ular.

March Hare tersenyum dengan seringai, dan menyalakan peralatan komunikasinya

.

Sial.

.

Ini dingin

Alice terbangun karena flu yang mengancam akan membekukan inti tubuhnya. Napas yang dihembuskannya juga memutih

Dimana ini? Sejauh yang saya ingat, saya diliputi oleh aliran cahaya Gates yang berlumpur

Bagaimana dengan Dorothy, Irukinuf dan Lynn?

Saat Alice berbaring di tempat tidur, dia tanpa henti memandang sekelilingnya

Sepertinya aku sendirian di sana

Meskipun ruangan yang terbuat dari batu tidak memiliki pencahayaan, langit-langit dan dinding memancarkan cahaya redup secara keseluruhan. Adapun isi ruangan, hanya ada tempat tidur dia berbaring

Ruangan itu sederhana, seperti penjara atau lembaga keagamaan

Saya tidak punya peralatan, dan saya tidak

Dari perasaan selimut yang menutupi tubuhnya, Alice baru sadar kalau dia telanjang bulat

Yah, aku tidak bisa tidak sabar. Memang, sulit bagi saya untuk tenang selama saya bahkan tidak mengenakan pakaian dalam, tetapi ada sesuatu yang harus saya lakukan pertama-tama

Prioritas utama untuk saat ini adalah mengetahui apakah dia bisa membuat tubuhnya berfungsi dengan baik. Alice berdiri dan menggerakkan berbagai bagian tubuhnya untuk sementara waktu untuk memastikan semuanya bekerja sebagaimana mestinya: ujung jarinya, jari kakinya, dan sebagainya

Apakah Anda bangun, Pembuka Gerbang?

Tiba-tiba, seseorang berbicara dari luar ruangan, dan Alice menarik selimut untuk menutupi dirinya

Siapa disana?.

Seorang anak laki-laki, yang memiliki murid yang lembut, datang ke malapetaka membawa keranjang berisi alat-alat perdagangan dari Alices di dalamnya.

Nama saya, Swodar Nyarmain. Saya seorang imam yang melayani Irukinuf.

Mendengar nama pemuda membuat Alice bingung. Dia memiliki nama yang sama dengan Raja Tentakel, murid emas yang sama, rambut putih yang sama

Saya telah mengharapkan kedatangan Anda, menurut prediksi yang ditinggalkan oleh Toucher Gerbang.

Pemuda itu menjelaskan sambil mengabaikan rasa malunya yang jelas, dan meletakkan keranjang yang dipegangnya di samping tempat tidur

Semua peralatan yang Anda kenakan harus ada di sana. Adapun pakaian, karena mereka basah dan Anda bisa membeku sampai mati, saya sudah semua diproses di sini.

Diproses?

Dengan perawatan yang tahan suhu. Anda harus dapat menjaga suhu tubuh Anda dalam kisaran yang nyaman setiap kali Anda memakainya dari sekarang.

Meskipun saya tidak akan tahu sampai saya memakainya, saya akan menghargainya untuk saat ini. Terima kasih.

Memastikan tubuhnya tidak menyelinap keluar dari selimut, Alice meraih keranjang

Di sana, ada seragamnya (terlipat rapi), sepatu botnya, perburuan sabuk pistolnya, Angra Mainyu dan Aeshma, celana, dan sisa barang pribadinya.

Di mana kita?.

Alice bertanya, masih menyembunyikan tubuhnya dengan selimut

Akan lebih cepat jika Anda melihatnya sendiri.

Mengatakan demikian, pemuda itu membuka tirai

Cahaya terang bersinar ke dalam ruangan. Alice memicingkan matanya, dan melihat keluar jendela. Langit biru yang akrab tidak terlihat di sana

Tidak ada langit biru atau langit berbintang di atas kepalanya. Seolah dipantulkan ke cermin, langit ditutupi dengan kota batu yang sama dengan tanah

Selamat datang di dunia bawah tanah, Hyperborea. Dunia di ambang binasa.

Ketika dia mendengar suara Swodars, Alice menatap dunia itu dengan tatapan bingung

.

Bersambung!.